

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
"Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого"  
(ФГБОУ ВО "ТГПУ им. Л.Н. Толстого")

## Русский язык и культура речи

### рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	кафедра русского языка и литературы
ОПОП	Направление 19.03.01 Биотехнология направленность (профиль) Фармацевтические биотехнологии
Квалификация	Бакалавр
Год начала подготовки	2023
Форма обучения	очная
Общая трудоемкость	2 з.е.

Виды контроля по семестрам:  
зачет 1

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	1(1.1)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	16	16	16	16
Практические	32	32	32	32
Итого ауд.	48	48	48	48
КСР	8	8	8	8
Контактная работа	56	56	56	56
Сам. работа	16	16	16	16
Часы на контроль	0	0	0	0
Практическая подготовка	0	0	0	0
Семинары	0	0	0	0
Консультации	0	0	0	0
Итого трудоемкость в часах	72	72	72	72

Программу составил(и):

*к.ф.н., доцент, Кузнецова Т.Д.*

Рабочая программа дисциплины

**Русский язык и культура речи**

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 19.03.01 Биотехнология (приказ Минобрнауки России от 10.08.2021 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:

Направление 19.03.01 Биотехнология

направленность (профиль) Фармацевтические биотехнологии

утвержденного Учёным советом вуза от 27.10.2022 протокол № 13.

РПД утверждена Учёным советом университета

протокол от 27.10.2022 г. № 13

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Изучение дисциплины «Русский язык и культура речи» является необходимой основой для дальнейшей профессиональной деятельности, успешной деловой коммуникации.

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
1.	Дисциплины, предусмотренные УП.
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
1.	Дисциплины, предусмотренные УП.
2.	Производственная преддипломная практика

### 3. СООТНЕСЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ) С ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

#### 3.1 Компетенции обучающегося и индикаторы их достижения:

УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

УК-4.1	Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации
	Знает систему норм русского литературного языка, родного языка и норм иностранного(-ых) языка(-ов). Умеет использовать различные формы, виды письменной коммуникации на русском, родном и иностранном (-ых) языках, языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(-ых) языках. Имеет навыки использования различных форм, видов устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(-ых) языках.
УК-4.2	Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения
	Знает систему норм русского литературного языка, родного языка и норм иностранного(-ых) языка(-ов). Умеет использовать различные формы, виды письменной коммуникации на русском, родном и иностранном (-ых) языках, языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(-ых) языках. Имеет навыки свободного восприятия, анализа и критической оценки устной и письменной деловой информации на русском, родном и иностранном(-ых) языках.
УК-4.3	Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия
	Знает систему норм русского литературного языка, родного языка и норм иностранного(-ых) языка(-ов). Умеет использовать различные формы, виды письменной коммуникации на русском, родном и иностранном (-ых) языках, языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(-ых) языках. Имеет навыки использования различных форм, видов устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(-ых) языках.

#### 3.2 Результаты обучения по дисциплине:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

	<b>Знать:</b>
3.1	Знает систему норм русского литературного языка, родного языка и норм иностранного(-ых) языка(-ов).
3.2	Знает нормы и правила, предусмотренные в профессиональном сообществе.
3.3	Знает требования библиографической культуры.
	<b>Уметь:</b>
У.1	Умеет использовать различные формы, виды письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(-ых) языках, языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(-ых) языках.
У.2	Умеет составлять протоколы испытаний, паспорта химической продукции, отчеты о выполненной работе по заданной форме.
	<b>Владеть:</b>
В.1	Имеет навыки использования различных форм, видов устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(-ых) языках.

В.2	Имеет навыки свободного восприятия, анализа и критической оценки устной и письменной деловой информации на русском, родном и иностранном(-ых) языках.
В.3	Имеет навыки использования различных форм, видов устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(-ых) языках.
В.4	Имеет навыки использования языковых средств для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(-ых) языках.
В.5	Имеет навыки выстраивания стратегии устного и письменного общения на русском, родном и иностранном(-ых) языках в рамках межличностного и межкультурного общения.
В.6	Имеет навык представления результаты работы в виде отчета по стандартной форме на русском языке.
В.7	Имеет навык представления информации химического содержания с учетом требований библиографической культуры.
В.8	Имеет навык представления результатов работы в виде тезисов доклада на русском и английском языке в соответствии с нормами и правилами, принятыми в химическом сообществе.
В.9	Имеет навык подготовки презентаций по теме работы и представляет ее на русском и английском языках.
В.10	Имеет навык осуществления контроля качества сырья, компонентов и выпускаемой продукции фармацевтического и химического назначения, проводить паспортизацию товарной продукции.

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Литература	Содержание
	<b>Язык – речь – культура – культура речи.</b>				
1.1	Язык как система систем. Структура языка: уровни и основные единицы. Основные функции языка. /Лек/	1	4	Л1.1 Л1.2Л2.1	Язык как естественно возникшая в человеческом обществе система облечённых в звуковую форму знаковых единиц, способная выразить всю совокупность понятий и мыслей человека. Язык как система систем. Структура языка: её уровни и основные единицы.
1.2	Речь как говорение и как продукт реализации языка. Оппозиции языка и речи. /Пр/	1	4	Л1.1 Л1.2Л2.1	Речь как говорение и как продукт реализации языка. Оппозиции языка и речи. Понятие речевой деятельности. Особенности и функции рецептивных и продуктивных видов речевой деятельности. Механизмы речи. Дискурс как процесс речевого поведения. Речевой акт (речевое действие) как единица дискурса. Проблема описания типов речевых действий и типов дискурса.
1.3	Язык как система систем. /Ср/	1	1	Л1.1 Л1.2Л2.1	Язык как естественно возникшая в человеческом обществе система облечённых в звуковую форму знаковых единиц, способная выразить всю совокупность понятий и мыслей человека. Язык как система систем. Структура языка: её уровни и основные единицы.
1.4	Речь как говорение и как продукт реализации языка. Оппозиции языка и речи. /Ср/	1	1	Л1.1 Л1.2Л2.1	Говорение и письмо как виды речевой деятельности. Взаимодействие устной и письменной речи. Коммуникативно-речевые ситуации, связанные с созданием устных и письменных высказываний. Профессионально значимые качества речи.
1.5	Речевая культура как составная часть культуры народа. Типы речевых культур. Культура речи и её аспекты. /Ср/	1	1	Л1.1 Л1.2Л2.1	Речевая культура как составная часть культуры народа, связанная с использованием языка и включающая в себя формы воплощения речи (устную и письменную), совокупность общезначимых произведений на данном языке, систему стилей и речевых жанров, обычаи и правила речевого общения, а также способы передачи, сохранения и обновления языковых традиций.
	<b>Русский литературный язык и его нормы.</b>				

2.1	Орфоэпические нормы русского литературного языка: собственно произносительные и акцентологические нормы. /Лек/	1	4	Л1.1 Л1.2Л2.1	Понятие культуры речи. Этические, коммуникативные, речевые и языковые нормы. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Лексические синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Заимствования. Плеоназм и тавтология. Понятие фразеологической единицы, значение устойчивого оборота, стилистическая принадлежность.
2.2	Лексические, грамматические, морфологические и синтаксические нормы русского языка. Употребление фразеологизмов в речи. /Лек/	1	2	Л1.1 Л1.2Л2.1	Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Лексические синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Заимствования. Плеоназм и тавтология. Понятие фразеологической единицы, значение устойчивого оборота, стилистическая принадлежность.
2.3	Признаки литературного языка. Нормативность как основной признак литературного языка и понятие языковой нормы. /Пр/	1	2	Л1.1 Л1.2Л2.1	Понятие культуры речи. Этические, коммуникативные, речевые и языковые нормы.
2.4	Орфоэпические нормы русского литературного языка: собственно произносительные и акцентологические нормы. /Пр/	1	4	Л1.1 Л1.2Л2.1	Понятие об орфоэпии как науке. Особенности русского произношения. «Старшая» и «младшая» норма. Произношение гласных и согласных звуков. Тенденции в развитии ударения.
2.5	Лексические нормы. Употребление фразеологизмов в речи. /Пр/	1	4	Л1.1 Л1.2Л2.1	Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Лексические синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Заимствования. Плеоназм и тавтология. Понятие фразеологической единицы, значение устойчивого оборота, стилистическая принадлежность.
2.6	Грамматические (словообразовательные, морфологические и синтаксические нормы. /Пр/	1	4	Л1.1 Л1.2Л2.1	Особенности русского словообразования, формоизменение имен существительных, прилагательных, числительных и глаголов. Правила употребления причастных и деепричастных оборотов, конструкции с однородными членами и приложениями, косвенной речью.
2.7	Орфоэпические нормы русского литературного языка: собственно произносительные и акцентологические нормы. /Ср/	1	1	Л1.1 Л1.2Л2.1	Понятие об орфоэпии как науке. Особенности русского произношения. «Старшая» и «младшая» норма. Произношение гласных и согласных звуков. Тенденции в развитии ударения.
2.8	Лексические нормы. Употребление фразеологизмов в речи. /Ср/	1	2	Л1.1 Л1.2Л2.1	Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Лексические синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Заимствования. Плеоназм и тавтология. Понятие фразеологической единицы, значение устойчивого оборота, стилистическая принадлежность.
2.9	Грамматические (словообразовательные, морфологические и синтаксические нормы. /Ср/	1	4	Л1.1 Л1.2Л2.1	Особенности русского словообразования, формоизменение имен существительных, прилагательных, числительных и глаголов. Правила употребления причастных и деепричастных оборотов, конструкции с однородными членами и приложениями, косвенной речью.

	<b>Функциональные стили современного русского литературного языка.</b>				
3.1	Понятие функционального стиля. Оппозиция разговорного и книжных стилей. /Пр/	1	4	Л1.1 Л1.2Л2.1	Функциональный стиль как разновидность литературного языка, которая обслуживает ту или иную сферу общественной жизни и характеризуется определённым своеобразием отбора и использования языковых средств в зависимости от условий и целей общения. Функционально-стилевая дифференциация литературного языка: официально-деловой (деловой), научный, газетно-публицистический (публицистический), художественный, разговорный (разговорно-бытовой) (при отсутствии четких границ между стилями возможны переходные образования).
3.2	Стилевые черты и языковые особенности публицистического и научного стилей. Устная и письменная формы делового общения. /Пр/	1	4	Л1.1 Л1.2Л2.1	Научный стиль как функциональный стиль, обслуживающий сферу науки. Основная задача научного стиля – передача объективной информации о природе, человеке и обществе. Жанры научного стиля. Доминанта – понятийная точность. Публицистический стиль как функциональный стиль, обслуживающий сферу политико-идеологических общественных отношений. Основные цели – информирование (в кратчайший срок сообщить о свежих новостях) и воздействие (формирование мировоззрения читателя и общественного мнения). Доминанта газетно-публицистического стиля – социальная оценочность - и ее реализация посредством языковых единиц.
	<b>Коммуникативный аспект культуры речи.</b>				
4.1	Основные компоненты речевой коммуникации. Условия эффективного речевого взаимодействия. /Лек/	1	2	Л1.1 Л1.2Л2.1	Принцип кооперации Грайса: – максима полноты информации (высказывание не должно содержать больше информации, чем требуется, и меньше, чем требуется); – максима качества информации (не говори то, что ты считаешь ложным); – максима релевантности (не отклоняйся от темы); – максима манеры (выражайся ясно, кратко, будь организован). Принцип вежливости Лича включает в себе шесть максим: – максима такта, максима границ личной сферы (нельзя затрагивать такие темы, как религия, частная жизнь, зарплата и др.); – максима великодушия, необременения собеседника; – максима одобрения, позитивности; – максима скромности, неприятия похвал в свой адрес, реалистическая самооценка; – максима согласия предполагает отказ от конфликта для сохранения общения и для решения проблем; – максима симпатии, благожелательности.

4.2	Основные компоненты речевой коммуникации. Условия эффективного речевого взаимодействия. /Пр/	1	1	Л1.1 Л1.2Л2.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>– эмпатия – умение видеть мир глазами других людей, понимать другого человека;</li> <li>– доброжелательность – способность не только сочувствовать, но и показывать свое доброжелательное отношение, уважение и симпатию к другим людям;</li> <li>– умение понимать собеседника даже тогда, когда не одобряешь его поступок;</li> <li>– готовность поддержать другого человека;</li> <li>– аутентичность – умение быть естественным, не скрываясь за масками и ролями, способность быть самим собой;</li> <li>– конкретность, отказ от общих рассуждений, умение говорить о конкретных переживаниях, готовность однозначно отвечать на вопросы;</li> <li>– инициативность – склонность к активной деятельной позиции, также способность по собственной инициативе устанавливать контакты;</li> <li>– непосредственность – умение говорить и действовать напрямую;</li> <li>– открытость – готовность открыть другим свой внутренний мир, твердая убежденность в том, что открытость способствует установлению прочных отношений с окружающими;</li> <li>– принятие чувства – готовность принять эмоциональные переживания со стороны партнера;</li> <li>– готовность в случае несходства мнений пойти на противостояние, но не с целью запугивания, а с надеждой установить честные отношения.</li> </ul>
4.3	Структурные принципы и правила успешной коммуникации. Принципы хорошего слушания и критической оценки устной и письменной деловой информации. /Лек/	1	2	Л1.1 Л1.2Л2.1	Фазы речевой деятельности: ориентировка, планирование, реализация, контроль или реагирование. Начало речевого высказывания - речевая ситуация. Правила ведения разговора.
4.4	Структурные принципы и правила успешной коммуникации. Принципы хорошего слушания и критической оценки устной и письменной деловой информации. /Пр/	1	1	Л1.1 Л1.2Л2.1	Фазы речевой деятельности: ориентировка, планирование, реализация, контроль или реагирование. Начало речевого высказывания - речевая ситуация. Правила ведения разговора.
	<b>Этический аспект культуры речи.</b>				
5.1	Принципы вежливости, взаимной безопасности и толерантности. /Лек/	1	1	Л1.1 Л1.2Л2.1	Стратегии речевого поведения. Средства невербального и вербального общения в максимах такта.
5.2	Принципы вежливости, взаимной безопасности и толерантности. /Пр/	1	1	Л1.1 Л1.2Л2.1	Стратегии речевого поведения. Средства невербального и вербального общения в максимах такта.
5.3	Этика – речевая этика – речевой этикет. Правила русского речевого этикета. Особенности межкультурного речевого взаимодействия. /Лек/	1	1	Л1.1 Л1.2Л2.1	Речевой этикет как особый язык общения, дающий возможность, поддерживая суверенитет каждой личности, достигать взаимопонимания и взаимоуважения и успеха общения. Нормы этикета как историческая категория.

5.4	Этика – речевая этика – речевой этикет. Правила русского речевого этикета. Особенности межкультурного речевого взаимодействия. /Пр/	1	1	Л1.1 Л1.2Л2.1	Национальная маркированность речевого этикета.
5.5	Совершенствование навыков владения устной и письменной формами речи в разных условиях коммуникации. Контроль самостоятельной работы студентов. /Пр/	1	2	Л1.1 Л1.2Л2.1	Составление устных и письменных высказываний на заданную тему, анализ высказываний с учетом требований, предъявляемых у речевой коммуникации.
5.6	Совершенствование навыков владения устной и письменной формами речи в разных условиях коммуникации. Контроль самостоятельной работы студентов. /Ср/	1	6	Л1.1 Л1.2Л2.1	Составление устных и письменных высказываний на заданную тему, анализ высказываний с учетом требований, предъявляемых у речевой коммуникации.
5.7	Контроль самостоятельной работы. /КСР/	1	8		Контроль самостоятельной работы.

## 5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

### 5.1. Типовые задания для проведения текущего контроля

I. Кейс-задачи (темы см. файл в приложении).

II. Вопросы для подготовки к коллоквиуму

1. Что такое речевая коммуникация? Из каких компонентов состоит речевое общение? Как называется элементарная динамическая единица речевой коммуникации?
2. Каковы условия успешной коммуникации? Какие организационные принципы речевой коммуникации вы знаете?
3. Следование каким правилам обеспечивает реализацию принципа кооперации?
4. Выпишите из учебников по культуре речи определения следующих коммуникативных качеств речи: точность, понятность, богатство, чистота, уместность и выразительность.
5. Как вышеперечисленные коммуникативные качества речи связаны с правильностью речи?
6. Во всех ли функциональных стилях в полной мере воплощаются коммуникативные качества хорошей речи? Аргументируйте свою точку зрения.
7. Какие из качеств хорошей речи могут быть соотнесены с максимами (постулатами) коммуникации Г.Грайса и Д.Сёрля?
8. Что такое этика общения? Каким правилам необходимо следовать, чтобы наша речевая деятельность не противоречила принципу вежливости?
9. Что такое речевой этикет? Подготовьте сообщение на тему «Русский речевой этикет».
10. В чем суть оппозиции вербальных и невербальных средств общения?
11. Подготовьте небольшие сообщения на темы: «Жесты», «Мимика», «Интонация, молчание».
12. Какой смысл вы вкладываете в понятие «хорошее слушание»?

III. Учебный проект

Выберите одну из альтернативных формулировок и подготовьте убедительную, яркую речь по всем правилам ораторского искусства

Темы для публичного выступления

1. Свобода слова должна быть абсолютной. – Свободу слова необходимо ограничить.
2. Наше будущее зависит от нашей учебы. – Хорошая учёба в престижном вузе не определяет будущее человека.
3. Россия остаётся одной из самых читающих стран в мире. – Интерес к книге катастрофически падает. Люди в России перестали читать, так как занялись реальным делом. – Интернет способен заменить традиционную книгу.
4. Владение подлинной культурой речи – необходимое условие успешной карьеры. – Продвижение по карьерной лестнице не связано с речевой культурой человека.
5. Необходима орфографическая (орфоэпическая) реформа русского языка. – Состояние русского языка не требует реформ.

IV. Задания для самостоятельного изучения учебного материала (см. файл в приложении).

### 5.2. Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

Вопросы к зачету

1. Язык и речь. Функции языка.
2. Язык и культура.
3. Культура речи как раздел языкознания и как учебная дисциплина.



4.	Речевая культура и типы речевой культуры.
5.	Формы существования языка. Национальный язык.
6.	Литературный язык и его признаки.
7.	Понятие о языковой норме. Система норм современного русского языка.
8.	Признаки языковой нормы.
9.	Орфоэпия. Орфоэпические варианты.
10.	Особенности русского ударения. Акцентологические нормы.
11.	Собственно произносительные (орфоэпические) нормы.
12.	Лексические нормы.
13.	Фразеологизмы и особенности их употребления.
14.	Морфологические нормы.
15.	Особенности изменения и употребления имен числительных.
16.	Синтаксические нормы.
17.	Нормы управления и согласования. чистота, уместность и выразительность.
18.	Особенности употребления деепричастий и деепричастных оборотов.
19.	Речевая коммуникация. Модель речевой коммуникации и её компоненты.
20.	Организационные принципы речевой коммуникации.
21.	Коммуникативные качества хорошей речи: точность, понятность и богатство речи.
22.	Коммуникативные качества хорошей речи: чистота, уместность и выразительность речи.
23.	Этические принципы речевой коммуникации.
24.	Речевая этика и речевой этикет.
25.	Вербальные и невербальные средства общения.
26.	Понятие о функциональном стиле и стилеобразующих факторах. Система функциональных стилей современного русского языка.
27.	Научный стиль: стилевые черты, языковые особенности, подстили и жанры.
28.	Публицистический стиль: стилевые черты, языковые особенности, подстили и жанры.
29.	Официально-деловой стиль: стилевые черты, языковые особенности, подстили и жанры.
30.	Разговорный стиль: стилевые черты, языковые особенности, подстили и жанры.
31.	Специфика стиля художественной литературы.
32.	Специфика делового общения. Текстовые и языковые особенности документов.
33.	Особенности устного делового общения. Деловой этикет.
34.	Убедительность и доказательность высказывания. Типы аргументов.
35.	Средства выразительности и образительности речи.
36.	Тропы.
37.	Фигуры речи.
38.	Основные лингвистические словари.
<b>5.3. Перечень видов оценочных средств</b>	
Кейс-задачи. Колоквиум. Учебный проект. Зачёт.	
<b>5.4. Процедура применения оценочных материалов</b>	
Файл "Типовые задания к дисц. Русский язык и культура речи".	
Промежуточная аттестация может проводиться с применением электронного обучения и (или) дистанционных образовательных технологий в соответствии с «Порядком проведения промежуточной аттестации с применением электронного обучения и /или дистанционных образовательных технологий».	

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год (кол-во экземпляров для печатных изданий)	Ссылка на электронное издание
Л1.1	Голуб И. Б., Неклюдов В. Д.	Русская риторика и культура речи: учебное пособие	, 2011	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=84998">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=84998</a>
Л1.2	Аннушкин В. И.	Риторика: Вводный курс: Учебное пособие	М.: Флинта, 2008 (6 шт.)	

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год (кол-во экземпляров для печатных изданий)	Ссылка на электронное издание

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год (кол-во экземпляров для печатных изданий)	Ссылка на электронное издание
Л2.1	И.Н. Суспицына	Русский язык. Культура речи. Риторика: учебное пособие	Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет, 2012	<a href="http://biblioclub.ru/ind_ex.php?page=book&amp;id=137755">http://biblioclub.ru/ind_ex.php?page=book&amp;id=137755</a>

### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	•	Университетская библиотека Online [Электронный ресурс] / ООО "Директ-Медиа" . – М. : [б. и.], 2006. - Загл. с титул. экрана. – URL: www.biblioclub.ru
Э2	•	Универсальные базы данных East View [Электронный ресурс] : информационный ре-сурс / East View . – М. : [б. и.], 2012. - Загл. с титул. экрана.– URL: www.ebiblioteka.ru
Э3	•	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] : информацион-ный портал / ООО "РУНЭБ", Санкт-Петербургский государственный университет. – М. : [б. и.], 2010. - Загл. с титул. экрана.– URL: www.eLibrary.ru
Э4	•	Научно-информационный портал ВИНТИ [Электронный ресурс] : информационный ресурс / ВИНТИ РАН. – М. : [б. и.], 2004. - Загл. с титул. экрана.. – URL: http://science.viniti.ru
Э5	•	Грамота.ру [Электронный ресурс] : справочно-информационный портал / МПТР России. - М. : [б. и.], 2000. - Загл. с титул. экрана. – URL:http://www.gramota.ru
Э6	•	Национальный корпус русского языка [Электронный ресурс]: информационно-справочная система / Институт русского языка им. В. В. Виноградова. - М. : [б. и.], 2003. - Загл. с титул. экрана. - Б. ц. – URL: http://corpora.yandex.ru
Э7	•	Культура письменной речи [Электронный ресурс]: сайт / А.А. Белокуров. - М. : [б. и.], 2001. - Загл. с титул. экрана.. – URL:http://grammar.ru
Э8	•	РусоФил [Электронный ресурс]: информационный образовательный портал / К. Феськов. - М. : [б. и.], 2004. - Загл. с титул. экрана.. – URL:http://www.russofile.ru

### 6.3. Информационные технологии

#### 6.3.1 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

1.	Операционная система Microsoft Windows XP Professional Russian. Лицензия № 16698685 от 08.08.2003 г.
2.	Операционная система Microsoft Windows Professional 7 Russian. Лицензия №48497058 от 13.05.2011 г., договор № Пр/16/6 от 05 апреля 2016 г.
3.	Операционная система Microsoft Windows 10 Professional Russian. Контракт № ПР/ФЕН/15/18 от 23.10.2015 г., договор № Пр/16/6 от 05 апреля 2016 г.
4.	Программное обеспечение Microsoft Office Enterprise 2007 Russian. Лицензия №46138962 от 16.11.2009
5.	Программное обеспечение Microsoft Office 2013 Professional. Контракт № 405535 от 2 ноября 2015 года, контракт № ПР/ФЕН/15/18 от 23.10.2015 г.
6.	Программа для распознавания текста ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition. Лицензионный сертификат - код позиции AF90-3U1V25-102, ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition Volume License Concurrent от 28 июля 2009 г.
7.	Электронный словарь ABBYY Lingvo X3 Европейская версия - Код позиции AL14-2U1V05-102, ABBYY Lingvo x3 Европейская версия. Именная лицензия Concurrent от 28 июля 2009 г.
8.	Комплексная система антивирусной защиты Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – стандартный Russian Edition. 500-999 Node 2 year Educational Renewal License. Лицензия № 13C8-190514-084943-783-1256 от 15.05.2019

#### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем и профессиональных баз данных

1.	Базы данных издательства Springer ( <a href="https://link.springer.com">https://link.springer.com</a> )
2.	Полнотекстовый архив ведущих западных научных журналов на российской платформе Национального электронно-информационного консорциума (НЭИКОН)( <a href="http://neicon.ru">http://neicon.ru</a> )
3.	Web of Science Core Collection – политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая (библиометрическая) база данных ( <a href="http://webofscience.com">http://webofscience.com</a> )
4.	Портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» ( <a href="http://www.ict.edu.ru">http://www.ict.edu.ru</a> )
5.	Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования ( <a href="http://fgosvo.ru">http://fgosvo.ru</a> )

### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Ауд.	Назначение	Оборудование и технические средства обучения	Вид
4-301	Лекционная	доска учебная, стол преподавателя, столы учебные	Лек
4-338	Учебная аудитория	аудиоколонки, доска учебная, кондиционер, проектор, сабвуфер, стол преподавателя, столы учебные, стул преподавателя, экран настенный	Пр

### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дисциплина «Русский язык и культура речи» направлена на формирование у студентов готовности применять полученные знания в области русского языка в целенаправленной и эффективной межличностной, групповой и коллективной коммуникации, в области межкультурного речевого взаимодействия. Ортологические знания и умения направлены на формирование общей культуры студента, на повышение уровня речевой культуры бакалавра.

Студенты должны понимать специфику приемов постоянного совершенствования общей речевой культуры и культуры речевого взаимодействия в обществе.

Основная цель аудиторных занятий по дисциплине «Русский язык и культура речи» состоит в глубоком усвоении наиболее сложных вопросов языковой нормы, принципов и правил речевой коммуникации, этических максим общения, приемов совершенствования коммуникативных качеств хорошей речи. Дисциплина предполагает формирование и развитие способностей поиска научной и профессиональной информации с использованием современных компьютерных средств, баз данных Интернет-ресурсов.

Готовясь к семинарским и практическим занятиям по дисциплине необходимо изучить лекционный материал, ответить на предложенные теоретические вопросы и выполнить все практические задания. Оценка учебно-познавательной деятельности предполагает качественное выполнение всех заданий, сформулированных преподавателем в «Планах подготовки к практическим и семинарским занятиям».

На семинаре проверяются все практические задания, заслушиваются и обсуждаются подготовленные сообщения, содержащие дополнительную информацию по теме семинара. Студент по предварительному согласованию с преподавателем может взять написание реферата или доклада по теме семинара. Выступление с сообщением не должно превышать 10-12 минут. Если на занятии студент выступает с докладом или рефератом, то остальные студенты выступают в качестве содокладчиков.