



Факультет	Искусств, социальных и гуманитарных наук	
Кафедра	Философии и культурологии	
Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	
Направленность (профили)	Иностранный язык (немецкий) и Иностранный язык (английский)	
	Этика и психология семейной жизни	Б1.В.ДВ.02.02

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого»  
ФГБОУ ВО «ТГПУ им. Л.Н. Толстого»

УТВЕРЖДЕНА

на заседании Ученого совета университета  
протокол № 8 от «31» августа 2017 г.

## Рабочая программа дисциплины «Этика и психология семейной жизни»

**Трудоемкость: 3 зачетные единицы**

**Квалификация выпускника: Бакалавр**

**Форма обучения: очная**

**Год начала подготовки: 2013**

Заведующий кафедрой  Е.Д. Мелешко

Декан факультета ИЯ  Д.А. Разоренов

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....	3
2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата.....	3
3. Объем дисциплины и виды учебной работы .....	4
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.....	5
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.....	7
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.....	9
6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы .....	9
6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания .....	9
6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.....	12
6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	20
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.....	23
7.1. Основная литература .....	23
7.2. Дополнительная литература .....	23
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины .....	24
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины .....	25
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.....	31
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине .....	33
12. Аннотация рабочей программы дисциплины .....	34
13. Лист регистрации изменений к рабочей программе дисциплины .....	36

### 1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Достижение планируемых результатов обучения, соотнесенных с общими целями и задачами ОПОП, является целью освоения дисциплины (модуля).

Планируемые результаты освоения образовательной программы (код и название компетенции)	Планируемые результаты обучения	Этапы формирования компетенции в процессе освоения образовательной программы
<p>способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности (ПК-7)</p>	<p><b><u>Выпускник знает:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• существующие в истории культуры, общества, мировых религиях типологии, классификации, функции семьи, концепции брака, характеристики современной семьи;</li> <li>• существующие в истории культуры, общества, мировых религиях семейные ценности, понимание феномена любви;</li> <li>• существующие в этике и психологии теоретические подходы, модели, стили семейного поведения, динамики развития семейной жизни, жизненных циклов семьи, различных нормативных и ненормативных семейных кризисов, процессов распада и дестабилизации семьи;</li> </ul> <p><b><u>Умеет:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно систематизировать, обобщать, сопоставлять, творчески и критически оценивать различные теории семейно-брачных отношений, их динамики, возможного распада и применять эти знания в научных исследованиях и профессиональной деятельности;</li> </ul> <p><b><u>Владеет навыками и (или) опытом деятельности:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• концептуальным аппаратом, основными понятиями и категориями дисциплины и применяет эти знания в научных исследованиях и профессиональной деятельности;</li> <li>• организовывать сотрудничество обучающихся на основе знания и понимания различия культур, ценностей, религиозных традиций, особенностей процесса воспитания в области семьи и брака.</li> </ul>	<p>в соответствии с учебным планом и планируемыми результатами освоения ОПОП</p>

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП БАКАЛАВРИАТА

Дисциплина «Этика и психология семейной жизни» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части дисциплин направления образовательной программы. Изучение данной дисциплины базируется на освоении студентами дисциплин базовой части Блока 1 образовательной программы: «Педагогика» (модуль «Практическая педагогика»), «Психология» (модули «Общая психология», «Социальная психология», «Возрастная и педагогическая психология»); дисциплин

вариативной части Блока 1 дисциплин направления: «Классические языки - из прошлого в настоящее»/ «Психология общения: конфликты и гармония»/ «Деловой английский язык. Теория и практика»; «Фитодизайн и флористика»/ «Первая медицинская помощь при травмах и неотложных состояниях»/ «Экология города»/ «Электронный документ: от цифровизации до медиапсихологии»/ «Информационная безопасность и защита персональных данных»/ «Основы нейропсихологии»/ «Медицинские аспекты генетики человека»; «Психолого-педагогические основы работы с семьей»/ «Психодиагностика в профессиональной деятельности педагога»/ «Психология рекламы в образовании»/ «Проектирование психологически безопасной среды образовательного учреждения»/ «Практическая психология в образовании». Дисциплина «Этика и психология семейной жизни» является основой и предшествует дисциплине вариативной части Блока 1 дисциплин направления: «По дорогам творчества. Развитие творческого потенциала современного школьника»/ «Разные дети: как с ними работать»; производственным практикам Блока 2 вариативной части образовательной программы: «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности», «Преддипломная практика», «Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты ВКР».

К началу изучения дисциплины студенты должны владеть знаниями и опираться на освоенные компетенции, полученные при изучении предыдущих дисциплин.

Знания и умения, освоенные студентами в процессе изучения дисциплины «Этика и психология семейной жизни», будут являться основой для формирования компетенций при изучении дисциплины вариативной части Блока 1 дисциплин направления «По дорогам творчества. Развитие творческого потенциала современного школьника»/ «Разные дети: как с ними работать», производственных практик Блока 2 образовательной программы: «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности», «Преддипломная практика», «Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты ВКР». Освоение данной дисциплины необходимо для качественного выполнения контрольных работ, эссе, индивидуальных проектных заданий (рефератов, курсовых работ), выпускной квалификационной работы, способствует формированию исследовательских навыков в области выработки умений поиска, анализа и толкования теоретических концепций и подходов, в выборе методологии исследования.

### 3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

#### Очная форма обучения

Вид учебной работы	Объем зачетных единиц / часов по формам обучения
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>108/3</b>
<b>Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего)</b>	<b>44</b>
в том числе:	
лекции, в том числе с применением мультимедийных технологий и раздаточным материалом для студентов	16
семинарские (практические) занятия с использованием элементов дискуссий, с применением современных информационных технологий, справочных систем и раздаточным материалом для студентов, с использованием технологий case-study (анализ конкретных, практических ситуаций, презентации, видеоролики, портфолио)	26
контрольные работы, контроль самостоятельной работы (КСР)	2
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>64</b>
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа по подготовке к лекционным занятиям	6
внеаудиторная самостоятельная работа при подготовке к семинарским и/или практическим занятиям, которая предполагает подготовку сообщений, докладов,	40

Этика и психология семейной жизни	Б1.В.ДВ.02.02
рефератов, написание эссе, составление кроссвордов, работа с оригинальными источниками в научной библиотеке, с использованием информационных справочных систем, конспектирование первоисточников, конспектирование разделов изучаемой дисциплины предоставленных на самостоятельное изучение	
подготовка к контрольной работе, контролю самостоятельной работы (КСР)	4
выполнение заданий для самостоятельной работы в системе управления обучением MOODLE	10
подготовка к зачету	4
Промежуточная аттестация в форме	<b>зачета</b>

#### 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

##### Очная форма обучения

Наименование тем (разделов).	Количество академических или астрономических часов по видам учебных занятий			
	Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Другие виды учебных занятий	Самостоятельная работа обучающихся
Тема 1. Брак и семья в истории общества, психологические концепции и модели брака. Характеристика современной семьи.	4	6		6
Тема 2. Структура, типология и функции семьи.	2	2		8
Тема 3. Нравственные основания семьи и брака в различных культурах и мировых религиях.	2	4		6
Тема 4. Феномен любви в истории культуры и социогуманитарном знании.	2	4		6
Тема 5. Стили и типы брачного и семейного поведения. Сексуальное поведение, аддикции.	2	4		6
Тема 6. Жизненный цикл семьи. Этика и психология репродуктивного поведения.	2	4		6
Тема 7. Семейные кризисы, распад и дестабилизация семейных отношений. Проблемы семейной созависимости.	2	2		8
Выполнение заданий для самостоятельной работы в модульной объектно-ориентированной динамической учебной среде Moodle				10
Контроль самостоятельной работы студентов			2	4
Подготовка к зачету				4
<b>ИТОГО</b>	<b>16</b>	<b>26</b>	<b>2</b>	<b>64</b>

##### Тема 1.

##### **Брак и семья в истории общества, психологические концепции и модели брака. Характеристика современной семьи.**

Экономические и политические мотивы заключения брака в Древнем Египте. Языческая семья. Семейно-брачные отношения в Древней Спарте, Греции и Древнем Риме. Христианская модель семьи. Взаимоотношения супругов в христианском браке. Европейский брак в Средневековье. Внутрисемейные отношения по Домострою. Психоаналитическая концепция брака К. Хорни, психоаналитическая концепция брака К. Юнга Гуманистическая концепция брака К. Роджерса. Модель, основанная на опыте взаимоотношений в братско-сестринской подсистеме. Современные формы семейно-брачных отношений. В.С. Торохтий: признаки, отличающие современные семьи.

Жизненные стратегии семейных партнеров. Особенности современной модели семьи. Психологически благополучная и неблагополучная семья. «Семейные мифы». Психологическое здоровье современной семьи. Нетрадиционные (особые) семьи. Тенденции развития альтернативных форм брачно-семейных отношений: 1) одиночество, незарегистрированное сожительство, сознательно бездетный брак, 2) повторные браки, открытый брак, внебрачный секс и интимная дружба, 3) свингерство, гомосексуальные пары, групповой брак, жилые сообщества, коллективная семья.

### **Тема 2.**

#### **Структура, типология и функции семьи.**

Типы семьи: нуклеарная (ядерная), расширенная, неполная. Функции семьи: эмоциональная, бытовая, функция духовного общения, сексуально-эротическая функция, функция создания и поддержания мира субъективной реальности, функция воспроизводства, функция воспитания и первичного социального контроля, функция приумножения и передачи по наследству частной собственности. Типология моногамных семей С.И. Голода: патриархальная моногамная, детоцентрическая моногамная, супружеская. Немногамные семьи: неполные семьи, возникающие в результате развода, вдовства, а также материнские внебрачные семьи. Альтернативные семейные стили: фактический брак (сожительство), повторные браки, семьи с неродными родителями, годвин-брак.

### **Тема 3.**

#### **Нравственные основания семьи и брака в различных культурах и мировых религиях.**

Традиционные ценности и семья. Эволюция нравственных представлений на семью, брак, понимание взаимоотношений родителей и детей в христианстве. Христианское разнообразие: моногамия и любовь, аскетизм в ранней и средневековой Церкви, непорочное зачатие и Богородица, Реформация и консерватизм. Современные влияния: медицина, психология, права женщин.

Нравственные основания семьи и брака в религиозных традициях и истории культуры Индии: героические идеалы, свадьба и ритуальный союз, целомудрие и проституция, йога и тантра. Буддийское отречение: аскетический Срединный Путь, целибат и сексуальная энергия, буддийская тантра.

Нравственные основания семьи и брака в конфуцианской этике и в истории культуры Китая: китайские Инь и Ян, Дао и секс. Нравственные основания семьи и брака в истории культуры Японии.

Исламские обычаи: брак в Коране и обычаи, семейные отношения и их регламентация в исламе, статус женщины. Еврейские традиции и мистический символизм, любовь и брак.

Нравственное осмысление семьи и брака в истории русской культуры, отражение в литературе и искусстве.

### **Тема 4.**

#### **Феномен любви в истории культуры и социогуманитарном знании.**

Эрос древних цивилизаций. Понимание любви в мировых религиях (христианстве, буддизме, исламе, иудаизме). Христианское понимание любви (агапе). Куртуазная любовь Средневековья. Пуританская любовь. Любовь эпохи Просвещения. Сексуальная революция. Философское осмысление любви, целомудрия. Нравственные основания любви. Феномен любви в русской национальной культуре.

Понятие аттракции. Механизмы возникновения симпатии. Феномен любви и ее типы: эрос, людус, сторге, мания, прагма, агапе. Русский эрос. Источники и стили любви: любовь как отражение личностной неадекватности; любовь – нормальное чувство адекватной личности: теория любви В.И. Мустейна; теория любви Дж. Ли; теория любви Р. Дж. Стернберга; теория любви Р. Мея.

### **Тема 5.**

#### **Стили и типы брачного и семейного поведения. Сексуальное поведение, аддикции.**

Стили семейного поведения: взаимодополняющий, стиль минимизации конфликтов, стиль «Лучший друг», эмоционально-экспрессивный стиль. Типы семейного поведения: брачное поведение, сексуальное поведение, репродуктивное поведение. Факторы брачного выбора: правило эн-

догамии-экзогамии, гомогамия и близость (соседство), брачный градиент, теория комплементарных потребностей Р.Ф. Уинча, инструментальная теория Р. Сентера, теория обмена Дж. Хоманса. Брачный выбор как процесс движения через культурные, социологические и психологические фильтры. Проблема отношения полов: пол, гендер, половая роль, половая идентичность. Объяснение разделения полов в концепции естественного отбора Ч. Дарвина, Эдипов комплекс и комплекс Электры в психоаналитической концепции З. Фрейда, социокультурная теория К. Хорни, объяснение природы половых различий А. Адлером, К. Юнгом, И. Коном. Современные гендерные исследования. Понятие жизненного и сексуального сценария. Психосексуальное развитие ребенка. Цели сексуального поведения по И. Кону, соотношение понятий «половая роль», «половая культура», «сексуальный сценарий». Системы современных сексуальных ценностей: легализм, ситуационная этика, гедонизм, аскетизм, рационализм. Аддикции: типы, виды. Сооддиктивные отношения. Любовные аддикции. Типология любовных аддиктов С. Пибоди: навязчивые любовные аддикты, созависимые любовные аддикты, аддикты отношений, нарциссические любовные аддикты, амбивалентные любовные аддикты, романтические аддикты. Аддикция избегания. Сталкерство. Сексуальные аддикции, фазы их формирования по Ц.П. Короленко, Н.В. Дмитриевой.

### Тема 6.

#### **Жизненный цикл семьи. Этика и психология репродуктивного поведения.**

Динамика семейных отношений: ассимилятивный, аккомодативный и адаптивный процессы. Периодизация семейной жизни: классификации (С. Кратохвил, В. Сатир, Э.В. Васильева, иные классификации): добрачное общение, брак, этап «медового месяца», этап молодой семьи, зрелая семья, семья людей старшего возраста. Задачи и особенности различных этапов семейной жизни.

Культурно-исторические аспекты материнства. Исторические трансформации в отношении к детям: инфантицидный стиль, бросающий стиль, амбивалентный стиль, навязчивый стиль, социализирующий стиль, помогающий стиль. Потребность в детях – экономические и социальные мотивы рождения детей. Материнская любовь как нравственная ценность. Ценность ребенка для матери. Исследование проблем материнства в отечественной и зарубежной психологии: С. Фанти, Д. Винникотт, Б.Д. Никитин.

Психофизиология беременности. Проблема самовосприятия в психологии беременности. Страхи беременных: утрата контроля над собственным телом, страх изменения социальной роли, страх перед ребенком. Ценностные предпосылки и кризис современного материнства. Потребностно-мотивационная сфера материнства. Девиантное материнство: нравственные последствия «материнской депривации». Этико-психологический тезарус депривации.

### Тема 7.

#### **Семейные кризисы, распад и дестабилизация семейных отношений.**

##### **Проблемы семейной созависимости.**

Концепции и формы распада семейных отношений. Факторы, разрушающие брачно-семейные отношения. Фазы распада и дестабилизации эмоциональных отношений: интрапсихическая, интерпсихическая, социальная, фаза отделки. Стадия развода: стадия отрицания; озлобленности; стадия переговоров; стадия депрессии, стадия адаптации. Стратегии поведения в разводной ситуации: воинственно-ненавидящая, обострения любви, принятие реальности. Постразводная ситуация. Факторы возникновения созависимости; пути, приводящие к формированию созависимости, симптоматика созависимости; динамика формирования созависимости; искаженное восприятие реальности созависимой семьей. Выделение главного пособника алкоголезависимого. Детские роли в созависимой семье. Психологические черты, характерные для детей алкоголиков.

### **5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Самостоятельная работа обучающихся, направленная на углубление и закрепление знаний,

а также развитие практических умений, повышение учебного потенциала студентов и заключается:

- 1) в работе студентов с лекционным материалом;
- 2) в поиске и анализе литературы и электронных источников информации по заданной проблеме в рамках занятий лекционного типа;
- 3) в поиске и анализе литературы и электронных источников информации призванных обеспечить изучение теоретического материала для подготовки к занятиям семинарского типа по дисциплине;
- 4) в выполнении заданий повышенной сложности в рамках самостоятельной работы по дисциплине;
- 5) в выполнении заданий для самостоятельной работы в системе управления обучением MOODLE;
- 6) в подготовке к зачету по дисциплине.

Задания для самостоятельной работы для студентов инвалидов и лиц с ОВЗ учитывают их психофизиологические особенности. Объем заданий, сроки их выполнения устанавливаются преподавателем индивидуально для каждого обучающегося с инвалидностью или ОВЗ. При выполнении заданий для самостоятельной работы указанные обучающиеся получают дополнительные индивидуальные консультации преподавателя.

Комплект учебно-методического сопровождения дисциплины (презентации, краткое описание тем (разделов) изучаемой дисциплины, методические рекомендации по подготовке к занятиям семинарского типа, электронный вариант РПД) доступен студентам в системе управления обучением MOODLE, с сайта университета из раздела «Электронное обучение» и может использоваться в процессе выполнения самостоятельной работы.

Для успешной подготовки к занятиям лекционного и семинарского типа студенты могут использовать основную и дополнительную литературу по темам занятий, которую студенту необходимо изучить, произвести самостоятельно сбор литературы и учебно-методических материалов, подвергнуть их анализу, систематизации и обобщению и подготовить план ответа на каждый вопрос, вынесенный на обсуждение в рамках занятий семинарского типа.

При подготовке к занятиям лекционного и семинарского типа и выполнении самостоятельной работы студентам доступны следующие учебно-методические ресурсы:

#### **Основная литература:**

1. Гуревич П. С. Этика: учебник. М.: Юнити-Дана, 2012. 417 с. [Электронный ресурс] URL: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=118544, 2010>
2. Карцева, Л. В. Психология и педагогика социальной работы с семьей : учебное пособие / Л. В. Карцева. - М. : Дашков и К, 2012. - 224 с. - ISBN 978-5-394-01759-9 : Б. ц. URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view&book\\_id=112341](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=112341)

#### **Дополнительная литература:**

1. Барина, Е. Б. Этнопсихология : учебное пособие / Е. Б. Барина. - М. : Российский университет дружбы народов, 2012. - 164 с. - ISBN 978-5-209-04288-4 : Б. ц. URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view&book\\_id=128732](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=128732)
2. Волынская, Е. В. Социокультурная и личностная адаптация человека на различных стадиях жизненного цикла : учебное пособие / Е. В. Волынская. - М. : Флинта, 2012. - 165 с. - ISBN 978-5-9765-1245-0 : Б. ц. URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view&book\\_id=103494](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=103494)
3. Горелова Т.А., Горелов А.А. Этика: учебное пособие. М.: Флинта, 2011. 416 с. [Электронный ресурс] URL: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83433>
4. Мандель, Б. Р. Этнопсихология : иллюстрированный учебник для студентов высших учебных заведений (бакалавриат, магистратура) / Б. Р. Мандель. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 412 с. - ISBN 978-5-4475-4022-7 : Б. ц. URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view&book\\_id=275613](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=275613)
5. Михайлова Л.Б. Религиозные традиции мира: иудаизм, христианство, ислам: учебное посо-



- бие. М.: "Прометей", 2013. 288 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212635>
6. Никитич Л. А. Культурология. Теория, философия, история культуры. Учебник. М.: Юнити-Дана, 2012. 561 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115402>
7. Половинкин А. И. Православная духовная культура. СПб.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. 352 с. <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56589>
8. Скопинцева, Т. Ю. Теория и история культуры повседневности России : учебное пособие / Т. Ю. Скопинцева. - Оренбург : ОГУ, 2013. - 141 с. - Б. ц. URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view&book\\_id=270297](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=270297)
9. Холостова Е. И., Черняк Е.М., Стрельникова Н. Н. Семейное воспитание и социальная работа. Учебное пособие Рекомендовано УМО по образованию в области социальной работы в качестве учебного пособия для студентов высших учебных заведений М.: Дашков и Ко, 2011. - 292 с. ISBN: 978-5-394-00602-9. [Электронный ресурс] – URL: <http://www.biblioclub.ru/book/116315/>

## 6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Формирование компетенции «Способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности (ПК-7)» осуществляется в несколько этапов в соответствии с учебным планом и планируемыми результатами освоения ОПОП.

### 6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Дескриптор компетенций	Показатели оценивания	Критерии оценивания
<b>Знает</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• существующие в истории культуры, общества, мировых религиях типологии, классификации, функции семьи, концепции брака, характеристики современной семьи;</li> <li>• существующие в истории культуры, общества, мировых религиях семейные ценности, понимание феномена любви;</li> <li>• существующие в этике и психологии теоретические подходы, модели, стили семейного поведения, динамики развития семейной жизни, жизненных циклов семьи, различных нормативных и ненормативных семейных кризисов, процессов распада и дестабилизации семьи;</li> </ul>	<p>«НЕЗАЧТЕНО» ставится при условии, что количество набранных баллов в течении всей осуществленной аудиторной и самостоятельной работы в семестре и на зачете не превышает 40 баллов (с учетом баллов, набранных на промежуточной аттестации (зачете)), знания, умения, владение и(или) опыт деятельности характеризуются низкими показателями сформированности.</p> <p>«ЗАЧТЕНО» ставится при условии, что студент в</p>
<b>Умеет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно систематизировать, обобщать, сопоставлять, творчески и критически оценивать различные теории семейно-брачных отношений, их динамики, возможного распада и применять эти знания в научных исследованиях и профес-</li> </ul>	

	сиональной деятельности;	<p>рамках всех критериев оценки демонстрирует знания, умения, владение и (или) опыт деятельности, количество набранных баллов в течении всей работы в семестре и на зачете составляет от 41 до 100 баллов (с учетом баллов, набранных на промежуточной аттестации (зачете)).</p>
<p><b>Владеет и (или) имеет опыт деятельности</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• концептуальным аппаратом, основными понятиями и категориями дисциплины и применяет эти знания в научных исследованиях и профессиональной деятельности;</li> <li>• организовывать сотрудничество обучающихся на основе знания и понимания различия культур, ценностей, религиозных традиций, особенностей процесса воспитания в области семьи и брака.</li> </ul>	

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе занятия семинарского типа (опрос, беседа, доклад, сообщение, сообщение с использованием мультимедийных средств), тестирования, срезовой контрольной работы (в рамках контроля самостоятельной работы), а также выполнения обучающимися индивидуальных проектных заданий (реферат, эссе, задания и вопросы для работы с оригинальными источниками, научная статья, научное сообщение и выступление на секционном заседании конференции), анализ продуктов деятельности студентов. Работа студентов раскрывается следующими характеристиками: присутствует на знаниях, имеются в наличии конспекты всех лекций по дисциплине; раскрывается в результатах контроля и оценке освоения студентом учебной дисциплины в процессе занятий семинарского типа, выполнения творческих заданий. Максимальное количество баллов набранных в процессе дисциплины соответствует – 100 баллам, минимальное количество баллов, необходимых для получения зачета по дисциплине - 41 балл.

**Описание шкал оценивания видов и форм аудиторной и внеаудиторной работы:**

Ответ на занятия семинарского типа: шкала оценивания от 1 до 5 баллов за одну выполненную форму работы.

Выступление с докладом на занятии семинарского типа: шкала оценивания от 1 до 3 баллов за одну выполненную форму работы.

Конспекты источников, составление словаря понятий и важных персоналий к темам занятий семинарского типа для освоения темы семинарского занятия: шкала оценивания от 1 до 3 баллов за одну выполненную форму работы.

Эссе: шкала оценивания от 1 до 5 баллов за одну выполненную форму работы.

Реферат: шкала оценивания от 1 до 10 баллов за одну выполненную форму работы.

**Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины**

Критерии оценивания компетенций формируются на основе балльно-рейтинговой системы с помощью всего комплекса методических материалов, определяющих процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих данный этап формирования компетенций. Осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий из раздела для самостоятельной работы, написания реферата и т.д.

**Итоговая рейтинговая оценка по дисциплине складывается из следующих составляющих:**

1) Студент может получить баллы за аудиторные и внеаудиторные виды работ, которые включают в себя:

I. Активная работа на лекционных занятиях – от 0,1 до 0,5 балла.

II. Подготовленный вопрос для ответа на занятии семинарского типа - от 0,5 до 3 баллов, требования – раскрытый ответ на вопрос, знание материала при устном ответе.

Критерии оценки ответа студента:

- знание основных категорий и проблем – 1 балл;
- способность воспринимать, анализировать, обобщать и систематизировать информацию, вычленять основные положения и идеи по выбранному вопросу для ответа на занятии – 1 балл;
- умение понимать значение излагаемой темы вопроса в профессиональной деятельности и ее аргументированное раскрытие, подтверждение – 1 балл;

Максимальное количество баллов за ответ по одному вопросу из темы занятия – 3 балла.

III. Ответ-сообщение по теме доклада из занятия семинарского типа, в том числе с применением мультимедийных средств (презентации или видеоролика по персоналии, основным понятиям, хронологии, трудам и авторам, основным проблемам в рамках тематики семинарских (практических) занятий) - от 0,5 до 5 баллов, требования - раскрытый ответ на вопрос, знание материала при устном ответе, материал созданной презентации или выбранного видеоролика должен быть качественным (содержать список источников, на основании которых была создана презентация), структурированным, соответствовать тематике выбранного вопроса из тем семинарского (практического) занятия.

**Критерии и показатели оценки презентации:**

- 1) Соответствие темы, целей и задач презентации вопросу или проблеме обозначенных в темах занятий семинарского типа – 0,5 баллов;
- 2) Наличие актуальности и полезности информации, наличие основных положений, соответствие содержания текста, научного качества и достоверности, ясности изложения, отсутствие пунктуационных, орфографических, синтаксических ошибок, адекватно выделенных основных идей презентации заявленным целям и задачам, наличие выводов – 2 балла.
- 3) Оформление и выдержанная последовательность, логичность слайдов презентации в соответствии с требованиями к созданию презентации, наличие списка использованных источников (литературы, ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»), которое будет реализовывать соблюдение авторских прав при использовании источников для созданной презентации, текст должен быть читаемым (корректность выбранного цвета фона, шрифта, заголовков), необходим единый стиль оформления для всех слайдов презентации, присутствие элементов анимации, спецэффектов (видео- и аудиозвукового сопровождения), визуального ряда (картинки, фотографии, схемы, таблицы) – 2 балла.
- 4) Защита презентации с соблюдением регламента выступления, слайды должны подтверждать текст выступления, дополнять его, раскрывать его основные положения, идеи и цели, задачи. Защита презентации должна сопровождаться громким и четким, грамотным объяснением содержания каждого слайда, должно быть поддержание зрительного контакта с аудиторией – 0,5 балла.

Максимальное количество баллов за презентацию – 5 баллов.

**Критерии и показатели оценки видеоролика:**

- 1) Соответствие темы, целей и задач видеоролика вопросу или проблеме обозначенных в темах занятий семинарского типа – 0,5 баллов;
- 2) Наличие актуальности и полезности информации, наличие научного качества и достоверности, ясности изложения материала, наличие формы наглядности, которые дополняют словесную информацию и в то же самое время являются носителями информации в видеоролике – 2 балла.
- 3) Оформление и использование видеоролика должно реализовывать соблюдение авторских прав при использовании источников для его создания или использования готового видеоролика при ответе на занятии семинарского типа – 2 балла.
- 4) Защита видеоролика проходит с соблюдением регламента выступления, информация, содержащаяся в видеоролике, должна подтверждать текст выступления, дополнять его, раскрывать его основные положения, идеи и цели, задачи. Защита видеоролика должна сопровождаться громким и четким, грамотным объяснением, комментированием содержания каждого элемента, части видеоролика, либо предварять его показ, либо быть аналитиче-

ским завершением его показа, необходимо поддержание внимания аудитории к материалу, репрезентируемому в видеоролике – 0,5 балла.

Максимальное количество баллов за презентацию – 5 баллов.

IV. Дополнение студентом ответов других студентов на занятия семинарского типа - от 0,5 до 2 баллов, требования – раскрытый ответ на вопрос, знание материала при устном ответе;

V. Решение тестов по разделам дисциплины для контроля работы студента - от 0 до 2 баллов;

VI. Выполнение заданий для самостоятельной работы в модульной объектно-ориентированной динамической учебной среде Moodle - от 0 до 10 баллов;

VII. Написание эссе - от 0,5 до 3 баллов;

VIII. Написание индивидуального проектного задания (учебного проекта, реферата) - от 0 до 10 баллов.

2) Обязательной формой текущей аттестации знаний является срезовая контрольная работа – тестовые задания по всем разделам дисциплины. Максимальная оценка по данной форме аттестации может составить 10 баллов.

3) Студентам, желающим повысить свой рейтинг, предлагаются задания повышенной сложности (творческие задания), которые максимально могут быть оценены в 5 баллов.

4) На зачете ответ студента может быть максимально оценен в 30 баллов.

**Модель балльно-рейтинговой системы для обозначения критериев оценки работы студентов по дисциплине в течение семестра и на зачете:**

Баллы, набранные студентом в течение семестра (текущий контроль)	Баллы за промежуточную аттестацию	Максимальное количество баллов полученных на зачете	Общая сумма баллов за дисциплину в семестре	Соответствие баллов академической оценке на зачете
81-90	0-20	0-30	81-100	зачтено
61-70	0-20	0-30	61-80	зачтено
41-50	0-20	0-30	41-60	зачтено
21-30	0-20	0-30	21-40	не зачтено
менее 11	0-20	0-30	0-40	не зачтено

**6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

**Тест № 1.**

1. Что из ниже перечисленного не характеризует семью:
  - a. Предполагает только раздельное проживание.
  - b. Ведение совместного домашнего хозяйства.
  - c. Распределение обязанностей между членами.
  - d. Отсутствие ролевых отношений.
  - e. Общность интересов, проблем.
  - f. Первичная социализация и воспитание детей.
  
2. Дополните высказывание: «\_\_\_\_\_ - исторически обусловленная форма отношений между мужчиной и женщиной, через которую общество упорядочивает их отношения в правовом и морально-этическом плане».
  
3. Совместное проживание двух людей, союз которых не зарегистрирован в государственном органе (ЗАГСе), на которое не распространяются положения семейного законодательства – это
 

....

  - a. Групповой брак
  - b. Парная семья

- c. Гражданский брак
- d. Семейная община

4. Что из ниже перечисленного не характеризует брак:
- a. Преимущественно единобрачный союз.
  - b. Свободный, добровольный союз мужчины и женщины.
  - c. Неравноправный союз мужчины и женщины.
  - d. Главной целью является создание семьи.
  - e. Регистрируется в церковноприходских книгах.
  - f. Не порождает юридические права и обязанности.

5. Найдите соответствие вида брачно-семейных отношений, которые были типичными для первобытного периода человечества и его характеристикой:

1) неделимая семья.	a. общность жен уничтожена, каждый мужчина имеют одну или несколько жен (моногиния, полигиния), или женщина имеет несколько мужей (полиандрия).
2) сегментарная семья.	b. семья, состоящая из группы родственников; женщины и дети не имеют определенного мужа и отца, они принадлежат всем мужчинам группы.
3) индивидуальная семья.	c. глава семьи имеет отдельных жен, у братьев — общие жены, а все сестры имеют несколько общих мужей.

1) - ; 2) - ; 3) - .

6. Что является первой исторической формой моногамии?

- a. Патриархальная семья.
- b. Групповой брак.
- c. Оргиастический брак.
- d. Промискуитет.

7. Когда главой семьи является старший брат – это ...

- a. Матриархат.
- b. Патриархат.
- c. Фратриархат.
- d. Агамия.

8. Сопоставьте стили взаимоотношений родителей и детей, которые существовали в истории народов, с их характеристикой по учению психоисторика Л. Демозу:

1) Инфантицидный стиль (с древности до IV в. н. э.).	a. ребенок является объектом агрессии, его часто отправляют в монастырь, кормилице, в чужую семью.
2) Бросающий стиль (IV — XIII вв.).	b. ребенок — объект воспитания и научения, основные усилия родителей направлены на тренировку воли и подготовку ребенка к самостоятельной жизни.
3) Амбивалентный стиль (XIV — XVII вв.).	c. родители стремятся обеспечить индивидуальное развитие ребенка, преобладает эмоциональный контакт и сочувствие.
4) Навязчивый стиль (XVIII в.).	d. характеризуется массивными детоубийствами, насилием.
5) Социализирующий стиль (XIX — первая половина XX вв.).	e. ребенок становится ближе родителям, но поведение и внутренний мир ребенка контролируются родителями.

б) Помогающий стиль (с середины XX в. по настоящее время)

f. ребенок не является отдельной духовной личностью и полноправным членом семьи; ему отказывают в самостоятельности и индивидуальности, в воспитании преобладает «лепка» характера, при сопротивлении неподдающийся такой «лепке» подвергается избиениям.

1) - ; 2) - ; 3) - ; 4) - ; 5) - ; 6) - .

9. Что из ниже перечисленного не характеризует традиционные брачно-семейные отношения:

- a. Отношения, характеризуются юридическим оформлением.
- b. Отношения предполагают сознательно бездетный брак.
- c. Отношения, при которых обязательно желание и наличие детей.
- d. Отношения, характеризуются стабильностью, гетеросексуальностью.
- e. Отношения предполагают незарегистрированное сожительство.
- f. Отношения, характеризуются установкой на главенство мужчины.

10. Какой тип семьи обладает способностью быстро адаптироваться к изменяющимся внешним условиям:

- a. Авторитарная семья.
- b. Закрытая семья.
- c. Корпоративная семья.
- d. Гибкая семья.

11. В каком типе семьи каждый ее член считает себя ответственным за благополучие остальных:

- a. Альтруистическая семья.
- b. Корпоративная семья.
- c. Демократическая семья.
- d. Консервативная семья.

12. Семья, в которой с рождения дети воспитываются в обстановке пренебрежения к общепринятым нормам, воспринимают навыки противоправного и девиантного поведения – это ...

- a. Асоциальная.
- b. Кризисная.
- c. Эгалитарная.
- d. Патернальная.

**Тест № 2.**

1. Соотнесите вид любви и его раскрытие во взаимоотношениях между людьми:

1) Эпифюмия	a) Бескорыстная, жертвенная самоотдача, с растворением любящего в заботе о любимом, вплоть до отказа от любви, если любящий решает, что его предмету любви будет лучше с другим. Любовь основана на убеждении, а не на спонтанных чувствах. Любит в каждом и через каждого саму любовь. Термин у греков означал разумную любовь, возникающую на основе оценки какой-либо особенности любимого, его черт характера.
2) Филиа	b) Стихийная и иррациональная любовь-страсть. Выражается в полярности и неопределимой тяге ее преодоления. В своем негативном аспекте может перерасти в ревность, зависть и ненависть.
3) Агапэ	c) Любовь, связанная с нерушимыми семейно-родовыми устоями. Это нежная, уверенная, надежная любовь, которая устанавливается между родителями и детьми, мужем и женой, гражданами и отечеством. В та-

	кой любви человек находит покой и доверие, чувство уверенности.
4) Сторге	d) Сильное возбуждение, нередко связанное с опасностью, смертью, страхом. Такой вид любви отличается непостоянством, нестабильностью, так как: 1) в обыденных ситуациях причины возбуждения быстро исчезают; 2) связана с постоянным переживанием сильных эмоций, от которых быстро устают; 3) фантомизирует партнера. Семейные отношения, построенные на данном виде любви, обычно недолговечны.
5) Эрос	e) Любовь по расчету. Отбираемый кандидат оценивается с невероятной тщательностью. Это любовь-тщеславие.
6) Людус	f) Любовь-влечение, вожделение, желание чувственного удовлетворения.
7) Прагма	g) Гедонистическая любовь-игра с изменами. Данный вид любви требует большой душевной тонкости, чуткости и наблюдательности, постепенно отучает людей от бездонного эгоизма, приучает людей давать лишь ту частицу Я, которая не обременяет партнера.
8) Романтическая любовь	h) Данная любовь обусловлена личным выбором и контролируется сознанием. В такой любви одни из партнеров покровительствует другому. Данный вид любви предполагает простоту в отношениях, граничащую с фамильярностью. Способствует как никакая другая форма любви, самосохранению индивида.

1)- ; 2)- ; 3)- ; 4)- ; 5)- ; 6)- ; 7)- ; 8)- .

2. Дополните высказывание: «\_\_\_\_\_ - базовая нравственная ценность, посредством которой высшие нравственные идеалы и ценности (долг, добро, красота, истина), проявляются в добродетелях (милосердие, самопожертвование, сострадание, вера, верность), образуя ценностно-мотивационную и эмоционально-психологическую установки личности, которые определяют образ и стиль жизни».
3. Что из нижеперечисленного не является основным элементом любви триангулярной теории любви Роберта Стернберга:
  - a. Искренность.
  - b. Интимность.
  - c. Страсть.
  - d. Преданность.
4. Кто из нижеперечисленных авторов выделяет в своей теории любви 4 типа любви (либидо, эрос, филиа, агапе), являющимися традиционными для западной цивилизации:
  - a. Р. Стренберг.
  - b. Р. Мей.
  - c. Дж. Ли.
  - d. К. Хорни.
5. Как назывались средневековые поэты-певцы создавшие своеобразную культуру любви (куртуазную любовь), авторы песен, в которых восхвалялась женская красота, целомудрие, добродетель, идеальная любовь в образе Прекрасной Дамы?
  - a. Романтики.
  - b. Труверы.
  - c. Мистики.
  - d. Трубадуры.
6. Что из нижеперечисленного не характеризовало Прекрасную Даму воспеваемую в песнях средневековых поэтов-певцов?

- a. Поклонение, как правило, замужней и стоящей выше поэта на социальной лестнице Даме.
- b. Стремление к Даме бесконечно, так как цель его в трудном и радостном духовном совершенствовании мужчины.
- c. Поклонение, как правило, незамужней девушке, так как лишь она обладает всей полнотой целомудрия.
- d. Стремление к Даме предполагает совершенствование поэтического мастерства.
7. Какая женщина являлась идеалом в библейские времена при выборе жены?
- a. Покорная.
- b. Властная.
- c. Свободная.
- d. Независимая.
8. Что из нижеперечисленного не характеризовало библейскую семью?
- a. Жених часто не видел невесты до заключения брака.
- b. Муж был хозяином своей жены и своего потомства.
- c. Жених уплачивал семье невесты мохар (выкуп, компенсация).
- d. Семья была замкнутой, в нее входил муж, жена и ребенок.
9. Что из ниже перечисленного не характеризовало положение славянской женщины в языческий период?
- a. Женщина обладала свободой как добрачной, так и в браке.
- b. Отвечала за внешнее природное и социальное пространство.
- c. Ограничивалась не только властью отца, но и властью мужа.
- d. Имела возможность развода, могла вернуться к матери и отцу.
10. Как называлась в славянской языческой семье старшая наиболее трудоспособная и опытная женщина, обычно жена отца или старшего сына, ей подчинялись все младшие мужчины большой семьи?
- a. «Матрона».
- b. «Гетера».
- c. «Гейша».
- d. «Большуха».
11. Что из нижеперечисленного не характеризует семью протестантов?
- a. Отношение мужчины к мужчине: отца к сыну, хозяина к наследнику, потенциально равному.
- b. Целью брака является рождение детей и совместная жизнь супругов во взаимной верности.
- c. Жена, супруга, дочь являются предметом поклонения и уважения, как и культ Девы Марии.
- d. Отношение к женщине осталось за пределами сферы отношений, освященных религией.
- e. Интимные удовольствия в семье не являлись предметом порицания и наказания.
- f. Антисексуальные и морализаторские установки в определении взаимоотношений мужа и жены.
12. Что из нижеперечисленного не характеризует традиционные представления о семье и браке в буддизме?
- a. Материнская любовь ближе всего к чистой любви или состраданию, именно она более всего доступна пониманию простого человека.
- b. Сексуальные отношения до брака приносят страдания, т.к. основаны на стремлении к удовольствию, а не на истинной любви, они препятствуют духовному росту.



- c. Верность в браке признаётся абсолютной истиной.
- d. Порядок в семье поддерживается страхом наказания, а не доверием и взаимным уважением.
- e. Нет четкой позиции в вопросе о том, должен ли аборт регулироваться законом или каждая беременная женщина может решать эту проблему сама.
- f. Каждый из супругов не должен принимать на себя различные роли, с помощью которых он сможет дополнять другого.

13. Что из нижеперечисленного не характеризует воззрение ислама на семейно-брачные отношения:
- a. Брачные отношения – это источник любви, сострадания и понимания.
  - b. Семейные отношения не должны быть саморазвивающимися, но взаимоконтролируемыми, милосердными и исполненными любви.
  - c. Брак рассматривается как естественная связь между мужчиной и женщиной.
  - d. Жениться на матери, родной сестре, теще в исламе не запрещено.
  - e. Самым важным в семейных отношениях является продолжение рода.
  - f. Цель брака - стремление помочь вырасти грядущему поколению праведными, верующими людьми.

### Тест № 3.

1. Фиксированная в сознании человека характеристика его отношения к объекту, квинтэссенция социального опыта общества, принципы осуществления жизнедеятельности (нравы, обычаи, образцы, оценки и т. п.), показавшие наибольшую социальную эффективность во взаимоотношениях между людьми, их солидарности – это...
  - a. Идеал.
  - b. Ценность.
  - c. Аномия.
  - d. Мораль.
2. Дополните высказывание: «\_\_\_\_\_ - исторически обусловленный процесс разрушения базовых элементов культуры, этических норм. Отчуждение от новых социальных норм и ценностей при смене общественных идеалов и морали. Нарушение, кризис в ценностно-нормативной системе общества, социальных групп».
3. Регулятор, посредством которого в опыте людей вычленяются обычаи, законы, поступки, характеры, выражающие высшие ценности и долженствование, ограничивающий поведение человека внутренним долженствованием, осознанием пределов свободы на основе принятой в обществе системы норм поведения - это.
  - a. Этика.
  - b. Идеал.
  - c. Архетип.
  - d. Мораль.
4. Форма мотивации индивидуального поведения, личностной установки, совокупности объективных и безусловных норм, закреплённая традицией, культурой – это...
  - a. Установка.
  - b. Нравственность.
  - c. Императив.
  - d. Ценность.
5. Кто из нижеперечисленных представителей социальной психологии является автором теории «стимул–ценность–роль»?
  - a. А. Керкгофф.

- b. К. Дэвис.
- c. Б. Мурстейн.
- d. А. Рейс.

6. Кто из нижеперечисленных представителей социальной психологии является автором «круговой теории любви»?

- a. А. Рейс.
- b. Р. Уинч.
- c. К. Хрни.
- d. З. Фрейд.

7. Соотнесите современные системы сексуальных ценностей и их характеристику:

1) Легализм	a. Единственным основанием отношений являются не моральные нормы, не ситуационный контекст, а наслаждение, удовольствие. В крайней форме оправдывает насилие, превращается в зависимость.
2) Ситуационная этика	b. Отказ от сексуальных отношений и чувственных наслаждений. Наибольшее удовлетворение человек получает от духовного самосовершенствования.
3) Гедонизм	c. Одна из современных этических систем, которая исходит из приоритета разума при выборе стратегии сексуального поведения, оценке позитивных и негативных последствий вступления в отношения с партнером.
4) Аскетизм	d. Наиболее распространенная система сексуальных ценностей. Сексуальное поведение человека должно определяться конкретной ситуацией. Человек должен руководствоваться только любовью, доброй волей и уверенностью в том, что последствия будут хорошими.
5) Рационализм	e. Система репрессивна и признает сексуальные отношения только с целью деторождения и на основе легально признанных брачных союзов.

1)- ; 2)- ; 3)- ; 4)- ; 5)- .

8. Соотнесите архетип с его определением в соответствии с учением К.Г. Юнга:

1) Анима	a. Социальная роль человека, проистекающая из общественных ожиданий и обучения в раннем возрасте
2) Анимус	b. Воплощение целостности и гармонии, регулирующий центр личности
3) Персона	c. Конечная реализация психической реальности, спроецированной на внешний мир
4) Тень	d. Бессознательная женская сторона личности мужчины
5) Самость	e. Персонификация жизненной мудрости и зрелости
6) Мудрец	f. Бессознательная противоположность того, что индивид настойчиво утверждает в сознании
7) Бог	g. Бессознательная мужская сторона личности женщины

1)- ; 2)- ; 3)- ; 4)- ; 5)- ; 6)- ; 7)- .

**Темы индивидуальных проектных заданий (рефератов):**

1. Брак и семья в истории общества.
2. Структура, типология и функции семьи.
3. Психологические концепции и модели брака.
4. Современная семья и дети.
5. Отражение феномена любви в истории культуры.
6. Феномен любви в русской культурной традиции.
7. Философское и психологическое осмысление феномена любви и брака.
8. Нравственная добродетель любви.
9. Семейно-брачные отношения: история и современность.
10. Религиозное и светское понимание брака.
11. Сексуальная мораль в культуре и в мировых религиях
12. Психология репродуктивного поведения.
13. Духовно-нравственное осмысление семейной жизни.
14. Целомудрие как духовно-нравственный феномен в культуре народов мира.
15. Жизненные циклы семьи и психология семейных кризисов.
16. Процессы распада и дестабилизации семейных отношений.
17. Семья и алкогольная зависимость.
18. Семья и наркотическая зависимость.
19. Зависимость как основание кризиса семейной жизни.
20. Современные ценности в семейно-брачных отношениях.
21. Семья и дети: духовно-нравственные основания.
22. Психология семейных отношений.
23. Современные проблемы в семейно-брачных отношениях: опыт их решения в культуре разных стран.

**Вопросы к зачету:**

1. Определение и сущность понятий «семья» и «брак». Семья и брак как социальные институты.
2. Эволюция семейно-брачных отношений в истории общества.
3. Особенности заключения брака в древнем мире (Древняя Греция, Древний Рим, Египет, Индия, Китай, Япония и др.).
4. Модели семейно-брачных отношений в мировых религиях (христианстве, буддизме, исламе, иудаизме).
5. Концепция семейно-брачных отношений в конфуцианстве. Конфуцианская этика
6. Системы современных ценностей и брачно-семейные отношения: легализм, ситуационная этика, гедонизм, аскетизм, рационализм.
7. Традиционные и современные модели семьи и брака.
8. Альтернативные формы брачно-семейных отношений. Современный «гражданский брак».
9. Типологии семейной организации.
10. Функции семьи в истории общества.
11. «Семейные мифы» и особенности их функционирования в семье.
12. Жизненные стратегии семейных партнеров.
13. Психоаналитические и гуманистические концепции брака, брачно-семейных отношений (К. Хорни, К.Г. Юнг и К. Роджерс, и т.д.).
14. Модели внутрисемейных отношений.
15. Источники и стили любви в истории. Феномен любви и ее типы. Нравственные основания любви.
16. Отражение феномена любви в истории культуры (Древний мир, эпоха Средневековья, эпоха Возрождения, эпоха Нового времени).
17. Философское осмысление любви, целомудрия.
18. Понимание любви в мировых религиях (христианстве, буддизме, исламе, иудаизме). Христианское понимание любви (агапе).
19. Феномен любви в русской национальной культуре.

20. Психологические концепции и теории любви (Р. Хатисс, З. Рубин, В.И. Мустейн, Э. Фромм, Дж. Ли, Р. Дж. Стернберг, Р. Мей, З. Фрейд, А. Афанасьев).
21. Феномен любви в современной массовой культуре.
22. Отражение феномена любви и брачно-семейных отношений в современном искусстве и культуре.
23. Стили семейного поведения: взаимодополняющий, стиль минимизации конфликтов, стиль «лучший друг», эмоционально-экспрессивный стиль.
24. Типы семейного поведения: брачное поведение, сексуальное поведение, репродуктивное поведение.
25. Нравственные идеалы во взаимоотношениях между супругами.
26. Эволюция брачного выбора и его факторов: правило эндогамии-экзогамии, гомогамия и близость (соседство), брачный градиент.
27. Добрачное поведение. Теории добрачного поведения и подходы брачного выбора (З. Фрейд, Р.Ф. Уинч, Р. Сенгер, Дж. Хоманс).
28. Сущность и эволюция семейных ролей. Проблема отношения полов (пол, гендер, половая роль, половая идентичность) и современные гендерные исследования.
29. Системы современных сексуальных ценностей: легализм, ситуационная этика, гедонизм, аскетизм, рационализм.
30. Влияние «жизненного» и «сексуального» сценариев на семейно-брачные отношения.
31. Нравственная ценность семьи и брака. Национальные модели семейной культуры (Северная Азия, Китай, Индия, Европа, Россия, семейная культура в Новом Свете, еврейская традиция).
32. Классификации, виды и типы аддикций. Аддиктивная установка и поведение в семейно-брачных отношениях.
33. Психология репродуктивного поведения. Потребность в детях.
34. Периодизация, классификация семейной жизни, типов супружеских отношений и их детерминант (Л. Сейгер, С. Кратохвил, В. Сатир, Г. Уайл, Э.В. Васильева).
35. Культурно-исторические аспекты материнства. Исторические трансформации по отношению к детям. Ценность материнства и отцовства в истории общества.
36. Материнская любовь как нравственная ценность.
37. Потребностно-мотивационная сфера материнства. Девиантное материнство: нравственные последствия «материнской депривации».
38. Особенности развития материнской сферы в современных условиях.
39. Психологически благополучная и неблагополучная семья.
40. Развитие семьи и семейные кризисы. Причины и последствия семейных кризисов. Объективные и субъективные факторы.
41. Концепции и формы распада и дестабилизации семейных отношений.
42. Факторы разрушения и консолидации семейно-брачных отношений.
43. Семейно-брачные отношения, действия супругов в кризисной и посткризисной ситуациях. Стресс и выход из него.
44. Стадия развода (психологический и духовный климат в семье) и постразводная ситуация.
45. Возникновение и формирование созависимости в семье. Взрослые и детские роли в созависимой семье.
46. Факторы возникновения созависимости; пути, приводящие к формированию созависимости, симптоматика созависимости; динамика формирования созависимости.
47. Взрослые и детские роли в созависимой семье. Психологические черты, характерные для детей алкоголиков во взрослой жизни.
48. Пьянство в истории культуры, духовно-нравственное осмысление феномена.

#### **6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Оценка знаний, умений, навыков осуществляется по видам работы, выполняемой

студентами. Все работы обучающихся оцениваются в баллах, сумма которых дает рейтинг каждого студента. В баллах оцениваются не только знания и навыки студентов, но и их творческие возможности: активность, неординарность решений поставленных проблем, умения организовать группу для решения проблемы и т.д.

### Оценочная таблица

Место контроля в структуре дисциплины	Форма контроля	Используемый критерий оценивания	Максимальный балл
Тема 1. Брак и семья в истории общества, психологические концепции и модели брака. Характеристика современной семьи.	Опрос, проверка работы студентов в рамках подготовленных ими докладов, эссе, презентаций, кроссвордов и иной самостоятельной работы студентов, проведение тестирования.	Знает; умеет; владеет и (или) имеет опыт деятельности	8
Тема 2. Структура, типология и функции семьи.		Знает; умеет; владеет и (или) имеет опыт деятельности	8
Тема 3. Нравственные основания семьи и брака в различных культурах и мировых религиях.		Знает; умеет; владеет и (или) имеет опыт деятельности	10
Тема 4. Феномен любви в истории культуры и социогуманитарном знании.		Знает; умеет; владеет и (или) имеет опыт деятельности	8
Тема 5. Стили и типы брачного и семейного поведения. Сексуальное поведение, аддикции.		Знает; умеет; владеет и (или) имеет опыт деятельности	8
Тема 6. Жизненный цикл семьи. Этика и психология репродуктивного поведения.		Знает; умеет; владеет и (или) имеет опыт деятельности	10
Тема 7. Семейные кризисы, распад и дестабилизация семейных отношений. Проблемы семейной созависимости.		Знает; умеет; владеет и (или) имеет опыт деятельности	8
Задание повышенной сложности	Реферат	Знает; умеет; владеет и (или) имеет опыт деятельности	10
Зачет		Знает; умеет; владеет и (или) имеет опыт деятельности	30
Итого:			100
Тула			Страница 21 из 37

**Требования к видам и формам аудиторной и внеаудиторной работы:**

Ответ на семинарском занятии: Требования – раскрытый письменный ответ на вопрос, знание материала при устном ответе.

Выступление с докладом на семинарском занятии: Требования – 1) печатный или рукописный вариант; 2) презентация по персоналии, основным понятиям, хронологии, трудам и авторам в рамках материала доклада.

Конспекты первоисточников для освоения темы семинарского занятия: Требования – рукописный вариант отражающий логику основных мыслей философа, подтвержденную цитатами из текста первоисточника, включает в себя краткую библиографическую справку об авторе первоисточника и самом первоисточнике.

**Требования к написанию эссе****(описание эссе как вида творческого вида внеаудиторной работы студента):**

- 1) написание по заданной, либо согласованной с преподавателем теме.
- 2) текст объемом от 1 до 10 страниц (от 500-800 слов до 6000 печатных знаков без пробелов) в рукописном или печатном варианте.
- 3) не является рефератом, видом сообщения или доклада.
- 4) работа не должна носить описательный характер.
- 5) должна содержать сформулированную собственную точку зрения на проблему.
- 6) должна раскрывать аргументированную позицию студента (адекватное использование примеров, подтверждающих точку зрения).
- 7) должна раскрывать критическую оценку проблемы на основе реального, истинного знания.
- 8) работа должна отражать представление прочитанного студентом материала по проблеме.

**Требования к презентации:**

Презентация представляет собой структурированное, тезисное изложение основных положений вопроса или проблемы из тем семинарских (практических) занятий изучаемой дисциплины, сопровождающегося визуальным рядом, спецэффектами. Презентация создается с использованием мультимедийных технологий: набора слайдов, визуального видео- и аудиоряда, иных спецэффектов, сопровождающих рассказ выступающего и транслирующегося на экране с помощью проектора для остальных участников процесса обучения (преподаватель, студенты группы). Создание презентации развивает навыки по анализу, обобщению и изложению информации, изучаемой в рамках освоения дисциплины.

**Структура презентации ответа студента  
по темам семинарских занятий по дисциплине «Философия»:**

Слайд № 1:

- ФИО отвечающего, факультет, шифр группы.
- Дисциплина.
- Тема доклада / вопроса из семинарского занятия по дисциплине.

Слайд № 2 - п...:

- Основные понятия темы (раскрытие самих понятий на усмотрение отвечающего студента).

Слайд № 3 - п...:

- Ключевые проблемы в выбранной теме для ответа.

Слайд № 4 - п...:

- Основные направления.
- Основные персоналии и их труды.
- Основные даты и события (если есть).

Слайд № 5 - п...:

- Основные выводы отвечающего студента по выбранной теме семинарского занятия. Слайд № 6 - п...:
- Используемые источники при подготовке ответа по теме (первоисточники, учебники и учебные пособия, энциклопедии, статьи, источники сети Интернет). Слайд № 7 - п...:
- «Спасибо за внимание!»

#### **Рекомендации по использованию визуального ряда:**

Можно использовать портреты рассматриваемых персоналий, схемы, таблицы. Визуальный ряд может быть использован как фон для созданного слайда и как отдельные наглядные примеры в рамках раскрываемых пунктов содержания слайда. Аудио сопровождение показываемого слайда на усмотрение отвечающего.

#### **Требования к написанию и оформлению рефератов:**

- 1) Шрифт Times New Roman
- 2) Кегль: 12; интервал: 1,5.
- 3) Выравнивание: по ширине.
- 4) Абзацный отступ: 1,25.
- 5) Сноски: оформляются по ГОСТ Р 7.0.5, внизу страницы (подстрочные, сквозная нумерация).
- 6) Список библиографических записей документов в списке литературы оформляется по ГОСТ Р 7.0.5-2008.
- 7) Структура:
  - Содержание.
  - Введение: актуальность, цель, задачи, объект, предмет.
  - Главы - не менее двух параграфов в каждой главе.
  - Заключение (основные выводы).
  - Библиографический список (статьи, книги, учебные и учебно-методические пособия, монографии, законы, нормативные акты, энциклопедии, включая информационные ресурсы сети Интернет, источники на иностранном языке).
- 8) Количество страниц: 15-20.

**При работе с текстами для написания работы по выбранной студентом теме необходимо:** реферировать используемые для написания работы источники (текст научных статей, текст статей из энциклопедических словарей, текст учебника, учебного пособия, текст сайта по выбранной теме, текст первоисточника), прямые цитаты из текста должны быть заключены в скобки и на них должна быть поставлена ссылка в сноске в конце страницы.

## **7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **7.1. Основная литература**

1. Гуревич П. С. Этика: учебник. М.: Юнити-Дана, 2012. 417 с. [Электронный ресурс] URL: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=118544, 2010>
2. Карцева, Л. В. Психология и педагогика социальной работы с семьей : учебное пособие / Л. В. Карцева. - М. : Дашков и К, 2012. - 224 с. - ISBN 978-5-394-01759-9 : Б. ц. URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view&book\\_id=112341](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=112341)

### **7.2. Дополнительная литература**

1. Барина, Е. Б. Этнопсихология : учебное пособие / Е. Б. Барина. - М. : Российский уни-

- верситет дружбы народов, 2012. - 164 с. - ISBN 978-5-209-04288-4 : Б. ц. URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view&book\\_id=128732](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=128732)
2. [Волынская, Е. В.](#) Социокультурная и личностная адаптация человека на различных стадиях жизненного цикла : учебное пособие / Е. В. Волынская. - М. : Флинта, 2012. - 165 с. - ISBN 978-5-9765-1245-0 : Б. ц. URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view&book\\_id=103494](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=103494)
  3. Горелова Т.А., Горелов А.А. Этика: учебное пособие. М.: Флинта, 2011. 416 с. [Электронный ресурс] URL: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83433>
  4. [Мандель, Б. Р.](#) Этнопсихология : иллюстрированный учебник для студентов высших учебных заведений (бакалавриат, магистратура) / Б. Р. Мандель. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 412 с. - ISBN 978-5-4475-4022-7 : Б. ц. URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view&book\\_id=275613](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=275613)
  5. Михайлова Л.Б. Религиозные традиции мира: иудаизм, христианство, ислам: учебное пособие. М.: "Прометей", 2013. 288 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212635>
  6. Никитич Л. А. Культурология. Теория, философия, история культуры. Учебник. М.: Юнити-Дана, 2012. 561 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115402>
  7. Половинкин А. И. Православная духовная культура. СПб.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. 352 с. <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56589>
  8. [Скопинцева, Т. Ю.](#) Теория и история культуры повседневности России : учебное пособие / Т. Ю. Скопинцева. - Оренбург : ОГУ, 2013. - 141 с. - Б. ц. URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view&book\\_id=270297](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=270297)
  9. Холостова Е. И., Черняк Е.М., Стрельникова Н. Н. Семейное воспитание и социальная работа. Учебное пособие Рекомендовано УМО по образованию в области социальной работы в качестве учебного пособия для студентов высших учебных заведений М.: Дашков и Ко, 2011. - 292 с. ISBN: 978-5-394-00602-9. [Электронный ресурс] – URL: <http://www.biblioclub.ru/book/116315/>

## 8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Библиотека Гумер - Гуманитарные науки [Электронный ресурс] : сайт. - Б.м. : [s. n.], Б. г. - Загл. с титул. экрана. - Б. ц. URL: <http://www.gumer.info/>
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс] / ФГАУ ГНИИ ИТТ "Информика". - М. : ФГАУ ГНИИ ИТТ "Информика", 2006. - Загл. с титул. экрана. - Б. ц. URL: <http://school-collection.edu.ru/>
3. Издательство "Просвещение" [Электронный ресурс] : информационный сайт / Изд-во "Просвещение". - М. : [б. и.], 2005-2014. - Загл. с титул. экрана. - Б. ц. URL: <http://www.prosv.ru>
4. Куб - Кооб.Ru [Электронный ресурс] : электронная библиотека / Г. Ефимов ; В. Никонов. - М. : [б. и.], [2000]. - Загл. с титул. экрана. - Б. ц. URL: <http://www.koob.ru>
5. Культура письменной речи [Электронный ресурс] : сайт / А.А. Белокуров. - М. : [б. и.], 2001. - Загл. с титул. экрана. - Б. ц. URL: <http://grammar.ru>
6. Культура России [Электронный ресурс] : информационный портал / Министерство культуры РФ. - М. : [б. и.], 2000. - Загл. с титул. экрана. - Б. ц. URL: <http://www.mincult.ru/>
7. Культуролог [Электронный ресурс] : сайт / А.В. Карпов. - М. : [б. и.], 2010. - Загл. с титул. экрана. - Б. ц. URL: <http://culturolog.ru/>
8. Культурология [Электронный ресурс] : сайт / О. Минченко. - М. : [б. и.], [2000]. - Загл. с титул. экрана. - Б. ц. URL: <http://www.countries.ru/library>
9. Научно-информационный портал ВИНИТИ [Электронный ресурс] : информационный ресурс / ВИНИТИ РАН. - М. : [б. и.], 2004. - Загл. с титул. экрана. - Б. ц. URL: <http://science.viniti.ru>
10. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] : информацион-



ный портал / ООО "РУНЭБ", Санкт-Петербургский государственный университет. - М : [б. и.], 2010. - Загл. с титул. экрана. - Б. ц. URL: [www.eLibrary.ru](http://www.eLibrary.ru)

11. Российская культурология [Электронный ресурс] : сетевое сообщество / Б. О. Божков. - СПб. : [б. и.], 2008. - Загл. с титул. экрана. - Б. ц. URL : <http://www.culturalnet.ru/>

12. Среда электронного обучения ТГПУ им. Л.Н. Толстого [Электронный ресурс]. – **Ошибка! Недопустимый объект гиперссылки.**

13. Университетская библиотека Online [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Директ-Медиа». – Загл. с титул. экрана. – Б.ц. URL: **Ошибка! Недопустимый объект гиперссылки.**

14. Электронная библиотека ЮРАЙТ [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». – Загл. с титул. экрана. – Б.ц. URL: <http://www.biblio-online.ru/>.

15. Электронно-библиотечная система «Лань» [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система. – Загл. с титул. экрана. – Б.ц. URL: <http://e.lanbook.com>.

16. Энциклопедия Mythica [Электронный ресурс] : электронная энциклопедия / MF Lindemans. - [Б. м. : б. и.], 1995. - Загл. с титул. экрана. - Б. ц. URL: <http://www.pantheon.org/>

17. philosophy.ru [Электронный ресурс] : философский портал / НСММИ РАН ; ИНФРАН. - М. : [б. и.], 2007. - Загл. с титул. экрана. - Б. ц. URL: <http://www.philosophy.ru>

18. BIBLIOPHIKA [Электронный ресурс] : электронная библиотека ГПИБ России / Государственная публичная историческая библиотека России ; ЗАО КОДИС. - М. : [б. и.], Б. г. - Загл. с титул. экрана. - Б. ц. URL: [http://bibliophika.ru/index.php?tip\\_id=0](http://bibliophika.ru/index.php?tip_id=0)

19. Gallica [Электронный ресурс] : bibliothèque numérique / BNF. - Paris : [б. и.], 1997. - Загл. с титул. экрана. - Б. ц. URL : <http://gallica.bnf.fr/>

20. Social Science Research Net - SSRN [Электронный ресурс] : интернет-портал по исследованиям в области гуманитарных наук / G. Gordon ; M. C. Jensen. - Rochester, NY, USA : [б. и.], 2014. - Загл. с титул. экрана. - Б. ц. URL: <http://www.ssrn.com/en/>.

## 9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины осуществляется в ходе контактной (занятия лекционного и семинарского типа) и самостоятельной (внеаудиторной) работы студентов.

При освоении дисциплины, студенты должны ознакомиться с рабочей программой дисциплины (пристальное внимание обратить на следующие разделы: 4; 5; 6 (6.2; 6.3; 6.4); 7; 8; 9), учебной, научной и методической литературой, имеющейся в НОБИ-центре ТГПУ им. Л.Н. Толстого (с учетом рекомендаций разделов рабочей программой дисциплины: 5; 7), систематически посещать занятия лекционного и семинарского типа, осуществлять самостоятельную (внеаудиторную) работу. При посещении занятий лекционного типа обучающимся рекомендуется иметь отдельные тетради (тетради со сменными блоками) для занятий лекционного типа, семинарского типа, выполнения заданий повышенной сложности. Рекомендуется делать в отдельной тетради развернутый конспект лекций преподавателя для наиболее глубокого и адекватного восприятия и усвоения материала и оставлять место (поля) в рабочих конспектах для возможности сделать рабочие пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Особое внимание уделить ключевым понятиям, персоналиям, выводам, схемам и таблицам. Рекомендуется обращать внимание на правильное написание категорий, понятий, наименование школ, учений, направлений, персоналии, временные рамки периодов, эпох, фаз развития, жизни и творчества, раскрывающих содержание дисциплины, круг ее основных проблем и т.д. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций. При подготовке к занятию лекционного типа обучающимся необходимо ознакомиться с кратким содержанием тем (разделов) дисциплины, размещенным в системе Moodle (<http://moodle.tsput.ru>). В ходе занятий лекционного типа обучающимся рекомендуется выполнять следующие действия:

конспектирование лекционного материала, посещение занятий.

Целью занятий семинарского типа является закрепление теоретического материала, полученного при посещении занятий лекционного типа. При подготовке к занятиям семинарского типа необходимо проработать рекомендуемую учебно-методическую литературу (основную и дополнительную), ознакомиться с рекомендуемыми ресурсами информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Тематика и содержание занятий семинарского типа связаны с изучением тем и вопросов дисциплины, по которым были прочитаны в лекции и предусмотрены проблемным, предметным полем дисциплины, а также с проработкой вопросов, которые были вынесены для самостоятельного изучения. Во время подготовки к занятиям семинарского типа, к зачету необходимо обращаться к конспектам лекций, использовать данный в них материал для ответов на занятиях семинарского типа, зачете. При подготовке к занятиям семинарского типа следует уяснить его тему, ознакомиться с основными вопросами, которые будут рассмотрены на занятии, и, используя материалы лекций, рекомендуемую по дисциплине литературу, осмыслить свой ответ на каждый вопрос. Для наиболее глубокого освоения материала рекомендуется делать небольшие выписки или развернутые конспекты, составлять тезисы ответа, дополняя и расширяя тот материал, который был изложен преподавателем на лекции. Тщательная систематическая подготовка студентов к занятиям семинарского типа, вдумчивое, активное участие во всех видах работы, предложенных преподавателем на занятии, обеспечат не только глубокое усвоение знаний, но и помогут формированию умений самостоятельного их приобретения. После этого рекомендуется обратиться к заданиям для самостоятельной работы, при выполнении которых следует руководствоваться теми рекомендациями, которые даны по каждому из этих заданий.

Эффективному закреплению полученных знаний по дисциплине способствует систематическая, хорошо организованная самостоятельная (внеаудиторная) работа, в рамках которой выполняются творческие задания, задания повышенной сложности, осуществляется подготовка к занятиям семинарского типа, к срезовой контрольной работе (тестированию), к зачету. В рамках самостоятельной (внеаудиторной) работы и подготовки к занятиям семинарского типа необходимо использовать отдельную тетрадь для данных видов работ по написанию конспектов ответов, творческих заданий. Самостоятельная (внеаудиторная) работа предполагает такие виды деятельности, как подготовка рефератов, докладов, сообщений, написание эссе, творческих заданий, работа с оригинальными источниками в научной библиотеке, с использованием информационных справочных систем. Данный вид работы направлен: на выработку навыков восприятия и анализа текстов, изучаемых в рамках дисциплины, на формирование навыков правильного составления текста презентаций, создаваемых студентами для визуализации своих ответов, выделение концептуального материала; на формирование навыков критического, исследовательского отношения к предъявляемой аргументации, развитие способности фиксации и понимания значимых проблем; на развитие и совершенствование творческих способностей при освоении историко-культурологических, философских, этических проблем дисциплины. Результатом освоения дисциплины в рамках посещения занятий лекционного и семинарского типа, самостоятельной (внеаудиторной) работы формирование знать, уметь, владеть и(или) опыт деятельности компетенции **ОК-1** повышается профессиональный, компетентностный уровень и закрепляется ориентация на будущую сферу профессиональной деятельности, развивается креативный подход, научно-исследовательская работа, самостоятельное, творческое мышление и рефлексия.

Оценка проделанной работы обучающимся осуществляется преподавателем(-ями) занятий лекционного и семинарского типа комплексно (на основе критериев оценивания, шкал оценивания): по результатам выполнения видов работ, творческим заданиям и заданиям повышенной сложности, результатам срезовой контрольной работы (тестирования), выступлениям, докладом, сообщениям, ответа на зачете.

Преподавание дисциплины должно включать в себя:

- I. Проведение занятий лекционного типа с использованием мультимедийных технологий и раздаточным материалом для студентов;

- II. Проведение занятий семинарского типа и обеспечение обучающихся раздаточным материалом, доступом к методическому материалу размещенному в среде электронного обучения ТГПУ им. Л.Н. Толстого – <http://moodle.tsput.ru>;
- III. Применение в занятиях семинарского типа следующих методов и форм обучения: 1) Беседа, учебная дискуссия, сократический диалог; 2) Разрешение проблем («дерево решений», «мозговой штурм», «анализ казусов», «переговоры и медиация», «лестницы и змейки») и метод «контекстного обучения»; 3) Мини-конференции; 4) Обучающие игры (ролевые игры, имитации, деловые игры и образовательные игры, организационно-деятельностные); 5) Творческие задания, работа с видео- и аудиоматериалами, презентациями.

**Тематика занятий семинарского типа по дисциплине:**

**Занятие семинарского типа по теме № 1.**

**Брак и семья в истории общества, психологические концепции и модели брака. Характеристика современной семьи.**

План:

1. Определение и сущность понятий «семья» и «брак». Семья и брак как социальные институты.
2. Эволюция семейно-брачных отношений в истории общества.
3. Особенности заключения брака в древнем мире (Древняя Греция, Древний Рим, Египет, Индия, Китай, Япония и др.).
4. Европейский брак в различные исторические эпохи.
5. Традиционные и современные модели семьи и брака.
6. Альтернативные формы брачно-семейных отношений. Современный «гражданский брак».
7. Психоаналитические и гуманистические концепции брака, брачно-семейных отношений (К. Хорни, К.Г. Юнг и К. Роджерс, и т.д.).

Вопросы для обсуждения и размышления

1. Охарактеризуйте семью как систему и основные тенденции ее развития.
2. Перечислите современные модели организации семейных отношений.
3. Каковы особенности «брачного сговора» библейских времен?
4. Охарактеризуйте супружеские отношения, основанные на Римском праве времен Ромула.
5. Как проявляют себя в христианском вероучении модели идеальной, «божественной» и реальной, земной семьи?
6. Охарактеризуйте социокультурные детерминанты развития семьи.
7. Перечислите признаки здоровой и проблемной семьи.
8. Назовите наиболее распространенные «семейные мифы».
9. Перечислите отличительные черты современных моделей семьи, выделенные А.И. Антоновым.

Темы эссе:

1. Семья и брак: ценность взаимоотношений или пережиток прошлого.
2. Современный «гражданский брак»: обязательства или красивое название.
3. Границы личного и семейного в браке.
  1. Брак: партнерство или подчинение?
  2. Семейные отношения: стремление к единой цели или выживание вместе.
  3. Современная семья: объединение для выживания не в одиночку или ...?
  4. Можно ли быть счастливым в браке?

**Занятие семинарского типа по теме № 2.**

**Структура, типология и функции семьи.**

План:

1. Типологии семейной организации.
2. Функции семьи в истории общества.
3. «Семейные мифы» и особенности их функционирования в семье.

**4. Жизненные стратегии семейных партнеров.**Вопросы для обсуждения и размышления:

1. Назовите основные признаки патриархальной семьи
2. В чем проявляет себя материнская депривация в современной семье?
3. Обозначьте различия в следующем ряду: нуклеарная семья – расширенная семья – смешанная семья.
4. Перечислите основные функции современной семьи.
5. Каковы признаки детоцентрической моногамной семьи?

Темы эссе:

1. Семья: кто главный?
2. Современная семья: патриархат или матриархат?
3. Ценность материнства и отцовства в XXI веке.
4. Многоженство в современной России: аргументы «за» и «против».

**Занятие семинарского типа по теме № 3.****Нравственные основания семьи и брака в различных культурах и мировых религиях.**

## План:

1. Нравственная ценность семьи и брака. Национальные модели семейной культуры (Северная Азия, Китай, Индия, Европа, Россия, семейная культура в Новом Свете, еврейская традиция).
2. Концепция семейно-брачных отношений, отношение к женщине в иудаизме.
3. Христианский аскетизм в ранней и средневековой Церкви.
4. Христианская (католическая) модель семьи. Взаимоотношения супругов в христианском браке.
5. Концепция семейно-брачных отношений и нравственности в протестантизме.
6. Православная концепция брака. Внутрисемейные отношения по Домострою.
7. Концепция семейно-брачных отношений и их нравственные основания в буддизме.
8. Концепция семейно-брачных отношений в исламе. Брак в Коране и обычаях.
9. Концепция семейно-брачных отношений в конфуцианстве. Конфуцианская этика.
10. Системы современных ценностей и брачно-семейные отношения: легализм, ситуационная этика, гедонизм, аскетизм, рационализм.

Вопросы для обсуждения и размышления:

1. Каково символическое значение понятий китайской философии «инь», «янь» и «дао»?
2. Опишите исламские обычаи и нормы Корана, касающиеся взаимоотношения полов.
3. Как отражено отношение к женщине в «Песне Песней» царя Соломона?

**Занятие семинарского типа по теме № 4.****Феномен любви в истории культуры и социогуманитарном знании.**

## План:

1. Источники и стили любви в истории. Феномен любви и ее типы. Нравственные основания любви.
2. Отражение феномена любви в истории культуры (Древний мир, эпоха Средневековья, эпоха Возрождения, эпоха Нового времени).
3. Философское осмысление любви, целомудрия.
4. Понимание любви в мировых религиях (христианстве, буддизме, исламе, иудаизме). Христианское понимание любви (агапе).
5. Феномен любви в русской национальной культуре.
6. Психологические концепции и теории любви (Р. Хатисс, З. Рубин, В.И. Мустейн, Э. Фромм, Дж. Ли, Р. Дж. Стернберг, Р. Мей, З. Фрейд, А. Афанасьев).
7. Феномен любви в современной массовой культуре.

8. Отражение феномена любви и брачно-семейных отношений в современном искусстве и культуре.

Вопросы для обсуждения и размышления:

1. Почему древний грек сам определял меру своей аскезы, воздержанности?
2. Опишите теорию любви Платона.
3. Какие радикальные изменения в понимании эроса принесло христианство?
4. Что такое агапе?
  1. Как и почему возникла «сексуальная революция»?
  2. Верно ли, что способность любить тесно связана с самоактуализацией?
  3. Выделите виды эмоциональных отношений, исходя из философии любви В. Соловьева.
  4. В чем состоит особенность взглядов на природу любви В.В. Розанова?
  5. В чем состоит своеобразие концепции любви Л.Н. Толстого?

Темы эссе:

1. Любовь и брак: совместимо ли это?
2. Любовь и ответственность между партнерами.
3. Любовь в браке: свобода или жизнь в рамках обязательств.
4. Любовь: гармония душ или выражение страстей человека?
5. Где границы любви и страсти?
6. Нравственна ли любовь?
  1. Виртуальная любовь и психологическое здоровье.
  2. Любовь в реальности и в виртуальном пространстве.
  3. Нужна ли любовь современному человеку?
  4. Кто главный объект и субъект любви?
  5. Верим ли мы в любовь или нужна ли вера любви?
  6. Что нам нужно в любви?

**Занятие семинарского типа по теме № 5.**

**Стили и типы брачного и семейного поведения. Сексуальное поведение, аддикции.**

План:

1. Эволюция брачного выбора и его факторов: правило эндогамии-экзогамии, гомогамия и близость (соседство), брачный градиент.
2. Добрачное поведение. Теории добрачного поведения и подходы брачного выбора (З. Фрейд, Р.Ф. Уинч, Р. Сентер, Дж. Хоманс).
3. Стили семейного поведения: взаимодополняющий, стиль минимизации конфликтов, стиль «лучший друг», эмоционально-экспрессивный стиль
4. Типы семейного поведения: брачное поведение, сексуальное поведение, репродуктивное поведение.
5. Нравственные идеалы во взаимоотношениях между супругами.
6. Сущность и эволюция семейных ролей. Проблема отношения полов (пол, гендер, половая роль, половая идентичность) и современные гендерные исследования.
7. Классификации, виды и типы аддикций. Аддиктивная установка и поведение в семейно-брачных отношениях.

Вопросы для обсуждения и размышления:

1. Какую роль в реализации брачного поведения играет правило эндогамии – экзогамии?
2. Как проявляет себя брачный градиент в процессе брачного выбора?
3. Каковы культурные, социологические и психологические фильтры брачного отбора?
4. Обозначьте положительные и отрицательные аспекты стилей семейного поведения.
5. Объясните как раскрывается идея разделения полов Ч. Дарвином, З. Фрейдом, К. Хорни, А. Адлером, К.Г. Юнгом, И. Коном.
6. Обозначьте мужские и женские архетипы согласно юнгианской теории личности.

7. Разграничьте понятия жизненного и сексуального сценария.
8. Назовите общие признаки любовной и сексуальной аддикций.
9. Охарактеризуйте основные типы любовных аддиктов по классификации С. Пибоди.
10. Назовите основные признаки и этапы отношений аддикта избегания.

Темы эссе:

1. Семья и брак – игры для взрослых?
2. Играем ли мы в отношениях?
3. Брачный выбор: свобода или действия в рамках ограничений?
4. Совместимы ли счастье и выбор партнера для брака?

**Занятие семинарского типа по теме № 6.**

**Жизненный цикл семьи. Этика и психология репродуктивного поведения.**

План:

1. Периодизация, классификация семейной жизни, типов супружеских отношений и их детерминант (Л. Сейгер, С. Кратохвил, В. Сатир, Г. Уайл, Э.В. Васильева).
2. Культурно-исторические аспекты материнства. Исторические трансформации по отношению к детям. Ценность материнства и отцовства в истории общества.
3. Материнская любовь как нравственная ценность.
4. Психология репродуктивного поведения. Потребность в детях.
5. Потребностно-мотивационная сфера материнства. Девиантное материнство: нравственные последствия «материнской депривации».
6. Особенности развития материнской сферы в современных условиях.
7. Психологическая помощь матери и ребенку.

Вопросы для обсуждения и осмысления:

1. Сопоставьте основные этапы семейной жизни по различным классификациям (С. Кратохвил, В. Сатир, Э.В. Васильева).
2. Каковы задачи и особенности различных этапов семейной жизни?
3. Что имел в виду С. Фанти, употребляя термин «внутриутробная война»?
4. Опишите основные психофизиологические проблемы первой фазы и второй фазы беременности.

Темы эссе:

1. Ценность ребенка для матери как условие взаимного развития.
2. Материнский инстинкт: дар свыше или простая физиология.

**Занятие семинарского типа по теме № 7.**

**Семейные кризисы, распад и дестабилизация семейных отношений. Проблемы семейной созависимости.**

План:

1. Психологически благополучная и неблагополучная семья.
2. Развитие семьи и семейные кризисы. Причины и последствия семейных кризисов. Объективные и субъективные факторы.
3. Концепции и формы распада и дестабилизации семейных отношений.
4. Стадия развода (психологический и духовный климат в семье) и постразводная ситуация.
5. Факторы разрушения и консолидации семейно-брачных отношений.
6. Семейно-брачные отношения, действия супругов в кризисной и посткризисной ситуациях. Стресс и выход из него.
7. Факторы возникновения созависимости; пути, приводящие к формированию созависимости, симптоматика созависимости; динамика формирования созависимости.
8. Взрослые и детские роли в созависимой семье. Психологические черты, характерные для детей алкоголиков во взрослой жизни.

## 9. Пьянство в истории культуры, духовно-нравственное осмысление феномена.

Вопросы для обсуждения и осмысления:

1. Какие критические точки в развитии семьи обозначены В. Сатир?
2. Опишите особенности нормативных кризисов, приведите примеры.
3. Опишите особенности ненормативных кризисов, приведите примеры.
4. Возможно ли бескризисное развитие брака?
5. Охарактеризуйте каждую из стадий развода.
6. Опишите поведенческие стратегии супругов в разводной ситуации.
7. Нужно ли избегать ситуации развода.
8. Какие действия необходимо предпринять для избавления от семейной алкогольной созависимости?

Темы эссе:

1. Развод это желание блага себе или блага другому?
2. Сохранение брака это желание блага или сокрытое зло?
3. Может ли развод иметь положительные последствия?
4. Пьянство это болезнь или лекарство от скуки?
5. Борьба с зависимостью: героизм или подвижничество?
6. Зависимость это грех или ...?
7. Пьянство и нравственность: грех, соблазн или привычка?

**Словарь по базовым понятиям дисциплины (конспективно оформленные в тетради):**

Этика, психология, мораль, нравственность, ценности (традиционные, современные), семья (понятие, типы и виды семьи: нуклеарная, расширенная, неполная, патриархальная, детоцентрическая, супружеская, моногамная (единобрачная) и серийная моногамия, немоногамная семья, функции семьи), брак (понятие, модели брака: христианская модель семьи, европейский брак, родительская модель, модель, основанная на опыте взаимоотношений в братско-сестринской подсистеме и т.д.), семейно-брачные отношения, семейное поведение (стили и типы), брачное поведение, брачный выбор, миф, долг, брачные обязательства, добро, зло, любовь (понятие, типы и виды любви: эпифюмия, эрос, прагма, агапе, филию, элеос, сторге, людус, мания и т.д.), аттракция, симпатия, куртуазность, пуританизм, сексуальная революция, целомудрие, целибат, тантра, совесть, стыд, раскаяние, долг, порок, страсть, добродетель, удовольствие, разум, личность, ценность, мотив, поступок, самооценка, репутация, моральная ответственность, пол, гендер, половая роль, половая идентичность, потребности, аддикция и типы аддиктивного поведения, семейная жизнь (динамика и периодизация), семейный кризис, виды семейных кризисов, развод, стресс, созависимость.

**10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ**

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются информационные технологии, которые охватывают ресурсы (компьютеры, программное обеспечение, сети и т.д.), необходимые для управления информацией (поиск, создание, хранение, управление, передача информации). Информационные технологии включены в общий мировоззренческий и культурологический контекст. Данные технологии в контексте реализации дисциплины в учебном процессе включают в себя:

• Процессы и методы поиска, сбора, хранения, обработки, предоставления и распространения [информации](#) на занятиях лекционного и семинарского типа преподавателем и студентами;

• Приемы и способы применения информационных технологий при выполнении функций сбора, хранения, обработки, передачи и использования данных на занятиях лекционного и семинарского типа преподавателем и обучающимся;

• Ресурсы (материально-техническая база кафедры, факультета, университета), необходимые для сбора, обработки, хранения и распространения информации на занятиях лекционного и семинарского типа преподавателем и обучающимся, самостоятельной работы обучающегося.

Технологии, используемые в учебном процессе на занятиях семинарского типа и самостоятельной (внеаудиторной) работе обучающегося:

• Технические средства - компьютерная техника и средства связи (ноутбук, проектор, экран, USB-накопители, телевизоры, DVD-VHS проигрыватели и т.д.); компьютерные, мультимедийные аудитории, оборудованные проектором, экраном, колонками и ноутбуком, интерактивными досками.

• Коммуникационные средства (проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты, личного кабинета студента и преподавателя, видеотрансляций).

• Организационно-методическое обеспечение (электронные учебные и учебно-методические материалы, тестирование (в том числе и компьютерное), использование электронных мультимедийных презентаций при проведении занятий лекционного и семинарского типа).

• Программное обеспечение ((Microsoft Office (Excel, Power Point, Word и т.д.), Skype , поисковые системы ([Google](#), [Yahoo!](#), [Baidu](#), [Bing](#), [Yandex](#) и др.), электронная почта и т.п.).

• Среда электронного обучения ТГПУ им. Л.Н. Толстого – **Ошибка! Недопустимый объект гиперссылки.**

Статья 1.

#### **Комплект лицензионного программного обеспечения:**

1. Операционная система Microsoft Windows XP Professional Russian – Лицензия № 16698685 от 08.08.2003 г.

2. Операционная система Microsoft Windows Professional 7 Russian – Лицензия №48497058 от 13.05.2011 г., договор № Пр/16/6 от 05 апреля 2016 года.

3. Операционная система Microsoft Windows 10 Professional Russian - контракт № ПР/ФЕН/15/18 от 23.10.2015 г., договор № Пр/16/6 от 05 апреля 2016 года.

4. Программное обеспечение Microsoft Office Enterprise 2007 Russian - Лицензия №46138962 от 16.11.2009 г.

5. Программное обеспечение Microsoft Office 2013 Professional - контракт № 405535 от 2 ноября 2015 года, контракт № ПР/ФЕН/15/18 от 23.10.2015 г.

6. Программа для распознавания текста ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition лицензионный сертификат - код позиции AF90-3U1V25-102, ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition Volume License Concurrent от 28 июля 2009 г.

7. Электронный словарь ABBYY Lingvo X3 Европейская версия - Код позиции AL14-2U1V05-102, ABBYY Lingvo x3 Европейская версия. Именная лицензия Concurrent от 28 июля 2009 г.

8. Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 500-999 Node 2 year Educational Renewal License – Лицензия № 17E0-170518-102844-823-690 от 18-05-2017 г.

#### **Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

1. Компьютерная информационно-правовая система «Гарант» - регистрационный номер клиента 71-70685-000033.

2. Официальный интернет-портал базы данных правовой информации <http://pravo.gov.ru>.

3. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.

4. Портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» <http://www.ict.edu.ru>.



5. Web of Science Core Collection – политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая (библиометрическая) база данных <http://webofscience.com>.
6. Полнотекстовый архив ведущих западных научных журналов на российской платформе Национального электронно-информационного консорциума (НЭИКОН) <http://neicon.ru>.
7. Базы данных издательства Springer <https://link.springer.com>.

#### **11. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Дисциплина обеспечена специальными помещениями (учебные аудитории университета) для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещениями для самостоятельной работы. Аудитории укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Учебные помещения для проведения занятий лекционного и семинарского типа оборудованы мультимедийным демонстрационным оборудованием, для демонстрации учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей учебной программе дисциплины.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду ТГПУ им. Л.Н. Толстого, внутривузовское сетевое окружение.

## 12. АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ.

### 1. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины студент должен приобрести **знания** существующие в истории культуры, общества, мировых религиях типологии, классификации, функции семьи, концепции брака, характеристики современной семьи; существующие в истории культуры, общества, мировых религиях семейные ценности, понимание феномена любви; существующие в этике и психологии теоретические подходы, модели, стили семейного поведения, динамики развития семейной жизни, жизненных циклов семьи, различных нормативных и ненормативных семейных кризисов, процессов распада и дестабилизации семьи, **умения** самостоятельно систематизировать, обобщать, сопоставлять, творчески и критически оценивать различные теории семейно-брачных отношений, их динамики, возможного распада и применять эти знания в научных исследованиях и профессиональной деятельности, **навыки и (или) опыт деятельности** концептуальным аппаратом, основными понятиями и категориями дисциплины и применяет эти знания в научных исследованиях и профессиональной деятельности; организовывать сотрудничество обучающихся на основе знания и понимания различия культур, ценностей, религиозных традиций, особенностей процесса воспитания в области семьи и брака.

В рамках формирования компетенции **ПК-7** - Способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности.

### 2. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Этика и психология семейной жизни» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части дисциплин направления образовательной программы. Изучение данной дисциплины базируется на освоении студентами дисциплин базовой части Блока 1 образовательной программы: «Педагогика» (модуль «Практическая педагогика»), «Психология» (модули «Общая психология», «Социальная психология», «Возрастная и педагогическая психология»); дисциплин вариативной части Блока 1 дисциплин направления: «Классические языки - из прошлого в настоящее»/ «Психология общения: конфликты и гармония»/ «Деловой английский язык. Теория и практика»; «Фитодизайн и флористика»/ «Первая медицинская помощь при травмах и неотложных состояниях»/ «Экология города»/ «Электронный документ: от цифровизации до медиапсихологии»/ «Информационная безопасность и защита персональных данных»/ «Основы нейропсихологии»/ «Медицинские аспекты генетики человека»; «Психолого-педагогические основы работы с семьей»/ «Психодиагностика в профессиональной деятельности педагога»/ «Психология рекламы в образовании»/ «Проектирование психологически безопасной среды образовательного учреждения»/ «Практическая психология в образовании». Дисциплина «Этика и психология семейной жизни» является основой и предшествует дисциплине вариативной части Блока 1 дисциплин направления: «По дорогам творчества. Развитие творческого потенциала современного школьника»/ «Разные дети: как с ними работать»; производственным практикам Блока 2 вариативной части образовательной программы: «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности», «Преддипломная практика», «Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты ВКР».

К началу изучения дисциплины студенты должны владеть знаниями и опираться на освоенные компетенции, полученные при изучении предыдущих дисциплин.

Знания и умения, освоенные студентами в процессе изучения дисциплины «Этика и психология семейной жизни», будут являться основой для формирования компетенций при изучении дисциплины вариативной части Блока 1 дисциплин направления «По дорогам творчества. Развитие творческого потенциала современного школьника»/ «Разные дети: как с ними работать», производственных практик Блока 2 образовательной программы: «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности», «Преддипломная практика», «Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты ВКР». Освоение данной дисциплины необходимо для качественного выполнения контрольных работ, эссе, индивидуальных проектных заданий (рефератов, курсовых работ), выпускной квалификационной работы, способствует формированию

исследовательских навыков в области выработки умений поиска, анализа и толкования теоретических концепций и подходов, в выборе методологии исследования.

3. Объем дисциплины **3** зачетные единицы.

4. Образовательный процесс осуществляется на русском языке.

5. Разработчик:

Чеснова Елена Николаевна - кандидат философских наук, доцент кафедры философии и культурологии.

6. Дополнительные сведения - отсутствуют.

**13. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ****2017-2018 учебный год**

В рабочую программу внесены изменения в части:

- 1) п. 4 «Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий»
- 2) п.7 «Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины».
- 3) п.10 «Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень лицензионного программного обеспечения и информационных справочных систем» на основании действующих лицензионных соглашений.

Изменения к рабочей программе дисциплины утверждены на заседании Ученого совета университета, протокол № 2 от 16 февраля 2017 года.

Изменения к рабочей программе дисциплины утверждены на заседании Ученого совета университета, протокол № 8 от 31 августа 2017 года.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

**Разработчик (и)**

<b>Фамилия, имя, отчество</b>	<b>Учёная степень</b>	<b>Учёное звание</b>	<b>Должность</b>
Чеснова Елена Николаевна	кандидат фило-софских наук	отсутствует	доцент кафедры философии и культурологии