

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
"Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого"  
(ФГБОУ ВО "ТГПУ им. Л.Н. Толстого")

## МОДУЛЬ "ПСИХОЛОГИЯ ОБРАЗОВАНИЯ" Педагогика

### рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	<b>кафедра психологии и педагогики</b>
ОПОП	<b>Направление 37.03.01 Психология направленность (профиль) Психологическая безопасность и здоровье</b>
Квалификация	<b>Бакалавр</b>
Год начала подготовки	<b>2023</b>
Форма обучения	<b>очная</b>
Общая трудоемкость	<b>3 з.е.</b>

Виды контроля по семестрам:  
зачет 2

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	2(1.2)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	16	16	16	16
Практические	24	24	24	24
Итого ауд.	40	40	40	40
КСР	2	2	2	2
Контактная работа	42	42	42	42
Сам. работа	66	66	66	66
Часы на контроль	0	0	0	0
Практическая подготовка	0	0	0	0
Семинары	0	0	0	0
Консультации	0	0	0	0
Итого трудоемкость в часах	108	108	108	108

Программу составил(и):

*д.п.н., профессор, Ежкова Н.С.*

Рабочая программа дисциплины

**Педагогика**

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 37.03.01 Психология (приказ Минобрнауки России от 29.07.2020 г. № 839)

составлена на основании учебного плана:

Направление 37.03.01 Психология

направленность (профиль) Психологическая безопасность и здоровье

утвержденного Учёным советом вуза от 27.10.2022 протокол № 13.

РПД утверждена Учёным советом университета

протокол от 27.10.2022 г. № 13

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

сформировать представление студентов о педагогике как науке и практике современного образования; выработать умения взаимодействовать с различными субъектами образовательного процесса; осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся разного возраста; сформировать навыки критического мышления при анализе различного вида и типа профессиональных задач

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:		Б1.В.03
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
1.	Обучающий должен знать основы педагогической деятельности и основы специальной педагогики и психологии и др.	
2.	Введение в профессию	
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>	
1.	Данная дисциплина необходима для дальнейшего изучения следующих курсов: "Естественнонаучная картина мира", "История психологии", "Культурология", "Политология", "Социология", "Профилактика девиантного поведения", "Технологии работы с различными категориями детей", "научно-исследовательская работа", "проектно-технологическая практика", "педагогическая практика" и написание ВКР.	
2.	Педагогическая психология	
3.	Производственная практика в профильных организациях	
4.	Психология здоровья	
5.	Психология экстремальных ситуаций	
6.	Психология профессиональной деятельности	
7.	Кризисная психология	
8.	Психология гендерных отношений	

### 3. СООТНЕСЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ) С ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

#### 3.1 Компетенции обучающегося и индикаторы их достижения:

ОПК-7: Способен поддерживать уровень профессиональной компетенции, в том числе за счет понимания и готовности работать под супервизией

ОПК-7.1	Выстраивает индивидуальный образовательный маршрут в целях повышения своей профессиональной компетентности
	умеет объяснять закономерности формирования детско-взрослых сообществ, их социально-психологические особенности, детско-родительские отношения
ОПК-7.2	Формулирует запрос на супервизию с целью профессионального и личностного роста и развития

ПК-1: Способен проводить психологическое просвещение субъектов образовательного процесса

ПК-1.2	Применяет методы просвещения в области психологической безопасности и здоровья человека
--------	---

#### 3.2 Результаты обучения по дисциплине:

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен:**

	<b>Знать:</b>
3.1	возрастные, психологические и познавательные особенности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями;
3.2	принципы, законы и закономерности построения и функционирования образовательных систем, роли и места образования в жизни личности и общества для обоснования сущности психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса;
3.3	современные психолого-педагогические технологии, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;
3.4	современные технологии оценки обучающихся
	<b>Уметь:</b>
У.1	анализировать возможности и ограничения педагогических технологий, методов и средств обучения с учетом возрастного и психофизиологического развития обучающихся;
У.2	объяснять закономерности формирования детско-взрослых сообществ, их социально-психологические особенности, детско-родительские отношения;

У.3	обосновывать применение конкретных психолого-педагогических технологий, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями
У.4	
	<b>Владеть:</b>
В.1	имеет навыки духовно-нравственного воспитания;
В.2	имеет опыт деятельности отбора диагностических средств для определения уровня сформированности духовно-нравственных ценностей;
В.3	имеет опыт деятельности выбора способов сопровождения программы духовно-нравственного воспитания обучающихся в различных видах учебной и внеучебной деятельности;
В.4	имеет навыки обобщения, анализа и синтеза современных проблем в образовании;
В.5	имеет навыки рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности;
В.6	имеет навыки анализа различных информационных источников;
В.7	умеет использовать различные источники информации
В.8	

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/ Педагогика	Семестр / Курс	Часов	Литература	Содержание

1.1	Педагогика как наука, ее объект. Категориальный аппарат педагогики. Связь педагогики с другими науками. Взаимосвязь педагогической науки и практики. Актуальные проблемы педагогической науки и практики образования. /Лек/	2	4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Педагогика как наука, ее объект. Категориальный аппарат педагогики. Связь педагогики с другими науками. Взаимосвязь педагогической науки и практики. Актуальные проблемы педагогической науки и практики образования.</p> <p>Педагогика — 1) наука, изучающая объективные законы развития конкретно-исторического процесса воспитания, органически связанные с законами развития общественных отношений и становления детской личности, а также опыт реальной общественной воспитательно-образовательной практики формирования подрастающих поколений, особенности и условия организации педагогического процесса; 2) совокупность теоретических и прикладных наук, изучающих воспитание, образование и обучение; 3) наука о воспитательных отношениях, возникающих в процессе взаимосвязи воспитания, образования и обучения с самовоспитанием, самообразованием и самообучением и направленных на развитие человека; 4) наука о сущности, условиях и законах педагогического процесса; 5) учебный курс, который преподается в педагогических учебных заведениях и др. учреждениях по профилирующим программам.</p> <p>Функции педагогики: научно-теоретическая, конструктивно-технологическая, прогностическая.</p> <p>Принято различать объект и предмет педагогической науки.</p> <p>Объектом педагогической науки является образование — это вид деятельности, направленной на усвоение личностью социального опыта и ее собственное развитие.</p> <p>Предмет педагогической науки — это система отношений, возникающих в деятельности, являющейся объектом педагогической науки.</p> <p>Задачи педагогической науки:</p> <p>о Постоянные:</p> <p>вскрытия закономерностей в областях воспитания, образования, обучения, управления образовательными и воспитательными системами; изучение и обобщение практики, опыта педагогической деятельности; разработки новых методов, средств, форм, систем обучения, воспитания, управления образовательными структурами; прогнозирование образования; внедрение результатов исследования в практику.</p> <p>о Временные:</p> <p>создание библиотек электронных учебников; разработка стандартов педагогического профессионализма; выявление типичных стрессов в работе учителей; анализ природы типовых конфликтов в отношениях «учитель — ученик» и др.</p> <p>Основные категории педагогики: образование, воспитание, обучение, самовоспитание, социализация, педагогическая деятельность, педагогическое</p>
-----	---	---	---	----------------------------	---

					<p>взаимодействие, педагогическая система, образовательный процесс.</p> <p>Связь педагогической науки и практики. Движущие силы связи науки и практики. Изменение тенденций развития общества, условий жизни в нём, смена идеологических ориентиров. Соответственно меняются цели образования, а с ними — его содержание, методы образовательной деятельности, объекты научного анализа и т. д.</p> <p>Разрыв между целями и результатами образовательного процесса. Логика развития педагогической теории, то есть теоретической деятельности в данной области. Актуальные проблемы педагогической науки и практики образования.</p>
--	--	--	--	--	---

1.2	<p>Методология педагогики. Методы педагогических исследований. Вклад в современную отечественную педагогику методологов В.В. Краевского, В.И. Загвязинского. /Лек/</p>	2	4	<p>Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2</p>	<p>Методология педагогики. Методы педагогических исследований. Вклад в современную отечественную педагогику методологов В.В. Краевского, В.И. Загвязинского.</p> <p>В современной литературе под методологией понимают прежде всего методологию научного познания, т.е. учение о принципах построения, формах и способах научно — познавательной деятельности. Методология науки дает характеристику компонентов научного исследования его объекта, предмета анализа, задач исследования, совокупности исследовательских средств, необходимых для их решения, а также формирует представление о последовательности движения исследователя в процессе решения исследовательских задач.</p> <p>Таким образом, методология педагогической науки следует рассматривать как совокупность теоретических положений о педагогическом познании и преобразовании действительности.</p> <p>Педагогическая методология выполняет регулятивные и нормативные функции. Методологическое знание может выступать либо в дескриптивной (описательной), либо в прескриптивной (нормативной) форме. Дескриптивная методология как учение о структуре научного знания, закономерностях наивно-го познания служит ориентиром в процессе исследования.</p> <p>Прескриптивная — направлена на регуляцию деятельности.</p> <p>В структуре методологического знания выделяют четыре уровня: философский, общенаучный, конкретно-научный и технологический.</p> <p>Система методов и методика педагогического исследования</p> <p>Наблюдение — целенаправленное восприятие какого-либо педагогического явления, в процессе которого исследователь получает конкретный фактический материал. При этом ведутся записи (протоколы) наблюдений. Наблюдение проводится обычно по заранее намеченному плану с выделением конкретных объектов наблюдения.</p> <p>Методы опроса — беседа, интервью, анкетирование. Беседа — самостоятельный или дополнительный метод исследования, применяемый с целью получения необходимой информации или разъяснения того, что не было достаточно ясным при наблюдении. Разновидностью беседы является интервьюирование, привнесенное в педагогику из социологии. При интервьюировании исследователь придерживается заранее намеченных вопросов, задаваемых в определенной последовательности. Во время интервью ответы записываются открыто.</p> <p>Анкетирование — метод массового сбора материала с помощью анкеты. Те, кому адресованы анкеты, дают письменные ответы на вопросы. Беседу и интервью называют опросом «лицом к лицу», анкетирование — заочным опросом.</p>
-----	--	---	---	------------------------------------	--

				<p>Особую роль в педагогических исследованиях играет эксперимент — специально организованная проверка того или иного метода, приема работы для выявления его педагогической эффективности.</p> <p>Группа методов теоретического исследования.</p> <p>Теоретический анализ — это выделение и рассмотрение отдельных сторон, признаков, особенностей, свойств педагогических явлений.</p> <p>Индуктивные и дедуктивные методы — это логические методы обобщения полученных эмпирическим путем данных. Индуктивный метод предполагает движение мысли от частных суждений к общему выводу, дедуктивный — от общего суждения к частному выводу.</p> <p>Математические методы в педагогике применяются для обработки полученных методами опроса и эксперимента данных, а также для установления количественных зависимостей между изучаемыми явлениями.</p> <p>Наиболее распространенными из математических методов, применяемых в педагогике, являются регистрация, ранжирование, шкалирование.</p> <p>Регистрация — метод выявления наличия определенного качества у каждого члена группы и общего подсчета количества тех, у кого данное качество имеется или отсутствует (например, количество активно работающих на занятии и пассивных).</p> <p>Ранжирование (или метод ранговой оценки) требует расположения собранных данных в определенной последовательности (обычно в порядке убывания или нарастания каких-либо показателей) и, соответственно, определения места в этом ряду каждого из исследуемых (например, составление перечня наиболее предпочитаемых одноклассников).</p> <p>Шкалирование — введение цифровых показателей в оценку отдельных сторон педагогических явлений. Для этой цели испытуемым задают вопросы, отвечая на которые они должны выбрать одну из указанных оценок. Например, в вопросе о занятиях какой-либо деятельностью в свободное время нужно выбрать один из оценочных ответов: увлекаюсь, занимаюсь регулярно, занимаюсь нерегулярно, ничем не занимаюсь.</p> <p>Статистические методы применяются при обработке массового материала — определении средних величин полученных показателей.</p> <p>Вклад в современную отечественную педагогику методологов В. В. Краевского, В. И. Загвязинского: концепция связи педагогической науки и практики; методология рефлексии в научной и учебной работе; система методологических характеристик педагогического исследования и его логика; методологические основы построения содержания образования, принципы и уровни его формирования; общепедагогические и дидактические характеристики целостного учебно-воспитательного процесса и принципы его</p>
--	--	--	--	---



					построения.
--	--	--	--	--	-------------

1.3	Сущность, движущие силы, логика и структура образовательного процесса. Закономерности и принципы обучения, требования к их реализации в современной дидактике. /Пр/	2	4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Сущность, движущие силы, логика и структура образовательного процесса. Закономерности и принципы обучения, требования к их реализации в современной дидактике. Единство образовательной, воспитательной и развивающей функций обучения.</p> <p>Образовательный процесс — понятие, тождественное педагогическому процессу (широкое значение); отражающее сущность процесса обучения (узкое значение).</p> <p>Образовательный процесс — специально созданное, развивающееся в границах определенной воспитательной системы взаимодействие воспитателей и воспитанников, направленное на достижение поставленной цели и приводящее к изменению индивидуальных качеств личности учащихся.</p> <p>Процесс (от лат. processus — «продвижение») означает, во-первых, последовательную определенную смену состояния, ход развития чего-либо; во-вторых — сочетание определенных последовательных действий для достижения какого-либо результата.</p> <p>Образовательный процесс определяет, устанавливает, формирует целостную систему педагогических взаимоотношений учителей и учащихся.</p> <p>Обучение как образовательный процесс — есть целенаправленное и организованное взаимодействие учителя и учащихся, в результате которого обучающиеся овладевают знаниями, умениями и навыками, развивают личностные качества.</p> <p>Сущность процесса образования и обучения исследует отрасль научного педагогического знания — дидактика (от греч. Didaktikos), термин ввел немецкий педагог Вольфганг Ратке (1571-1635). Основателем дидактики считают Яна Амоса Коменского (1592-1670), т. к. он впервые осуществил научную разработку теории обучения в книге «Великая дидактика» (1632). Существенный вклад в дидактику внесли в XIX веке Г. Песталоцци, И. Герbart, К. Д. Ушинский, В. П. Острогорский, П. Ф. Каптерев; в XX — П. Н. Груздев, М. А. Данилов, М. Н. Скаткин, Н. А. Менчинская, Н. А. Сорокин, Ю. К. Бабанский</p> <p>Задачи образовательного процесса:      Определение мотивационной направленности познавательной деятельности учащихся.      Организация познавательной деятельности учащихся.</p> <p>Формирование навыков умственной деятельности, мышления, творческих особенностей.</p> <p>Постоянное совершенствование познавательных знаний, умений и навыков.</p> <p>Основные функции образовательного процесса</p> <p>Движущая сила процесса обучения — это противоречия, возникающие в процессе обучения между выдвигаемыми требованиями, познавательными и практическими задачами и уровнем развития у учащихся сфер индивидуальности, знаний,</p>
-----	---	---	---	----------------------------	--

				<p>умений и навыков (М.А.Данилов). Однако возникновение противоречия еще не означает, что произойдет продвижение в развитии ученика. Для этого необходимо перевести противоречие во «внутренний план» ученика, т.е. сделать его осознаваемым как трудность, которую он хочет и стремится преодолеть.</p> <p>В педагогической теории выделены противоречия между: возникающими потребностями и достигнутым уровнем их удовлетворения; новыми познавательными задачами, и ранее достигнутым уровнем знаний, умений и навыков, мыслительных операций; новыми ситуациями и прежним опытом; мотивационными состояниями (хочу-надо, уверен – сомневается) и др.</p> <p>Логика процесса обучения основана на взаимосвязи механизмов познавательного и учебного процессов, что отражает следующая схема:</p> <p>Структура процесса обучения имеет многоуровневый характер.</p> <p>В процессе обучения, как и во всякой другой деятельности, выделяют следующие структурные компоненты: целевой; потребностно-мотивационный; содержательный; операционно-деятельностный; эмоционально-волевой; регулирующий; оценочно-результативный.</p> <p>Структура процесса обучения также представлена деятельностью учителя (преподавание) и деятельностью учащихся (учение).</p> <p>Преподавание — специальная деятельность учителя, направленная на передачу обучаемым знаний, умений, навыков, воспитание в процессе обучения.</p> <p>Основу деятельности учителя составляет управление активной и сознательной познавательной деятельностью учащихся путем:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- постановки перед учащимися целей и задач (с постепенным их усложнением), что обеспечивает поступательное движение мысли ребенка по пути познания;</li> <li>- создания условий, необходимых для успешного протекания обучения;</li> <li>- использования разнообразных форм, методов, средств обучения;</li> <li>- контроля и корректировки успешности процесса обучения.</li> </ul> <p>Управление процессом обучения включает планирование, организацию, регулирование и контроль.</p>
--	--	--	--	---

1.4	Современные дидактические концепции и теории: развивающего обучения, проблемного обучения, программированного обучения. Теория оптимизации обучения. /Пр/	2	4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Современные дидактические концепции и теории: развивающего обучения, проблемного обучения, программированного обучения.</p> <p>Теория оптимизации обучения.</p> <p>Теория развивающего обучения появилась в конце 50 — начале 60-х гг. XX века.</p> <p>В основе развивающего обучения лежит концепция развития психики под воздействием обучения Л.С. Выготского. В центре этой концепции находится утверждение о том, что «обучение может идти не только вслед за развитием, не только нога в ногу с ним, но может идти впереди развития, продвигая его дальше и вызывая в нем новообразования». Одна из основных целей развивающего обучения — умственное развитие ученика. Современная педагогическая наука располагает разными концепциями развивающего обучения. Так, по мнению П.Я. Гальперина и Н.Ф. Тальзиной, развивающее обучение может быть организовано в соответствии с технологией поэтапного формирования умственных действий. Согласно концепции З.И. Калмыковой, развивающим является только такое обучение, которое формирует продуктивное или творческое мышление.</p> <p>Д.Н. Богоявленский, Е.Н. Кабанова-Меллер указывают, что основной задачей развивающего обучения является формирование у учащихся приемов учебной деятельности. Концепция развивающего обучения Н.Н. Поспелова ориентирована на формирование мыслительных операций.</p> <p>Особый вклад в теорию развивающего обучения внесли исследования Л.В. Занкова и Д.Б. Эльконина — В.В. Давыдова.</p> <p>Теория проблемного обучения.</p> <p>Условия возникновения теории проблемного обучения:</p> <p>Во-первых, успехи, открытия в психологии, особенно в психологии мышления (Б.Г. Ананьев, А.Я. Пономарев, А.Н. Леонтьев, Д.Н. Узнадзе, С.Л. Рубинштейн, открывший феномен проблемной ситуации как источника мыслительной деятельности). Дидактическая теория проблемного обучения опирается на психологические теории мышления и его результаты. Во-вторых, педагогическая практика, опыт лучших учителей, которые в своей деятельности применяли отдельные компоненты проблемного обучения задолго до возникновения его теории.</p> <p>Значительный вклад в разработку теории проблемного обучения внесли зарубежные и отечественные исследователи: В. Оконь, М.М. Махмутов, А.М. Матюшкин, Т.В. Кудрявцев, И.Я. Лернер и др. Одним из первых исследовать проблемное обучение начал польский педагог и психолог Винценцы Оконь. Основные положения теории проблемного обучения изложены им в работе «Основы проблемного обучения» (1964; рус. пер. 1968).</p> <p>Теория проблемного обучения представлена в работах М.И. Махмутова. («Теория и практика проблемного обучения» (1972 г.), Проблемное обучение — это вид обучения,</p>
-----	---	---	---	----------------------------	--

				<p>характеризующийся систематической учебно-познавательной деятельностью учащихся по усвоению новых знаний и способов действий через решение учебных проблем.</p> <p>В основе проблемного обучения лежат проблемные ситуации, вопросы и задания, формирующие познавательный интерес и развивающие интеллектуальную активность учащихся.</p> <p>Логика проблемного обучения выстраивается по схеме:</p> <p>Проблемная ситуация → проблема → поиск способов решения → решение проблемы путем выбранных способов.</p> <p>При проблемном обучении, как правило, используются следующие методы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Полуалгоритмический, т.е. решение задач разными способами. <ul style="list-style-type: none"> <li>Полуэвристический — активный поиск возможно правильного решения.</li> <li>Эвристический предполагает поиск алгоритма, который может быть не только правильным, но и неправильным.</li> <li>Наиболее распространенные формы проблемного обучения:</li> </ul> </li> <li>2. Проблемная беседа (эвристическая или сократическая). <ul style="list-style-type: none"> <li>Проблемное изложение.</li> <li>Проблемная лекция и т.д.</li> </ul> </li> </ol> <p>Программированное обучение — это обучение с помощью программированного материала, реализуемое посредством обучающего устройства (обучающей машины или программированного учебника). Оно решает задачу оптимизации управления процессом усвоения знаний и умений.</p> <p>Возникновение программированного обучения соотносится с именем Б.Ф. Скиннера, который в 1954 г. призвал педагогическую общественность повысить эффективность преподавания за счет управления этим процессом.</p> <p>Бёррес Фредерик Скиннер (1904–1990) — американский психолог и писатель. Внес огромный вклад в развитие и пропаганду бихевиоризма — психологии поведения.</p> <p>Скиннер наиболее известен как автор теории оперантного научения,</p> <p>Теоретические основы любого программированного обучения составляют следующие общие принципы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>а) принцип деления материала на небольшие, тесно связанные между собой части (порции, шаги);</li> <li>принцип активизации деятельности учащихся, изучающих программированный текст;</li> <li>принцип немедленной оценки каждого ответа учащегося;</li> <li>принцип индивидуализации темпа и содержания учения;</li> <li>принцип эмпирической верификации (проверки) программированных текстов.</li> </ol>
--	--	--	--	---

1.5	Содержание образования как фундамент базовой культуры личности. Государственный образовательный стандарт. /Лек/	2	4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Содержание образования как фундамент базовой культуры личности. Современная концепция содержания образования (М.Н. Скаткин, И.Я. Лернер, В.В. Краевский и др.). Государственный образовательный стандарт. Базовая, вариативная и дополнительная состав-ляющие содержания образования.</p> <p>Психолого-педагогические аспекты компетентностного подхода к отбору содержания образования. Нормативные документы, отражающие содержание образования.</p> <p>Содержание образования — педагогически адаптированная система знаний, умений и навыков, опыта творческой деятельности и эмоционально-целостного отношения к миру, усвоение которой обеспечит развитие личности.</p> <p>Существенные проблемы теории содержания образования связаны с определением базового компонента, разработкой стандартов, процессами гуманизации и гуманитаризации..</p> <p>Современная концепция содержания образования В.В. Краевского, И.Я. Лернера, М.Н. Скаткина.</p> <p>Содержание образования включает:</p> <p>3. Знания о природе, обществе, технике, мысли и способах деятельности; усвоение этих знаний обеспечивает формирование у учащегося определенной картины мира, вооружает правильным методологическим подходом к познавательной и практической деятельности.</p> <p>Опыт осуществления известных способов деятельности, воплощающихся вместе со знанием в умениях и навыках личности, предполагает систему общих интеллектуальных и практических умений и навыков, которые необходимы для выполнения конкретных видов деятельности, обеспечивают способность сохранять социальную культуру народа.</p> <p>Опыт творческой, поисковой деятельности требует самостоятельного претворения в жизнь ранее усвоенных ЗУН в новых ситуациях. Этот вид социального опыта обеспечивает развитие способностей, дальнейший рост культуры общества.</p> <p>Опыт ценностного отношения к деятельности человека предполагает формирование у учащихся морально-нравственных норм отношения к миру, самому себе.</p> <p>Основанием для отбора СО служат общие принципы: соответствия содержания образования во всех его элементах и на всех уровнях его конструирования; учет единства содержательной и процессуальной сторон обучения при формировании и конструировании содержания учебного материала; структурное единство содержания</p> <p>Критерии отбора содержания образования:</p> <p>4. Целостное отражение в содержании общего образования задач гармоничного развития личности и формирования ее базовой культуры.</p> <p>Научная и практическая значимость содержания, включаемого в основы наук.</p> <p>Соответствие сложности содержания учебных предметов реальным возможностям учащихся</p>
-----	---	---	---	----------------------------	---

				<p>того или иного возраста.</p> <p>Соответствие объема содержания учебного предмета имеющемуся времени на его изучение.</p> <p>Учет международного опыта построения содержания образования.</p> <p>Соответствие содержания образования имеющейся учебно-методической и материальной базе современной школы.</p> <p>Образовательный стандарт — закрепленные в особых нормативных документах государственные требования к знаниям, умениям, навыкам учащихся, организации образовательного процесса. В РФ введен Законом об образовании (1992г.).</p> <p>Под стандартом образования понимается система основных параметров, принимаемых в качестве государственной нормы образованности, отражающей общественный идеал и учитывающей возможности реальной личности и системы образования по достижению этого идеала (В.С.Леднев).</p> <p>Государственный образовательный стандарт включает федеральный, национально-региональный и школьный компоненты. Федеральный компонент определяет те нормативы, соблюдение которых обеспечивает единство педагогического пространства России, а также интеграцию личности в систему мировой культуры.</p> <p>Национально-региональный компонент содержит нормативы в области родного языка и литературы, истории, географии, искусства, трудовой подготовки и др.</p> <p>Стандартом устанавливается объем школьного компонента содержания образования, отражающего специфику и направленность отдельного образовательного учреждения.</p> <p>Стандарты определяют минимум содержания образовательных программ, максимально допустимый объем учебной нагрузки обучающихся, требования к уровню подготовки выпускников.</p> <p>Нормативные документы, регламентирующие содержание образования.</p> <p>Ряд дидактов (В.В.Краевский, И.Я.Лернер) выделяют три основных уровня формирования содержания образования, представляющих собой определенную иерархию: уровень общего теоретического представления, уровень учебного предмета, уровень учебного материала.</p> <p>Базисный учебный план — фиксирует структуру содержания образования по образовательным областям, учебным курсам, годам обучения, определяет календарный график учебного процесса.</p> <p>Региональный базисный учебный план разрабатывается региональными органами управления образования на основе государственного БУП. С учетом Базисного и регионального учебных планов составляется учебный план школы.</p> <p>Учебная программа определяет содержание и объем конкретного учебного предмета. Виды программ: типовые — разрабатываются соответствующими органами управления</p>
--	--	--	--	--

				<p>образования, публикуются через методические журналы и отдельные сборники, на таких программах есть гриф; рабочие — составляются учителями на основе типовых, учитывают конкретные условия и рекомендации национально-регионального компонента образования; индивидуальные — предназначены для обучения отдельных учащихся; авторские — составляются соответственно авторской концепции, но с учетом базовых требований. Учебник — это дидактическое средство, содержащее систематическое изложение учебного материала по определенному учебному курсу.</p> <p>В связи с переходом от знаниево-ориентированного к личностно-ориентированному образованию наметились тенденции становления таких принципов отбора содержания общего образования как гуманитаризация и фундаментализация.</p> <p>Гуманитаризация содержания общего образования связана с созданием условий для активного творческого и практического освоения школьниками общечеловеческой культуры. Речь идет о качественной реорганизации содержания конкретных учебных предметов (в том числе гуманитарных), которым недостает именно человека в его действительном (социальном и природном, объективном и субъективном) бытии.</p> <p>Преодолеть дегуманизацию общего образования позволяет принцип фундаментализации, который требует интеграции гуманитарного и естественнонаучного знания, установления преемственности и междисциплинарной связей.</p> <p>Фундаментализация содержания общего образования обуславливает его интенсификацию и, следовательно, гуманизацию процесса обучения, так как учащиеся освобождаются от перегрузки учебной информацией и получают возможность для творческого саморазвития. Компетентностный подход — предполагает формирование новой системы образования, которая ориентирована на переход от формирования и оценки знаний к формированию и оценке компетенций.</p> <p>Данный процесс предполагает совершенствование образовательных технологий на основе постоянного взаимодействия субъектов образовательной среды. Результаты образования — это ожидаемые и измеряемые конкретные достижения учащихся, которые определяют, что должен будет способен делать выпускник по завершении образовательной программы.</p>
--	--	--	--	--



1.6	Современные модели организации обучения. Система форм, методов, приемов, средств обучения. Педагогические условия их применения в учебном процессе. /Пр/	2	6	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Современные модели организации обучения. Система форм, методов, приемов, средств обучения. Педагогические условия их применения в учебном процессе. Образовательная ди-агностика.</p> <p>Дидактическая модель базируется на определенной педагогической парадигме. Педагогическая парадигма — совокупность устойчивых повторяющихся смыслообразующих характеристик, которые определяют существенные особенности схем теоретической и практической педагогической деятельности.</p> <p>Парадигмально-педагогические типологии, предложенные в рамках российского инновационного педагогического движения в последние десятилетия XX века, весьма разнообразны. Среди них: авторитарно-императивная и гуманная парадигмы (Ш.А. Амонашвили); когнитивная и личностная парадигмы (Е.А. Ямбург); традиционная, технократическая и гуманитарная парадигмы (И.А. Колесникова); естественнонаучная, технократическая, эзотерическая, гуманистическая и полифоническая парадигмы (О.Г. Прикот); консервативно-традиционалистская, рационалистическая, гуманитарная парадигмы (В.Я. Пилиповский).</p> <p>Для России признание ведущей роли гуманистической парадигмы было вызвано кри-зисом «знаниевой» парадигмы, доминировавшей в отечественном образовании в течение долгого времени и пришедшей в противоречие с развивающимся постиндустриальным обществом, сменой идеологических ориентиров. В отечественной педагогике антропологические основы гуманистической парадигмы разрабатывались также Б.М. Бим-Бадом, Н.А. Лу-рья, В.П. Зинченко, Н.Г. Алексеевым, О.С. Газманом и др.</p> <p>Данная парадигма обусловила особенности современной дидактической модели:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Единство преподавания, учения, саморазвития;</li> <li>2) Единство дидактических и воспитательных воздействий;</li> <li>3) Единство личностной и структурно-содержательной составляющих процесса обучения;</li> <li>4) Процессуальная гибкость;</li> <li>5) Многосторонность и комплексность решаемых задач.</li> </ol> <p>Формы организации обучения, их многообразие и динамика.</p> <p>Существуют различные подходы к понятию «форма организации обучения».</p> <p>Форма организации обучения — (лат., forma означает «наружный вид, внешнее очертание») 1) дидактическая категория, обозначающая внешнюю сторону организации учебной работы, которая связана с количеством учащихся, местом и временем обучения, порядком осуществления учебного процесса. 2) ограниченная рамками времени конструкция отдельного звена процесса обучения, которая</p>
-----	--	---	---	----------------------------	---

				<p>обозначает определенный вид занятий — урок, лекцию, семинар, экскурсию, практикум, факультатив, экзамен и т. д.</p> <p>Критерии классификации:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Количество учащихся — индивидуальные, групповые, фронтальные (Чередов, 1988), на коллективные, парные, со сменным составом учеников (Дьяченко, 1989).</li> <li>2. Место учебы — школьные (уроки, работа в мастерских, на пришкольном опытном участке, в лаборатории и т. п.); внешкольные (домашняя самостоятельная работа, экс-курсии);</li> <li>3. Продолжительность учебных занятий — классический урок (45 мин), спаренное заня-тие (90 мин), спаренное укороченное занятие (70 мин).</li> </ol> <p>История развития школы знает различные системы обучения, в которых преимуще-ство отда-валось тем или иным формам организации: индивидуально-групповой (в школах средневековья), взаимного обучения (белль-ланкастерская система в Англии), дифференци-рованного обучения по способностям учащихся (мангеймская система), бригадное обучение (существовавшее в 20-е годы в советской школе), американский «план Трампа», согласно которому 40% времени учащиеся проводили в больших группах (100–150 человек), 20% — в малых (10–15 учащихся) и 40% времени отводилось на самостоятельную работу.</p> <p>Исторические модификации форм обучения</p> <p>Сущность исторических модификаций форм обучения</p> <p>Взаимное обучение.</p> <p>Белл-ланкастерская Англия, конец VIII в.. Создатели — англ. священник А. Белл и учи-тель Дж. Ланкастер. Учитель занимается сначала со стар-шими учащимися, после чего они обуча-ют младших. Позволяет при малом количестве учителей организовать массовое обуче-ние, однако качество обучения остается невысоким.</p> <p>Коллективная в соче-тании с индивидуаль-ной.</p> <p>овская США, конец XIX в. Учебный д делится на две части: первая половина — коллек-тивные занятия; индивидуальные занятия и оказание помощи ученикам в преодолении затрудне-ний в обучении. Со способными учениками работает учитель, с отстаю-щими — его помощник.</p> <p>Дифференцированная.</p> <p>Мангеймская Германия, начало XX в., г. Мангейм. Основатель Й. Зиккенгер. Учащиеся рас-пределяются по классам в зависимости от спо-собностей (сильные, средние, слабые). Отбор — на основе наблюдения учителя и тестов.</p> <p>Индивидуализирован-ная.</p> <p>Дальтон-план США. 1905, г. Долтон. Основательница — Е. Паркхерст. Уроки заменены са-мостоятельной работой по заданию и при соответствующей</p>
--	--	--	--	--

				<p>консультации дежурного учителя.          Коллективная ра-бота — 1 час в день,          остальное время — индивидуальные заня-тия          в лаборатори-ях.</p> <p>План Трампа США, начало XX в.          Высококвалифицированные педагоги про-          водят лекции в больших аудиториях; затем —          занятия в малых группах под руководством          рядового педагога; ин-дивидуальная работа в          кабинетах и лабораториях.</p> <p>Общие и конкретные формы обучения.          Общие формы организации учебной работы          — индивидуальная, групповая, фронтальная.          Фронтальное обучение.          Предполагает работу учителя сразу со всем          классом в едином темпе и с общими целями и          за-дачами.</p> <p>Групповое обучение.          Подразделяется на формы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> звеньевые (учебная деятельность осуществляется в постоян-ных группах учащихся);</li> <li><input type="checkbox"/> бригадные (временные группы, сформированные для вы-полнения конкретных заданий);</li> <li><input type="checkbox"/> кооперативно-групповые (класс распределяется на группы, каждая из которых выполняет часть общего задания);</li> <li><input type="checkbox"/> дифференцированно-групповые (постоянные и временные группы подбираются учителем в зависимости от учебных возможностей).</li> </ul> <p>Индивидуальное обучение.          Осуществляется в рамках как фронтальной,          так и групповой форм работы на уроке.          Самостоя-тельное выполнение учащимся          задания, одинакового для всего класса. Если в          процесс включается учитель, то такая          организационная форма учебной работы в          классе называется индивидуализиро-ванной.          Индивидуальная форма обучения          подразумевает взаимодействие учителя с          одним учеником (репетиторство, тьюторство,          гувернерство, консультации, самообучение и          т. п.).</p> <p>Коллективная форма обучения — это работа          по типу фронтальной, однако с тем отличием,          что учащиеся класса рассматриваются как          целостный коллектив со своими лидерами и          изолирован-ными учениками, с          особенностями межличностного          взаимодействия учащихся.</p> <p>Парное обучение — основное взаимодействие          происходит между двумя учениками, которые          могут обсуждать проблему, задачу и          осуществлять взаимообучение и контроль.          При этом пары меняются в определенной          системе и последовательности, что позволяет          соединить парную форму обучения с          коллективной и с формой работы со сменным          составом учеников, которая предпола-гает          замену старших учащихся младшими,          успевающих, успешных неуспевающими.          Конкретные формы организации учебного          процесса.</p> <p>Репетиторство — наиболее распространенная          форма индивидуальных занятий. Чаще всего          ре-петитор готовит ученика к сдаче зачетов и</p>
--	--	--	--	---

				<p>экзаменов (школьных, вступительных в вузы). Основой данной формы занятий является интенсивное освоение знаний и умений, а также системы требований к их уровню. Задача личностного и творческого развития учащихся в данном случае не выдвигается.</p> <p>Тьюторство и менторство более распространены сегодня за рубежом. Эти формы способны обеспечить продуктивную образовательную деятельность ученика одновременно с его индивидуальной образовательной траекторией. Тьютор — это научный руководитель учащегося, который учит его творческому решению учебных задач. Учителя могут выполнять функции тьютора во время проведения в школах творческих недель, дней науки. Мен-тор, понимаемый как наставник, советчик ученика, вносит в содержание изучаемого пред-мета индивидуальность, чего невозможно достичь в обычной школьной системе обучения. Он оказывает ученику помощь при выполнении самостоятельных учебных проектов, знакомит его с реальными профессиональными сферами, помогает преодолеть разрыв между школьным классом и жизнью.</p> <p>Лекционно-семинарская система — это разновидность коллективно-групповой формы обучения. Наиболее широко используется в системе профессионального образования. Однако ее достоинства могут повысить эффективность обучения и в общеобразовательной школе (пример — школы с углубленным изучением предметов).</p> <p>Школьная лекция — форма обучения, при которой учитель, излагая материал, помогает учащимся формулировать проблемы, осваивать логику познания, делать собственные открытия. На школьной лекции учащиеся выступают не пассивными слушателями, а осуществляют под руководством учителя познавательное движение. Типы лекций в современной школе: инструктивные, лекция-диалог, лекция — научное исследование и методологическая лекция, историческая, обобщающая и пр.</p> <p>Семинар — форма занятия, которая предусматривает создание учащимися совместного образовательного продукта в результате коллективной, групповой коммуникации. Семинар отличается от других видов занятий повышенной активностью учащихся, самостоятельностью мышления, проявлением различных коммуникативно-деятельностных и организационных качеств личности школьников. По способу и характеру проведения различают вводные, обзорные, поисковые семинары, «круглые столы», «мозговые атаки», семинары — деловые игры и др.</p> <p>Класно-урочная система обучения. Возникла в XV—XVI вв. Теоретически была обоснована и широко популяризировалась в XVII веке Яном Амосом Коменским. В настоящее время, претерпев значительную модификацию, является преобладающей в школах мира уже более 350 лет.</p>
--	--	--	--	--

				<p>Признаки классно-урочной системы обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ учащиеся приблизительно одного возраста и уровня подготовки составляют класс, который сохраняет в основном постоянный состав на весь период школьного обучения;</li> <li>□ класс работает по единому годовому плану и программе согласно постоянному расписанию;</li> <li>□ основной единицей занятий является урок, структура которого остается неизменной: опрос, сообщение учителя, упражнение, проверка;</li> <li>□ урок, как правило, посвящен одному учебному предмету, теме, в силу чего учащиеся работают над одним и тем же материалом;</li> <li>□ работой учащихся на уроке руководит учитель, он оценивает результаты учебы по своему предмету, уровень обученности каждого ученика в отдельности и в конце учебного года принимает решение о переводе учащихся в следующий класс.</li> </ul> <p>Учебный год, учебный день, расписание уроков, учебные каникулы, перемены между уроками — это тоже признаки классно-урочной системы.</p> <p>Преимущества классно-урочной системы: дает возможность использовать в ее рамках другие элементы образовательно-воспитательной системы; обеспечивает организационную четкость и непрерывность учебно-воспитательной работы; экономически рациональна и выгодна, особенно по сравнению с индивидуальной; позволяет использовать стимулирующее влияние коллектива на учебную деятельность каждого ученика; обеспечивает тесную связь обязательной учебной и внеучебной (внеклассной, внешкольной) работы; дает возможность обеспечить органическое сочетание массовых, групповых и индивидуальных форм учебно-воспитательной работы.</p> <p>Недостатки классно-урочной системы: опора на «среднего» ученика создает трудности для слабого ученика и задерживает развитие способностей более сильных, талантливых детей; трудности учета индивидуальных способностей учащихся, их особенностей развития; не обеспечивается организованное общение старших учеников с младшими; навязывается одинаковый темп и ритм работы.</p> <p>Современный урок: требования к нему и пути совершенствования.</p> <p>Урок — законченный в смысловом, временном и организационном отношении отрезок (этап, звено, элемент) учебного процесса.</p> <p>Структура урока.</p> <p>Понятия о методах и средствах обучения. Образовательная диагностика. Контроль и учет в процессе обучения.</p> <p>Образовательная диагностика — совокупность диагностических процедур, направленных на выявление уровня</p>
--	--	--	--	--

				<p>педагогического процесса, его результатов, индивидуальных особенностей учащихся по психологическим и психофизиологическим признакам.</p> <p>Объекты диагностики: личность школьника, коллектив, смол и педагогический процесс.</p> <p>Цель диагностики — это своевременное выявление, оценивание и анализ педагогического процесса в связи с его продуктивностью. Цели подразделяются на непосредственные и опосредственные.</p> <p>Непосредственные цели предполагают достижение знаний об объектах образовательной диагностики. К ним относят объекты процессуального плана (дидактический я воспитательный процесс со всеми его характеристиками и компонентами) и личного плана (ученик, коллектив).</p> <p>Опосредственные цели — это достижение знаний об уровнях обученности, обучаемости, воспитанности и др.</p> <p>Конечной целью является постановка психолого-педагогического диагноза, т. е. заключение об основных педагогически значимых характеристиках участников и явлениях педагогического процесса.</p> <p>Условно задачи подразделяются на познавательные и преобразовательные.</p> <p>К познавательным относят:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>определение уровня обученности и воспитанности;</li> <li>определение результативности и эффективности образовательного и воспитательного процесса в целом;</li> </ul> <p>выявление индивидуальных особенностей личности.</p> <p>К преобразовательным относят:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>повышение эффективности педагогического процесса в результате педагогического воздействия и взаимодействия;</li> <li>определение наиболее эффективных путей совершенствования педагогического процесса и индивидуальной образовательной траектории.</li> </ul> <p>Основные функции диагностики:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>анализирующая — осуществление восприятия и распознавания педагогически и психологически значимых характеристик объектов диагностики, анализ их состояния;</li> <li>контрольная — оценивающая - осуществление контроля и «щелки педагогического процесса, его участников, их соответствия заданным параметрам.</li> <li>объясняющая — объяснение состояния диагностируемого объекта, степени его развития, уровня отклонения, а также причин данного состояния.</li> <li>прогностическая — предвидение и обоснование перспектив, возможностей дальнейшего развития педагогического процесса, его участников.</li> </ul> <p>Виды диагностики.</p> <p>Предварительная диагностика заключается в определении исходного уровня подготовки, обученности, обучаемости, воспитанности, индивидуальных особенностей личности по ходу педагогического процесса.</p>
--	--	--	--	---

					<p>Итоговая диагностика проводится по результатам изученных разделов учебной программы, семестра, учебного года. Цель — определить конечный результат знаний, умений, навыков за определенный период времени. Также предполагает реализацию коррекционно-развивающих программ.</p> <p>Оперативная диагностика — быстрое выявление педагогически и психологически значимых характеристик объектов диагностики для экстренного принятия управленческого решения.</p> <p>Современные методы и средства оценки достижений учащихся</p>
--	--	--	--	--	--

1.7	Образовательная диагностика. Контроль и учет в процессе обучения. /Ср/	2	10	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса. Движущие силы и логика воспитательного процесса. Содержание процесса воспитания.</p> <p>Центральной категорией в педагогике выступает понятие о воспитании. В буквальном смысле «воспитание» — вскармливание, питание ребенка. Считают, что данный термин был введен в науку русским просветителем середины XVIII в. И. И. Бецким, деятельность которого была направлена на то, чтобы путем воспитания создать «новую породу людей».</p> <p>Будучи сложным социокультурным явлением, воспитание выступает объектом изучения цело-го ряда гуманитарных наук.</p> <p>Разнообразие трактовок понятия «воспитание» связано с тем, какой аспект данного явления — социальный или педагогический — представляется исследователю наиболее значимым.</p> <p>Если рассматривать воспитание как общественное явление, то его следует определять как сложный и противоречивый социально-исторический процесс вхождения подрастающего поколения в жизнь общества, результатом которого выступает культурно-историческая преемственность поколений.</p> <p>Воспитание как общественное явление характеризуется рядом основных черт, выражающих его сущность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> это вечное, необходимое и общее явление, которое появилось вместе с человеческим обществом и существует, пока живет само общество;</li> <li><input type="checkbox"/> воспитание возникло из практической потребности приобщения подрастающего поколения к условиям жизнедеятельности общества;</li> <li><input type="checkbox"/> на каждом этапе развития общества воспитание по своему назначению, содержанию и формам носит конкретно-исторический характер, обусловленный характером и организацией жизнедеятельности данного общества;</li> <li><input type="checkbox"/> воспитание подрастающих поколений осуществляется за счет освоения ими социального опыта в процессе общения и деятельности;</li> <li><input type="checkbox"/> по мере того как взрослые осознают свои воспитательные взаимоотношения с детьми и ставят перед собой определенные цели по формированию у детей тех или иных качеств, их отношения становятся все более педагогически целенаправленными.</li> </ul> <p>Таким образом, воспитание как общественное явление — это объективно существующий и реализуемый в соответствии с конкретно-историческими условиями способ подготовки подрастающего поколения к полноценной жизнедеятельности в обществе. На современном этапе воспитание как общественное явление чаще всего рассматривают как синоним понятия «социализация», под которой понимают интеграцию человека в систему социальных отношений, в различные типы социальных</p>
-----	--	---	----	----------------------------	--



				<p>общностей (группу, институт, организацию), как усвоение субъектом элементов культуры, социальных норм и ценностей, на основе которых формируются качества личности.</p> <p>Воспитание как социальное явление — сложный и противоречивый социально-исторический процесс передачи новым поколениям общественно-исторического опыта от старшего поколения к младшему, осуществляемый всеми социальными институтами: общественными организациями, средствами массовой информации и культуры, церковью, семьей, образовательными учреждениями разного уровня и направленности.</p> <p>В связи с этим обеспечивается движение общества, взаимодействие поколений, преемственность в овладении культурными ценностями цивилизации.</p> <p>Воспитание как педагогический процесс — специально организованная деятельность педагогов и воспитанников, направленная на развитие и формирование качеств личности в соответствии с принятыми на данном этапе исторического развития идеалами и ценностями.</p> <p>Воспитание как педагогическое явление — это целенаправленный, системно организованный процесс, реализуемый специально подготовленными людьми (педагогами) в различных типах образовательных учреждений и ориентированный на освоение личностью норм и правил поведения, принятых в обществе.</p> <p>Воспитанию как педагогическому явлению присущи определенные признаки.</p> <p>1. Воспитание характеризуется целенаправленностью воздействий на воспитанника. Это означает, что оно всегда имеет целью достижение определенного результата, который определяется позитивными изменениями, происходящими в личности воспитанника. Бесцельного воспитания (воспитания вообще) не существует.</p> <p>2. Воспитание имеет гуманистическую направленность, которая определяет характер воздействия педагога на воспитанника. Цель этого воздействия — стимулирование позитивных изменений в его личности (освоение духовно-нравственных ценностей, формирование базовых культур и др.).</p> <p>3. Важнейшим признаком воспитания является взаимодействие воспитателя и воспитанника, что выражается в активности самого воспитанника в процессе воспитания и определяет его субъектную позицию.</p> <p>4. Воспитание как педагогическое явление — это процесс, предполагающий конкретные качественные и количественные изменения личностей, с которыми взаимодействует воспитатель. Исходя из этого воспитание как педагогическое явление принято называть воспитательным процессом, под которым понимается спланированная, долгосрочная, специально организованная жизнедеятельность детей в условиях</p>
--	--	--	--	--

				<p>образовательного учреждения.</p> <p>Воспитательному процессу присущи следующие функции: а) диагностика природных задатков, теоретическая разработка и практическое создание условий их проявления и развития; б) организация учебно-воспитательной деятельности детей; в) использование положительных факторов в развитии качеств личности ребенка; г) отбор содержания воспитания, средств и условий социальной среды; д) воздействие на социальные условия, устранение и преобразование (по возможности) негативных средовых влияний на формирующуюся личность; е) формирование специальных способностей, обеспечивающих приложение сил ребенка в разных сферах учебно-познавательной и общественно полезной деятельности.</p> <p>Таким образом, соотношение понятий «воспитание как общественное явление» и «воспитание как педагогическое явление» заключается в следующем: воспитание как педагогическое явление (воспитательный процесс) выступает составной частью (педагогическим компонентом) воспитания как общественного явления (социализации), охватывая сферу, называемую контролируемой социализацией.</p> <p>Воспитание в целостной структуре образовательного процесса</p> <p>Воспитание как педагогическое явление выступает неотъемлемой частью целостного образовательного процесса как деятельности, в ходе которой идет овладение системой знаний основ наук и соответствующих им умений и навыков, закладываются основы мировоззрения, развиваются познавательные силы, творческие способности и эмоционально-волевая сфера личности, формируются нравственные качества и привычки поведения.</p> <p>В целостной структуре образовательного процесса тесно взаимодействуют два взаимосвязанных и в то же время относительно самостоятельных процесса: 1) обучение — целенаправленная, специально организованная деятельность, направленная на передачу подрастающим поколениям (преподавание) и освоение ими (учение) совокупности знаний, формирование на этой основе умений и навыков, развитие познавательных и творческих способностей; 2) воспитание — целенаправленная, специально организованная деятельность, призванная формировать у подрастающего поколения систему качеств личности на основе освоения норм и правил поведения, принятых в обществе.</p> <p>Взаимосвязь процессов обучения и воспитания в целостной структуре образовательного процесса.</p> <p>Принципы воспитания.</p> <p>Содержание процесса воспитания.</p> <p>Содержание воспитания — составные части целостного воспитательного процесса: умственное, нравственное, физическое, эстетическое, гражданское и т.д.</p>
--	--	--	--	--

				<p>Воспитание гражданское — формирование гражданственности как интегративного качества личности. К основным элементам гражданственности относятся нравственная и правовая культура. Основная цель В.г. — воспитание в человеке нравственных идеалов общества, чувства любви к Родине, уважения ее законов и подчинения им, потребности в деятельности на благо общества, расовой и национальной терпимости.</p> <p>Воспитание духовное — воспитание ценностного отношения к жизни, обеспечивающего устойчивое и гармоничное развитие человека; воспитание чувства долга, справедливости, искренности, ответственности, и др. качеств, способных придать высший смысл делам и мыслям человека.</p> <p>Воспитание нравственное — целенаправленное формирование системы нравственных отношений, способности к их совершенствованию и умений поступать с учетом общественных моральных требований и норм, прочной системы привычного повседневного морального поведения.</p> <p>Воспитание трудовое — целенаправленная совместная деятельность воспитателя и воспитанников, направленная на развитие общетрудовых умений и способностей, психол. готовности к труду, формирование ответственного отношения к труду и его продуктам, на сознательный выбор профессии. Путь В.т.— включение школьника в полную структуру труда: его планирование, организацию, осуществление, контроль, оценку.</p> <p>Воспитание умственное — процесс формирования, направленный на развитие интеллектуальной культуры личности, познавательных мотивов, умственных сил, мышления, мировоззрения и интеллектуальной свободы личности.</p> <p>Воспитание физическое — система физического совершенствования человека, направленная на правильное физическое развитие, укрепление здоровья, обеспечение высокой физической работоспособности и выработку потребности в постоянном физическом самосовершенствовании.</p> <p>Воспитание этическое — выработка правил хорошего тона, формирование культуры поведения и отношений, сознательной дисциплины и др.</p>
--	--	--	--	---

1.8	Инновационные образовательные процессы. Типология и многообразие образовательных учреждений. Авторские школы. /Ср/	2	10	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Система методов, форм и средств воспитания.</p> <p>Понятие о воспитательной системе.</p> <p>Форма (в пед.) — способ существования учебно-воспитательного процесса, оболочка для его внутренней сущности, логики и содержания; завершенная организация педагогического процесса в единстве его компонентов. Форма связана с количеством учащихся, временем и местом обучения и воспитания, порядком его осуществления.</p> <p>Формы организации воспитательного процесса — формы, в рамках которых осуществляется воспитательный процесс; система целесообразной организации коллективной и индивидуальной деятельности воспитанников; устанавливаемый порядок организации конкретных актов, ситуаций, процедур взаимодействия участников воспитательного процесса, направленных на решение определённых педагогических задач.</p> <p>Основания классификации: по направлениям воспитательной работы (формы эстетического воспитания, физического и т.д.); по количеству участников (групповые, массовые, индивидуальные), общие формы, приемлемые для любого содержания воспитательной работы (лекции, вечера, конкурсы, утренники, праздники и т.п.).</p> <p>Метод воспитания — это модель организации взаимно обусловленной деятельности педагога и ребёнка, констатируемая с целью формирования у него ценностного отношения к миру и само-му себе.</p> <p>Методы воспитания — это педагогическая проекция объективных факторов социальной действительности, обладающих формирующим влиянием на личность.</p> <p>Прием воспитания — составная часть или отдельная сторона метода. Методы и приемы воспитания тесно связаны между собой в зависимости от педагогической ситуации могут выступать как самостоятельные методы и как методические приемы.</p> <p>Средства воспитания — целесообразно организованные методические пути решения тех или иных воспитательных задач. Это могут быть и те предметы, которые используются в воспитательной работе с детьми (наглядные пособия, книги, радио, телевидение), и виды деятельности, в которые вовлекаются учащиеся. Функцию средств воспитания выполняют кинофильмы, произведения искусства, живое слово учителя-воспитателя, игры детей, общественная, физкультурно-спортивная работа и самодеятельность. Но их обязательно надо включить в определенную систему работы учителя-воспитателя для решения соответствующих воспитательных задач. Идея целостности воспитательного процесса в практической технологии осуществляется через комплексный подход.</p> <p>Комплексность означает единство целей, задач, содержания, методов и форм воспитательного воздействия и взаимодействия.</p> <p>Психолого-педагогические основы оптимального выбора и эффективного</p>
-----	--	---	----	----------------------------	---

				<p>применения методов, приемов и форм воспитания в педагогическом процессе.</p> <p>С педагогической точки зрения выбор методов воспитания должен подчиняться ряду законо-мерностей и зависимостей, среди которых первостепенное значение имеет цель, содержание и принципы воспитания, конкретная педагогическая задача и условие ее решения, т.к. эффективность используемых методов достигается при соответствии выбранного метода реальным условиям и конкретной ситуации.</p> <p>Психологической основой выбора методов воспитания является учет особенностей уча-</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Возрастные (например, в старших классах использовать лекции, в младших — рассказ);</li> <li><input type="checkbox"/> Индивидуальные (если высокая самооценка, меньше поощрения и больше требовательности, если низкая — то чаще поощрять, замечать самые незначительные успехи);</li> <li><input type="checkbox"/> Учет поведения (девиантность) (если сильная нервная система, больше наказывать, использовать соревновательный метод, материал давать большими порциями, слабая нервная система — больше поощрять, создавать спокойную обстановку, давать ответы в письменном виде, осторожно оценивать неудачи).</li> <li><input type="checkbox"/> Учет свойств темперамента (если человек тревожный — поощрение, одобрение при удачах, внушение уверенности, обучение методам регуляции эмоционального состояния; не тревожный — создавать условия риска, повышать требования).</li> </ul> <p>Понятие о воспитательной системе</p> <p>Воспитательный процесс, представляющий собой динамическую систему, направлен прежде всего на социальное развитие человека. Для эффективного решения данной задачи необходимо, чтобы воспитательный процесс осуществлялся целостно, что на практике реализуется через создание воспитательной системы.</p> <p>Воспитательная система как педагогический феномен интенсивно изучается наукой с начала 1970-х гг. Сегодня создана целостная концепция воспитательной системы, среди авторов которой следует назвать Л. И. Новикову, В. А. Караковского, А. М. Сидоркина, Н. Л. Селиванову и др. В их исследованиях воспитательная система рассматривается как целостный социально-педагогический организм, функционирующий при условии взаимодействия основных компонентов воспитания (субъекты, цели, содержание и способы деятельности, отношения) и обладающий такими интегративными характеристиками, как образ жизни коллектива, его психологический климат (Л. И. Новикова).</p> <p>Воспитательная система имеет сложную структуру, в которой выделяют следующие компоненты: 1) цели, выраженные в исходной концепции (т. е. совокупность идей, для реализации которых она создается); 2)</p>
--	--	--	--	---

					<p>деятельность, обеспечивающая реализацию данной концепции; 3) субъек-ты деятельности (ее организаторы и участники); 4) отношения, рождающиеся в деятельности и общении и интегрирующие субъектов в некую общность; 5) среда системы, освоенная входящими в нее субъектами; 6) управление, обеспечивающее интеграцию компонентов в целостную систему и способствующее развитию этой системы.</p> <p>Субъектами современной (гуманистической) воспитательной системы являются не только пе-дагоги, но и сами дети. В этом одно из главных ее отличий от системы авторитарной, где ребенок выступает преимущественно в качестве объекта воспитания. И педагоги, и дети конкретизируют стоящие перед ними цели, переводят их в ранг практических задач и реализуют в процессе сов-местной деятельности. В силу этого важнейшим условием эффективности системы является объ-единение детей и взрослых в коллектив, выступающий ядром гуманистической воспитательной системы.</p>
1.9	Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса. Движущие силы и логика воспитательного процесса. /Пр/	2	6	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Управление образовательными системами</p> <p>Понятие управления и педагогического менеджмента. Принципы, функции, методы управления. Психологические основы управления. Государственно-общественная система управления образованием.</p> <p>Школа как педагогическая система и объект управления. Нормативно-правовые и организационные основы деятельности образовательных учреждений. Службы внутришкольного управления. Совет школы, его цели и задачи. Функции руководителей школы. Управленческая культура руководителя. Особенности управления государственными учебными заведениями.</p> <p>Взаимодействие социальных институтов в управлении педагогическими системами.</p> <p>Методическая работа в школе. Методический совет школы, его роль, содержание работы.</p> <p>Организация взаимодействия учителя и школьного психолога. Повышение квалификации и аттестация работников школы.</p> <p>Школа и семья как институты социализации. Семья и ее воспитательные возможности.</p> <p>Проблемы современной семьи. Модели и стили семейного воспитания. Содержание, формы и методы взаимодействия школы и семьи в целостном педагогическом процессе.</p> <p>Функции и основные направления деятельности классного руководителя.</p> <p>Планирование и организация работы классного руководителя на основе психолого-педагогической диагностики. Работа с семьей как субъектом социального воспитания.</p>

1.10	Педагогика как наука, ее объект. Категориальный аппарат педагогики. Связь педагогики с другими науками. Взаимосвязь педагогической науки и практики. Актуальные проблемы педагогической науки и практики образования. /Ср/	2	12	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Педагогика как наука, ее объект. Категориальный аппарат педагогики. Связь педагогики с другими науками. Взаимосвязь педагогической науки и практики. Актуальные проблемы педагогической науки и практики образования.</p> <p>Педагогика — 1) наука, изучающая объективные законы развития конкретно-исторического процесса воспитания, органически связанные с законами развития общественных отношений и становления детской личности, а также опыт реальной общественной воспитательно-обучающей практики формирования подрастающих поколений, особенности и условия организации педагогического процесса; 2) совокупность теоретических и прикладных наук, изучающих воспитание, образование и обучение; 3) наука о воспитательных отношениях, возникающих в процессе взаимосвязи воспитания, образования и обучения с самовоспитанием, самообразованием и самообучением и направленных на развитие человека; 4) наука о сущности, условиях и законах педагогического процесса; 5) учебный курс, который преподается в педагогических учебных заведениях и др. учреждениях по профилирующим программам.</p> <p>Функции педагогики: научно-теоретическая, конструктивно-технологическая, прогностическая.</p> <p>Принято различать объект и предмет педагогической науки.</p> <p>Объектом педагогической науки является образование — это вид деятельности, направленной на усвоение личностью социального опыта и ее собственное развитие.</p> <p>Предмет педагогической науки — это система отношений, возникающих в деятельности, являющейся объектом педагогической науки.</p> <p>Задачи педагогической науки:</p> <p>о Постоянные:</p> <p>вскрытия закономерностей в областях воспитания, образования, обучения, управления образовательными и воспитательными системами; изучение и обобщение практики, опыта педагогической деятельности; разработки новых методов, средств, форм, систем обучения, воспитания, управления образовательными структурами; прогнозирование образования; внедрение результатов исследования в практику.</p> <p>о Временные:</p> <p>создание библиотек электронных учебников; разработка стандартов педагогического профессионализма; выявление типичных стрессов в работе учителей; анализ природы типовых конфликтов в отношениях «учитель — ученик» и др.</p> <p>Основные категории педагогики: образование, воспитание, обучение, самовоспитание, социализация, педагогическая деятельность, педагогическое</p>
------	--	---	----	----------------------------	---

					<p>взаимодействие, педагогическая система, образовательный процесс.</p> <p>Связь педагогической науки и практики. Движущие силы связи науки и практики. Изменение тенденций развития общества, условий жизни в нём, смена идеологических ориентиров. Соответственно меняются цели образования, а с ними — его содержание, методы образовательной деятельности, объекты научного анализа и т. д.</p> <p>Разрыв между целями и результатами образовательного процесса. Логика развития педагогической теории, то есть теоретической деятельности в данной области. Актуальные проблемы педагогической науки и практики образования.</p>
--	--	--	--	--	---



1.11	<p>Методология педагогики. Методы педагогических исследований. Вклад в современную отечественную педагогику методологов В.В. Краевского, В.И. Загвязинского. /Ср/</p>	2	4	<p>Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2</p>	<p>Методология педагогики. Методы педагогических исследований. Вклад в современную отечественную педагогику методологов В.В. Краевского, В.И. Загвязинского.</p> <p>В современной литературе под методологией понимают прежде всего методологию научного познания, т.е. учение о принципах построения, формах и способах научно — познавательной деятельности. Методология науки дает характеристику компонентов научного исследования его объекта, предмета анализа, задач исследования, совокупности исследовательских средств, необходимых для их решения, а также формирует представление о последовательности движения исследователя в процессе решения исследовательских задач.</p> <p>Таким образом, методология педагогической науки следует рассматривать как совокупность теоретических положений о педагогическом познании и преобразовании действительности.</p> <p>Педагогическая методология выполняет регулятивные и нормативные функции. Методологическое знание может выступать либо в дескриптивной (описательной), либо в прескриптивной (нормативной) форме. Дескриптивная методология как учение о структуре научного знания, закономерностях наивно-го познания служит ориентиром в процессе исследования.</p> <p>Прескриптивная — направлена на регуляцию деятельности.</p> <p>В структуре методологического знания выделяют четыре уровня: философский, общенаучный, конкретно-научный и технологический.</p> <p>Система методов и методика педагогического исследования</p> <p>Наблюдение — целенаправленное восприятие какого-либо педагогического явления, в процессе которого исследователь получает конкретный фактический материал. При этом ведутся записи (протоколы) наблюдений. Наблюдение проводится обычно по заранее намеченному плану с выделением конкретных объектов наблюдения.</p> <p>Методы опроса — беседа, интервью, анкетирование. Беседа — самостоятельный или дополнительный метод исследования, применяемый с целью получения необходимой информации или разъяснения того, что не было достаточно ясным при наблюдении. Разновидностью беседы является интервьюирование, привнесенное в педагогику из социологии. При интервьюировании исследователь придерживается заранее намеченных вопросов, задаваемых в определенной последовательности. Во время интервью ответы записываются открыто.</p> <p>Анкетирование — метод массового сбора материала с помощью анкеты. Те, кому адресованы анкеты, дают письменные ответы на вопросы. Беседу и интервью называют опросом «лицом к лицу», анкетирование — заочным опросом.</p>
------	---	---	---	------------------------------------	--

				<p>Особую роль в педагогических исследованиях играет эксперимент — специально организованная проверка того или иного метода, приема работы для выявления его педагогической эффективности.</p> <p>Группа методов теоретического исследования.</p> <p>Теоретический анализ — это выделение и рассмотрение отдельных сторон, признаков, особенностей, свойств педагогических явлений.</p> <p>Индуктивные и дедуктивные методы — это логические методы обобщения полученных эмпирическим путем данных. Индуктивный метод предполагает движение мысли от частных суждений к общему выводу, дедуктивный — от общего суждения к частному выводу.</p> <p>Математические методы в педагогике применяются для обработки полученных методами опроса и эксперимента данных, а также для установления количественных зависимостей между изучаемыми явлениями.</p> <p>Наиболее распространенными из математических методов, применяемых в педагогике, являются регистрация, ранжирование, шкалирование.</p> <p>Регистрация — метод выявления наличия определенного качества у каждого члена группы и общего подсчета количества тех, у кого данное качество имеется или отсутствует (например, количество активно работающих на занятии и пассивных).</p> <p>Ранжирование (или метод ранговой оценки) требует расположения собранных данных в определенной последовательности (обычно в порядке убывания или нарастания каких-либо показателей) и, соответственно, определения места в этом ряду каждого из исследуемых (например, составление перечня наиболее предпочитаемых одноклассников).</p> <p>Шкалирование — введение цифровых показателей в оценку отдельных сторон педагогических явлений. Для этой цели испытуемым задают вопросы, отвечая на которые они должны выбрать одну из указанных оценок. Например, в вопросе о занятиях какой-либо деятельностью в свободное время нужно выбрать один из оценочных ответов: увлекаюсь, занимаюсь регулярно, занимаюсь нерегулярно, ничем не занимаюсь.</p> <p>Статистические методы применяются при обработке массового материала — определении средних величин полученных показателей.</p> <p>Вклад в современную отечественную педагогику методологов В. В. Краевского, В. И. Загвязинского: концепция связи педагогической науки и практики; методология рефлексии в научной и учебной работе; система методологических характеристик педагогического исследования и его логика; методологические основы построения содержания образования, принципы и уровни его формирования; общепедагогические и дидактические характеристики целостного учебно-воспитательного процесса и принципы его</p>
--	--	--	--	---

					построения
--	--	--	--	--	------------

1.12	Сущность, движущие силы, логика и структура образовательного процесса. Закономерности и принципы обучения, требования к их реализации в современной дидактике. /Ср/	2	5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Сущность, движущие силы, логика и структура образовательного процесса. Закономерности и принципы обучения, требования к их реализации в современной дидактике. Единство образовательной, воспитательной и развивающей функций обучения.</p> <p>Образовательный процесс — понятие, тождественное педагогическому процессу (широкое значение); отражающее сущность процесса обучения (узкое значение).</p> <p>Образовательный процесс — специально созданное, развивающееся в границах определенной воспитательной системы взаимодействие воспитателей и воспитанников, направленное на достижение поставленной цели и приводящее к изменению индивидуальных качеств личности учащихся.</p> <p>Процесс (от лат. processus — «продвижение») означает, во-первых, последовательную определенную смену состояния, ход развития чего-либо; во-вторых — сочетание определенных последовательных действий для достижения какого-либо результата.</p> <p>Образовательный процесс определяет, устанавливает, формирует целостную систему педагогических взаимоотношений учителей и учащихся.</p> <p>Обучение как образовательный процесс — есть целенаправленное и организованное взаимодействие учителя и учащихся, в результате которого обучающиеся овладевают знаниями, умениями и навыками, развивают личностные качества.</p> <p>Сущность процесса образования и обучения исследует отрасль научного педагогического знания — дидактика (от греч. Didaktikos), термин ввел немецкий педагог Вольфганг Ратке (1571-1635). Основателем дидактики считают Яна Амоса Коменского (1592-1670), т. к. он впервые осуществил научную разработку теории обучения в книге «Великая дидактика» (1632). Существенный вклад в дидактику внесли в XIX веке Г. Песталоцци, И. Герbart, К. Д. Ушинский, В. П. Острогорский, П. Ф. Каптерев; в XX — П. Н. Груздев, М. А. Данилов, М. Н. Скаткин, Н. А. Менчинская, Н. А. Сорокин, Ю. К. Бабанский</p> <p>Задачи образовательного процесса:      Определение мотивационной направленности познавательной деятельности учащихся.      Организация познавательной деятельности учащихся.</p> <p>Формирование навыков умственной деятельности, мышления, творческих особенностей.</p> <p>Постоянное совершенствование познавательных знаний, умений и навыков.</p> <p>Основные функции образовательного процесса</p> <p>Движущая сила процесса обучения — это противоречия, возникающие в процессе обучения между выдвигаемыми требованиями, познавательными и практическими задачами и уровнем развития у учащихся сфер индивидуальности, знаний,</p>
------	---	---	---	----------------------------	--

				<p>умений и навыков (М.А.Данилов). Однако возникновение противоречия еще не означает, что произойдет продвижение в развитии ученика. Для этого необходимо перевести противоречие во «внутренний план» ученика, т.е. сделать его осознаваемым как трудность, которую он хочет и стремится преодолеть.</p> <p>В педагогической теории выделены противоречия между: возникающими потребностями и достигнутым уровнем их удовлетворения; новыми познавательными задачами, и ранее достигнутым уровнем знаний, умений и навыков, мыслительных операций; новыми ситуациями и прежним опытом; мотивационными состояниями (хочу-надо, уверен – сомневается) и др.</p> <p>Логика процесса обучения основана на взаимосвязи механизмов познавательного и учебного процессов, что отражает следующая схема:</p> <p>Структура процесса обучения имеет многоуровневый характер.</p> <p>В процессе обучения, как и во всякой другой деятельности, выделяют следующие структурные компоненты: целевой; потребностно-мотивационный; содержательный; операционно-деятельностный; эмоционально-волевой; регулирующий; оценочно-результативный.</p> <p>Структура процесса обучения также представлена деятельностью учителя (преподавание) и деятельностью учащихся (учение).</p> <p>Преподавание — специальная деятельность учителя, направленная на передачу обучаемым знаний, умений, навыков, воспитание в процессе обучения.</p> <p>Основу деятельности учителя составляет управление активной и сознательной познавательной деятельностью учащихся путем:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- постановки перед учащимися целей и задач (с постепенным их усложнением), что обеспечивает поступательное движение мысли ребенка по пути познания;</li> <li>- создания условий, необходимых для успешного протекания обучения;</li> <li>- использования разнообразных форм, методов, средств обучения;</li> <li>- контроля и корректировки успешности процесса обучения.</li> </ul> <p>Управление процессом обучения включает планирование, организацию, регулирование и контроль.</p>
--	--	--	--	---

1.13	Современные дидактические концепции и теории: развивающего обучения, проблемного обучения, программированного обучения. Теория оптимизации обучения. /Ср/	2	5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Современные дидактические концепции и теории: развивающего обучения, проблемного обучения, программированного обучения.</p> <p>Теория оптимизации обучения.</p> <p>Теория развивающего обучения появилась в конце 50 — начале 60-х гг. XX века.</p> <p>В основе развивающего обучения лежит концепция развития психики под воздействием обучения Л.С. Выготского. В центре этой концепции находится утверждение о том, что «обучение может идти не только вслед за развитием, не только нога в ногу с ним, но может идти впереди развития, продвигая его дальше и вызывая в нем новообразования». Одна из основных целей развивающего обучения — умственное развитие ученика. Современная педагогическая наука располагает разными концепциями развивающего обучения. Так, по мнению П.Я. Гальперина и Н.Ф. Тальзиной, развивающее обучение может быть организовано в соответствии с технологией поэтапного формирования умственных действий. Согласно концепции З.И. Калмыковой, развивающим является только такое обучение, которое формирует продуктивное или творческое мышление.</p> <p>Д.Н. Богоявленский, Е.Н. Кабанова-Меллер указывают, что основной задачей развивающего обучения является формирование у учащихся приемов учебной деятельности. Концепция развивающего обучения Н.Н. Поспелова ориентирована на формирование мыслительных операций.</p> <p>Особый вклад в теорию развивающего обучения внесли исследования Л.В. Занкова и Д.Б. Эльконина — В.В. Давыдова.</p> <p>Теория проблемного обучения.</p> <p>Условия возникновения теории проблемного обучения:</p> <p>Во-первых, успехи, открытия в психологии, особенно в психологии мышления (Б.Г.Ананьев, А.Я.Пономаре, А.Н.Леонтьев, Д.Н.Узнадзе, С.Л.Рубинштейн, открывший феномен проблемной ситуации как источника мыслительной деятельности). Дидактическая теория проблемного обучения опирается на психологические теории мышления и его результаты. Во-вторых, педагогическая практика, опыт лучших учителей, которые в своей деятельности применяли отдельные компоненты проблемного обучения задолго до возникновения его теории.</p> <p>Значительный вклад в разработку теории проблемного обучения внесли зарубежные и отечественные исследователи: В. Оконь, М.М. Махмутов, А.М. Матюшкин, Т.В. Кудрявцев, И.Я. Лернер и др. Одним из первых исследовать проблемное обучение начал польский педагог и психолог Винценцы Оконь. Основные положения теории проблемного обучения изложены им в работе «Основы проблемного обучения» (1964; рус. пер. 1968).</p> <p>Теория проблемного обучения представлена в работах М.И. Махмутова. («Теория и практика проблемного обучения» (1972 г.), Проблемное обучение — это вид обучения,</p>
------	---	---	---	----------------------------	--

				<p>характеризующийся систематической учебно-познавательной деятельностью учащихся по усвоению новых знаний и способов действий через решение учебных проблем.</p> <p>В основе проблемного обучения лежат проблемные ситуации, вопросы и задания, формирующие познавательный интерес и развивающие интеллектуальную активность учащихся.</p> <p>Логика проблемного обучения выстраивается по схеме:</p> <p>Проблемная ситуация → проблема → поиск способов решения → решение проблемы путем выбранных способов.</p> <p>При проблемном обучении, как правило, используются следующие методы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Полуалгоритмический, т.е. решение задач разными способами.       <ul style="list-style-type: none"> <li>Полуэвристический — активный поиск возможно правильного решения.</li> <li>Эвристический предполагает поиск алгоритма, который может быть не только правильным, но и неправильным.</li> <li>Наиболее распространенные формы проблемного обучения:</li> </ul> </li> <li>2. Проблемная беседа (эвристическая или сократическая).       <ul style="list-style-type: none"> <li>Проблемное изложение.</li> <li>Проблемная лекция и т.д.</li> </ul> </li> </ol> <p>Программированное обучение — это обучение с помощью программированного материала, реализуемое посредством обучающего устройства (обучающей машины или программированного учебника). Оно решает задачу оптимизации управления процессом усвоения знаний и умений.</p> <p>Возникновение программированного обучения соотносится с именем Б.Ф. Скиннера, который в 1954 г. призвал педагогическую общественность повысить эффективность преподавания за счет управления этим процессом.</p> <p>Бёррес Фредерик Скиннер (1904–1990) — американский психолог и писатель. Внес огромный вклад в развитие и пропаганду бихевиоризма — психологии поведения.</p> <p>Скиннер наиболее известен как автор теории оперантного научения,</p> <p>Теоретические основы любого программированного обучения составляют следующие общие принципы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>а) принцип деления материала на небольшие, тесно связанные между собой части (порции, шаги);</li> <li>принцип активизации деятельности учащихся, изучающих программированный текст;</li> <li>принцип немедленной оценки каждого ответа учащегося;</li> <li>принцип индивидуализации темпа и содержания учения;</li> <li>принцип эмпирической верификации (проверки) программированных текстов.</li> </ol>
--	--	--	--	---

1.14	Современные модели организации обучения. Система форм, методов, приемов, средств обучения. Педагогические условия их применения в учебном процессе. /Ср/	2	10	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Современные модели организации обучения. Система форм, методов, приемов, средств обучения. Педагогические условия их применения в учебном процессе. Образовательная ди-агностика.</p> <p>Дидактическая модель базируется на определенной педагогической парадигме. Педагогическая парадигма — совокупность устойчивых повторяющихся смыслообразующих характеристик, которые определяют существенные особенности схем теоретической и практической педагогической деятельности.</p> <p>Парадигмально-педагогические типологии, предложенные в рамках российского инновационного педагогического движения в последние десятилетия XX века, весьма разнообразны. Среди них: авторитарно-императивная и гуманная парадигмы (Ш.А. Амонашвили); когнитивная и личностная парадигмы (Е.А. Ямбург); традиционная, технократическая и гуманитарная парадигмы (И.А. Колесникова); естественнонаучная, технократическая, эзотерическая, гуманистическая и полифоническая парадигмы (О.Г. Прикот); консервативно-традиционалистская, рационалистическая, гуманитарная парадигмы (В.Я. Пилиповский).</p> <p>Для России признание ведущей роли гуманистической парадигмы было вызвано кри-зисом «знаниевой» парадигмы, доминировавшей в отечественном образовании в течение долгого времени и пришедшей в противоречие с развивающимся постиндустриальным обществом, сменой идеологических ориентиров. В отечественной педагогике антропологические основы гуманистической парадигмы разрабатывались также Б.М. Бим-Бадом, Н.А. Лу-рья, В.П. Зинченко, Н.Г. Алексеевым, О.С. Газманом и др.</p> <p>Данная парадигма обусловила особенности современной дидактической модели:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Единство преподавания, учения, саморазвития;</li> <li>2) Единство дидактических и воспитательных воздействий;</li> <li>3) Единство личностной и структурно-содержательной составляющих процесса обучения;</li> <li>4) Процессуальная гибкость;</li> <li>5) Многосторонность и комплексность решаемых задач.</li> </ol> <p>Формы организации обучения, их многообразие и динамика.</p> <p>Существуют различные подходы к понятию «форма организации обучения».</p> <p>Форма организации обучения — (лат., forma означает «наружный вид, внешнее очертание») 1) дидактическая категория, обозначающая внешнюю сторону организации учебной работы, которая связана с количеством учащихся, местом и временем обучения, порядком осуществления учебного процесса. 2) ограниченная рамками времени конструкция отдельного звена процесса обучения, которая</p>
------	--	---	----	----------------------------	---



				<p>обозначает определенный вид занятий — урок, лекцию, семинар, экскурсию, практикум, факультатив, экзамен и т. д.</p> <p>Критерии классификации:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Количество учащихся — индивидуальные, групповые, фронтальные (Чередов, 1988), на коллективные, парные, со сменным составом учеников (Дьяченко, 1989).</li> <li>2. Место учебы — школьные (уроки, работа в мастерских, на пришкольном опытном участке, в лаборатории и т. п.); внешкольные (домашняя самостоятельная работа, экс-курсии);</li> <li>3. Продолжительность учебных занятий — классический урок (45 мин), спаренное заня-тие (90 мин), спаренное укороченное занятие (70 мин).</li> </ol> <p>История развития школы знает различные системы обучения, в которых преимуще-ство отда-валось тем или иным формам организации: индивидуально-групповой (в школах средневековья), взаимного обучения (белль-ланкастерская система в Англии), дифференци-рованного обучения по способностям учащихся (мангеймская система), бригадное обучение (существовавшее в 20-е годы в советской школе), американский «план Трампа», согласно которому 40% времени учащиеся проводили в больших группах (100–150 человек), 20% — в малых (10–15 учащихся) и 40% времени отводилось на самостоятельную работу.</p> <p>Исторические модификации форм обучения</p> <p>Сущность исторических модификаций форм обучения</p> <p>Взаимное обучение.</p> <p>Белл-ланкастерская Англия, конец VIII в.. Создатели — англ. священник А. Белл и учи-тель Дж. Ланкастер. Учитель занимается сначала со стар-шими учащимися, после чего они обуча-ют младших. Позволяет при малом количестве учителей организовать массовое обуче-ние, однако качество обучения остается невысоким.</p> <p>Коллективная в соче-тании с индивидуаль-ной.</p> <p>овская США, конец XIX в. Учебный д делится на две части: первая половина — коллек-тивные занятия; индивидуальные занятия и оказание помощи ученикам в преодолении затрудне-ний в обучении. Со способными учениками работает учитель, с отстаю-щими — его помощник.</p> <p>Дифференцированная.</p> <p>Мангеймская Германия, начало XX в., г. Мангейм. Основатель Й. Зиккенгер. Учащиеся рас-пределяются по классам в зависимости от спо-собностей (сильные, средние, слабые). Отбор — на основе наблюдения учителя и тестов.</p> <p>Индивидуализирован-ная.</p> <p>Дальтон-план США. 1905, г. Долтон. Основательница — Е. Паркхерст. Уроки заменены са-мостоятельной работой по заданию и при соответствующей</p>
--	--	--	--	--

				<p>консультации дежурного учителя.          Коллективная ра-бота — 1 час в день,          остальное время — индивидуальные заня-тия          в лаборатори-ях.</p> <p>План Трампа США, начало XX в.          Высококвалифицированные педагоги про-          водят лекции в больших аудиториях; затем —          занятия в малых группах под руководством          рядового педагога; ин-дивидуальная работа в          кабинетах и лабораториях.</p> <p>Общие и конкретные формы обучения.          Общие формы организации учебной работы          — индивидуальная, групповая, фронтальная.          Фронтальное обучение.</p> <p>Предполагает работу учителя сразу со всем          классом в едином темпе и с общими целями и          за-дачами.</p> <p>Групповое обучение.          Подразделяется на формы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> звеньевые (учебная деятельность осуществляется в постоян-ных группах учащихся);</li> <li><input type="checkbox"/> бригадные (временные группы, сформированные для вы-полнения конкретных заданий);</li> <li><input type="checkbox"/> кооперативно-групповые (класс распределяется на группы, каждая из которых выполняет часть общего задания);</li> <li><input type="checkbox"/> дифференцированно-групповые (постоянные и временные группы подбираются учителем в зависимости от учебных возможностей).</li> </ul> <p>Индивидуальное обучение.          Осуществляется в рамках как фронтальной,          так и групповой форм работы на уроке.          Самостоя-тельное выполнение учащимся          задания, одинакового для всего класса. Если в          процесс включается учитель, то такая          организационная форма учебной работы в          классе называется индивидуализиро-ванной.          Индивидуальная форма обучения          подразумевает взаимодействие учителя с          одним учеником (репетиторство, тьюторство,          гувернерство, консультации, самообучение и          т. п.).</p> <p>Коллективная форма обучения — это работа          по типу фронтальной, однако с тем отличием,          что учащиеся класса рассматриваются как          целостный коллектив со своими лидерами и          изолирован-ными учениками, с          особенностями межличностного          взаимодействия учащихся.</p> <p>Парное обучение — основное взаимодействие          происходит между двумя учениками, которые          могут обсуждать проблему, задачу и          осуществлять взаимообучение и контроль.</p> <p>При этом пары меняются в определенной          системе и последовательности, что позволяет          соединить парную форму обучения с          коллективной и с формой работы со сменным          составом учеников, которая предпола-ет          замену старших учащихся младшими,          успевающих, успешных неуспевающими.</p> <p>Конкретные формы организации учебного          процесса.</p> <p>Репетиторство — наиболее распространенная          форма индивидуальных занятий. Чаще всего          ре-петитор готовит ученика к сдаче зачетов и</p>
--	--	--	--	---

				<p>экзаменов (школьных, вступительных в вузы). Основой данной формы занятий является интенсивное освоение знаний и умений, а также системы требований к их уровню. Задача личностного и творческого развития учащихся в данном случае не выдвигается.</p> <p>Тьюторство и менторство более распространены сегодня за рубежом. Эти формы способны обеспечить продуктивную образовательную деятельность ученика одновременно с его индивидуальной образовательной траекторией. Тьютор — это научный руководитель учащегося, который учит его творческому решению учебных задач. Учителя могут выполнять функции тьютора во время проведения в школах творческих недель, дней науки. Мен-тор, понимаемый как наставник, советчик ученика, вносит в содержание изучаемого пред-мета индивидуальность, чего невозможно достичь в обычной школьной системе обучения. Он оказывает ученику помощь при выполнении самостоятельных учебных проектов, знакомит его с реальными профессиональными сферами, помогает преодолеть разрыв между школьным классом и жизнью.</p> <p>Лекционно-семинарская система — это разновидность коллективно-групповой формы обучения. Наиболее широко используется в системе профессионального образования. Однако ее достоинства могут повысить эффективность обучения и в общеобразовательной школе (пример — школы с углубленным изучением предметов).</p> <p>Школьная лекция — форма обучения, при которой учитель, излагая материал, помогает учащимся формулировать проблемы, осваивать логику познания, делать собственные открытия. На школьной лекции учащиеся выступают не пассивными слушателями, а осуществляют под руководством учителя познавательное движение. Типы лекций в современной школе: инструктивные, лекция-диалог, лекция — научное исследование и методологическая лекция, историческая, обобщающая и пр.</p> <p>Семинар — форма занятия, которая предусматривает создание учащимися совместного образовательного продукта в результате коллективной, групповой коммуникации. Семинар отличается от других видов занятий повышенной активностью учащихся, самостоятельностью мышления, проявлением различных коммуникативно-деятельностных и организационных качеств личности школьников. По способу и характеру проведения различают вводные, обзорные, поисковые семинары, «круглые столы», «мозговые атаки», семинары — деловые игры и др.</p> <p>Класно-урочная система обучения. Возникла в XV—XVI вв. Теоретически была обоснована и широко популяризировалась в XVII веке Яном Амосом Коменским. В настоящее время, претерпев значительную модификацию, является преобладающей в школах мира уже более 350 лет.</p>
--	--	--	--	--

				<p>Признаки классно-урочной системы обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> учащиеся приблизительно одного возраста и уровня подготовки составляют класс, который сохраняет в основном постоянный состав на весь период школьного обучения;</li> <li><input type="checkbox"/> класс работает по единому годовому плану и программе согласно постоянному расписанию;</li> <li><input type="checkbox"/> основной единицей занятий является урок, структура которого остается неизменной: опрос, сообщение учителя, упражнение, проверка;</li> <li><input type="checkbox"/> урок, как правило, посвящен одному учебному предмету, теме, в силу чего учащиеся работают над одним и тем же материалом;</li> <li><input type="checkbox"/> работой учащихся на уроке руководит учитель, он оценивает результаты учебы по своему предмету, уровень обученности каждого ученика в отдельности и в конце учебного года принимает решение о переводе учащихся в следующий класс.</li> </ul> <p>Учебный год, учебный день, расписание уроков, учебные каникулы, перемены между уроками — это тоже признаки классно-урочной системы.</p> <p>Преимущества классно-урочной системы: дает возможность использовать в ее рамках другие элементы образовательно-воспитательной системы; обеспечивает организационную четкость и непрерывность учебно-воспитательной работы; экономически рациональна и выгодна, особенно по сравнению с индивидуальной; позволяет использовать стимулирующее влияние коллектива на учебную деятельность каждого ученика; обеспечивает тесную связь обязательной учебной и внеучебной (внеклассной, внешкольной) работы; дает возможность обеспечить органическое сочетание массовых, групповых и индивидуальных форм учебно-воспитательной работы.</p> <p>Недостатки классно-урочной системы: опора на «среднего» ученика создает трудности для слабого ученика и задерживает развитие способностей более сильных, талантливых детей; трудности учета индивидуальных способностей учащихся, их особенностей развития; не обеспечивается организованное общение старших учеников с младшими; навязывается одинаковый темп и ритм работы.</p> <p>Современный урок: требования к нему и пути совершенствования.</p> <p>Урок — законченный в смысловом, временном и организационном отношении отрезок (этап, звено, элемент) учебного процесса.</p> <p>Структура урока.</p> <p>Понятия о методах и средствах обучения. Образовательная диагностика. Контроль и учет в процессе обучения.</p> <p>Образовательная диагностика — совокупность диагностических процедур, направленных на выявление уровня</p>
--	--	--	--	---

				<p>педагогического процесса, его результатов, индивидуальных особенностей учащихся по психологическим и психофизиологическим признакам.</p> <p>Объекты диагностики: личность школьника, коллектив, смол и педагогический процесс.</p> <p>Цель диагностики — это своевременное выявление, оценивание и анализ педагогического процесса в связи с его продуктивностью. Цели подразделяются на непосредственные и опосредственные.</p> <p>Непосредственные цели предполагают достижение знаний об объектах образовательной диагностики. К ним относят объекты процессуального плана (дидактический я воспитательный процесс со всеми его характеристиками и компонентами) и личного плана (ученик, коллектив).</p> <p>Опосредственные цели — это достижение знаний об уровнях обученности, обучаемости, воспитанности и др.</p> <p>Конечной целью является постановка психолого-педагогического диагноза, т. е. заключение об основных педагогически значимых характеристиках участников и явлениях педагогического процесса.</p> <p>Условно задачи подразделяются на познавательные и преобразовательные.</p> <p>К познавательным относят:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>определение уровня обученности и воспитанности;</li> <li>определение результативности и эффективности образовательного и воспитательного процесса в целом;</li> </ul> <p>выявление индивидуальных особенностей личности.</p> <p>К преобразовательным относят:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>повышение эффективности педагогического процесса в результате педагогического воздействия и взаимодействия;</li> <li>определение наиболее эффективных путей совершенствования педагогического процесса и индивидуальной образовательной траектории.</li> </ul> <p>Основные функции диагностики:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>анализирующая — осуществление восприятия и распознавания педагогически и психологически значимых характеристик объектов диагностики, анализ их состояния;</li> <li>контрольная — оценивающая - осуществление контроля и «щелки педагогического процесса, его участников, их соответствия заданным параметрам.</li> <li>объясняющая — объяснение состояния диагностируемого объекта, степени его развития, уровня отклонения, а также причин данного состояния.</li> <li>прогностическая — предвидение и обоснование перспектив, возможностей дальнейшего развития педагогического процесса, его участников.</li> </ul> <p>Виды диагностики.</p> <p>Предварительная диагностика заключается в определении исходного уровня подготовки, обученности, обучаемости, воспитанности, индивидуальных особенностей личности по ходу педагогического процесса.</p>
--	--	--	--	---

					<p>Итоговая диагностика проводится по результатам изученных разделов учебной программы, семестра, учебного года. Цель — определить конечный результат знаний, умений, навыков за определенный период времени. Также предполагает реализацию коррекционно-развивающих программ.</p> <p>Оперативная диагностика — быстрое выявление педагогически и психологически значимых характеристик объектов диагностики для экстренного принятия управленческого решения.</p> <p>Современные методы и средства оценки достижений учащихся.</p>
1.15	<p>Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса. Движущие силы и логика воспитательного процесса. /Лек/</p>	2	4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Управление образовательными системами</p> <p>Понятие управления и педагогического менеджмента. Принципы, функции, методы управления. Психологические основы управления. Государственно-общественная система управления образованием.</p> <p>Школа как педагогическая система и объект управления. Нормативно-правовые и организационные основы деятельности образовательных учреждений. Службы внутришкольного управления. Совет школы, его цели и задачи. Функции руководителей школы. Управленческая культура руководителя. Особенности управления государственными учебными заведениями.</p> <p>Взаимодействие социальных институтов в управлении педагогическими системами.</p> <p>Методическая работа в школе. Методический совет школы, его роль, содержание работы.</p> <p>Организация взаимодействия учителя и школьного психолога. Повышение квалификации и аттестация работников школы.</p> <p>Школа и семья как институты социализации. Семья и ее воспитательные возможности. Проблемы современной семьи. Модели и стили семейного воспитания. Содержание, формы и методы взаимодействия школы и семьи в целостном педагогическом процессе.</p> <p>Функции и основные направления деятельности классного руководителя.</p> <p>Планирование и организация работы классного руководителя на основе психолого-педагогической диагностики. Работа с семьей как субъектом социального воспитания.</p>
1.16	<p>Система методов, форм и средств воспитания. Понятие о воспитательной системе: структура, этапы становления и развития. Характеристика гуманистических воспитательных систем. /Ср/</p>	2	10	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	

1.17	Управление образовательными системами. /КСР/	2	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Понятие управления и педагогического менеджмента. Принципы, функции, методы управления. Психологические основы управления. Государственно-общественная система управления образованием.</p> <p>Школа как педагогическая система и объект управления. Нормативно-правовые и организационные основы деятельности образовательных учреждений. Службы внутришкольного управления. Совет школы, его цели и задачи. Функции руководителей школы. Управленческая культура руководителя. Особенности управления государственными учебными заведениями.</p> <p>Взаимодействие социальных институтов в управлении педагогическими системами.</p> <p>Методическая работа в школе. Методический совет школы, его роль, содержание работы.</p> <p>Организация взаимодействия учителя и школьного психолога. Повышение квалификации и аттестация работников школы.</p> <p>Школа и семья как институты социализации. Семья и ее воспитательные возможности.</p> <p>Проблемы современной семьи. Модели и стили семейного воспитания. Содержание, формы и методы взаимодействия школы и семьи в целостном педагогическом процессе.</p> <p>Функции и основные направления деятельности классного руководителя.</p> <p>Планирование и организация работы классного руководителя на основе психолого-педагогической диагностики. Работа с семьей как субъектом социального воспитания.</p>
------	--	---	---	----------------------------	---

1.18	Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса. Движущие силы и логика воспитательного процесса. /Пр/	2	4	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Управление образовательными системами</p> <p>Понятие управления и педагогического менеджмента. Принципы, функции, методы управления. Психологические основы управления. Государственно-общественная система управления образованием.</p> <p>Школа как педагогическая система и объект управления. Нормативно-правовые и организационные основы деятельности образовательных учреждений. Службы внутришкольного управления. Совет школы, его цели и задачи. Функции руководителей школы. Управленческая культура руководителя. Особенности управления государственными учебными заведениями.</p> <p>Взаимодействие социальных институтов в управлении педагогическими системами. Методическая работа в школе. Методический совет школы, его роль, содержание работы.</p> <p>Организация взаимодействия учителя и школьного психолога. Повышение квалификации и аттестация работников школы.</p> <p>Школа и семья как институты социализации. Семья и ее воспитательные возможности. Проблемы современной семьи. Модели и стили семейного воспитания. Содержание, формы и методы взаимодействия школы и семьи в целостном педагогическом процессе.</p> <p>Функции и основные направления деятельности классного руководителя.</p> <p>Планирование и организация работы классного руководителя на основе психолого-педагогической диагностики. Работа с семьей как субъектом социального воспитания.</p>
------	--	---	---	--------------------	--

## 5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

### 5.1. Типовые задания для проведения текущего контроля

Примерная тематика практических занятий

Практическое занятие 1.

Тема: Педагогика как наука, ее объект. Категориальный аппарат педагогики. Связь педагогики с другими науками.

Взаимосвязь педагогической науки и практики. Актуальные проблемы педагогической науки и практики образования.

Вопросы:

Педагогика как наука, ее объект и предмет.

Категориальный аппарат педагогики:

- образование - .....
- воспитание - .....
- обучение - .....
- самовоспитание - .....
- социализация - .....
- педагогическая деятельность - .....
- педагогическое взаимодействие - .....
- педагогическая система - .....
- образовательный процесс - .....

. Связь педагогики с другими науками. Взаимосвязь педагогической науки и практики. Актуальные проблемы педагогической науки и практики образования.

Из предложенных ниже определений педагогики выберите определение, отвечающее современному состоянию науки:

Педагогика — 1) наука, изучающая объективные законы развития конкретно-исторического процесса воспитания, органически связанные с законами развития общественных отношений и становления детской личности, а также опыт реальной общественной воспитательно-обучающей практики формирования подрастающих поколений, особенности и условия организации педагогического процесса;

2) совокупность теоретических и прикладных наук, изучающих воспитание, образование и обучение;

3) наука о воспитательных отношениях, возникающих в процессе взаимосвязи воспитания, образования и обучения с самовоспитанием, самообразованием и самообучением и направленных на развитие человека; 4) наука о сущности,



условиях и законах педагогического процесса; 5) учебный курс, который преподается в педагогических учебных заведениях и др. учреждениях по профилирующим программам.

Дайте характеристику основным функциям педагогики:

- научно-теоретическая,
- конструктивно-технологическая,
- прогностическая.

Из перечисленных ниже задач педагогической науки, выберите - постоянные и временные. Заполните таблицу «Задачи педагогической науки»

Постоянные задачи      Временные задачи

- вскрытия закономерностей в областях воспитания, образования, обучения, управления образовательными и воспитательными системами;
- изучение и обобщение практики, опыта педагогической деятельности;
- разработки новых методов, средств, форм, систем обучения, воспитания, управления образовательными структурами;
- прогнозирование образования;
- внедрение результатов исследования в практику.
- создание библиотек электронных учебников;
- разработка стандартов педагогического профессионализма;
- выявление типичных стрессов в работе учителей;
- анализ природы типовых конфликтов в отношениях «учитель — ученик» и др.

Дайте определения основных категорий педагогики.

Образование — .....

Воспитание — .....

Широкий социальный смысл — .....

Узкий социальный смысл — .....

Социализация — .....

Обучение — .....

Формирование - .....

Становление — .....

Развитие —

Составьте схему, в которой отразите связь педагогики с другими науками.

В течение всего периода своего существования педагогика была тесно связана со многими науками, которые оказывали неоднозначное влияние на её становление и развитие. Некоторые из этих взаимосвязей возникли давно, ещё на этапах выделения и оформления педагогики как науки, другие являются более поздними образованиями. В числе первых сложились связи педагогики с философией и психологией, которые и сегодня являются необходимым условием развития педагогической науки и практики.

Связь педагогики с философией является наиболее длительной и продуктивной, так как философские идеи продуцировали создание педагогических концепций и теорий, задавали ракурс педагогического поиска и служили её методологическим основанием. Методологическая функция философии по отношению к педагогике проявляется в том, что она разрабатывает систему общих принципов и способов научного познания.

Связь педагогики с психологией является наиболее традиционной, так как психология была и остаётся важнейшим источником научного обоснования образовательного процесса.

Педагогика тесно связана и с науками, изучающими человека как индивида. Это такие науки как биология (анатомия и физиология человека), антропология и медицина.

Биология изучает индивидуальное развитие человека, а также проблемой соотношения при-родных и социальных факторов развития личности, которая является одной из центральных для педагогики.

Педагогика, рассматривая человека в качестве естественно-природного и социального существа, не могла не задействовать тот потенциал, который накапливался в антропологии как науке, интегрирующей знания о феномене человека в единый теоретический конструкт, рассматривающий природу условного человека в его многомерности и многоликости.

Связь педагогики с медициной привела к появлению коррекционной педагогики как специальной отрасли педагогического знания, предметом которой является образование детей, имеющих приобретённые или врождённые отклонения в развитии. Она разрабатывает во взаимодействии с медициной систему средств, с помощью которых достигается терапевтический эффект и усваиваются такие позиции, роли, ценности, которые облегчают процессы социализации, компенсирующие имеющиеся дефекты или снижающие их тяжесть.

Развитие педагогики связано также с науками, изучающими человека в обществе, в системе его социальных связей и отношений. Поэтому неслучайно стали устанавливаться связи между педагогикой, психологией, социологией, экономикой, политологией и другими социальными науками.

Экономическая политика во все времена была необходимым условием развития образованности общества. Немаловажным фактором развития педагогики остается экономическое стимулирование научных исследований в этой области знаний.

Связи педагогики с социологией относятся к числу традиционных, так как и первая и вторая озабочены планированием образования, выявлением основных тенденций развития тех или иных групп или слоёв населения, закономерностей социализации и воспитания личности в различных социальных институтах.

Связь педагогики с политологией обусловлена тем, что образовательная политика всегда являлась отражением идеологии господствующих партий и классов, воспроизводя её в концептуальных схемах и теориях. Педагогика стремится выявить условия и механизмы становления человека в качестве субъекта политического сознания, возможности усвоения политических идей, установок, политического мировоззрения.

Взаимосвязь педагогической науки и практики.

Назовите движущие силы связи науки и практики.....

Опираясь на материалы лекционных занятий, учебно-методическую литературу и информационные ресурсы по дисциплине, заполните таблицу:

«Актуальные проблемы педагогической науки и практики образования»

Актуальные проблемы педагогической науки	Актуальные проблемы практики образования
--	--

Самостоятельная работа

Методические указания:

При выполнении задания № 1 проанализировать предлагаемые высказывания о педагогике. Заполнить таблицу.

Задание № 2-3 требует актуализации теоретических знаний и закрепление основных понятий педагогики как науки при работе с вопросами тестового характера.

При выполнении задания № 4 провести сравнительный анализ видов практической педагогической деятельности, используя предлагаемые исходные материалы.

Ход выполнения:

Задание № 1.

Изучите приведённые ниже высказывания о педагогике и установите соответствие их практическому, научному, учебному и культурологическому значению педагогики.

● Заполните таблицу: «Основные подходы к понятию педагогики».

	Значение педагогики	Сущность педагогики
1.	Практическое (бытовое)	
2.	Научное	
3.	Учебное	
4.	Культурологическое	

А «Все мы целенаправленно или неосознанно воспитываем или поучаем кого-нибудь: своих близких, коллег по работе, ...самих себя. В жизни можно встретить людей, которые испытывают потребность и имеют привычку постоянно поучать... Подобные люди могут справедливо полагать, что они и есть самые настоящие учителя и воспитатели. Значит, воспитание и образование человека - один из видов человеческой деятельности».

(Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика.)

Б «Педагогика - самая живая, очеловеченная наука, наука и искусство, где прихотливая, динамичная жизнь ребёнка, эмоционально насыщенная и текучая, является самой сутью, предметом и целью теории...»

(Мягченков С. К педагогике духовности. // Воспитание школьников.)

В «Педагогика познаёт и совершенствует способы влияния на развитие человека в нерасторжимом слиянии природного, общественного и индивидуального. Поэтому педагогические учения, теории, модели, прогнозы и рекомендации строятся только на фундаменте целостного и системного знания человека; оно «добывается» психологией, философией, историей, социологией и другими науками о человеке».

(Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика.)

Г «В принципе, педагогика - это та самая наука, которая исследует, анализирует, ставит вопрос о том, как помочь человеку «поднять» его душу, чтобы человек «выпрямился». И пусть душа - это нечто эфемерное, то, что не подлежит расшифровке... то, что в последнее время обращает на себя особое внимание, в результате чего появляются красивые названия - «аура», «карма» и т.д. Именно педагогика определяет средства, методы, те самые механизмы, которые позволяют сделать человека счастливым, помочь ему обрести себя, стать творческой личностью».

(Казанский О.А. Педагогика как любовь.)

Д «Педагогика - это адаптированные к специфике получаемого образования теоретические и практические аспекты обучения и воспитания».

Задание № 2.

Познакомьтесь со следующим материалом.

● Составьте таблицу: "Практическая педагогическая деятельность".

	Структурные компоненты педагогической деятельности	Виды практической педагогической деятельности:
	учебно-воспитательная	управленческая
	методическая	научно-исследовательская
1.	Объекты и субъекты деятельности	
2.	Цели	
3.	Средства	
4.	Результаты	

Педагогическая практика - один из видов деятельности людей, обеспечивающих развитие, воспитание человека и общества. Выделяют профессиональную и непрофессиональную педагогическую деятельность. Профессиональная педагогическая деятельность предполагает осознание человеком педагогической проблемы и решение педагогических задач с учётом определённой системы правил и требований.

◀ Учебно-воспитательная деятельность предполагает передачу жизненного и культурного опыта от старшего поколения к младшему, использование в связи с этим системы методов и приёмов обучения и воспитания, наглядных и технических средств; результатом этого процесса должны стать обученный, воспитанный и образованный человек, его качества личности, знания, умения и навыки призваны обеспечить готовность к жизни и труду в социуме.

◀ Методическая деятельность выражается в сообщении научно-методических открытий более опытными педагогами (методистами) другим педагогам-практикам, молодым учителям, предполагает передачу передового педагогического опыта и инноваций широкой педагогической общественности, а также непосредственную подготовку учителя к уроку, внеклассному мероприятию. Данный процесс предусматривает традиционные и нетрадиционные формы:

методические объединения учителей, научно-методические семинары, конференции, распространение специальной литературы, обмен опытом, проведение открытых уроков и т.д. Итогом данной деятельности является педагог-профессионал в области обучения и воспитания, способный учитывать и совмещать теорию с приёмами и современными технологиями практической работы, ориентированный на творческий поиск.

◀ Управленческая деятельность заключается в создании наиболее оптимальных, благоприятных условий для функционирования и развития педагогической системы (школы; коллектива учащихся, педагогов и т.д.). По ходу данной деятельности возникают субъектно-объектные отношения, которые можно представить следующим образом:

С	
О	С
О	О

Управленческая деятельность демократического характера предполагает коллегиальность в решении педагогических проблем, коллективное сотрудничество в сочетании с единоначалием, разнообразную индивидуальную работу с учащимися. Результатом её является развитый и творчески работающий педагогический коллектив, обеспечивающий высокое качество образования и воспитания учащихся в данной образовательной системе.

◀ Научно-педагогическая деятельность - это поиск и разработка новых педагогических знаний, который осуществляется учёным-педагогом относительно всей сферы педагогической деятельности в целом при помощи специальных методов и средств научного познания (наблюдения, эксперимента, моделирования и т.д.). Итогом данной деятельности является новое педагогическое знание - в виде законов, принципов, новых систем, технологий, методов, приёмов, правил, форм организации процессов обучения и воспитания.

Практическое занятие 2.

Методология педагогики. Методы педагогических исследований. Вклад в современную отечественную педагогику методологов В.В. Краевского, В.И. Загвязинского.

Задание № 1.

Познакомьтесь с содержанием книги В.И. Загвязинского, Р. Атаханова "Методология и методы психолого-педагогического исследования". / М.: Академа, - Гл. I. - § 2. - С. 13 - 15, 25 - 31; Загвязинский, В.И. Исследовательская деятельность педагога: Учебное пособие для студ. вузов/В. И. Загвязинский.-2-е изд.,испр.-М:Академия.- (Профессионализм педагога).

1. Сделайте выписки из текста гл. I "Общая характеристика психолого-педагогического исследования" по вопросам:

- В чём отличие исследования психолого-педагогического от исследования по педагогической психологии?
- Какие существуют разновидности педагогических исследований?
- Почему большинство педагогических исследований носят комплексный характер?

2. Заполните схему:

«Источники исследовательского поиска».

3. Определите преимущественный характер следующих исследований, обозначив соответствие стрелками:

Тема исследования: Характер исследования:

1. Динамика престижности образовательного учреждения.
2. Влияние здоровья на успешность обучения младших школьников.
3. Сравнительное изучение эффективности разных образовательных технологий.
4. Выявление одарённости детей-дошкольников. а) социологический

б) психологический

в) педагогический

г) валеологический

д) комплексный

Задание № 2.

Продолжите изучение материалов книги В.И. Загвязинского, Р. Атаханова "Методология и методы психолого-педагогического исследования". / М.: Академа, - Гл. II. - С. 50 - 88; Загвязинский, В.И. Исследовательская деятельность педагога: Учебное пособие для студ. вузов/В. И. Загвязинский.-2-е изд.,испр.-М:Академия,-176с.- (Профессионализм педагога).

1. Законспектируйте основные положения главы II "Логическая структура исследования", отразив в выписках сущность понятий:

- проблема, вопрос, проблемная ситуация;
- объект и предмет исследования;
- цели и задачи исследования;
- идея, замысел, гипотеза.

2. Определите, о каких компонентах исследований (база, объект, предмет) идёт речь в следующих фрагментах:

- а) коллектив педагогов и учащихся средней школы № 25 г. Тюмени;
- б) процесс становления гимназии на базе средней школы с профильным обучением;
- в) психолого-педагогическое условие комплексной реабилитации хронически больных детей в

оздоровительно-образовательном центре;

г) зависимость между стилем педагогического общения учителя и учащихся и успешностью учебной деятельности.

3. Как могут быть сформулированы тема и объект исследования, в котором выделен следующий предмет: педагогические условия адаптации зарубежных гуманистических систем образования (например, вальдорфской школы Р. Штайнера) к особенностям российской действительности?

4. Попытайтесь выстроить "дерево целей" (систему задач) для психолого-педагогического исследования на тему "Пути преодоления перегрузки старшеклассников учебной работой" (тему можно изменить).

5. Отнесите приводимые ниже положения методической системы, разработанной известным педагогом-новатором В.Ф. Шаталовым, к звеньям "понятийной цепи" творческого педагогического поиска:  
проблема - исходные теоретические положения - идея - замысел - гипотеза - результат.

А. Необходимо учить всех по достаточно сложным проблемам и учить успешно.

Б. Учащиеся, особенно слабые, не усваивают программный материал и отстают в развитии.

В. Необходима вера в потенциальные возможности ученика: каждый должен учиться победно!

Г. Успех в учении поднимает самооценку, вселяет уверенность, создаёт для каждого "точку опоры".

Д. Максимальная помощь каждому в учении. Использование для этого опорных сигналов, опорных конспектов, многократного повторения, "тихого" опроса и других средств и приёмов.

Е. Прочное усвоение основных предметных знаний и способов деятельности как база для успешного образования и утверждения в жизни.

Задание № 3.

Продолжите изучение материалов книги В.И. Загвязинского, Р. Атаханова "Методология и методы психолого-педагогического исследования". / М.: Академа, - Гл. III. - С. 89 – 162; Загвязинский, В.И. Исследовательская деятельность педагога: Учебное пособие для студ. вузов/ В. И. Загвязинский. -2-е изд., испр.-М: Академия, -176с.-(Профессионализм педагога).

1. Составьте схему:

"Методы психолого-педагогического исследования".

2. Ниже приводится краткое описание основных методов исследования. Определите, о каких методах идёт речь.

А. Кратковременное испытание проводится (по заданной стандартной форме) с целью выявить, насколько психологические качества испытуемого (способности, навыки, умения и др.) соответствуют установленным психологическим нормам и стандартам. Применяется главным образом для определения пригодности к той или иной профессии.

Б. Сущность метода - сбор и обобщение данных, полученных при изучении различных видов деятельности характеризуемой личности. Каждая учитываемая черта личности по степени проявления может оцениваться условным баллом. Применяется для изучения индивидуально-психологических качеств учащегося, в частности его способностей.

В. Индивидуально систематически изучают в обычной повседневной жизни. Исследователь не вмешивается в естественный ход событий. Пример этого метода - ведение дневника родителями, которые на протяжении многих лет записывают все сведения об изменениях в психической сфере жизни ребёнка. Эти сведения служат исходным материалом для психологических выводов, обобщений, предположений, которые следует проверять другими методами.

Г. Исследуемое явление изучается в точно учитываемых условиях, позволяющих следить за ходом явления и воссоздавать его при повторении этих условий.

Д. По просьбе экспериментатора три учителя оценивают в баллах качество выполнения учащимися задания по труду. Затем вычисляется средняя оценка для каждого ученика.

Е. С целью изучения содержания "Я" подростков им предложили составить самописание на тему "Я, каким кажусь себе". Затем с помощью школьных психологов и филологов выделили в самописаниях основные темы, после чего экспериментатор подсчитал, у скольких испытуемых встречалась определённая тема.

Ж. У испытуемых с помощью тахистоскопа определили объём внимания. После этого в течение 30 минут испытуемые выполняют ряд психотехнических упражнений на развитие внимания, затем вновь определяют объём внимания. Вычисляют разность между показателями объёма внимания, полученными до и после выполнения упражнения.

Задание № 4.

Изучите и проанализируйте конкретный передовой опыт школы, колледжа, педагога (психолога) по приведённой схеме.

**АНАЛИЗ ПЕРЕДОВОГО ОПЫТА**

(примерная схема)

1. Изучаемый объект

\_\_\_\_\_

(педагог, работник, коллектив, объединение)

2. Наименование опыта

\_\_\_\_\_

(направление, тема работы)

3. Цель изучения опыта

4. Краткая характеристика опыта (проблема, способ решения, полезность, новизна, применимость в изменённых условиях, адрес для рекомендуемого внедрения).
  5. Задачи обучения и воспитания и имеющиеся трудности, противоречия, "слабые звенья" практики, делающие опыт актуальным.
  6. Конкретные условия, в которых формировался опыт, меры по оптимизации этих условий. Описание реального протекания учебно-воспитательного процесса; деятельность воспитателей (педагогов), воспитанников (учеников), её содержание и формы, характер взаимоотношений участников.
  7. Результаты обучения, воспитания, социальной поддержки (сдвига в адаптации, реабилитации, воспитанности), их надёжность и стабильность.
  8. Педагогический анализ опыта: его источники (научное знание, передовой опыт, собственные наблюдения и пробы); характеристики отдельных сторон, "составляющих педагогического процесса": целей, содержания, идей, замысла, технологии, способов усиления мотивации.
  9. Истолкование и обобщение опыта. Установление связей между замыслом, содержанием, методами и результатами. Выявление закономерностей и принципов, обеспечивающих успех, факторов, влияющих на результаты. Выявление новизны, оригинальности, значимости, эффективности, оптимальности, перспективности анализируемого опыта. Роль личности воспитателя, его индивидуального стиля деятельности в создаваемом опыте. Выявление объективного содержания (идей, принципов, технологий), переносимого в иные (но в чём-то сходные) условия. Оценка опыта по уровню его общественной значимости (новаторство, изобретательство, мастерство).
  10. Предложения по дальнейшему развитию, совершенствованию, а в необходимых случаях - корректированию опыта.
  11. Рекомендации по использованию опыта (для кого особенно ценен, необходимые условия для эффективного использования, ограничения, наиболее подходящие способы использования).
- (В.И. Загвязинский, Р. Атаханов. "Методология и методы психолого-педагогического исследования. - М.: Академа, 2008. - С. 153 - 154.)

#### Задание № 5.

Используя материал книги В.И. Загвязинского, Р. Атаханова "Методология и методы психолого-педагогического исследования"; Загвязинский, В.И. Исследовательская деятельность педагога: Учебное пособие для студ. вузов/В. И. Загвязинский.-2-е изд.,испр.-М:Академия,2008.-176с.- (Профессионализм педагога), познакомьтесь подробнее с вопросом об эксперименте как методе научного исследования (см.: с. 108 - 112, 157 - 162).

1. Изобразите в виде схемы: "Виды эксперимента".
2. Ответьте на вопросы:
  - Каковы условия эффективности использования комплексного педагогического эксперимента?
  - Чем эксперимент как исследовательская методика отличается от эксперимента как конкретного метода исследования?

#### Задание № 6.

Из материалов книги В.И. Загвязинского, Р. Атаханова "Методология и методы психолого-педагогического исследования" (с. 15 - 20, 39 - 49); Загвязинский, В.И. Исследовательская деятельность педагога: Учебное пособие для студ. вузов/В. И. Загвязинский.-2-е изд.,испр.-М:Академия,-176с.- (Профессионализм педагога).

1. сделайте выписки по следующим аспектам:
  - природа и функции образовательных инноваций;
  - методология науки; методология педагогики;
  - методологические принципы и их сущность.
2. Составьте рецензию на статью С.Я. Казанцева, Л.А. Казанцевой "Методологическая культура студентов в условиях фундаментализации обучения".

#### Задание №6.

Ответьте на следующие вопросы:

1. Верно ли утверждение: методология педагогики есть система знаний об основаниях и структуре педагогической теории, о принципах подхода и способах добывания знаний, отражающих педагогическую действительность, а также система деятельности по получению таких знаний и обоснованию программ, логики и методов, оценке качества исследовательской работы.
  - Да
  - Нет
2. Методы педагогического исследования – это...
  - способы сбора информации о педагогических фактах
  - способы решения научно-исследовательских задач
  - анализ теоретических понятий
  - способ организации учебной деятельности
3. Методы опроса относятся ...
  - к группе методов изучения педагогического опыта
  - к группе методов теоретического исследования
  - к группе математических и статистических методов
4. Верно ли утверждение: наиболее распространенными из математических методов, применяемых в педагогике, являются регистрация, ранжирование, шкалирование?
  - Да
  - Нет

Практическая работа № 3.

Тема: Сущность, движущие силы и логика образовательного процесса. Закономерности и принципы обучения.

План:

1. Дидактика как отрасль научного знания. Основные категории дидактики.
2. Закономерности, принципы, правила обучения. Движущие силы и логика процесса обучения.
3. Обучение как дидактическая система, ее структурные компоненты.
4. Функции процесса обучения.
5. Обучение как сотворчество деятельности учителя и ученика: деятельность учителя, деятельность учащихся.

Методические указания:

Повторите соответствующие разделы теории обучения. Выполните письменно следующие задания, соотнесите их с пунктами плана:

- задание № 1, 2, 3.
- задание № 4.
- задание № 5.

Ход выполнения:

Задание № 1.

Что называется дидактикой? Из приведённых ответов выберите один правильный, обосновав достоверность своего выбора, ошибочность остальных:

- а) дидактика - это отдельная наука о закономерностях развития личности
- б) дидактика - это наука о закономерностях формирования личности ребёнка
- в) дидактика - это раздел педагогики об образовании и воспитании порастающего поколения
- г) дидактика - это отрасль педагогики, разрабатывающая теории обучения и образования

Задание № 2.

Из перечисленных альтернатив подчеркните те, которые обозначают основные категории дидактики:

воспитание - преподавание - знание - организация -  
 образование - классно-урочная система - класс - форма -  
 развитие - учение - цель - метод -  
 умение - обучение - содержание - средства -  
 навыки - структура - эффективность - альтернатива -  
 процесс - таксономия - формирование - результат -

Задание № 3.

Первой фундаментальной работой по теории обучения является "Великая дидактика" педагога и философа-гуманиста Яна Амоса Коменского (1592-1670), написанная им в 1632 г. и опубликованная в 1657 г. Заголовок этого труда непривычно длинный, но отражающий вместе с тем его специфику и содержание.

«Великая дидактика, содержащая универсальное искусство учить всех, всему, или верный и тщательно обдуманый способ создавать по всем общинам, городам и сёлам каждого христианского государства такие школы, в которых бы всё юношество того и другого пола, без всякого, где бы то ни было, исключения, могло обучаться наукам, совершенствоваться в нравах, исполняться благочестия и таким образом в годы юности научиться всему, что нужно для настоящей и будущей жизни, кратко, приятно, основательно, где для всего, что предлагается, основания почерпываются из самой природы вещей; истинность подтверждается параллельными примерами из области механических искусств; порядок распределяется по годам, месяцам, дням и часам, наконец, указывается лёгкий и верный путь для удачного осуществления этого на практике». На основе анализа полного заголовка "Великой дидактики" Я.А. Коменского, дайте письменное определение дидактики в понимании автора и сформулируйте основные задачи обучения, которые он ставит. В чём основное отличие понимания дидактики Коменским от современных трактовок данного понятия в педагогической теории?

Задание № 4.

Сравните высказывания и предложите свой вариант суждения, который изложите письменно.

"Если закономерности обучения - устойчиво повторяющиеся связи между педагогическими явлениями, то зачем необходимо формировать на их основе принципы и правила, которые опять обращать к практике? Может быть, целесообразнее дать практике возможность самой организовать себя на основе содержащихся в ней закономерностей?"

"Осознанность лежащих в основе практики обучения закономерностей приводит к моделированию обучения в форме законов, принципов и правил, которые в результате могут улучшить эффективность обучения, видоизменяя и совершенствуя отдельные его стороны."

Закономерности, принципы, правила являются (не являются) объективными и не зависят (зависят) от субъективности педагога, так как ...

Задание № 5.

В отечественной психологии по вопросу соотношения обучения и развития преобладает точка зрения, обоснованная еще Л.С. Выготским (1896-1934). Согласно этой точке зрения, обучение идет впереди развития.

Выберите правильный ответ и обоснуйте точку зрения Л.С.Выготского.

Задание № 6.

Дайте характеристику основным компонентам процесса обучения как дидактического взаимодействия учителя и ученика, заполнив схему:

преподавание	
(деятельность учителя)	компоненты
процесса обучения	учение

(деятельность ученика)

.....	←	целевой	→	.....
.....	←	стимулирующий	→	.....
.....	←	содержательный	→	.....
.....	←	операционно-деятельностный	→	.....
.....	←	контрольно-регулирующий	→	.....
.....	←	оценочно-результативный	→	.....

Задание № 7.

Установите соответствие между типами педагогического взаимодействия учителя и ученика и их характеристиками.

Типы педагогического взаимодействия Доминирующие признаки

«Учитель- ученик»

«Преподаватель – аудитория»

«Учитель- группа»

«Учитель – средства обучения – ученик»

Характерные черты типов педагогического взаимодействия: доминирование парных педагогических взаимоотношений; индивидуально-дидактический контакт учителя с учеником; различные коммуникации и действенные взаимоотношения с ярко выраженными чертами кооперации; диалог с целью наставления, просвещения; «фронтальное общение»; опосредованное общение учителя с учеником; дистантное обучение.

Задание № 8.

Решите педагогическую задачу:

«Какой упрямый этот Толя... Никогда он не слушает объяснение, вечно вертится, разговаривает, отвлекает других. Что с ним делать, как заинтересовать?» Как то раз после уроков Евгения Павловна остановила Толю в коридоре.

- Хочешь, скажу по-секрету, о чем завтра пойдет речь на моем уроке?

На следующий день Толя, к удивлению всего класса, поднял руку и, ответив на вопрос учителя, посмотрел по сторонам торжествуя. А на перемене он подошел к Евгении Павловне и, смутившись попросил:

- Скажите, а что вы будете завтра рассказывать?

В о п р о с ы:

1. В чем успех Толи?
2. При каких условиях этот успех мальчика может быть закреплен?
3. Можно ли оценить действия учителя как антипедагогические?

Практическая работа № 4.

Тема: Современные дидактические концепции.

План:

1. Дидактические концепции (теории).
2. Дидактические системы, их разновидности.
3. Виды обучения: репродуктивное, объяснительно-иллюстративное, проблемное, программированное.

Методические указания:

Повторите соответствующие изученные разделы и темы курса «Теория обучения». Вспомните основные понятия: «дидактическая теория», «дидактическая система», «вид обучения»; характеристику основных разновидностей дидактических систем, в том числе авторских.

Задание № 1 имеет тестовый характер и направлено на выявление знаний ключевых понятий по разделу.

Задание № 2 предполагает ориентирование в современных авторских дидактических системах, понимание ведущих концептуальных идей обучения и умение соотносить их с известными разновидностями дидактических систем (личностно-ориентированные, природосообразные, культуросообразные, креативные, оргдеятельностные, интенсивные, ремесленные и др.).

Задание № 3 позволит соотнести имеющиеся знания по вопросу о видах обучения с практическим их применением.

Ход выполнения:

Задание № 1. Тест.

● Кто из педагогов вычленил следующие ступени обучения:

«ясность - ассоциации - система – метод»?

а) Я.А. Коменский б) И.Ф. Герbart в) Дж. Дьюи

● Какой дидактической системе присущи принципы активного учения, самостоятельный поиск учащимися решения учебных задач; отсутствие стабильных учебных программ, наличие учителя-помощника?

а) прогрессивистская б) традиционная

● Кому принадлежит концепция «обучения через совершение открытий»?

а) И.Ф. Герbartу б) Дж. Дьюи в) Д. Бруннеру

● Заполните пропуски:

«Полный акт мышления по Дьюи имеет следующие ступени»:

- 1) ощущение .....
- 2) формулировка .....
- 3) выдвижение .....
- 4) логическая проверка гипотез;
- 5) действие в соответствии с принятой гипотез.

- Выберите правильный ответ о подходе современной дидактики к трактовке схемы развития процесса обучения:
  - а) ясность, ассоциации, система, метод;
  - б) ощущение трудности, формулировка проблем, выдвижение гипотезы, деятельность в соответствии с гипотезой;
  - в) подготовка к изучению знаний, решение познавательной проблемы; обобщение и систематизация добытых знаний, применение на практике;
  - г) подготовка, изложение, согласование с ранее полученными знаниями, обобщение, применение;
  - д) ясность, изложение, обобщение, система, метод.

● Установите соответствие между педагогом и его вкладом в разработку проблем теории обучения:

- а) Ю.К. Бабанский
  - б) И.Я. Лернер
  - в) Л.В. Занков
  - г) В.С. Леднёв
  - д) Г.И. Щукина
  - е) М.И. Махмутов
  - ж) М.Н. Скаткин
  - з) С.Г. Шаповаленко
  - и) А.И. Берг
  - к) В.П. Беспалько
  - л) Г.П. Щедровицкий
- проблемное обучение  
программированное обучение  
развивающее обучение

теория конструирования содержания образования  
концепция опережающей функции науки по отношению к педагогической практике  
формирование познавательных интересов в обучении  
средства обучения, их классификация и роль в учебном процессе  
игра в обучении

● Основоположник эвристического обучения:

- а) Сократ
- б) Коменский
- в) Руссо

● Основоположник системы разветвлённого программирования:

- а) Скиннер
- б) Краудер
- в) Паск

● Один из первых разработчиков теории проблемного обучения:

- а) М.Н. Скаткин
- б) В.П. Беспалько
- в) В. Оконь

Задание № 2.

Установите соответствие между основными дидактическими концепциями и их характеристиками

Концепция                      Сущность дидактической концепции

Дидактический энциклопедизм

Дидактический формализм

Дидактический прагматизм

Функциональный материализм

Парадигмальная концепция обучения

Кибернетическая концепция обучения

Ассоциативная теория

Теория поэтапного формирования умственных действий

- Обучение как непрерывный процесс реконструкции опыта обучающихся, формирование новых отношений и типов поведения через практические занятия;

- Передача обучающимся большого объема научных знаний и опыта жизнедеятельности;

- Интегральная связь познания с деятельностью, ведущие идеи как критерий отбора учебных дисциплин;

- Обучение как средство развития способностей и познавательных интересов обучающихся

- В обучении необходимо «фокусно» концентрировать внимание на основных фактах и событиях

- Обучение на основе обогащения сознания обучающегося образами и представлениями

- Обучение как процесс передачи и переработки информации

- Обучение на основе создания ориентировочной основы учебных действий

Задание № 3.

Познакомьтесь с приведёнными ниже наиболее значимыми элементами авторских дидактических систем (С.Н.

Лысенковой, М.П. Щетинина, В.Ф. Шаталова) и ответьте на вопросы:

В - Какая дидактическая идея здесь представлена?

В - В чём психолого-педагогический смысл данной идеи?

В - Предположите, кому из педагогов принадлежит эта идея. Почему вы так решили?

В - К какому виду дидактических систем можно отнести данные примеры?

«10 октября ... V экспериментальный класс. Тема урока: «Решение уравнений». К началу урока подготовлена классная доска, на которой учителем сделаны записи и числовые пометки. Ежедневно работая по таким опорным сигналам, ученики овладевают основными умственными операциями анализа и синтеза, приучаются выделять значимые данные задачи, устанавливать связи между ними и представлять условия в наглядной и лаконичной графической форме. Это становится привычкой, навыком мышления; приём используется и при самостоятельном решении задач, без какого-либо требования или установки. Учащиеся записывают на черновиках краткие условия, не перенося их затем в чистые экземпляры, где ограничиваются только выполнением действий и пояснениями к ним. Краткая запись нужна ученику как опора для рассуждения и самопроверки, и не для чего более...»



«На этапе формирования навыков (обобщённых знаний) по теме, которая уже изучена в пе-риод перспективы, рождается новая перспектива - опережающее изучение следующей новой темы. И, следовательно, вводя новый материал, опять опираюсь на сильных учеников - им скучать не приходится. Помогает в этом распределение опроса на уроке. Распределение опроса в работе по теме на трёх этапах с перспективной подготовкой делает всех учеников любимыми. Опрос средних, слабых учеников намечаю по трудным темам на втором этапе, поэтому они отвечают смело и получают оценку на балл выше своих возможностей в обычных условиях обучения».

«Добровольно организованная разновозрастная группа «школьников» решает погрузиться в науку «анатомия и физиология с основами цитологии и биохимии». В это самое время другая подобно же организованная группа может погрузиться в науку «органическая химия». Приезжают ведущие специалисты, профессора из Шуйского и Армавирского (или других) вузов. После выхода из погружения начинается период самоподготовки. Группа разбивается на подгруппы от 2 до 3-5 человек; к ним идут на помощь в качестве учителей и их помощников те, кто уже сдал зачёты и защитил право быть учителем. После того как в подгруппах завершился период самоподготовки, ребята идут на зачёты...»

Задание № 4.

Используя заданный параметр (по своему выбору) - учебный вопрос репродуктивного ха-рактера, сформулируйте проблемный вопрос; проблемную задачу; проблемное задание.

Оформите запись в виде таблицы:

№	Средство организации познавательной дея-тельности учащихся	Формулировка вопроса, задачи, задания
1	Вопрос (репродуктивного характера)	
2	Проблемный вопрос	
3	Проблемная задача	
4	Проблемное задание	

В каких случаях проблемное обучение эффективно, а в каких - нецелесообразно?

Сравните проблемное обучение и программированное: в чём выражается предполагаемый об-разовательный результат; какие для этого используются средства; критерии оценки образовательной деятельности.

Практическая работа № 5.

Тема: Содержание образования как фундамент базовой культуры личности. Государ-ственный образовательный стандарт. Базовая, вариативная и дополнительная составляю-щие содержания образования.

План:

1. Понятие о содержании образования, его роли в процессе обучения и формировании культу-ры личности.
2. Государственный образовательный стандарт.
3. Базовая, вариативная и дополнительная составляющие содержания образования.
4. Сравнительная характеристика основных концепций содержания образования.

Методические указания:

1. Задание № 1 предполагает проверить усвоение основных понятий по разделу "Содержание и стандартизация образования. Базисный учебный план; учебные программы, учебники" пугём выполнения тестового задания.
2. Задание № 2 ориентировано на развитие аналитического мышления: путём систематизации знаний об основных концепциях содержания образования выделить согласно заданным параметрам характерные черты данных концепций.

Ход выполнения:

Задание № 1. Тест.

● Выберите наиболее полное определение понятия «содержание образования»:

- а) перечень предметов, отражающих педагогически адаптированные основы наук, которые должны изучаться в школе;
- б) знания, умения, навыки, необходимые для усвоения учениками;
- в) опыт различных видов деятельности и эмоционально-ценностных отношений;
- г) знания, умения, навыки, овладение которыми обеспечивает основу для всестороннего разви-тия учащихся, готовность их к творческой деятельности, труду.

● Какой главный фактор (система) из перечисленных влияет на формирование содержания образования:

- а) культура и наука;
- б) потребности общества и личности, предъявленные через цели;
- в) возможности личности и характер учебной среды.

● Отметьте те принципы, которыми руководствуются при отборе содержания образования (по Подласому И.П.):

- а) научности,
- б) доступности,
- в) связи теории с практикой,
- г) наглядности,
- д) природосообразности,
- е) историзма,
- ж) систематичности,
- з) вариативности,
- и) последовательности,
- к) гуманности,
- л) соответствия возрастным возможностям,
- м) интегративности.

● К какому из 5 уровней в структуре содержания образования относят учебные курсы (по концепции Леднёва В.С.)?

- а) 1, б) 2, в) 3, г) 4, д) 5

● Установите соответствие между организацией учебного процесса и видами структуры его содержания:

- а) возвращение к изученному материалу, предпо-лагающее его усложнение, расширение на после-дующих ступенях

обучения

б) непрерывное, последовательное изучение учеб-ного материала  
 в) постепенное расширение и углубление знаний  
 г) сочетание прерывистого, но углублённого и расширенного освоения содержания учебного ма-териала с последовательным изучением на отдель-ных этапах ключевых разделов и тем 1) структура изложения со-держания учебного материала

2) смешанная структура

3) концентрическая структура

4) линейная структура

● Кого из выдающихся педагогов считают основоположником идей материального образо-вания?

а) Я.А. Коменского

б) Г. Спенсера

в) Г. Кербенштейнера

г) Дж. Дьюи

● Кому из отечественных педагогов принадлежит понятие о содержании образования как педагогически адаптированном социальном опыте человечества, тождественном по структуре че-ловеческой культуре?

а) М.А. Данилову, Б.П. Есипову, В.А. Онищук

б) В.С. Леднёву

в) И.Я. Лернеру, М.Н. Скаткину, В.В. Краевскому

● Какие нормативные документы отражают содержание образования соответственно ГОС-Ту?

а) Закон РФ "Об образовании"

б) Базисный учебный план

в) образовательные программы

● Вставьте пропущенные слова:

"Государственный образовательный стандарт - это минимум ... образования, максимум ... нагрузки, а также требования к ... , ... , ... учащихся.

● Из перечисленных выберите основные компоненты Базисного учебного плана:

а) инвариантный,

б) федеральный,

в) региональный,

г) вариативный,

д) школьный.

● Что представляет собой учебная программа?

а) нормативный документ, определяющий порядок изучения учебных дисциплин, количе-ство часов и критерии оценки

б) нормативный документ, определяющий содержание и объём знаний по учебному пред-мету, количество часов, отводимых на изучение тем и разделов курса, а также критерии оцен-ки

в) документ, в котором перечислены те принципы, которые будут изучаться в определён-ном классе, количество часов на их изучение

Задание № 2.

Проведите анализ различных подходов к концепциям образования на основе различных теорий, оформив результаты в виде таблицы.

Вопросы для сравнения      Материализм      Формализм      Прагматизм      Культуросообразность

1. Авторы.

2. Основная идея(и).

3. Сущность модели.

4. Понятие содержания образования.

Практическая работа № 6.

Тема: Современные модели организации обучения.

План:

1. Урок как основная форма организации обучения. Урок как целостная система.

2. Типология и структура уроков. Полный (общий) анализ урока.

3. Организация учебной деятельности учащихся. Самостоятельная работа учащихся на уроке.

4. Другие формы организации обучения.

Методические указания:

1. Изучите примерную схему полного анализа урока. [Приложение № 1.]

2. Познакомьтесь с протоколом урока русского языка. [Приложение № 2.]

3. Представьте письменный анализ предложенного варианта урока, оформив результат в виде таблицы:

Ход выполнения:

Аспекты анализа      Фактические данные      №№ пози-ций в протоколе урока      Выводы

1. Общие сведения, цель, задачи урока .....

2. Готовность учителя и учащихся к уроку .....

3. Организационная структура урока .....

4. Содержание урока .....

5. Методическое обеспечение .....

6. Поведение и деятельность учащихся на уроке .....

7. Характеристика деловых качеств учителя .....

8. Общие результаты урока .....

В заключение попытайтесь:

- 1) определить причины недостатков проведённого урока;
- 2) выскажите пожелания по его совершенствованию.

Приложение № 1.

Примерная схема анализа урока.

1. Общие сведения: класс, дата, тема урока и др.
2. Цель, задачи урока (общеобразовательные, воспитательные, развития), их взаимосвязь и пути реализации.
3. Готовность учителя и учащихся к уроку, оборудование урока, наглядные и учебные пособия, ТСО, санитарно-гигиеническое состояние класса и т.д.
4. Организационная структура. Тип урока, его место в системе занятий по предмету, чёткость, последовательность этапов урока, дозировка времени, соответствие этапов урока характеру познавательной активности учащихся.
5. Содержание урока: научность учебного материала, его воспитывающее и развивающее значение; правильность отбора материала по объёму, содержанию и трудности для учащихся; соотношение теоретического и дидактического материалов; группировка, классификация материала вокруг ключевых понятий; направленность материала на связь с жизнью.
6. Методическое обеспечение урока:
  - а) использование методов и приёмов обучения, характер их сочетания, обоснованность их выбора, целесообразность и эффективность применения (соответствие содержания материала уровню подготовленности учащихся и т.д.), соответствие принципам обучения. Темп учебной работы на уроке;
  - б) методика проведения различных частей урока:
    - постановка познавательных задач перед учащимися;
    - методика проверки домашних заданий;
    - методика изложения новых знаний;
    - методика проведения и закрепления учебного материала;
    - методика проверки и оценки знаний, умений и навыков учащихся;
    - приёмы активизации познавательной деятельности школьников (их восприятия, памяти, мышления, воображения и т.д.);
    - организация репродуктивной и творческой деятельности учащихся, их соотношение;
    - применение на уроке проблемного и элементов программированного обучения (использование учебных карточек, заданий, перфокарт и т.д.);
    - учёт индивидуальных особенностей и интересов учащихся, уровня их подготовленности, осуществление индивидуализации обучения и дифференцированного подхода;
    - организация различных видов самостоятельной работы учащихся (воспроизводящих, творческих и др.), их место на уроке;
    - домашнее задание (как задаётся, объём);
    - осуществление воспитывающего обучения на уроке; воспитание сознания и убеждений, трудовых, эстетических и физических качеств личности, культуры учебного труда учащихся;
    - выявление и применение на уроке внутрипредметных и межпредметных связей в учебном материале;
    - обоснование их педагогической целесообразности.
7. Поведение и деятельность учащихся на уроке:
  - порядок и дисциплина учащихся, методика их поддержания;
  - активность, самостоятельность, интерес к занятиям учащихся разного уровня подготовленности; сосредоточенность и устойчивость внимания на разных этапах урока;
  - деятельность учащихся, их организованность, аккуратность; отношение к неуспевающим и нарушителям дисциплины;
  - характер участия в работе на уроке отдельных учащихся и всего коллектива;
  - отношение учащихся к учителю и друг к другу (подслушивание, боязнь, доброжелательность, уважение, взаимная помощь, подсказки и т.п.).
8. Характеристика деловых качеств учителя:
  - уровень научных знаний учителя и его подготовленность к уроку;
  - знание учителем теории обучения и воспитания учащихся, методики предмета, психологии и гигиены, его умения применять эти знания на уроке;
  - педагогический такт, стиль в работе, культура труда и поведения, речь учителя;
  - взаимоотношение учителя с классом и отдельными учащимися, авторитет учителя.
9. Общие результаты урока:
  - выполнение плана урока;
  - достижение общеобразовательной, воспитывающей и развивающей целей урока;
  - общая оценка урока, результаты его, эффективность и качество;
  - выводы и предложения по дальнейшему совершенствованию работы, закреплению успехов и устранению допущенных ошибок.

Справочник администрации школы по организации учебно-воспитательного процесса (часть II). -

Приложение № 2.

Протокол урока русского языка в VI "Г" классе.

Тема: ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ НАРЕЧИЯ.

Цель урока: Понимание и усвоение учащимися значения отрицательных наречий; правописание в отрицательных наречиях под ударением НЕ, в неударном положении НИ; слитное написание НЕ и НИ в отрицательных наречиях; общего и раздельного в значении и правописании отрицательных наречий; овладение практическими навыками правописания отрицательных наречий и отрицательных местоимений. (Цель урока дословно переписана из рабочего плана урока учителя.)

Учительница: - Здравствуйте, садитесь! (Три ученика вообще не встали при входе учителя в класс, продолжая рыться в своих портфелях.)

Учащиеся: - Здравствуйте! (Садятся. В классе очень шумно. Класс к уроку не готов. У многих на партах нет дневников,

учебников, тетрадей.)

Ученик Петренко: - Я забыл тетрадь дома.

Учительница: - Возьми чистый лист бумаги. Потом перепишешь в тетрадь. После уроков подойдешь ко мне. Шаталов и Веденин, опять играете на уроке? Убрать сейчас же! Вы постепенно превращаетесь в бездельников! Безобразие! Запишите: "Восемнадцатое марта".

Учащиеся пишут. В классе шумно, часть учеников вынимает из портфелей тетради. Тре-бование учителя выполнили не все учащиеся.

Учительница: - Кончили? Давайте быстрее! Вахромеева, долго ты будешь там копать? Сегодня у нас новая тема: "Отрицательные наречия и их правописание". Усвоить её будет очень трудно (пауза). Но вначале повторим правописание НЕ и НИ в отрицательных местоимениях, если на них не падает ударение.

Учащиеся думают. Шум в классе затихает.

Учительница: - Например, НИЧЕМ, НИЧЕГО. Руку, руку, держите, как следует. (Учени-ку, высоко поднявшему руку.) Ну, давай, Шаталов.

Ученик Шаталов: - Если на частицу не падает ударение, то пишется НИ.

Учительница: - А НЕ? Подождём, пока наговорится Сидоренко с Левиным (пауза). Все слушаем Шаталова.

Ученик Шаталов: - НЕ пишется, если под ударением.

Учительница: - Всем понятно? (Класс молчит.) Запишем: НЕКОГО... НЕКОМУ... НИ-ЧТО... НИКАКОЙ... НИЧЕМ... НЕЧЕМ...

Учащиеся записывают, но в классе не прекращается шум.

Учительница: - Шаталов и Веденин! Я вас удалю с урока сейчас. У вас до этого был урок географии? Вы что там, на головах ходили? Я требую рабочего настроя. Как написать местоиме-ния, Шаталов?

Ученик Шаталов: - НЕКОГО (произносит как НИКОГО) с частицей НИ.

Учительница: - Не с частицей, а с приставкой. Частица, слившись с местоимением, стала приставкой. Садись. (К классу.) Как же написать это местоимение?

Ученик Романов: - Местоимение НЕКОГО я написал с приставкой НЕ. Если под ударе-нием, надо писать НЕ.

Учительница: - Моторина, дай-ка мне сюда эту книгу. (Отбирает постороннюю книгу у ученицы.) Надо работать, а не заниматься посторонними вещами. Ты для кого учишься, для меня или для себя?

Ученица Моторина: - Для себя, конечно.

Учительница: - Так уважай себя и своих товарищей. Веди себя как положено. Проверяем дальше. Сергеев.

Ученик Сергеев встал и молчит.

Учительница: - Кто там подсказывает? Ну-ка встань! (Приглушённый смех.) Сергеев, ты совсем не работаешь. У тебя явно вырисовывается двойка за четверть. Садись. Романов.

Ученик Романов: - НИЧЕГО. Я написал приставку НИ.

Учительница: - Почему? Объясни мне всё сам.

Ученик Романов: - Потому что на неё не падает ударение.

Учительница: - Продолжит Герасимова.

Ученица Герасимова: - НЕКОМУ. НЕ под ударением.

Учительница: - Садись. Семёнова.

Ученица Семёнова: - НИЧТО. Местоимение. Я написала приставку НИ. Она в безудар-ном положении.

Учительница: - Андронов, бесконечно вертись. Отвечай дальше.

Ученик Андронов: - НИКАКОЙ, НЕ под ударением.

Учительница: - А слышится что?

Ученик Андронов: - НИ в безударном положении.

Учительница: - Читай дальше.

Ученик Андронов: - НИЧЕМ. Я написал НИ. Тоже в безударном положении. И НИ-КТО, НИ.

Учительница: - Последнее местоимение, Пирогова.

Ученица Пирогова: - НЕЧЕМ, НЕ под ударением.

Учительница: - Теперь повторим, когда НЕ и НИ в отрицательных местоимениях пишутся слитно, когда - раздельно. Как вы написали все местоимения?

Учащиеся: - Слитно.

Голоса с разных мест. В классе шумно. Три человека явно занимаются посторонними делами, а не включены в общеклассную работу.

Учительница: - Я буду зачитывать вопросы, а вы будете на них письменно отвечать в своих тетрадях, употребляя отрицательные местоимения. Кто приходил к тебе вчера?

Учащиеся пишут.

Учительница: - Кого из друзей ты вчера видел?

Учащиеся пишут.

Учительница: - У кого из товарищей ты сегодня был?

Учащиеся пишут.

Учительница: - Моторина, прекрати разговоры. Сейчас ты улыбаешься, а как выходишь к доске, там и улыбка, и дар речи пропадает. Я сколько раз тебе говорила о необходимости более серьёзно относиться к учёбе?

Продолжим работу. К кому ты пойдёшь вечером? Пишите. Иванов, прекрати заглядывать в тетрадь к Иконникову. Думаешь, меня легко обмануть? Я достаточно всех вас хорошо знаю. Помолчи. Работай самостоятельно.

Учащиеся пишут.

Учительница: - Давайте поговорим. Сергеев.

Ученик Сергеев: - Ко мне приходил вчера мой друг Саша.

Учительница: - Где же здесь отрицательное местоимение? Скажи мне, пожалуйста. Нет, я положительно не знаю, что с тобой делать. Где же здесь отрицательное местоимение.

Учащиеся (с места): - Нет отрицательного местоимения.

Учительница: - Как же правильно? Садись, Сергеев.

Учащиеся (опять с места): - Ко мне вчера никто не приходил.

Учительница: - Папанова, встань. Как ты написала НИКТО? Объясни.

Ученица Папанова: - Слитно. Потому что в безударном положении.

Учительница: - Не в том же дело. Почему слитно? Герасимова.

Ученица Герасимова: - Если нет предлога, то местоимение пишется как одно слово.

Учительница: - Верно. Садись. Следующее предложение. Петрова.

Ученица Петрова: - Я вчера никого из друзей не видела. НИКОГО слитно. Нет предло-га.

Учительница: - Так. Андронов.

Ученик Андронов: - Я ни у кого из товарищей сегодня не был. Ни у кого - в три слова, есть предлог.

Учительница: - Правильно. Молодец. Семёнова.

Ученица Семёнова: - Вечером я ни к кому не пойду. В три слова, предлог К.

Учительница: - Когда же НЕ и НИ пишутся в отрицательных местоимениях слитно и когда раздельно? Кто ответит? Ну-ка, Романов?

Ученик Романов: - Слитно, когда нет предлога, и раздельно, когда предлог есть.

Учительница: - А теперь посмотрите на доску. На ней написаны наречия: никогда, неоткуда, никуда, нигде, негде, незачем. Чем они похожи на отрицательные местоимения? Кто ответит?

Ученики (с места, не вставая): - Они тоже имеют приставки НЕ и НИ.

Учительница: - Вот такие наречия с отрицательным значением называются ОТРИЦА-ТЕЛЬНЫМИ НАРЕЧИЯМИ. Вы должны правильно употреблять их в речи. Придумайте устно с каждым из них по одному предложению. Так, Андронов.

Ученик Андронов: - Я никогда не забуду этот случай.

Учительница: - Верно, Андронов. Ты меня сегодня обрадовал. Ставлю тебе "4". Михалёв.

Ученик Михалёв: - Нигде не мерцают огоньки.

Учительница: - Правильно. Работать всем. Веденин, ты себя, как всегда, ведёшь безобраз-но. Придумал пример?

Ученик Веденин: - Неоткуда... (думает)... Неоткуда не пришёл... (В классе смех и шум.)

Учительница: - Шута строишь из себя. Неудачное предложение, ты упорно напрашиваешься на неприятности. Тебе б с Андронova брать пример, может быть, меньше бы стал безобразничать. Как правильно, Шаталов?

Ученик Шаталов: - Подъехать к речке было неоткуда.

Учительница: - Кремнева.

Ученица Кремнева: - Никуда неохота было что-то идти.

Учительница: - Достаточно. (Пауза.) Как в отрицательных местоимениях, в отрицательных наречиях под ударением пишется НЕ, а в безударном положении - НИ. И всегда слитно. Раздельно не пишутся вообще, так как в отрицательное наречие нельзя вставить предлог.

Запишем под диктовку предложения и объясним правописание наречий.

Путникам негде было укрыться от дождя.

Написали? Объясним. Сарматова.

Ученица Сарматова: - В этом предложении отрицательное наречие НИГДЕ.

Учительница: - НЕГДЕ. Как написали НЕ?

Ученица Сарматова: - Я написала слитно. Нет предлога.

Учительница: - Его в отрицательных наречиях вообще не бывает. Давайте запишем следу-ющее предложение. Впереди болото, дальше идти некуда. Как в этом предложении написали наречие? Веденин, как ты себя ведёшь? Будет этому когда-нибудь конец? Почему ты не пишешь? Немедленно напиши в тетрадь предложение. Повторяю. Впереди болото, дальше идти некуда. Как ты написал?

Ученик Веденин: - Некуда. Приставка НЕ, она под ударением. Слитно.

Учительница: - Пишем дальше. С самого начала мне никак не везло. Объясним. Хлебникова.

Ученица Хлебникова: - Никак - отрицательное местоимение. Приставка НИ, в безударном положении, пишется слитно.

Учительница: - Хорошо. Ниоткуда не доносилось ни звука. Просим, Фролов.

Ученик Фролов: - Ниоткуда, НЕ.

Учительница: - Что НЕ? На каком слогe ударение?

Ученик Фролов молчит.

Учительница(к классу): - Как написать НИОТКУДА? Романов.

Ученик Романов: - Надо написать НИ, без ударения.

Учительница: - Слитно? Раздельно?

Ученик Романов: - Раздельно, есть предлог ОТ.

Учительница: - Неправильно. Какая часть речи?

Ученик Романов: - Нужно писать слитно. Это наречие.

Учительница: - Наконец-то, садись. Пишем дальше. Незачем было ему сюда приходиться. Как написали отрицательное наречие? Шаталов.

Ученик Шаталов: - Незачем. Отрицательное наречие. Я написал приставку НЕ, под уда-рением. И слитно.

Учительница: - Ему неоткуда ждать писем. Проверим. Михеев.

Ученик Михеев: - Неоткуда. НЕ, потому что под ударением, и слитно, потому что наре-чие. ОТ - это приставка.

Учительница: - Итак, что нужно знать о правописании НЕ и НИ в отрицательных наречиях? Шаталов.

Ученик Шаталов: - Мы должны знать, что под ударением пишем НЕ, а в безударном по-ложении - НИ.

Учительница: - И ещё.

Ученик Шаталов: - Всегда слитно.

Учительница: - Мне нравится, Шаталов, твоя активная работа на уроке. Ты заслуживаешь четвёрки. А теперь проверим работу по развитию речи. Запишем тему сочинения: "Наша школа". На эту тему мы с вами не писали. Постарайтесь успеть

минут за десять. Начали в хорошем темпе.

Учительница(прохаживается меж рядов, заглядывая в тетради учащихся): - Будьте внима-тельны. Уже есть ошибки.

Заканчиваем, время вышло. Послушаем. Сомов, читай.

Ученик Сомов: - Мы учимся в светлой и красивой школе. В нашей школе есть много кабинетов, хороший спортивный зал и большая столовая. А ещё у нас есть спортивная площадка и футбольное поле. Мы очень любим играть в футбол. Когда мы идём со школы, то проходим по липовой аллее, которую сами посадили. Мы любим нашу школу.

Учительница: - Что вы можете сказать о сочинении Сомова?

Ученики молчат. Рук никто не поднимает.

Учительница: - Семёнова.

Ученица Семёнова: - Мне сочинение понравилось. Он написал "со школы", а нужно "из школы".

Учительница: - Ещё кто так думает? (Звонок с урока.) На дом упражнение 726 и выучить параграф. Урок окончен.

Ребята не все записали домашнее задание.

Практическая работа № 7.

Тема: Методы обучения. Классификация средств обучения.

План:

1. Организации учебного процесса. Понятие о методах обучения.
2. Классификация методов обучения.
3. Понятие о приёмах и средствах обучения. Их классификация
4. Обоснование выбора учителем методов, приёмов, средств обучения.

Методические указания:

Повторите теоретический материал по теме. Выполните задания соответственно пунктам плана (1. - задания № 1, 2; 2. - задания № 3, 4).

Задание № 1, имеющее тестовый характер, и задание № 2 ориентированы на проверку ключевых понятий темы.

Задание № 3 предусматривает анализ конкретной педагогической ситуации по вопросу выбора учителем соответственно типу, виду урока методов, приёмов, средств обучения.

Задание № 4 предполагает проектирование фрагмента занятия с обоснованием целесообразности использования по ходу занятия оптимальных средств обучения.

Ход выполнения:

Задание № 1. Тест.

● Что понимают под методом обучения?

- а) путь движения мысли от учителя к учащимся с целью передачи знаний;
- б) исходные закономерности, которые определяют организацию учебного процесса в школе;
- в) способ деятельности педагога и учащихся, направленный на достижение цели обучения.

● Можно ли анализ, синтез, индукцию, дедукцию считать методами обучения?

- а) нет, т.к. это методы логического мышления;
- б) да, т.к. они показывают путь овладения знаниями;
- в) нет, т.к. они не ведут к достижению цели обучения.

● Какие методы обучения относятся к группе наглядных методов?

- а) демонстрация
- б) наблюдение
- в) лабораторный

● Укажите главное условие применения беседы в обучении.

- а) соответствие дидактической задаче;
- б) наличие у учащихся запаса представлений по изучаемому вопросу;
- в) возраст учащихся.

● К какому методу обучения следует отнести работу учащихся над решением задач?

- а) лабораторная работа
- б) упражнение
- в) практическая работа

● Можно ли считать, что лишь некоторые специальные методы стимулируют интерес и потребность учиться, побуждают учащихся к учению?

- а) нет, это общая функция всех методов, применяемых в школе;
- б) да, лишь отдельные методы, например контроль, побуждают уч-ся к учению; остальные - нейтральны;
- в) ни один метод специально не направлен на побуждение к учению.

● Из перечисленных утверждений выберите факторы, определяющие выбор методов обуче-ния.

- а) цель обучения
- б) уровень мотивации
- в) тип урока
- г) степень знакомства учащихся с учеб-ным материалом
- д) принципы обучения
- е) содержание учебного материала
- ж) уровень подготовленности учащихся и учителя
- з) условия обучения

● Что понимают под приёмами обучения?

- а) способ существования учебного процесса;
- б) совокупность идей человека, в которых выражается теоретическое овладение предметом;
- в) составляющие метода обучения, которые в совокупности обеспечивают достижение цели.

● Что такое средство обучения?

- а) предметная поддержка учебного процесса;

б) способы овладения знаниями, умениями, навыками;

в) внешнее выражение деятельности.

● Является ли речь педагога средством обучения?

а) нет, т.к. речь - это средство общения;

б) да, т.к. речь - это инструмент деятельности учителя в учебном процессе.

Задание № 2.

● Упорядочите по нарастающей степени полисенсорности воздействия на учеников перечисленные ниже методические действия: показ рисунка, представляющего горизонтальный разрез горной цепи; выполняемый учащимся опыт по сухой дистилляции угля; показ цветного звукового фильма; фрагмент лекции преподавателя на тему "Анализ физических свойств серы".

Задание № 3.

• Ознакомьтесь с педагогической ситуацией.

«Урок в четвёртом классе одной из московских школ проходит несколько необычно.

Ученики на Красной площади. Они внимательно смотрят на величественные кремлёвские стены и башни, на расписные купола собора Василия Блаженного, на памятник Минину и Пожар-скому.

Почему же эта площадь называется Красной? - начинает свой рассказ учительница. - Красная площадь получила своё название после перестройки её в конце XVII века, когда она была обстроена красивыми каменными зданиями. Красная - значит красивая. В наше время понятие Красная площадь имеет и другой смысл. Красная - значит революционная.

До середины XVII века Красная площадь называлась Пожар, так как здесь были деревянные торговые ряды, которые часто горели. В 1698 году по приказу Петра I эти ряды были снесены. Площадь приобрела нарядный праздничный вид. История Красной площади начинается с того времени, когда были построены вот эти современные кремлёвские стены и башни.

Когда это было? - обращается учительница к классу.

Это было в конце XV века при Иване III, - отвечает одна из учениц.

Из группы ребят выходит «экскурсовод». Мальчик рассказывает о том, как возводились кремлёвские стены, башни и дворцы.

Иллюстрацией к его рассказу звучат стихи Натальи Кончаловской, которые с выражением читает наизусть девочка.

Здесь, у стен Кремля, стихи звучат особенно торжественно и проникновенно.

Затем ребята идут со своей учительницей дальше... Урок продолжается.

Учительница говорит о чудесном соборе Василия Блаженного, о его искусных строителях, рассказывает легенду об их трагической судьбе, читает отрывки из поэмы Д. Кедрина «Зодчие».

Перед глазами ребят встаёт другая картина: исчез вымощенный камнем пологий спуск к об-лицованной гранитом набережной. Они стоят на крутом обрыве над рекой. А на высоком холме, на самой его вершине, вознёсся дивный, сказочный храм...

Урок окончен, но звонка не будет, - улыбаясь, говорит учительница. Ребята весело смеются.

А вы не забыли, что вам задано на дом?

Нет! Конечно, помним! - хором отвечают ребята и почти слово в слово повторяют план бу-дущего сочинения о Красной площади.»

• Проанализируйте ситуацию по алгоритму.

1. Учебный предмет и тема занятия.

2. Участники образовательного процес-са.

3. Этапы занятия (урока).

4. Сущность деятельности учителя на уроке. Решаемые им цели, задачи. 5. Деятельность учащихся, её характер.

Наличие мо-тивов.

6. Форма обучения.

7. Тип и вид урока.

8. Методы, приёмы обучения.

9. Средства обучения.

• Дайте письменное обоснование применённых учителем методов, приёмов, средств обучения.

• Сделайте вывод о соответствии их форме занятия, его содержанию и целевым установкам.

Задание № 4.

Разработайте вариант проведения фрагмента занятия по курсу «Теория обучения» с использованием дидактических средств обучения. При этом учитывайте следующие дидактические требования:

1. цель занятия, его содержание, логика изучения материала;

2. главные элементы, которые должны быть усвоены на занятии;

3. этап и цель использования оптимальных средств обучения;

4. методы и приёмы, с помощью которых будет обеспечена познавательная деятельность учащихся.

Практическая работа № 8

Тема: Образовательная диагностика. Контроль и учёт в процессе обучения

План:

1. Место и функции проверки и оценки знаний в учебном процессе. Факторы, влияющие на объективность проверки и оценки знаний в учебном процессе.

2. Процесс проверки и оценки результатов обучения.

3. Формы и методы проверки и оценки результатов обучения.

4. Развитие оценочной системы обучения Современные средства оценивания результатов обуче-ния.

Ход занятия:

Задание № 1.

• Выпишите основные понятия дидактики:

Образовательная диагностика - .....  
 Контроль - это .....  
 Проверка - это .....  
 Учёт - это .....  
 Оценивание - это .....  
 Оценка - это .....  
 Отметка - это .....

#### Задание № 2.

Познакомьтесь с вопросами образовательной диагностики, контроля, учёта и оценки в процессе обучения по учебным пособиям в области педагогики и дидактики В.А. Слостёнина, И.П. Подласого, П.И. Пидкасистого, В.И. Звонникова.

- Выпишите ключевые понятия, оформив записи в таблице:

"Основные подходы к понятиям контроля и учёта в процессе обучения".

Понятия В.А. Слостёнина, И.П. Подласый П.И. Пидкасистый В.И. Звонникова.

#### Образовательная диагностика

Контроль

Учёт

Оценка

Отметка

#### Задание № 3.

Изучите вопрос о методах контроля и самоконтроля в учебном процессе, используя для этих целей выше обозначенные учебные пособия по педагогике.

- Изобразите схематически взгляды современных дидактов на методы контроля:

-	В.И. Звонников	-	-	-
-	И.П. Подласый	-	-	-
-	П.И. Пидкасистый	-	-	-

- Подумайте, почему наблюдаются различия в точках зрения авторов.

#### Задание № 4.

Пользуясь учебным пособием И.П. Подласого, познакомьтесь с основными требованиями к опросу учащихся на уроке.

- Сделайте краткие выписки, оформив записи следующим образом:

№	Вид опроса	Цель, задачи	Объём и хар-р материала	Кол-во субъектов контроля	Формы,
методы	Критерии оценки	На каких этапах урока применим			
1.	Фронтальный				
2.	Индивидуальный				
3.	Комбинированный				

#### Задание № 5.

- Проведите анализ дидактической системы Френе по вопросам диагностики и оценки результатов учебной деятельности.

Селестен Френе (1896-1966) - французский педагог, создавший оригинальную систему школьного обучения, основанную на природоестественной, трудовой и самоорганизующей деятельности детей.

Френе считал, что наиболее эффективный путь усвоения знаний - не наблюдение, не объяснение и не демонстрация, составляющие основные приёмы традиционной школы, а экспериментальное "нащупывание" - естественный и универсальный метод познания. При этом выставление отметок успеваемости и классификация учеников в принципе ошибочны.

Основой учебного процесса в школе Френе является создание учениками так называемых свободных текстов на учебную тему, которую они выбрали. Это небольшие сочинения, в которых дети описывают свои впечатления от экскурсий, рассказывают о своих делах, друзьях, планах на будущее. Лучшие из свободных текстов обсуждаются на занятиях, рассматриваются и отдаются всем детям; те подшивают их в специальную тетрадку, играющую роль учебных пособий. Для публикации и размножения текстов организуется школьная типография - главное техническое средство данной системы обучения, которое обслуживают сами учащиеся.

Традиционные учебники в этой школе отсутствуют. Вместо них - система карточек, содержащих математические задачи, грамматические упражнения, рассказы, иные тексты и задания по различным наукам и дисциплинам. На базе карточек создаются обучающие ленты, которые вкладываются для передвижения в специальную машину (образ программированного обучения). На одном кадре даётся условие задачи или вопрос, на следующем может находиться рациональный способ решения или ответ.

Чтобы не травмировать психику детей, отметки в школе Френе не выставляются. Взамен существует система оценивания с различными формами поощрения (награждение лучших учеников специальными орденами, возложение на голову венков, напечатание имён в газете и др.).

В. - Почему Френе считал, что выставление отметок успеваемости в принципе ошибочно?

В. - Какие формы, методы и средства образовательной диагностики (контроля, оценивания) использовал Френе? В чём их преимущества и недостатки?

В. - Возможно ли в современных условиях модернизации образования применять подход Френе к оценке результатов учебной деятельности учащихся? Дайте обоснование возможных вариантов.

#### Задание 6.

Выпишите определения следующих понятий. Используйте при работе различные словари.

Качество - ....

Качество образования - ....

Рейтинг - ...

#### Задание 7.



Прочитайте определения мониторинга и выделите существенные признаки данного понятия.

- непрерывное, научно обоснованное, диагностико-прогностическое слежение за состоянием, развитием педагогического процесса для оптимального выбора образовательных целей, задач и средств их решения (Белкин А.С. Основы педагогических технологий. Екатеринбург,);
  - выявление и оценивание педагогических действий с обеспечением обратной связи (Шишов С.Е., Кальней В.А. Мониторинг качества образования в школе. М.: Российское педагогическое общество);
  - систематическое наблюдение за состоянием объектов, явлений, процессов с целью их оценки, контроля, прогноза (Социологический энциклопедический словарь под ред. Г.В.Осипова. М.: ИНФА-М-Норма.).
- Отслеживание результатов; постоянное наблюдение за каким-либо процессом в образовании с целью выявления его соответствия желаемому результату или первоначальным предположениям (Словарь по педагогике. – Москва: ИКЦ «МарТ»; Ростов н/Д: Издательский центр «МарТ». – 448 с.0.

Задание 8.

Ниже даны различные определения тестов. Выделите наиболее существенные признаки теста в психолого-педагогическом понимании:

Тест — это объективное и стандартизированное измерение, легко поддающееся количественной оценке, статистической обработке и сравнительному анализу.

Тест — стандартизированные задания, по результатам выполнения которых судят о психофизиологических и личностных характеристиках, а также знаниях, умениях и навыках испытуемого.

Тест — это система заданий, позволяющих измерить уровень развития определенного психо-логического качества (свойства) личности.

Тест — это специфический инструмент, состоящий из совокупности заданий или вопросов и проводимый в стандартных условиях, позволяющий выявить типы поведения, уровень владения какими-либо видами деятельности и т.п.

Тест — стандартизированное, часто ограниченное во времени испытание, предназначенное для установления количественных и качественных индивидуально-психологических особенностей.

Задание 9.

Вычлените преимущества, которые имеют новые системы оценки качества образования по сравнению с традиционными.

Рейтинг - .....

Портфолио - ...

Тестирование - .....

Задание 10.

Познакомьтесь с описанием ситуации. Выполните задание после текста.

4 класс. В классе 31 человек: 14 девочек и 17 мальчиков. Ввиду того, что школа находится в военном городке, основная часть родителей учеников – военнослужащие. Родители стараются регулярно контролировать успеваемость и поведение детей, по роду своей деятельности это им не всегда удается.

Уровень общественной активности в классе невысок, самостоятельность и добросовестность в выполнении трудовых поручений проявляется лишь у части учащихся. Взаимопомощь проявляется слабо. Состояние успеваемости в классе в целом удовлетворительное.

Общий уровень знаний и учебных навыков средний. При этом у части детей преобладает непроизвольная эмоциональная память. Они достаточно легко запоминают эмоционально насыщенный материал, представляющий для них интерес, в то время как относительно сложный, но обязательный для изучения учебный материал воспринимают с трудом, заучивают механически путем многократных повторений, не уясняя его смысла.

У части детей произвольное внимание в целом сформировано, но недостаточно развито свойство переключаемости внимания. Отличников в классе 3, неуспевающих - 1. В классе достаточно часты проблемы с дисциплиной. Обучение математике идет по учебнику Э. И. Александровой. Школа оснащена всем необходимым.

Задание: разработайте и представьте на практическом занятии проект системы рефлексивного безотметочного оценивания учебных достижений ребенка, формы и приемы которого позволяют вызвать у детей позитивную учебную мотивацию.

Практическая работа № 7.

Тема: Типология и многообразие образовательных учреждений. Авторские школы. Инновационные образовательные процессы.

План:

1. Инновации как социально-педагогическое явление.
2. Инновационные учебные заведения.
3. Авторские школы.

Методические указания:

Пункту плана № 1 соответствует задание в форме теста, которое ориентировано на проверку усвоения основных понятий по проблеме инновационных процессов в образовании.

Работа над пунктом плана № 2 предполагает анализ информации о современных разновидностях российских авторских школ и составление таблицы, позволяющей дать сравнительную характеристику данным учебным заведениям как инновационным.

Ход выполнения:

Задание № 1. Тест.

1. Что такое педагогические инновации?
  - нововведения, направленные на изменение педагогической системы с целью повышения её эффективности;
  - замена некоторых элементов педагогической системы новыми;
  - мобилизация внутренних резервов педагогической системы.
2. К какому пути совершенствования педагогической системы можно отнести привлечение новых информационных технологий?

- интенсивный путь
  - экстенсивный путь
3. Какие направления (по Подласому И.П.) относятся к общим педагогическим инновациям?
- природосообразность;
  - развивающий характер обучения;
  - гуманизм.
4. Гуманистическая педагогика
- стремится изменить воспитанника;
  - исходит из приоритетности знаний педагога;
  - принимает воспитанника таким, каким он есть.
5. В инновационных учебных заведениях повышенная эффективность педагогического процесса преимущественно достигается за счёт:
- селекции учителей и учащихся;
  - усложнения содержания образования;
  - внедрения более совершенных технологий.
6. Кто является автором школы самоуправления (№ 734 г. Москва)?
- В.А. Караковский
  - А.Н. Тубельский
  - И.Ф. Гончаров
7. Установите соответствие между названиями инновационных школ и фамилиями их со-здателей, авторами оригинальных концепций:
- «Школа жизни»  
«Школа "Возрождение» (г. Тула)  
«Русская школа» (г. С-Петербург)  
«Школа самоопределения» (г. Москва)  
«Школа "погружения» а) И.Ф. Гончаров
- б) Ш.А. Амонашвили  
в) М.П. Щетинин  
г) В.М. Аврутин  
д) А.Н. Тубельский
8. Какие из перечисленных учебных заведений можно отнести к инновационным?
- государственная общеобразовательная школа
  - лицей
  - техническое училище
  - гимназия
  - школа-комплекс
  - негосударственная школа
9. Является ли оптимизация учебно-воспитательного процесса инновацией?
- не является
  - является
  - частично
10. Вставьте пропущенные слова в следующее определение:  
«Оптимизация - это достижение максимального ... при минимальных затратах ...»
- Задание № 2.
- Ознакомьтесь с предложенными в Приложении № 1 разновидностями современных авторских школ, концепциями и идеями их создания и функционирования.
- Составьте таблицу
- | Название автор-ской школы | Автор школы | Концептуальные идеи | Особенности структуры, организации учебно-воспитательного процесса |
|---------------------------|-------------|---------------------|--|
|                           |             |                     |  |
- Сделайте вывод, в котором отразите:
- наличие общих черт в авторских школах;
  - отличие авторских школ от традиционных общеобразовательных учебных заведений.
- Подумайте, можно ли отнести авторские школы к разновидностям альтернативных учебных заведений.
- Приложение № 1.
- Школа М.П. Щетинина.
- Михаил Петрович Щетинин, учитель, академик Российской академии образования – автор методики "погружения", создатель экспериментальных школ гуманистической ориентации.
- Основные принципы обучения в данной системе:
- Каждый человек ("чело веков", то есть ум столетий) - источник своего развития, уникальный многомерный мир, нуждающийся в сообразной его природе среде.
- Опора на понятие доминанты, введённое русским учёным А.А. Ухтомским. Концентрация содержания (концентры) и учебного процесса (один или два предмета определённого цикла, ведущиеся непрерывно в течение 3-5 дней). Предметы эмоционального и интеллектуального циклов сменяют друг друга.
- Природосообразность ритмов деятельности ученика и всей школы (опора на ритмы человека: годовые, недельные, индивидуальные).
- В основе школы М.П. Щетинина лежит система "погружения". Учебный процесс строится таким образом, чтобы образовательная доминанта сохранялась несколько дней. Чтобы недельное "погружение" в один предмет не стало для

учеников утомительным, разнообразятся виды и формы деятельности, выстраиваемые по сочетанию противоположностей: "тихие - громкие", "образные - логические" и т.д.

Система ученических кафедр - форма обучения, когда дети приходят к учителю и планируют свою деятельность (какой предмет выбрать для обучения на данный момент), углубляются в изучение выбранного предмета, готовят опыты и демонстрации для коллективных уроков, учатся выступать в роли учителей на общеклассных занятиях.

На выбранной кафедре дети могут "погрузиться" в интересующий их предмет, не опасаясь, что нужно заниматься другими предметами.

Работа кафедры предполагает несколько уровней освоения учениками деятельности:

- Я учусь (изучаю предмет).
- Я учусь учить (постижение методических знаний и способов).
- Я учу (взаимообучение учеников).
- Я учу учить (уровень передачи методических способов).

Разновозрастная структура обучения. Занятия на кафедрах, а иногда и в ходе самих "по-грузений" проводятся в разновозрастном режиме. Например, в "погружении" по одному разделу курса (например, механика в курсе физики), одновременно участвуют школьники 7-10-х классов, но каждый из них участвует в "погружении" по данному разделу первый, второй, третий или чет-вёртый раз. Соответственно уровень освоения темы у всех разный. Ученики учат и учатся друг у друга.

Элементы педагогической системы "погружения":

- чередование контрастных уроков, что позволяет делать равномерными нагрузки на оба полушария мозга;
- многообразие форм уроков при единстве содержания учебного материала;
- наличие "разности потенциалов" в знаниях учеников обеспечиваются либо благодаря опережающему обучению на кафедре, либо в разновозрастном коллективе; как следствие - организуется и происходит интенсивное взаимообучение детей;
- систематизация знаний, их структурирование при помощи компактных структур-но-логических схем - концептов;
- совместная работа учителя и ученика по планированию учебного процесса и его последующему анализу;
- система оценок многообразна: защита и оценка творческих работ, рейтинг достижений, другие формы.

Система обучения методом "погружения" реализована в различных вариантах в других школах альтернативного типа: школа № 14 г. Тула (Е.В. Сквин), школы г. Красноярск (Г.М. Ве-бер, И.Г. Литвинская), Школа самоопределения г. Москва (А.Н. Тубельский) и др.

Школа свободного развития.

Практическое воплощение образования, опирающегося на природосообразность, свободу выбора и приоритет детских образовательных ценностей, выразилось в создании и реализации модели Школы свободного развития.

В основе этой школы лежат идеи Ж.-Ж. Руссо, Л.Н. Толстого, К.Н. Вентцеля, других педагогов - приверженцев естественного воспитания и обучения. В начале 1990-х годов эти идеи полу-чили распространение среди педагогов и родителей, желающих обучать своих детей без обычного школьного авторитаризма. В разных городах стали создаваться небольшие школы семейного типа, учредителями которых часто выступали родители детей: Школа индивидуального развития "Мыслитель" (Е.М. и Е.А. Николаевы, г. Москва), Школа "Диалог" (Е. Букова, г. Сосновый Бор Ленинградской обл.), Школа интенсивного развития (М.Т. Сочень, г. Пермь), Лицей "Троице-Лыково" (О. Цой, О. Проценко, г. Москва) и др.

Теоретико-дидактические направления, учебные программы и методические условия обучения как свободного развития разработаны в авторской школе доктора педагогических наук А.В. Хуторского (п. Черноголовка Московской обл.), на базе которой с 1992 по 1997 г. велось экспериментальное обучение, проводились оргдеятельностные семинары для педагогов из других школ и городов.

Концепция Школы свободного развития:

- Предназначение человека - выявить свой внутренний потенциал, раскрыть и реализовать себя в соответствии с индивидуальными возможностями и в соотношении с общечеловеческими культурными процессами.
- Смысл образования заключается не столько в передаче ученику опыта прошлого, сколько в расширении его собственного опыта, обеспечивающего как личностный, так и общекультурный рост ребёнка.
- Индивидуальная ориентация обучения. В каждом ученике развивается то лучшее, к чему он способен.
- Развитие творческих способностей. Раз в четверть ученики выполняют и защищают индивидуальные творческие работы по выбранным ими темам: пишут стихи, делают опыты, составляют компьютерные программы, ведут научные исследования по словесности, математике, естествознанию.
- Культурно-историческая ориентация. В школе разработаны и ведутся курсы древнерусской словесности, славянской мифологии. В деятельности учителей, учеников и родителей воссоздаются народные традиции, проживаются календарные события и праздники. Через осмысленное изучение английского и французского языков ученики знакомятся с культурами других народов.

В Школе свободного развития обучаются дети от 5 до 16 лет по всем базовым учебным курсам и дополнительным предметам. В классах - не более 10 человек. Каждый из учителей составляет собственные программы занятий с учётом индивидуальности каждого ученика. Сами дети так-же участвуют в разработке и реализации своих целей и планов по всем учебным курсам.

Каждый день в школе проводится специальное занятие - рефлексия, где ребята и учителя анализируют свои успехи и трудности, формулируют цели следующего дня, корректируют ход обучения. Каждую пятницу проходит научно-методический семинар работающих в школе учителей, на котором обсуждаются успехи и трудности детей, методические проблемы, разрабатываются программы образования отдельных учеников.

Регулярно проводятся защиты творческих работ различных типов, связанных с базовыми образовательными стандартами и личностными способностями учеников.

Начиная с 1-го класса, ребёнок может выбрать любую интересующую его тему и с помощью учителя провести углублённую индивидуальную работу. Каждый из учеников школы имеет на своём счету десятки придуманных стихов и

сказок, собственных математических исследований, компьютерных программ, работ по истории и мифологии, живописи, музыке и другим предметам. Эти работы распечатываются и передаются родителям, продаются на школьных ярмарках. Школа издаёт сборники детских творческих работ по всем предметам. Учителя также публикуют свои работы в журналах, газетах, методических сборниках.

Первым этапом разработки учебных программ становится составление каждым учителем ве-душних образовательных установок по своим видам деятельности. Даётся перечень возможных направлений, предметных тем или областей знаний, на базе которых будет организовываться обу-чение.

Образовательные установки учителей обсуждаются на педагогических занятиях-семинарах.

Откорректированные образовательные установки для каждого класса отпечатываются и вы-вешиваются (раздаются) для ознакомления всех учителей. В ходе обучения эти установки коррек-тируются с учётом конкретных условий и детей.

Окончательные учебные программы в их общепринятом виде появляются не до обучения, а после него как результат работы конкретного учителя с конкретными детьми. Эти программы вы-ступают совместным продуктом деятельности детей и учителей. На следующий год составление программ повторяется вновь. Предыдущие программы используются в качестве сопоставительных аналогов.

Чтобы оформить получающиеся межпредметные образовательные блоки, вводятся особые дисциплины - метапредметы, которые представляют собой предметно оформленные связки образовательных направлений, определяемых учителями. Темы метапредметов опираются на фундаментальные внепредметные основания и комплексное познание учениками ключевых первосмыслов. Для метапредмета в целом характерны те же требования, что и для обычных курсов: гармония и единство целей, содержания, форм и способов проверки результатов. Отличия - в субъективном характере построения такого предмета, в возможности перекомпоновки метапредмета и появления во время образовательного процесса на его основе новых метапредметов.

Русская школа.

Автор: Иван Фёдорович Гончаров, доктор педагогических наук, профессор Санкт-Петербургского педагогического университета. Объединил в системе обучения три направления русской национальной школы: историко-этнографическое (былины, сказания, русские народные песни и музыка, хоровое пение, родиноведческий материал); православное (молитвы, Жития свя-тых, духовная музыка, церковное песнопение); общеобразовательную и общекультурную подго-товку, обращённую в будущее.

В основе Русской школы - три идеи:

- Душевная и нравственно-духовная красота как идеал отечественной культуры. Школа как мастерская гуманности, доверия и взаимопомощи.
- Сотворчество воспитателя и воспитанника, совместное созидание, соразвитие, соавторство с печатью высокой нравственности и эвристики. Соборность как единение учителя и ученика вокруг общего дела.
- Самоусовершенствование человека (Л.Н. Толстой) как основной инструмент раз-вития и сохранения душевности и духовности.

Целевые ориентиры. Образование русского человека с национальным духовным характером.

Концептуальные положения.

- Русская школа - средство национальной самозащиты, а также форма защиты национального от националистического.
- Образование на уровне современных научных и хозяйственных технологий.
- Приоритет духовных ценностей: добра, истины, красоты, христианских идей ве-ры, надежды, любви.
- Опора на концепции экологического, планетарного, ноосферного, космического мышления, сочетание принципов патриотизма и всемирного взаимоуважения народов.
- Ориентир на создание массовой регулярной школы как национального русского организма, продукт которого - широко образованные и преданные России люди.

Содержание образования определяется наукой, народностью и православием. Науку пред-ставляют учебные дисциплины по основным отраслям знания, история развития мировой и отече-ственной науки, разумное сочетание гуманитарных и естественных дисциплин. Народность - это отечественная культура: русский язык и литература, отечественная история и география, родная природа и др. Родной, русский язык изучается в россиеведческом аспекте: русскость русского языка, искусство русского слова, русского красноречия, речевой этикет, связь с историей. Право-славие - это не столько уроки о религии, сколько построение всего процесса воспитания на идеях, на духе, менталитете православия.

Школа диалога культур.

Диалог в данной школе не столько форма или способ обучения, сколько сущностная мето-дологическая характеристика всего образования. Ученик проживает в ходе своего образования ос-новные этапы развития человечества, ведя с ним диалог с позиций современности (соотношение филогенеза и онтогенеза).

В основе школы лежат идеи М.М. Бахтина о внутреннем диалоге, положения В.С. Библера о философской логике культуры, результаты исследований С.Ю. Курганова.

Образовательная система построена на следующих концептуальных идеях:

Формирование у детей диалогического сознания, свободного от монокультурного восприя-тия действительности.

Построение содержания образования на основе не сводимых друг к другу культур.

Многоголосье мира (мир не един в своём проявлении, у каждого ребёнка тоже есть внутрен-нее многоголосье) и полифонический слух - умение слышать как минимум две точки зрения.

Структура школьного обучения:

1-2 классы: обучение строится вокруг "точек удивления", которые в дальнейшем становятся для детей предметами разноречия и диалогов. "Точки удивления" обозначаются в виде загадок числа, слова, явлений природы, момента истории, сознания человека, предметного орудия. Межвозрастные диалоги со старшими классами.

3-4 классы: античная культура во всей совокупности её форм. Но это не "погружение" уче-ника в античность с потерей его "всенаходимости", а диалог с ней. Эйдетическое (образное) мыш-ление.

5-6 классы: культура средневековья. Причащающее средневековое мышление.

7-8 классы: культура нового времени, Возрождения. Рационалистическое мышление, разум - это всё.

9-10 классы: культура современности. Релятивизм (отсутствие единой картины мира).

11-й класс: специальный диалогический класс.

Автор программ для каждого класса - сам педагог. Вместе с учениками он обнаруживает не-кую сквозную "проблему-воронку", которая может стать основой 10-летней программы. Эта воронка есть уникальное для каждого класса средоточие удивлений, втягивающее в себя все проблемы, культуры и возрасты.

Функции диалога в школе: а) диалог - форма организации обучения; б) диалог - организация самого содержания изучаемых наук.

Особенности ведения урока-диалога:

1. Переопределение общей учебной проблемы каждым учеником. Порождение им своего вопроса.
2. Смысл занятий - в постоянном воспроизведении ситуации учёного незнания, сгущение учеником своего видения проблемы.
3. Выполнение мысленного эксперимента в пространстве образа, выстроенного учеником. Цель: не решить проблему, а углубить её, вывести на вечные проблемы бытия.
4. Позиция учителя: выслушивает все варианты решения проблемы, помогает в проявлении разных логик.
5. Позиция ученика: оказывается в промежутке культур, что требует наличия от него собственного видения.

Обучение строится на основе не учебников, а текстов-первоисточников.

Диалог в данной школе не есть проявление противоречий, а сосуществование и взаимодействие никогда не сводимых в единое целое сознаний.

Школа самоопределения.

Автор: Александр Наумович Тубельский, кандидат педагогических наук, директор школы № 734 г. Москвы. Школа самоопределения - комплексное образовательное экспериментальное учреждение, в котором обучаются дети с 3 до 17 лет.

Концепция школы основывается на следующей антропологической позиции: появившись на свет, индивид начинает осуществлять свою предзаданность (А.Н. Тубельский), которая реализуется в онтогенезе в определённых культуросообразных формах мышления и деятельности (философии, религии, науке, искусстве, экономике, производстве и т.п.). Процесс образования есть развёртывание этой предзанятости, поиск, узнавание, формирование ребёнком образа "Я". Роль школы - создавать систему благоприятных условий для осуществления такого процесса.

Принципы школы самоопределения.

1. Личностный смысл учёбы. Каждый учитель раскрывает свой собственный смысл курса или предмета, своё понимание его содержания, своё представление о деятельности.
2. Межпредметные "погружения". Учителя вместе с детьми работают над одними понятиями или универсальными умениями. Вместо "правильного" вывода в конце "погружения" организуется рефлексия: что понял ученик про себя и про то, чем занимались на уроке.
3. Рефлексия позволяет учителям осмысленно вместе с детьми проектировать и осуществлять образовательный процесс.
4. Творческий экзамен является той образовательной ситуацией, где возможно накопление опыта самоопределения, где создаётся своеобразное поле для сопоставления своих представлений с представлениями других людей: товарищей, младшеклассников, учителей, различных субъектов культуры - писателей, поэтов, филологов и т.п.
5. Разновозрастное взаимодействие и самоуправление учеников. Старшеклассники проводят уроки в младших классах. Это не столько готовит ребят к выбору педагогической профессии, сколько расширяет опыт самостоятельного действия и рефлексии. Старшеклассники проходят стажировки в других школах, по месту предполагаемой учёбы или работы.
6. Совокупность образовательных пространств: учебного, игрового, трудового, художественно-творческого, в котором ребёнок приобретает опыт жизни. Предполагается взамен классно-урочной системы создавать насыщенную среду - пространство, наполненное людьми, различными материальными объектами для пробы сил, вещами и символами, имеющими культурный смысл. В свободном взаимодействии со всем этим ребёнок сможет образовывать себя.
7. Педагогическая деятельность как искусство и исследование. Большинство учителей школы вовлечены в поисковую педагогическую работу. Ежемесячные семинары для коллег из разных школ России являются способом профессионального саморазвития учителей школы.

Структура школы. Подготовка детей к школьному периоду состоит не в формировании первоначальных навыков чтения, письма и счёта, а в подготовке к жизни в свободном образовательном пространстве школы, умению ориентироваться во взаимодействии с природой, культурой, другими людьми.

В начальной школе освоение общекультурных навыков чтения, письма, счёта ведётся в индивидуальном для каждого ребёнка темпе, при этом особое внимание уделяется средствам самовыражения своего опыта, чувств, интересов.

В основной школе главная задача состоит в обеспечении "пробы сил" подростка в различных видах познавательной, трудовой, художественно-творческой, общественно-организаторской, физкультурно-спортивной деятельности. Кроме обязательных предметов выделяется время для уроков по выбору, а также для занятий в кабинетах-лабораториях для работы над самостоятельно выбранными темами и проектами.

В старшей школе за исключением нескольких обязательных предметов обучение ведётся по индивидуальным учебным планам, которые составляет сам ученик. Основная форма учебного процесса - мастерская, которой руководит учитель или приглашённый специалист. Для желающих освоить все курсы базисного учебного плана введены "интенсивы", где за короткое время можно освоить государственный образовательный минимум.

Учебный процесс. Основной организационной формой учебно-воспитательного процесса является "погружение", когда в течение нескольких дней изучается только один предмет, причём тема, виды работ, критерии оценки продвижения и форма зачёта вырабатываются детьми вместе с учителем.

В разновозрастных группах вместе с воспитателем дети "проживают" различные события индивидуальной и коллективной жизни, смену времён года, традиционные праздники, играют в ролевые игры, имитирующие занятия взрослых, сюжетные игры в театр, цирк, музей и т.п.

Принципиальным является отказ от программирования деятельности детей, воспитатель должен угадать их насущную потребность в той или иной деятельности, преобладающее настроение группы и отдельного ребёнка, создать условия для взаимодействия, самовыражения и самостоятельности.

Особенностью учебного занятия в школе самоопределения является его версионный характер, когда содержание курса или темы представляется в виде нескольких равноправных гипотез, различных способов работы, предлагаемых учителем, учениками и существующих в культуре.

Один день в неделю посвящается трудовой подготовке - учащиеся сами определяют виды деятельности, которыми хотят овладеть: изготовление изделий из дерева, металла, шитьё и конструирование одежды, кулинария, художественные ремёсла, программирование, библиотечное дело, воспитание дошкольников и т.п. Через два месяца ученик может сменить мастерскую. Таким образом, в течение нескольких лет подросток может попробовать себя в разных видах труда.

Особое место занимают мастерские по общеобразовательным и дополнительным предметам, в которых происходит передача способов работы: естественнонаучного исследования, тек-стологического анализа художественного произведения, исследования исторических первоисточников, средств создания произведений прикладного искусства в керамике или батике и др. Учителя-мастера ученик выбирает сам из числа учителей, работающих в школе (с их согласия). Позиция ведущего мастера - это прежде всего позиция консультанта и советника, помогающего организовать учебную работу, осмыслить наличие продвижения в освоении способов. С ним можно обсудить причины неудач, составить программу действий.

Балльной системы оценивания не существует, в конце учебного периода составляется качественно-содержательная характеристика, в которой отмечаются продвижения ребёнка в освоении и выращивании способов работы, даются рекомендации как повысить эффективность учёбы, совершается также переход от оценки к самооценке.

Учебный год завершается творческими экзаменами, на которых проводится защита самостоятельной работы, готовящейся в течение года. Такая защита, проводимая открыто в присутствии приглашённых учениками родителями и товарищей, является демонстрацией и показателем индивидуального продвижения детей.

#### Практическое занятие №8.

Тема: Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса. Движущие силы и логика воспитательного процесса.

План:

1. Воспитание как общественное явление и педагогический процесс.
2. Основные понятия теории воспитания: «воспитание», «воспитательная работа», «воспитанность», «воспитуемость», «самовоспитание» и т.д.
3. Движущие силы и логика процесса воспитания.
4. Закономерности и принципы воспитания.

Ход занятия:

Задание № 1.

- Выпишите основные понятия теории воспитания:

Воспитание как общественное явление .....

Воспитание как педагогический процесс как - .....

Самовоспитание - .....

Движущие силы процесса воспитания - .....

Закономерности воспитания - .....

Принципы воспитания - .....

Задание № 2.

1. Проанализируйте высказывание К.Д. Ушинского: «Что сказали бы об архитекторе, который, закладывая новое здание, не сумел бы ответить на вопросы, что он хочет строить - храм ли... просто ли дом... То же самое должны вы сказать и о воспитателе, который не сумел ясно и точно определить цели своей воспитательной деятельности.» Попробуйте самостоятельно сформулировать цели воспитательной деятельности и обосновать их.

2. «Если педагогика хочет воспитать человека во всех отношениях, то она должна прежде всего узнать его тоже во всех отношениях» (К.Д.Ушинский). Не значит ли это, что категория «отношения» есть сущностная характеристика воспитания. Какова его природа? В чем педагогический смысл этой философско-педагогической категории? И как быть педагогу, поставившему себе цель сформировать личность ребенка, прекрасного во всех отношениях, оцениваемых с позиции истины, добра, красоты?

3. М.М. Пришвин: «Яркое весеннее солнце, голубое глубокое небо, ослепительно белый искрящийся снег... День-то какой! А ты – каков?»

Какие ценностные свойства личности воспитываются на чувственно-эмоциональной основе художественной литературы? Изначальный смысл воспитания заключен в синкретичности его составных. В качестве составных выступают «ось» и «питание» то есть воспитание содержит в себе целостную идею о «питании оси». О какой оси идет речь, если исходить из того, что школа есть как бы лестница для восхождения? Как соотносится «воспитание» и «восхождение»?

Задание № 3.

- Допишите формулировки задач гуманистического воспитания (по В.А. Славенкину):

- Философско-мировоззренческая ориентация личности в понимании ..., ..., ... и ... ;

- Оказание помощи в построении личностных концепций, отражающих перспективы и пределы развития ..., ..., ..., а также в сознании ответственности за ... ;

- Приобщение личности к ..., отражающих богатство общечеловеческой и национальной культуры, и выработка своего отношения к ним;

- Раскрытие ... гуманистической морали и культивирование интеллигентности как значимого личностного параметра;

- Развитие интеллектуально нравственной свободы личности, способности к адекватным самооценкам и оценкам,

саморегуляции поведения и деятельности, ... ;

- Возрождение традиций российской ментальности, чувства патриотизма в единстве этнических и общечеловеческих ценностей, воспитание уважения к законам страны и гражданским правам личности, стремление к сохранению и развитию престижа, ... и ... отечества;

- Формирование отношения к ... как к социально и личностно значимой потребности и фактору, создающему материальные фонды страны и её духовный потенциал, которые в свою очередь обеспечивают возможности личностного роста;

- Развитие валеологических установок и представлений о .....

Задание № 4.

● Заполните схему «Движущие силы процесса воспитания»:

Движущие силы

процесса воспитания

Задание №5.

Используя основную и дополнительную литературу, заполните таблицу:

Закономерности воспитания

№№ п/п

П	Закономерности
Воспитания	Их характеристика

Принципы воспитания

№№ п/п

п	Традиционные	Современная система	Специфика
	принципы воспитания	принципов воспитания	принципов воспитания

Задание №6.

• Используя основную и дополнительную литературу к практическому занятию, ответьте на вопросы:

- Раскройте аксиологическую характеристику личности.

- В чём заключена сущность мотивационно-ценностного отношения личности?

- В чём проявляется взаимосвязь принципов воспитания и обучения в педагогическом процессе?

Контрольные вопросы

1. Объясните, почему в педагогической литературе имеются различные трактовки понятия воспитания.

2. Назовите общие признаки воспитания как социально-педагогического явления.

3. Как соотносятся понятия "развитие", "воспитание", "социализация" и "инкультурация"?

4. В каком соотношении понимают в педагогике термины "обучение" и "воспитание"?

Тестовые задания

1. Виды воспитания классифицируются по видам \_\_\_\_\_, стилям взаимоотношений воспитателей и воспитанников

2. Установить в порядке соподчинения следующие компоненты воспитательного процесса:

1) содержательный,

2) диагностический,

3) целевой,

4) аналитико-результативный,

5) операционно-деятельностный

3. Развитие личности — это:

1) становление человека как социального существа;

2) процесс количественных и качественных изменений, унаследованных и приобретенных свойств и качеств;

3) процесс количественных изменений в организме;

4. Движущие силы воспитательного процесса - это:

1. противоречия между требованиями общества и потребностями личности;

2. различные виды воспитательной деятельности;

3. разрешаемые противоречия, возникающие в процессе воспитания

5. Найдите соответствие:

1. для чего воспитывать? 1. методы, приемы воспитания

2. что воспитывать? 2. содержание воспитания

3. как воспитывать? 3. цель воспитания

Практическое занятие № 9.

Тема: Содержание процесса воспитания. Нормативно-правовое обеспечение воспитательной деятельности образовательного учреждения.

План:

1. Понятие «содержание воспитания» и его современная парадигма.

2. Формирование основ нравственной культуры личности. Духовное воспитание.

3. Трудовое воспитание и профессиональная ориентация школьников.

4. Воспитание физической культуры личности. Формирование эстетической культуры учащихся.  
 5. Нормативно-правовое обеспечение воспитательной деятельности образовательного учреждения.

Ход занятия:

Задание №1.

- Выпишите основные понятия темы:

Содержание воспитания –.....

Основные направления содержания воспитания –.....

Базовая культура личности – .....

Задание №2.

- Кратко законспектируйте теоретический материал. Результаты представьте в виде таблицы.

Содержание воспитания составляют научные факты, понятия, теории о природе, обществе, человеке, то есть знания, на которых базируется общественный опыт, ценности, нормы, идеалы, а также способности, навыки, умения, привычки поведения.

Базовая культура включает в себя культуру жизненного самоопределения, семейных отношений, экономическую и культуру труда, политическую и правовую, интеллектуальную, нравственную, культуру общения, экологическую, художественную, физическую культуру.

Умственное воспитание.

Умственное воспитание (УВ) – педагогическая деятельность, направленная на развитие интеллектуальной культуры личности, познавательных мотивов, умственных сил, мышления.

Пути решения задач УВ – это обучение и внеклассная работа с учащимися. Проблему умственного развития в процессе обучения разрабатывали такие педагоги и психологи как Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, А.Н.Леонтьев, Н.А.

Менчинская, П.Я.Гальперин и др.

Формирование мировоззрения школьников

Мировоззрение – это система философских, научных, социально-политических, нравственных, эстетических взглядов и убеждений, которые отражают в его сознании общую картину мира и определяют направление его деятельности.

Его структуру составляют знания, взгляды, убеждения. Взгляды и убеждения – это принятые человеком представления о мире, как достоверные и эмоционально переживаемые. Основой для формирования убеждений являются научные знания.

Средствами формирования мировоззрения являются процесс обучения, внеурочная деятельность, самостоятельная работа учеников. Усвоение мировоззренческих аспектов знания обеспечивается отбором содержания, методами преподавания, выделением фундаментальных идей в каждой области знания и деятельности, междпредметными связями, созданием интегрированных курсов.

Нравственное воспитание.

Мораль как форма общественного сознания есть сумма правил, требований, норм, регулирующих отношения и взаимодействие людей, их поведение.

Индивидуальная нравственность состоит в принятии моральных норм, регулирующих отношения и взаимодействие людей, и следовании им в личном поведении.

Содержание НВ определяется концепцией, общими целями воспитания, моралью общества. Следует знать несколько морально-ценностных концепций, чтобы определить содержание НВ в современной российской школе. К ним можно отнести коммунистическую концепцию, христианскую, религиозную мораль, индивидуалистическую мораль свободного, западного мира.

Согласно коммунистической морали у школьников надо было воспитывать преданность идеалам коммунизма, патриотизм, интернационализм, коммунистическое отношение к труду, социалистический гуманизм, коллективизм и др.

Христианское воспитание предполагает знание учащимися священной истории христианского вероучения, заповедей Христа, обучение индивидуальному духовному опыту.

Содержание НВ в школах западного мира определено в целом ценностями западной цивилизации. Школа формирует коммуникативные навыки, умения взаимодействовать, разрешать конфликты, жизненные проблемы, обучает самопознанию, принятию решений, выбору ценностей, учит быть справедливым, честным, формирует ряд других нравственных качеств.

НВ в России имеет тенденцию к освобождению от идейно-политического аспекта и к усилению психологической направленности, к формированию потребности школьника в саморазвитии.

Трудовое воспитание и профориентация учащихся.

Трудовое воспитание (ТВ) есть процесс вовлечения учеников в педагогически организованные виды труда с целью передачи им производственного опыта, развития трудовых умений, трудолюбия и других качеств работника. ТВ направлено также на осуществление начального профессионального образования и профессиональной ориентации (ПО).

Кроме обучаемости труд имеет развивающую функцию: обеспечивает интеллектуальное, физическое, эмоционально-волевое развитие. Воспитывающая функция труда состоит в том, что педагогически правильно организованный труд формирует трудолюбие, коллективизм, взаимодействие, дисциплинированность, инициативу и пр.

Задачи ТВ. 1. Формирование знаний о технике, производстве, экономико-социальных проблемах. 2. Выработка навыков и умений работы с простейшими инструментами и станками. 3. Развитие способностей, интересов, ума, воли и пр. 4.

Формирование добросовестного отношения к труду, потребности в нем. 5. Подготовка к выбору профессии.

Эстетическое воспитание

Эстетическое воспитание (ЭВ) – процесс формирования способностей восприятия и понимания прекрасного в искусстве и жизни, выработки эстетических знаний и вкусов, развития задатков и способностей в области искусства. Цель ЭВ – формирование эстетической культуры личности, которая включает в себя такие компоненты как эстетическое восприятие, эстетические чувства, потребности, вкусы, эстетические идеалы. Эстетические чувства – эмоциональные состояния, вызванные оценочным отношением человека к явлениям искусства и действительности. Эстетические потребности – нужда в общении с художественно-эстетическими ценностями, в эстетических переживаниях. Эстетические вкусы –



способность оценивать произведения искусства, эстетические явления с позиций эстетических знаний и идеалов.

Эстетические идеалы – социально и индивидуально-психологически обусловленные представления о совершенной красоте в природе, обществе, человеке, искусстве.

В отечественных школах ЭВ основывалось на материалистической эстетике, согласно ко-торой реальная действительность имеет объективные эстетические свойства, отражаемые сознанием. Источником прекрасного является сама жизнь.

Задачи и содержание ЭВ учащихся: формирование эстетических вкусов, чувств, потребно-стей, знаний, идеалов, выработка художественно-эстетических умений, творческих способностей. Задачи эстетического воспитания тесно связаны с нравственным воспитанием – формированием доброты, гуманизма, справедливости и пр.

Эстетическое воспитание осуществляется комплексом средств. Оно реализуется прежде всего на уроках литературы, музыки, изобразительного искусства. Во внеурочное время оно про-водится в работе кружков, студий, группах художественной самодеятельности, театрах.

Физическое воспитание

Физическое воспитание (ФВ) есть процесс организации оздоровительной и познавательной деятельности, направленной на развитие физических сил и здоровья, выработку гигиенических навыков и здорового образа жизни.

К задачам ФВ в школе относятся:

- развитие основных двигательных умений и навыков;
- обеспечение правильного физического развития, укрепление здоровья, закалива-ние, повышение работоспособности;
- воспитание устойчивого интереса и потребности в систематических занятиях фи-зической культурой;
- формирование взглядов и нравственных качеств, ведущих к пониманию значения физкультуры и пробуждающих стремление к здоровому образу жизни;
- формирование знаний в области здоровья, гигиены, спорта.

Основные направления содержания воспитания

Основные направления содержания воспитания	Цели	Содержание	Пути формирова-ния
--	------	------------	--------------------

Умственное воспитание

Нравственное воспита-ние

Трудовое воспитание

Эстетическое воспита-ние

Физическое воспитание

Задание №3.

Прочтите цитату:

«Наибольшую ценность для нас, для нашей Родины в данный исторический момент имеет не тот человек, который обладает более или менее обширными, глубокими, разносторонними, точными и достоверными знаниями; и даже не тот, кто умеет критически мыслить и вникать в окружающую жизнь, понимать ее в целом и частностях, - этого тоже еще мало! Особенно ценны для нас те образованные люди, у которых есть отзывчивость, сила чувства, энергия, воля, те, кто умеет проникнуться до самых своих основ духом общности. Этих-то, и только этих образо-ванных людей мы и можем назвать интеллигентными в лучшем смысле этого слова».

(Рубакин Н.А. «Что такое образованный, интеллигентный человек?»)

- Сопоставьте понятие «интеллигентность» и основные направления содержания воспитания.

Задание №4.

Церковь все уверенней восстанавливает свои традиционные для России позиции. Чем вы объ-ясните, что растущее влияние церкви не только не приводит к росту духовности людей, но сопровождается ростом преступности, безнравственности, войнами, иными социальными катастрофами? Как различить религию и веру? Веру и фанатизм? Как воспитать единство нравственного сознания и нравственного поведения? Стоит ли возвращать религию в школу?

Задание №5.

Сопоставьте цели и содержание: нравственного и умственного воспитания? нравственного и эстетического? Нравственного и трудового? Нравственного и физического?

Задание №6.

Сравните два определения понятия «духовность». Чем различаются эти определения? Какую позицию вы разделяете?

Почему?

А) «Духовность – состояние души человека, характеризующее усвоением лучших достижений культуры и устремленное к высшим социальным ценностям жизни» (Социальные технологии: Толковый словарь. – М, 1999. – 33 с.

Б) «Духовность – базовое определение человеческого способа жизни, связанного с открытием самоценного, очевидного и необходимого смысла собственного существования; с христианской точки зрения духовность – это сопряженность человека с Богом, либо с демоническими силами; не бывает духовности «вообще».

Практическое занятие 10.

Тема: Базовые теории воспитания и развития личности.

План:

- 1 Теории развития личности.
- 2 Классические концепции воспитания.
- 3 Современные концепции воспитания.

Ход занятия:

Задание №1.

Выпишите основные понятия темы:

Концепция - .....

Теория - .....

Задание №2.

Установите соответствие между концепцией и определением воспитания:

- 1) Взаимодействие воспитателя и воспитанника на основе безопасного диалога. 1) Свободное воспитание.  
 2) Создание среды для самостоятельного развития личности ребенка. 2) Бихевиористская.  
 3) Формирование поведения воспитанника как системы реакций на стимулы. 3) Деятельностная.  
 4) Формирование личности через ее включение в деятельность. 4) Диалогово-деятельностная

Задание №3.

1. Диалогический подход предполагает опору воспитания на субъект-\_\_\_\_\_ отношения.  
 2. Субъект-объектные отношения лежат в основе \_\_\_\_\_ воспита-ния.  
 3. Соотнести сущность и название следующих теорий развития личности:

- 1) Биологические. 1) Развитие человека зависит от условий и влияния социальной среды, с которой он взаимодействует.  
 2) Социологические. 2) Развитие психических процессов связано с биологической природой человека, а направленно интересы и способности личности формируются  
 3) Биосоциальные 3) Развитие личности определяется дей-ствием присущих ей от рождения задатков и других природных особенностей.

Задание №4.

- Прочитайте текст. Выполните задания после текста.

Чарльз Хортон Кули считал, что личность формируется на основе множества взаимодей-ствий людей с окружающим миром. В процессе этого люди создают свое "зеркальное Я", которое состоит из трех элементов. Эта теория придает важное значение нашей интерпретации мыслей и чувств других людей.

Американский психолог Джордж Герберт Мид считал, что "Я" - продукт социальный, формирующийся на основе взаимоотношений с другими людьми. По мнению Мида, процесс фор-мирования личности включает три различные стадии: имитацию, игровую стадию и стадию кол-лективных игр.

Теория развития личности, разработанная Зигмундом Фрейдом, в какой-то мере противопо-ложна концепции Мида, поскольку основывается на убеждении, что индивид всегда находится в состоянии конфликта с обществом. Согласно Фрейду биологические побуждения (особенно сексуальные) противоречат нормам культуры и социализация есть процесс обуздания этих побуждений. Теория Фрейда выделяет три части в психической структуре личности: Ид ("Оно"), Эго ("Я") и Суперэго ("сверх-Я").

Подход, предложенный известным швейцарским психологом Жаном Пиаже, значительно отличается от теории развития личности Фрейда. Жан Пиаже исследовал когнитивное развитие, или процесс обучения мышлению. Согласно его теории на каждой стадии когнитивного развития формируются новые навыки, определяющие пределы того, чему на данной стадии можно научить человека. Дети проходят эти стадии в определенной последовательности, хотя необязательно с одинаковой скоростью и результатами.

Гарвардский психолог Лоренс Колберг, придававший большое значение нравственному развитию детей, разработал еще один подход к проблеме, в котором чувствуется сильное влияние теории Пиаже. Колберг выделил шесть стадий нравственного развития личности, которые сменя-ют одна другую в строгой последовательности аналогично познавательным стадиям у Пиаже. Пе-реход от одной стадии к другой происходит в результате совершенствования когнитивных навы-ков и способности к сопереживанию. В отличие от Пиаже, Колберг не связывает периоды нрав-ственного развития личности с определенным возрастом.

В XX веке большой авторитет среди психологов и педагогов всего мира завоевала культурно-историческая теория развития личности нашего соотечественника Льва Семеновича Выготского, в которой он обосновал, что источники и детерминанты развития человека лежат в исторически развившейся культуре. Основа психического развития человека, согласно этой теории, - изменение социальной ситуации его жизнедеятельности. При этом условиями психического развития человека служат его обучение и воспитание. Л.С.Выготский сформулировал общий генетический закон: всякая функция в культурном развитии ребенка появляется на сцену дважды, в двух планах: сначала - социальном, потом - психологическом. При этом детерминанты психического развития находятся не внутри организма и личности ребенка, а вне его - в ситуации социального взаимодействия ребенка с другими людьми (прежде всего со взрослыми).

Для развития концепций воспитания большое значение имеет концепция английского пси-холога и педагога Роберта Бёрнса, получившая широкое признание в науке во второй половине XX века. Отстаивая гуманистический взгляд на человека, Р.Бёрнс выдвигает в качестве ведущей идею о том, что важнейшей частью процесса передачи молодому поколению накопленного цивили-зации опыта и знаний должно стать признание естественной и непреходящей ценности каждо-го человека, важности человеческих взаимоотношений в процессе воспитания. Он предложил по-нятие Я-концепции, которая включает оценочный аспект самосознания. Я-концепция - это дина-мическая система представлений человека о самом себе, в которую входит как собственно осозна-ние своих физических, интеллектуальных и других качеств, так и самооценка, а также субъектив-ное восприятие влияющих на данную личность внешних факторов. Таким образом, в социологии, психологии и педагогике имеется множество разнообразных подходов к пониманию процесса развития личности, и это, несомненно, обогащает понимание процесса воспитания, влияет на разработку его теоретических основ.

Классические концепции воспитания. Они отличаются друг от друга как объективными факторами (характером общественных отношений и государственной власти), так и субъективны-ми, связанными с личностью педагога-ученого. Древняя Греция. Спарта - подготовка к военной службе. Афины - широкое философское, литературное и политическое образование. Древнегреческие философы: Демокрит - вопрос при-родосообразности воспитания, огромное значение в нем труда; Сократ - познание вечных нрав-ственных понятий и применение их в жизни; Платон - впервые поставил вопрос о дошкольном воспитании и дифференцированном подходе к подготовке человека к жизни.

Эпоха Возрождения. Эразм Роттердамский - против схоластики и догматической религи-озности, за равенство всех людей, независимо от их происхождения; Франсуа Рабле - воспитание должно развивать личность и отвечать интересам экономического развития общества; Мишель Монтень - провозгласил опыт основой человеческого знания; считал, что нельзя ребенку внушать готовые истины; все, что нужно, достигается его собственным опытом.

Ян Амос Коменский - выдающийся чешский педагог. Он считал, что человек есть часть природы и подчиняется ее всеобщим законам; принцип природосообразности предполагает при этом изучение законов духовной жизни человека и согласования с ними всех педагогических воз-действий. Воспитательные усилия Коменского были направлены на просвещение всего челове-ства: Всех нужно вести к тому, чтобы они, надлежащим образом впитывая ы себя знания, могли с пользой пройти настоящую жизнь.

Джон Локк - английский философ, политический мыслитель и педагог. Он стремился доказать, что в сознании человека нет врожденных идей и представлений и обосновать опытное происхождение человеческого знания. Из этих положений вытекал тезис о решающей роли воспитания в формировании личности и значении среды в процессе воспитания.

Основатель теории чистой доски: душа человека - чистая доска, без всяких знаний и идей, которую надлежит заполнить воспитанием.

Жан Жак Руссо, французский мыслитель и педагог, в своих произведениях утверждал, что в каждом индивиде заложены неисчерпаемые возможности для совершенствования. Руссо признавал решающую роль воспитания в формировании личности. По Руссо, дети должны воспитываться естественно, сообразно с природой. Это значит, что в воспитании надо следовать природе ребенка, учитывать его возрастные особенности. Естественное воспитание по Руссо немыслимо без свободного воспитания. Отсюда - роль воспитателя - подвести ребенка к решению вопроса, оказывать на него косвенное воздействие, организовать окружающую среду для развития ребенка.

Генрих Песталоцци - известный швейцарский педагог, ставил целью развитие в детях ис-тинной человечности, их нравственное самоусовершенствование. Он считал, что необходимо раз-вить все природные силы и способности человека разносторонне и гармонично. Иоганн Фридрих Герbart - крупнейший немецкий педагог, считал, что цель воспитания состоит в в формировании добродетельного человека, уважающего существующий порядок и подчиняющегося ему. С точки зрения Герbartа обучение и воспитание нельзя разделять - это единый, сложный процесс (воспи-тывающее обучение). Фридрих Адольф Дистервег - выдающийся немецкий педагог, выдвинул идею общечеловеческого воспитания. Для достижения успеха в воспитании следует опираться на три принципа: природосообразности, культуросообразности и самостоятельности.

Константин Дмитриевич Ушинский - великий русский педагог, обосновал антропологиче-скую концепцию воспитания, утверждая, что воспитание человека возможно только с учетом зна-ний о нем, накопленных другими науками. Большая заслуга К.Д.Ушинского в разработке идеи народности воспитания, которую. он тесно связывал с религиозно-нравственными устоями православия.

Распространенной сегодня концепцией воспитания является концепция Рудольфа Штайне-ра, основоположника антропософии. Целью воспитания Штайнер считал гармоничное развитие личности ребенка, включая сюда гармонию мышления, чувств и воли, - и утверждал, что гармо-ничное воспитание возможно только на лоне природы, что и доказывал на примере Вальдорфской школы.

Американский философ и педагог Джон Дьюи утверждал, что всякая идея или теория, раз она полезна данному индивиду, рассматривается как "инструмент действия". Он считал, что ум-ственные и физические свойства индивида передаются по наследству, следовательно, учебно-воспитательный процесс надо подчинить интересам и желаниям ребенка, ребенок ведет за собой воспитателя. Такой подход к воспитанию называется педоцентризмом (ребенок в центре внима-ния).

По мнению Марии Монтессори ребенок достигает своего наивысшего развития при усло-вии наибольшей свободы. В школе, организованной Монтессори, занятия по воспитанию чувств были направлены на развитие органов восприятия. Творчество, интерес, занимательность, инди-видуальность, самостоятельность, свобода составляли основу системы воспитания Монтессори.

Антон Семенович Макаренко - выдающийся советский педагог, внес большой вклад в тео-рию и методику воспитания. Ядро учения Макаренко - теория воспитательного коллектива, в ко-тором формируются присущие объединению людей нормы, стиль жизни и отношения. Он ввел понятие коллектива, системы перспективных линий, методики параллельного действия, разрабо-тал динамику и этапы развития коллектива, методы и формы воспитания в коллективе.

Януш Корчак (Генрих Гольдшмидт) - известный польский педагог. Своей жизнью доказал преданность детям, приняв с ними казнь. Исходный пункт педагогической концепции Я.Корчака - ребенок как личность и его благо. Ребенок - не будущий человек, он уже сейчас - личность, только с иным масштабом понятий и опыта. Целью воспитания по Я.Корчаку является полное, свободное и гармоничное развитие внутренних сил и способностей каждого конкретного ребенка, формирование личности "в уважении к добру, к свободе, личности, свободной от конформизма и эгоцентризма, уважающей норму человеческого общежития и достоинство другого человека, личности, обладающей внутренней самостоятельностью и чувством собственного достоинства.

Во второй половине XX века в нашей стране общепризнанной стала концепция коллектив-ного творческого воспитания, разработанная И.П.Ивановым. Цель воспитания в данном случае - развитие активной, творческой личности с гуманистической направленностью на основе совмест-ной творческой деятельности взрослых и детей и таких идей как забота об окружающей жизни, творчество, соревновательность, положительный эмоциональный настрой. Эти идеи нашли во-площение в разработанной И.П.Ивановым методике организации коллективной творческой дея-тельности.

Современные концепции воспитания. До начала 90-х годов XX столетия в нашей стране общепринятой была единственная концепция коммунистического воспитания молодежи. В конце 1980-х годов начался новый этап поиска концептуальных подходов. Концепции призваны были ответить на три основных вопроса: каковы цели воспитания на современном этапе развития общества? каковы содержание и структура воспитательного процесса? кто в большей степени выступает в качестве субъекта воспитания?

В начале 90-х годов коллективом ученых под руководством А.А.Бодалева, З.И.Мальковой, Л.И.Новиковой была предложена концепция воспитания учащейся молодежи в современном мире. Она ориентирует педагогов на гуманистическое воспитание, социальное взаимодействие с личностью. Цель воспитания, которая определяется в этой

концепции - всестороннее развитие личности. Задачи: приобщение учащихся к системе ценностей; выявление творческого потенциала детей; формирование чувства свободы, способности к объективной самооценке; уважение к правилам, нормам совместной жизни; воспитание положительного отношения к труду.

Одна из первых концепций, которая появилась в период демократической перестройки школы, была разработана О.С.Газманом и А.В.Ивановым и адресована классным воспитателям. Авторы обратились к проблеме целей воспитания и наряду с идеальной целью - формирования гармоничной, всесторонне развитой личности - предложили реальную. Цель - дать каждому школьнику базовое образование и культуру и на их основе представить условия для развития тех сторон личности, для которых есть наиболее благоприятные субъективные и объективные возможности семьи, школы, общественности, государственной власти на местах. Особое внимание авторы уделяют формированию у ребенка культуры жизненного самоопределения, способности к культурной самореализации, самоорганизации и самореабилитации. Деятельность, общение и бытие (образ жизни ребенка), по мнению авторов, являются теми сферами и основными средствами, которые обеспечивают достижение воспитательной цели.

Концепция воспитания И.М.Ильинского предлагает в качестве цели формирование жизне-способной, гуманистически ориентированной индивидуальности по отношению к обществу и самой себе. Жизнеспособность - это наличие у человека (поколения) таких свойств и качеств, которые позволяют не только выжить, не деградируя, в жестких и ухудшающихся условиях их социальной и природной среды, но и развиваться, духовно возвышаться, воспроизводить и воспитывать потомство, не менее жизнеспособное в биологическом и социальном плане, чем родители. Задача жизнеспособной личности - стать индивидуальностью, сформировать свои смысловые установки, самоутвердиться, реализовать свои задатки и творческие возможности, преобразуя при этом в своих интересах среду обитания, не разрушая и не уничтожая ее.

Системно-синергетический подход к воспитанию лежит в основе концепции Н.М.Таланчука, который определяет путь в будущее через освобождение от философии борьбы, через освоение разумной и цивилизованной философии жизни, т.е. через воспитание человека разумного, человека цивилизованного, ориентированного не на разрушение, а на созидание. Основные исходные положения, изложенные в концепции Н.М. Таланчука: сущность всех педагогических явлений составляет системный синергетизм; любая педагогическая система рассматривается как синергетическая целостность; источником и движущими силами развития являются не противоречия, не борьба, не отрицание отрицания, а системный синергетизм; педагогика есть наука о системном человековедении, которая не линейно, а системно-синергетически изучает и объясняет все педагогические и социально-педагогические явления и процессы в их единстве и взаимообусловленности; объективное научное познание всех педагогических явлений и процессов может быть только системно-синергетическим, т.е. адекватным их сущности.

Синергетический подход. Термин "синергетика" происходит от греческого "синергена" - содействие, сотрудничество. Этот термин акцентирует внимание на согласованности взаимодействия различных не связанных между собой частей при образовании структуры как единого целого. Синергетика говорит о том, что в сложных системах в разных временах и масштабах существуют основные переменные, характеристики, параметры, к которым, как правило, подстраиваются все остальные параметры порядка. Такой основной переменной характеристикой в процессе воспитания является индивидуализированная программа воспитательного влияния на каждого ребенка. Реализация синергетического подхода позволяет расширить эвристические возможности педагогического влияния на ребенка. Основная идея этого подхода заключается в отказе от жестко регламентированного фронтального воздействия на детей без учета складывающейся ситуации. Цель организации воспитательного процесса - создание базовых условий, обеспечивающих саморазвитие каждого ребенка.

Классические концепции воспитания

Название концепции	Их сущность и содержание
1.	
2.	
3.	
4.	

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

Ответьте на вопросы:

1. В чем отличие различных концепций развития личности?

---



---

2. Как отличаются цели воспитания в различные исторические эпохи?

---



---

3. Что лежит в основе различий современных концепций воспитания?

---



---

4. Чем отличается концепция Н.М.Таланчука от других?

---



---

5. Что понимают под синергетическим подходом к воспитанию?

---



---

## Практическое занятие 11.

Тема: Система методов, форм и средств воспитания.

План:

1. Понятие метода воспитания в современной педагогической литературе.
2. Система методов воспитания. Условия их выбора.
3. Система методов педагогического взаимодействия.
4. Средства воспитательного процесса. Условия их выбора.
5. Формы воспитательного процесса. Условия их выбора.

Ход занятия:

Задание №1.

- Выпишите основные понятия темы:

Методы воспитания - .....

Формы воспитания - .....

Средства воспитания - .....

- Изучив рекомендованную в списке литературу по данной теме, составьте схему различных групп методов воспитания и дайте характеристику каждому из методов в схеме по плану:

- определение понятия;
- функции метода (на что направлен);
- сущность и психологическая основа действия метода;
- педагогическое выражение метода (форма, методика).

Задание №2.

Ниже перечисляются условия выбора и применения педагогом методов решения воспитательных задач.

Назовите те, которые с Вашей точки зрения относятся к существенным, основным, а какие к дополнительным:

- индивидуальные и возрастные особенности ученика
- статус ученика в группе сверстников, одноклассников
- черты характера педагога
- наличие (отсутствие) у педагога общего педагогического стажа
- особенности группы (в первую очередь – наличие и характер ценностных ориентаций в сфере морали, искусства, мира профессий, а также направленности общего мнения группы), степень групповой сплоченности, авторитарность неформальных лидеров
- характер и острота конфликта, противоречий в деятельности группы и общении
- число учащихся в школе, классе
- является ли школа городской или сельской
- наличие (отсутствие) у воспитателя резерва времени для принятия педагогического решения и выбора методов его осуществления-
- наличие у воспитателя опыта успешного применения определенных методов воспитания в аналогичных ситуациях с другим составом учащихся.

1. Поощрение

Не следует хвалить:

- за то, что получено от природы (ум, здоровье и т.д.);
- за то, что достигнуто не своими усилиями, не своей работой;
- больше двух раз за одно и то же достижение;
- из-за жалости;
- из-за желания понравиться. Тот, кто хвалит, далеко не всегда становится любимым.

1. Наказание

- наказание не должно вредить здоровью – ни физически, ни морально;
- если есть сомнение: стоит или не стоит наказывать, то следует избегать наказания;
- за один раз – одно наказание (если даже одновременно было совершено несколько проступков);
- если время упущено, то запоздало наказывать не следует;
- наказан-прощен;
- при наказании не допускать оскорбления и унижения личности;
- нельзя наказывать и ругать: когда болен; когда ест; после сна; перед сном; во время игры; во время работы; сразу после физической или душевной травмы; когда проявляет неспособность, бестолковость, глупость, неопытность; когда не справляется со страхом, с невнимательностью, с ленью, с подвижностью, с раздражительностью, с любым недостатком, прилагая искреннее старание;
- не наказания должен бояться школьник, а огорчения учителей и вины перед школой.

Задание №3.

Вам предлагается таблица, в которой отражены основные компоненты качеств личности, 2 группы основных методов воспитания и дополнительные методы. Используя материал данной темы, укажите с помощью стрелок, какие основные методы воспитания могут принимать участие в формировании каждого из перечисленных компонентов качеств личности и какие дополнительные методы воспитания могут помочь осуществить данный процесс.

Структура качества личности (цель воспитания)    Основные методы формирования компонентов качества личности  
Дополнительные методы

Компоненты

Понятийный

Эмоциональный

Волевой

Привычки

Потребности

1. Методы формирования со-знания или методы убежде-ния (словесные):

- рассказ, беседа, лекция
- пример

2. Методы организации дея-тельности:

- приучение, упражнение, ролевые игры
- Метод поощрения

Метод наказания

Метод соревнования

Наказание

Требование

Поощрение

Задание №4.

Ниже Вам предлагаются несколько педагогических ситуаций. Прочитайте их внимательно, проанализируйте и ответьте на вопросы в конце каждой из них.

Педагогическая ситуация №1.

Учитель намеревается повесить таблицу на стену; обращается к детям: «Нам так нужна эта таблица, а я боюсь, что у меня не получится ее ровно повесить».

Какой метод воздействия был выбран учителем? С какой целью педагог выбрал данный метод воспитания? При каких условиях данный метод достигнет намеченной цели?

Педагогическая ситуация №2.

Педагога смущает грубое и вульгарное поведение девочек в группе. Он хотел бы, чтобы его ученицы имели красивые манеры, изящные движения, добрые слова и постоянную доброжелательность в общении с людьми.

В предложенную ситуацию введите недостающие, на Ваш взгляд, условия, без которых не-возможно их профессиональное грамотное решение.

Предложите свои пути реализации поставленной цели в конкретизированных условиях, выделив предварительно задачи оперативного тактического и стратегического характера.

Педагогическая ситуация №3.

Классный руководитель 7 кл. хотел, чтобы его ученики умели себя вести в различных ситуациях. С этой целью он провел в классе несколько классных часов, общаясь с ребятами о внешнем виде и хороших манерах. Ребята с большим вниманием слушали своего классного руководителя, отвечали на его вопросы, задавали свои вопросы. Но вскоре педагог с огорчением отметил, что никаких изменений в поведении семиклассников не произошло. Почему?

1. Ребята не все поняли и запомнили.
2. Жизнь, поведение других людей не вызывали у школьников желания улучшить свое поведение.
3. Не было наглядного примера.
4. Жизнь, практика отношений не требуют искоренения плохих привычек.
5. В классе нет примеров для подражания, они не были выделены и указаны.
- По предложенной Вам педагогической ситуации выполните несколько блоков заданий к ней (письменно).

Учитель – классный руководитель в этом классе – три года. Уровень развития коллектива – низкий. Классный руководитель 7 кл. хотел, чтобы его ученики умели себя вести в различных си-туациях. С этой целью он провел в классе несколько классных часов, общаясь с ребятами о внеш-нем виде и хороших манерах. Ребята с большим вниманием слушали своего классного руководи-теля, отвечали на его вопросы, задавали свои вопросы. Но вскоре педагог с огорчением отметил, что никаких изменений в поведении семиклассников не произошло.

Задания к педагогической ситуации.

- I. Знание.
  1. Какой метод воспитания был выбран учителем? Дайте ему определение.
  2. В какую группу методов воспитания входит данный метод?
  3. Какой педагогический прием был использован учителем в процессе воспитания?
  4. Какие средства воспитательного воздействия были выбраны учителем?
  5. Перечислите основные требования использования данного метода в процессе воспита-ния.
- II. Понимание.
  1. Охарактеризуйте педагогическую ситуацию по следующим параметрам (условиям):

A) Содержание ситуации

- информационные отношения в учебном процессе;
- деловые отношения в деятельности;

- нравственные;
  - межличностные отношения в обществе.
- Б) Вид ситуации в зависимости от состава и позиции участников отношений:
- «педагог – отдельные учащиеся»;
  - «педагог – группа»;
  - «группа – отдельные учащиеся»;
  - «отношение отдельные учащихся и группы к себе» (ситуация самовоспитания и др.).
- В) Возрастные особенности воспитанников.
- Г) Индивидуальные и личностные особенности воспитанников.
- Д) Уровень сформированности коллектива.
- Е) Основные противоречия, порождающие необходимость изменения ситуации:
- конкретные носители противоречий (педагог - учащиеся, лидер – группа и т.д.);
  - действия, в которых отражаются противоречия;
  - причины противоречий (мотивы поведения учащихся, недостатки педагогического руководства, внешние причины);
  - антагонистические, конструктивные.
- Ж) Качественная характеристика и уровень развития отношений:
- положительные, отрицательные, нейтральные;
  - по устойчивости, по напряженности (остроте), по длительности, по насыщенности, нравственным и др. содержанием;
  - стихийно сложившиеся или сформированные преднамеренно, развитые, усовершенствованные или только формирующиеся вновь, эпизодические или традиционные для данных учащихся.
- З) Особенности личности педагога.
- III. Применение.
1. Опираясь на предложенную Вам педагогическую ситуацию и условия, которые Вы сами охарактеризовали на II этапе определите:
- А) причину неудач педагогического воздействия на учащихся, выбранного учителем;
- Б) Собственные методы, приемы и средства воспитания в данной ситуации.
2. Ниже дается характеристика некоторым педагогическим условиям. Повлияют ли они на выбор учителем метода и приема воспитания в рассматриваемой педагогической ситуации; уровень развития коллектива средний («мягкая глина»).
- Класс 5. Классный руководитель первый год в этом классе. Отдельные учащиеся не следят за своим внешним видом (особенно мальчики), некоторые из них не имеют представления о хороших манерах, что и проявляется в их поступках, поведении. Классный руководитель пользуется у учащихся авторитетом.
- Выберите один вариант ответа и обоснуйте свой выбор:
- А) Новые условия не изменят выбор метода и приема воспитания, т.к. ...
- Б) В соответствии с новыми условиями необходимо выбрать другие методы, приемы и средства воспитания, а именно:  
Метод воспитания - ..., т.к.  
Прием воспитания - ..., т.к.  
Средство воспитания - ..., т.к.
- В) Новые условия изменят выбор методов, приемов и средств воспитания, но я затрудняюсь ответить каким образом.
- Г) Не знаю.
- IV. Анализ.
- 1) Опираясь на предложенную Вам педагогическую ситуацию, а также условия, которые Вы сами определили на втором этапе, сформулируйте педагогические задачи (воспитательные), которые воспитатель может поставить в данной ситуации (оперативного, тактического и стратегического характера).
- 2) Сформулируйте воспитательные задачи, которые мог поставить педагог в педагогической ситуации.
- V. Синтез.
- Учитель – классный руководитель в педагогической ситуации поставил следующие воспитательные задачи:
- Обеспечить ясное и четкое понимание воспитанниками нравственных правил и норм поведения.
  - Приобретение детьми практического опыта поведения в конкретно созданных условиях в соответствии с принятыми в обществе правилами поведения.
  - Стимулировать развитие ответственности детей за собственные поступки.
- Напишите, какими, на Ваш взгляд, должны быть пути решения этих задач.
- | № задачи | Методы, приемы и средства воспитания. |
|----------|---------------------------------------|
| 1.задача |                                       |
| 2.задача |                                       |
| 3.задача |                                       |
- VI. Оценка
- Оцените степень соответствия поставленных Вами задач педагогической ситуацией на 4 этапе, выявленным условиям на 2 этапе.
- Оцените достоинства и недостатки педагогических задач, сформулированных на 5 этапе.
- Оцените степень значимости для учителя знаний групп методов воспитания, приемов и средств.
- Выберите один вариант ответа:
- А) Эти знания необходимы каждому учителю, т.к. –
- Б) Знать все группы методов, приемов и средств воспитания совершенно не обязательно учителю, достаточно иметь общее представление об этом, потому, что –

В) Необходимо знать учителю только самые основные понятия и определения, т.к. –

Г) Не вижу смысла в этих знаниях, т.к. –

Понятие о воспитательной системе: структура, этапы становления и развития. Характеристика гуманистических воспитательных систем.

Ход занятия:

Задание №1.

- Выпишите основные понятия темы:

Воспитательная система -.....

Движущие силы развития воспитательной системы школы -.....

Интеграция - .....

Дизинтеграция - .....

Задание №2.

- Прочитайте текст:

Воспитательные системы.

Понятие воспитательной системы вошло в педагогику не так давно. Первая небольшая брошюра «Воспитательная система школы: проблемы и поиски», посвященная рассмотрению этого понятия и воспитательной системы как феномена педагогической действительности, вышла в издательстве «Знание» в 1989 году. Последующие годы разработки теории воспитательных систем показали плодотворность, актуальность ее идей.

Воспитательная система сегодня рассматривается как комплекс взаимосвязанных блоков: цели, выраженные в исходной концепции (то есть совокупность идей, для реализации которых она создается); деятельность, обеспечивающая ее реализацию; субъект деятельности, ее организующий и в ней участвующий; рождающиеся в деятельности и общении отношения, интегрирующие субъект в некую общность; среда системы, освоенная субъектом, и управление, обеспечивающее интеграцию компонентов в целостную систему и развитие этой системы.

А. Компоненты воспитательной системы.

- подсистемы целей и идей;
- общность людей, реализующих цели и идеи;
- подсистемы деятельности и общения;
- социальная и природная среда, освоенная школьным коллективом.

Б. Требования к цели воспитательной системы:

- ориентация цели на развитие личности ребенка;
- привлекательность цели для субъектов педагогического процесса, соответствия ее социальному заказу, особенностям учебного заведения и ближайшего социального окружения;
- наличие четкой и ясной формулировки;
- возможность деления главной цели на составляющие;
- диагностичность цели;
- обеспеченность цели необходимыми ресурсами для ее реализации.

В Совокупность идей. Могут рассматриваться как принципы построения учебно-воспитательного процесса ( Например, принципы опоры на национальные традиции) или как своеобразные заповеди школьной жизни ( например: Чистота в школе - залог ее здоровья; Учиться никогда не поздно и т.п.).

Г. Совокупность субъектов воспитательного процесса – единый воспитательный коллектив, включающий педагогический и ученический.

Д. Условия выбора системообразующего вида деятельности:

- он должен быть престижным в глазах большинства школьников;
- должен реально соответствовать главной цели и задачам системы;
- необходимо определить место данного вида деятельности ( например, трудовая деятельность требует материально-технической базы и т.п.).

Е. Условия освоения внутренней и внешней среды:

- деятельностное освоение среды;
- педагогизация среды;
- персонализация среды;
- формирование адекватного отношения к явлениям среды.

Ответьте на вопросы:

- Что включает понятие “воспитательная система”?

Задание №3.

- Используя учебное пособие Слостенни В.А. Педагогика (8-е изд., стер.) учеб. пособие. – М.: Академия, 2011. - п., 480 с., выпишите основные факторы создания воспитательных систем:

- .....
- .....
- .....
- .....

Задание №4.

- Используя основную и дополнительную литературу практического занятия, дока-жите, что системы воспитания развиваются в связи с общественно-историческим процессом.

- Письменно ответьте на вопросы:



- Чем отличаются и в чем едины воспитательные системы прошлого и настоящего?
- В чем состоит гуманистический смысл новых концепций воспитания?
- Какие основные направления обновления воспитания на современном этапе лич-но Вы относите к приоритетным? Ответ аргументируйте.
- Расскажите об интересном опыте воспитания в Вашей школе.

## Задание №5.

Используя литературу практического занятия (Сластенин, В.А., Исаев, И.Ф., Шиянов, Е.М. Общая педагогика: Учеб. Пособие для студ. Высш. Учеб. Заведений/Под ред. В.А. Сластенина: В 2 ч. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС), опишите суть движущих сил развития воспитательной системы. Результаты представьте в виде схемы.

## Задание №6.

- Раскройте содержание основных этапов развития воспитательной системы.
- Соотнесите этапы развития воспитательной системы школы с их характеристиками [См. Сластенин, В.А., Исаев, И.Ф., Шиянов, Е.М. Общая педагогика: Учеб. Пособие для студ. Высш. Учеб. Заведений/Под ред. В.А. Сластенина: В 2 ч. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛА-ДОС, 2011].

Этапы развития воспитательной системы школы

№ Этапы развития воспитательной си-стемы школы Их характеристика

- |     |                                    |   |
|-----|------------------------------------|---|
| I   | Становление системы                | Содружество детей и взрослых, объединён-ных общей целью, общей деятельностью, отношениями сотрудничества, творчества.   |
| II  | Отработка системы                  | Возникает недовольство состоянием основ-ных видов деятельности, сбои в установив-шимся порядке жизни школы и т. д.  |
| III | Окончательное оформление системы   | осуществляется разработка теоретической концепции, моделируется её структура и связи между её элементами  |
| IV  | Перестройка воспитательной системы | Происходит развитие детского коллектива, органов само- и самоуправления, определяют-ся ведущие виды деятельности, приоритет-ные направления функционирования систе-мы, идёт отработка наиболее эффективных педагогических технологий. |

## Задание №8.

- Используя учебное пособие Сластёнин В.А. Педагогика (8-е изд., стер.) учеб. пособие. – М.: Академия, 2011, ответьте на вопрос:

- каковы критерии эффективности воспитательной системы?
- составьте схему «Оценки эффективности воспитательной системы школы».

## Задание №7.

Заполните таблицу по зарубежным и отечественным воспитательным системам [См. Педагогика: теории, системы, технологии: Учебник для студ. Высш и средн.учебных заведений/Под ред.С.А.Смирнова.-8- е изд.,стер.-М:Академия,- 512с.-(Высшее профессиональное образование); Сластёнин В.А. Психология и педагогика (8-е изд., стер.) учеб. пособие. – М.: Академия, 2012. - п., 480 с .и др. статьи].

Характеристика основных зарубежных и отечественных воспитательных систем

№п/п	Название воспитательной системы школы	Цели, реализуемые данной воспитательной си-стемой	Основное содержание
------	---------------------------------------	---	---------------------

1. Вальдорфские школы
2. Воспитатель-ная система школ глобального об-разования
3. Воспитатель-ная система «справедливое сообщество»
4. ....

Задания для внеаудиторной самостоятельной работы по разделу «Педагогика как наука. Методология педагогической науки»

Самостоятельная работа

Методические указания:

При выполнении задания № 1 проанализировать предлагаемые высказывания о педагогике. За-полнить таблицу.

Задание № 2-3 требует актуализации теоретических знаний и закрепление основных понятий педагогики как науки при работе с вопросами тестового характера.

При выполнении задания № 4 провести сравнительный анализ видов практической педагогической деятельности, используя предлагаемые исходные материалы.

Ход выполнения:

## Задание № 1.

Изучите приведённые ниже высказывания о педагогике и установите соответствие их практическому, научному, учебному и культурологическому значению педагогики.

- Заполните таблицу: «Основные подходы к понятию педагогики».

- |    | Значение педагогики    | Сущность педагогики |
|----|------------------------|---------------------|
| 1. | Практическое (бытовое) |                     |
| 2. | Научное                |                     |
| 3. | Учебное                |                     |
| 4. | Культурологическое     |                     |

А «Все мы целенаправленно или неосознанно воспитываем или поучаем кого-нибудь: своих близких, коллег по работе, ...самих себя. В жизни можно встретить людей, которые испыты-вают потребность и имеют привычку постоянно

поучать... Подобные люди могут справедливо полагать, что они и есть самые настоящие учителя и воспитатели. Значит, воспитание и образование человека - один из видов человеческой деятельности».

(Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика.)

Б «Педагогика - самая живая, очеловеченная наука, наука и искусство, где прихотливая, динамичная жизнь ребёнка, эмоционально насыщенная и текучая, является самой сутью, предме-том и целью теории...»

(Мягченков С. К педагогике духовности. // Воспитание школьников..)

В «Педагогика познаёт и совершенствует способы влияния на развитие человека в нерасторжи-мом слиянии природного, общественного и индивидуального. Поэтому педагогические уче-ния, теории, модели, прогнозы и рекомендации строятся только на фундаменте целостного и системного знания человека; оно «добывается» психологией, философией, историей, социоло-гией и другими науками о человеке».

(Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика.)

Г «В принципе, педагогика - это та самая наука, которая исследует, анализирует, ставит вопрос о том, как помочь человеку «поднять» его душу, чтобы человек «выпрямился». И пусть душа - это нечто эфемерное, то, что не подлежит расшифровке... то, что в последнее время обращает на себя особое внимание, в результате чего появляются красивые названия – «аура», «карма» и т.д. Именно педагогика определяет средства, методы, те самые механизмы, которые позволяют сделать человека счастливым, помочь ему обрести себя, стать творческой личностью».

(Казанский О.А. Педагогика как любовь.)

Д «Педагогика - это адаптированные к специфике получаемого образования теоретические и практические аспекты обучения и воспитания».

## Задание № 2.

Познакомьтесь со следующим материалом.

● Составьте таблицу: "Практическая педагогическая деятельность".

Структурные компоненты педагогической деятельности  
учебно-воспитательная                      методическая

Виды практической педагогической деятельности:  
управленческая                      научно-исследовательская

1. Объекты и субъекты дея-тельности
2. Цели
3. Средства
4. Результаты

Педагогическая практика - один из видов деятельности людей, обеспечивающих развитие, вос-питание человека и общества. Выделяют профессиональную и непрофессиональную педагогиче-скую деятельность. Профессиональная педагогическая деятельность предполагает осознание че-ловеком педагогической проблемы и решение педагогических задач с учётом определённой си-стемы правил и требований.

◀ Учебно-воспитательная деятельность предполагает передачу жизненного и культурного опыта от старшего поколения к младшему, использование в связи с этим системы методов и приё-мов обучения и воспитания, наглядных и технических средств; результатом этого процесса дол-жен в идеале стать обученный, воспитанный и образованный человек, его качества личности, зна-ния, умения и навыки призваны обеспечить готовность к жизни и труду в социуме.

◀ Методическая деятельность выражается в сообщении научно-методических открытий более опытными педагогами (методистами) другим педагогам-практикам, молодым учителям, предполагает передачу передового педагогического опыта и инноваций широкой педагогической общественности, а также непосредственную подготовку учителя к уроку, внеклассному мероприятию. Данный процесс предусматривает традиционные и нетрадиционные формы: методические объединения учителей, научно-методические семинары, конференции, распространение специальной литературы, обмен опытом, проведение открытых уроков и т.д. Итогом данной деятельности является педагог-профессионал в области обучения и воспитания, способный учитывать и совмещать теорию с приёмами и современными технологиями практической работы, ориентированный на творческий поиск.

◀ Управленческая деятельность заключается в создании наиболее оптимальных, благоприят-ных условий для функционирования и развития педагогической системы (школы; коллектива учащихся, педагогов и т.д.). По ходу данной деятельности возникают субъектно-объектные отно-шения, которые можно представить следующим образом:

С

О

О

С

О

Управленческая деятельность демократического характера предполагает коллегиальность в ре-шении педагогических проблем, коллективное сотрудничество в сочетании с единоначалием, раз-нообразную индивидуальную работу с учащимися. Результатом её является развитый и творчески работающий педагогический коллектив, обеспечивающий высокое качество образования и воспитания учащихся в данной образовательной системе.

◀ Научно-педагогическая деятельность - это поиск и разработка новых педагогических знаний, который осуществляется учёным-педагогом относительно всей сферы педагогической деятельности в целом при помощи специальных методов и средств научного познания (наблюдения, эксперимента, моделирования и т.д.). Итогом данной деятельности является новое педагогическое знание - в виде законов, принципов, новых систем, технологий, методов, приёмов, правил, форм организации процессов обучения и воспитания

«Теория обучения»

Тема 1. Сущность, движущие силы и логика образовательного процесса. Закономерности и принципы обучения.

Задание № 1.

- Выпишите основные понятия дидактики:

Дидактика - .....  
 Предмет дидактики - .....  
 Обучение - .....  
 Образование - .....  
 Движущие силы процесса обучения - .....  
 Закономерности обучения - .....  
 Принципы обучения - .....

Задание № 2.

- Выпишите основные подходы к определению процесса обучения:

И.П.Подласый - .....  
 П.И.Пидкасистый - .....  
 В.А.Сластенин - .....

Задание № 3.

- Заполните таблицу «Движущие силы процесса обучения»:

Противоречия, движущие развитие учащегося      Противоречия, возникающие в деятельности учителя  
 Противоречия, осложняющие организацию дидактического процесса

Виды противоречий:

между притязанием и возможностями;  
 между старыми возможностями и новыми потребностями;  
 между требованиями к ЗУН и их наличием и реальным уровнем;  
 между новыми задачами познания и усвоенными ранее способами мышления;  
 несоответствие дидактических целей и содержания деятельности;  
 несоответствие содержания и форм организации дидактического процесса;  
 несоответствие поставленных задач и средств их достижения;  
 между задачами, выдвигаемыми педагогом, и реальным стремлением учащегося к их осуществлению;  
 между избранными дидактическими средствами, формами, методами взаимодействия и принятием их учащимися;  
 между оценкой и самооценкой учебной деятельности учащихся.

Задание № 4.

- Допишите формулировки закономерностей процесса обучения (по Подласому И.П.):

Содержательно-процессуальные:

1. Результаты обучения ..... продолжительности обучения.
2. Результаты обучения зависят от ..... в учебную деятельность (Л.В. Занков).
3. Продуктивность усвоения заданного объема знаний, умений ..... количеству изучаемого материала или требуемых действий.
4. Результаты обучения зависят от .....
5. Обучение путем "делания" .....

Гносеологические:

1. Результаты обучения ..... умению учиться.
2. Продуктивность обучения ..... объему учебной деятельности учащихся.
3. Умственное развитие учащихся ..... усвоению объема взаимосвязанных действий, опыта творческой деятельности (И.Я. Лернер).
4. Продуктивность творческого мышления улучшается .....
5. Результаты обучения зависят от .....

Психологические:

1. Обученность ..... обучаемом.
2. Продуктивность обучения ..... познавательной активности учащихся.
3. Закон Йоста: .....
4. Продуктивность обучения ..... интенсивности тренировки.
5. Результаты обучения зависят от .....

Кибернетические:

1. Закономерность Воробьева: .....
2. Качество обучения ..... качеству управления.
3. Закономерность Анохина: .....
4. Эффективность обучения ..... частоте и объему обратной связи.

Социологические:

1. Эффективность обучения зависит от .....

Организационные:

1. Результаты обучения ..... отношению учащихся к учебному труду.
2. Результаты обучения ..... работоспособности учащихся.
3. Закономерность Вагера-Блажека: .....
4. Закономерность Антроповой: .....

## Задание № 5.

- Классифицируйте перечисленные принципы обучения :

доступности, личностного целеполагания, продуктивности обучения, наглядности, со-знательности и активности, ситуативности обучения; прочности; образовательной рефлексии; систематичности и последовательности; выбор индивидуальной образовательной траектории; научности, гражданственности, воспитывающего обучения; связи теории с практикой; един-ства группового и индивидуального обучения; оптимальности.

## Принципы обучения

Общепринятые

(традиционные)

Альтернативные

(нетрадиционные)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## Задание № 7.

Внимательно прочитайте предложенный вариант дидактической ситуации.

Педагогическая ситуация.

В 9-м классе идёт урок химии на тему "Свойства азотной кислоты".

Четверо учащихся отвечают у доски. Для внесения поправок и дополнений к ответам привлекаются все остальные ученики.

Рассказывая о свойствах изученных кислот, учащиеся называли общие закономерности, характерные для представителей данного класса веществ, объясняли различие в поведении кислородных и бескислородных кислот, разбавленной и концентрированной серной кислоты.

После опроса учительница перешла к объяснению новой темы:

- Сегодня мы познакомимся со свойствами азотной кислоты, - сказала она и поставила перед учащимися ряд вопросов: Каков её состав? К разряду каких кислот она относится? Что означает понятие "сильная кислота"? Какие же свойства характерны для азотной кислоты?

Учащиеся задумываются над ответами.

Одна из учениц говорит, что азотная кислота, как и многие уже известные кислоты, будет реагировать с металлами. Другие ученики добавляют: с основными окислами, с основаниями, с солями.

- Что происходит при взаимодействии растворов кислот с некоторыми металлами? - спрашивает далее учительница.

- Образуются соли, и выделяется водород, - отвечают учащиеся.

- А как это доказать? - обращается учительница к классу.

В ход урока включается эксперимент. Преподавательница вызывает к демонстрационному столу ученика и предлагает ему поставить опыт. В трёх пробирках находится цинк. В одну из них ученик вливает раствор соляной, в другую - серной и в третью - азотной кислоты. Затем он подносит горящую лучинку к первой пробирке. Раздаётся хлопок.

- Это выделяется водород, - говорит ученик.

То же происходит и в другой пробирке. Но вот в третьей, несмотря на бурное течение реакции, водород не обнаруживается.

Учащиеся озадачены. Взаимодействие уже известных им кислот с металлами приводило к образованию водорода. Почему же этого не случилось с азотной кислотой? Вопрос пока остаётся открытым.

Ставятся другие опыты, подтверждающие кислотные свойства азотной кислоты, затем учительница кратко заключает:

- Итак, мы убедились, что азотная кислота и похожа на другие кислоты и отличается от них.

Учащиеся сами называют черты сходства с другими кислотами, подчёркивают и то отличие, которое они только что установили опытным путём: при действии азотной кислоты на металлы водород не выделяется.

- Как же мы объясним этот факт? - спрашивает учительница.

И она тут же ставит опыт по обесцвечиванию красителя азотной кислотой.

- А какие уже известные вам вещества также обесцвечивают красители?

- Это характерно для хлора, - вспоминают учащиеся.

Опять ставится опыт. Тлеющая лучинка вспыхивает в пробирке, в которой нагревается концентрированная азотная кислота. Ученики приходят к выводу, что азотная кислота является сильным окислителем.

- Как же теперь объяснить результат опыта с цинком? - спрашивает далее учительница.

Снова на помощь приходит эксперимент. Ставится опыт взаимодействия азотной кислоты с медью, и учащиеся видят, что в результате получается соль мели и выделяется бурый газ - двуокись азота.

К доске вызывается ученик для записи уравнения реакции, а учительница тем временем изменяет условия опыта, добавляет в пробирку воды. Реакция не приостанавливается, но результат её уже иной. В растворе также образуется соль меди, но выделения бурого газа незаметно. Новый газообразный продукт собирается в цилиндре под водой и затем демонстрируется классу.

- Это окись азота, - говорят ученики. - На воздухе она превращается в двуокись.

И учащиеся самостоятельно приходят к выводу, что степень восстановления азотной кислоты зависит от её концентрации. Теперь осталось добавить, что же происходило при реакции раствора азотной кислоты с цинком.

Под руководством учителя ученики приходят к заключению, что цинк, как более активный по сравнению с медью металл, осуществил более глубокое восстановление азотной кислоты. Следовательно, степень восстановления азотной кислоты зависит также от активности металла.

- Ответьте на вопросы:

1. Какие принципы, правила дидактики реализуются учителем на уроке?

2. Как проявляется взаимодействие данных принципов?

3. В чём состоит образовательная и воспитательная ценность урока?

● Записи оформите в виде таблицы:

Применённые учителем на уроке основные дидактические принципы, правила      Примеры из содержания урока

1. Название принципа: .....

а) правило .....

б) правило .....

2. ....

Задание № 8.

● Заполните схему «Логика и структурные элементы учебного процесса»

Созерцание

Восприятие -            Ощущение -

Абстрактное мышление

Понимание -            Осмысление -            Обобщение -

Практика

Задание № 9.

● Выпишите основные понятия дидактики:

Дидактическая система -.....

Функции обучения -.....

Преподавание -.....

Учение -.....

Цель обучения –

Содержание обучения -.....

Формы обучения –.....

Методы обучения –.....

Средства обучения -.....

Результат обучения -.....

Задание № 10.

● Приведите примеры, раскрывающие сущность и подтверждающие взаимосвязь следу-ющих основных функций процесса обучения: образовательная – развивающая – воспитательная.

Образовательная функция :

Развивающая функция:

Воспитательная функция:-

Задание № 11.

● Составьте схему «Модель структуры учебного процесса», представляющую процесс обу-чения как целостную систему.

Основными компонентами процесса обучения выступают: цель обучения, деятельность учителя (преподавание), деятельность учащегося (учение), содержание учебного материала, мето-ды, средства и формы обучения, результат обучения.

Задание № 12.

● Заполните таблицу «Этапы управления процессом обучения»

Планирование            Организация            Регулирование и кор-рекция            Анализ результатов

Задание № 13.

● Основными компонентами учения являются мотивы; учебные действия; контроль, оценка и анализ результатов.

Охарактеризуйте данные компоненты.

Мотивы учения:

Учебные действия:

Контроль, оценка и анализ результатов:

Задание № 14.

● Заполните таблицу «Виды учебных действий»

Внешние (наблюдаемые)            Внутренние (ненаблюдаемые)

1. Конкретные действия;

2. Имерджентные (действия воображения). 3.Мнемические.

3. Перцептивные.

4. Символические. 6. Интеллектуальные.

Тема 1. Современные дидактические концепции

Задание № 1.

● Выпишите основные понятия дидактики:

дидактические концепции (теории) - .....

дидактические системы -.....

виды обучения- .....

репродуктивное обучение - .....  
 объяснительно-иллюстративное обучение - .....  
 проблемное обучение - .....  
 программированное обучение - .....

#### Задание № 2.

Проведите сопоставительный анализ трёх современных авторских дидактических систем (по выбору): Ш.А. Амонашвили, И.П. Волкова, Л.В. Занкова, С.Н. Лысенковой, В.Ф. Шаталова, М.П. Щетинина и др.

● Результаты сопоставления внесите в таблицу:

Элементы дидактической системы      Ф.И.О. педагога

.....	.....	.....
1	Концептуальные идеи (принципы)	
2	Главные цели обучения	
3	Специфика организации учебного процесса	
4	Роль учителя в обучении	
5	Роль ученика в обучении	
6	Особенности содержания образования	
7	Преобладающие формы и методы обучения	
8	Степень соответствия традиционному обучению	
9	Элементы системы, значимые для развития современной школы, практики образования.	

#### Задание № 3.

Разработайте план занятия на одну общую тему в двух разных системах обучения

(М. Монтессори и Дж. Дьюи).

● Результаты оформите следующим образом:

Тема занятия:

Возраст детей:

№	Элементы плана	Система Монтессори	Система Дьюи
1	Цели занятия		
2	Объект изучения		
3	Учебная проблема		
4	Задания учащимся		
5	Формы и методы обучения		
6	Ожидаемые результаты		
7	Способы проверки и оценки		

При разработке плана занятия учтите, что в обеих исходных дидактических системах познание мира происходит посредством практической деятельности, эксперимента. Но если в школе М. Монтессори основная идея - это развитие чувств, то в школе Дж. Дьюи - развитие активности, прагматического восприятия обучения.

Примеры уроков Монтессори и Дьюи по теме "Соль" для учащихся 8-9 лет.

Задание: вырастить кристаллики соли на ниточке из насыщенного раствора поваренной соли.

Монтессори: Ученики индивидуально наблюдают за происходящими в своём сосуде процессами, делают зарисовки.

Трогают образующиеся кристаллы, нюхают их, пытаются лизнуть. Сравнивают форму кристаллов со стоящими рядом объёмными геометрическими фигурами.

Происходит эстетическое восприятие детьми кристалликов соли. Формируется ощущение процесса их выращивания, заботы о них.

Дьюи: Учащиеся периодически вынимают кристаллики из раствора и измеряют их размеры. Изучают реакцию кристаллов на изменение условий среды - концентрацию, температуру раствора. Обсуждают результаты и создают более благоприятные условия для их роста. Ведут лабораторные записи. Обсуждают перспективы применения выполненной работы.

В результате происходит коммуникация детей друг с другом, практическое и прагматическое восприятие опыта, поиск условий, где его можно применить.

#### Задание № 4.

Подумайте над вопросом: совпадают ли цели обучения во всех известных вам дидактических системах?

● Обоснуйте письменно свой выбор:

- 1) Да.
- 2) Нет.
- 3) Частично.
- 4) Не знаю.

#### Задание № 5.

Познакомьтесь с вкладом отечественных дидактов в разработку проблем теории обучения

(на примере Б.П. Есипова, М.А. Данилова, М.Н. Скаткина, В.С. Леднёва, И.Я. Лернер, В.В. Кривского, Ю.К. Бабанского, М.И. Махмутова, Т.И. Шаповой, С.Г. Шаповаленко, Г.И. Щукиной и др.)

Используйте для этого Российскую педагогическую энциклопедию. В 2-х т. - М., 1993.

● Составьте таблицу:

"Педагогические теории (концепции), идеи отечественных дидактов".

№	Ф.И.О. дидакта, годы жизни	Основные труды	Сущность разработанной теории (концепции), идей
1	Есипов Б.П.		

(1894-1967) "Самостоятельная работа учащихся на уроках" - М., 1961;

"Пути совершенствования методов обучения" - Л., 1963;

"Дидактика" - М., 1957.

Разработал проблему самостоятельности учащихся: определил понятие, выявил степень

самостоятельности в зависимости от характера деятельности; обосновал классификацию уроков по основным дидактическим задачам и целям.

- 2 .....
- 3 .....
- 4 .....

**Задание № 6.**

Ниже приведены педагогические ситуации некоторых фрагментов уроков. Определите, какой вид обучения представляют данные ситуации: а) объяснительно-иллюстративный, б) проблемный, в) программированный. Свой ответ обоснуйте.

**Ситуация № 1.**

Прежде чем приступить к основной части урока, учительница литературы прочитала учащимся отрывок из сочинения. В нём говорилось: "«Старуха Изергиль» у меня вызвала противоречивые чувства. Ларру искренне жаль. Слишком жестоко для него наказание. Я бы смягчил его. Легенду о Данко я читал, хотя и с чувством зависти, но сам никогда бы не смог так поступить, как поступил он. Да и надо ли так поступать?"

(Кондрашова Л.В. Сборник педагогических задач.)

**Ситуация № 2.**

Этот урок начался постановкой учебной задачи: основываясь на трёх законах динамики и экспериментально наблюдаемых Ньютоном и его предшественниками закономерностях в движениях земных и небесных тел, повторите научное открытие Ньютона. Сообщая научную цель урока: обосновать гипотезу, что сила взаимодействия двух точечных масс прямо пропорциональна квадрату расстояния между ними. Записываем известные Ньютону данные, анализируем каждый факт. Делаем вывод, что около Земли существует поле тяготения, что сила тяготения должна быть пропорциональна массам взаимодействующих тел. Предполагаем, что сила, заставляющая тела падать на Землю, и сила, искривляющая траекторию Луны и вызывающая её неправильное движение, имеют одинаковую физическую природу. В итоге устанавливаем пропорциональность силы произведению масс и обратную пропорциональность её квадрату расстояний между точечными массами. При проверке закономерности вводим коэффициент пропорциональности и записываем формулу всемирного тяготения.

Смотрим фрагмент фильма об опытным определении гравитационной постоянной, отмечаем универсальность полученной формулы.

Домашнее задание формулируем так: "Каждый установленный факт, прежде чем стать научной теорией, должен пройти многократное подтверждение. Применяя данные 4-го опытного факта, подтвердить справедливость полученной формулы для такого варианта: некие реально не существующие планеты с равными массами совершают круговое движение вокруг общего центра. В этом центре находится светило, удерживающие предполагаемые планеты на соответствующих расстояниях. Доказать, что сила их взаимодействия с этим светилом обратно пропорциональна квадрату расстояния между ними".

На каждом этапе этого урока выслушиваем мнения всех желающих, но оцениваем и обсуждаем только грамотные, аргументированные ответы, при этом особенно ценим силу доказательств и убежденность их автора.

(Кондрашова Л.В. Сборник педагогических задач.)

**Ситуация № 3.**

Студентка-практикантка проводила урок зоологии по теме "Класс земноводных. Внешнее строение лягушки". Она рассказала о лягушках, их особенностях как биологического вида. При объяснении строения лягушки использовала рисунки, плакаты.

Почувствовав, что внимание учащихся ослабевает, практикантка обратила внимание детей на следующий эпизод: "Великий русский учёный И.В. Мичурин, любивший всё живое, однажды приручил лягушку и постоянно оберегал её. А когда друг Мичурина убил лягушку палкой, знаменитый естествоиспытатель месяц не разговаривал с ним".

Ребята с интересом дальше продолжили слушать урок.

**Ситуация № 4.**

На уроке истории при обобщении и повторении пройденного материала учащимся предлагается выполнить задание по карточкам, предусматривающее варианты ответов, один из которых - правильный.

№	Вопрос	Варианты ответа		
		1	2	3
1	Какой метод развития сельского хозяйства в России во второй половине XIX в. получил название интенсивного?	обеспечивающий прирост производства за счёт совершенствования технологии земледелия	создающий прирост производства за счёт расширения новых земель	предполагающий объединение мелких крестьянских хозяйств в крупное
2	Из каких сословий формировался класс предпринимателей в России в XIX в.?	дворянство	духовенство	посадские дворянство
		купечество	посадские купечество	казачество дворянство
3	В каком году было отменено крепостное право в России?	1849	1885	1861
4	Художник, автор картины "Бурлаки на Волге".	Левитан	Репин	Суриков
5	Кто из российских императоров получил прозвище "кровавый"?		Александр III	Николай I

(из опыта работы М.А. Кувырталовой)

**Тема 2.** Содержание образования как фундамент базовой культуры личности. Государственный образовательный стандарт. Базовая, вариативная и дополнительная составляющие содержания образования

**Задание № 1.**

- Выпишите основные понятия дидактики:

Содержание образования - .....

Государственный образовательный стандарт - .....

Базисный учебный план - .....

Образовательная программа - .....

Учебник - .....

Задание № 2.

Рассмотрите с точки зрения данной дискуссии роль содержания образовательной продукции ученика в его образовании:

Л.Н. Толстой говорил, что в сочинениях крестьянских детей можно обнаружить творческую силу, не уступающую произведениям Гёте. Л.С. Выготский отрицал такую позицию, считая, что стихийное творчество детей обречено "оставаться в узком кругу самых элементарных, примитивных и, в сущности, бедных форм.

Задание № 3.

В современной теории обучения введено понятие "учебный метапредмет", т.е. предметно оформленная образовательная структура, содержание которой базируется на системе фундаментальных образовательных объектов (А.В. Хуторской).

- Изучите на примере метапредмета "Числа" основные дидактические характеристики данного понятия.

Ответьте на вопросы:

1. В чём состоит педагогическое значение учебных метапредметов?
2. Чем метапредмет отличается от обычного предмета образовательной области?
3. Какова роль метапредметов в личностно-ориентированном обучении?

Задание № 4.

Представьте, что вы директор школы и вам необходимо определить, чем заполнить 25% учебного времени, предусмотренного вариативной частью учебного плана.

- Как вы будете его использовать; чем руководствоваться при определении содержания?

Задание № 5.

- Изобразите схематически существующие разновидности образовательных программ.

1. Каковы цели образовательных и профессиональных образовательных программ?
2. Где реализуются образовательные программы?
3. На основе чего определяется обязательный минимум содержания образовательных программ?

- Выделите основные характеристики образовательных программ, используя следующую информацию:

Типовые образовательные программы составляются учёными, методистами, авторами учебников и могут утверждаться органами управления образованием. Эти программы включают целевые установки, очерчивают базовый круг знаний, умений и навыков, форм и видов деятельности учащихся, характеризуют требования к подготовке учеников. В них даются рекомендации по организации обучения, указываются необходимые средства обучения, могут быть приведены примеры тестовых и контрольных работ. Типовые образовательные программы могут сопровождаться примерным тематическим планированием с разбивкой на отдельные уроки, которые публикуют методические журналы ("Литература в школе", "Математика в школе" и др.).

Рабочие образовательные программы составляются и подбираются самими учителями для осуществления реального обучения в конкретных условиях. Рабочая образовательная программа составляется по каждому учебному курсу и классу, как правило, на учебный год. При этом учитываются ГОСТы, национально-региональный компонент, принятая школой образовательная концепция, дидактическая система учителя и т.д.

Индивидуальные образовательные программы воплощают в себе ученический компонент базисного учебного плана и составляются по отношению к обучению отдельных учеников. Могут иметь различный вид и форму. Они могут относиться к отдельным учебным курсам или комплексному образованию ученика. В их составлении явно или косвенно принимают участие сами ученики. В программах данного типа индивидуально для каждого ученика указываются его цели обучения в целом и по отдельным предметам, направлениям и общий план деятельности, предметы и темы по выбору, мастерские и факультативы, планируемые образовательные результаты, их сроки, формы проверки и оценки достижений и т.д.

Индивидуальные образовательные программы учеников учитываются педагогом при конструировании общей рабочей программы и осуществлении образовательного процесса.

(А.В. Хуторской. Современная дидактика. - СПб., 2008. - С. 231 - 232.)

- Результаты сравнительного анализа общепринятых видов образовательных программ оформите в виде таблицы.

Вопросы

сравнения Виды образовательных программ

	Типовая	Рабочая	Индивидуальная
1. Кем составляется?			
2. Область применения.			
3. Реализуемые цели.			
4. Специфика содержания.			
5. Особенности структуры.			

Задание № 6.

Дайте анализ одного из современных учебников по психологии (педагогике), придерживаясь ответов на следующие вопросы:

- Название учебника.
- Автор (авторы).
- Кому адресован учебник.
- Издательство, год издания.
- Структура учебника: основные разделы, темы и т.д. (Можно изобразить схематически.)
- Личностная ориентация.



- Деятельностный компонент.
- Творческая направленность.
- Методический инструментарий: иллюстрации, схемы, задания и вопросы и т.д.
- Внешний вид: переплёт, бумага, шрифт и т.п.
- Рефлексия, т.е. самооценка данного учебника в образовательном процессе по ... (указать предмет).

### Тема 3. Современные модели организации обучения

#### Задание № 1.

- Выпишите основные понятия дидактики:

Форма обучения - .....

Урок - .....

Тип урока - .....

#### Задание № 2.

Изучите различные подходы педагогов к классификации форм организации обучения.

- Представьте результаты в виде таблицы:

"Классификации форм организации обучения".

№	Автор	Основа классификации	Основные разновидности форм обучения
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			

#### Задание № 3.

- Выделите основные преимущества и недостатки различных форм организации обучения, сравнив их между собой.

№	Формы организации обучения	Преимущества	Недостатки
1.	Класно-урочная система		
2.	Белл-ланкастерская система		
3.	Батовская система		
4.	Мангеймская система		
5.	Дальтон-план		
6.	План Трампа		
7.	Неградуированные классы		
8.	"Погружение"		

При составлении таблицы используйте следующую информацию:

"Класно-урочная форма обучения - наиболее распространённая. Её преимущества: чёткая организационная структура, удобство управления деятельностью класса, возможность коллективных взаимодействий и решений учебных задач, постоянное эмоциональное влияние личности учителя на детей, экономия времени обучения. К недостаткам этой системы относится ориентация на среднего ученика, трудность учёта индивидуальных особенностей детей, одинаковый темп и ритм работы, ограниченное общение между учениками, частая смена в расписании учебных предметов, не позволяющая ученикам доводить начатые дела до конца.

Существует множество попыток модифицировать класно-урочную систему обучения или заменить её другими. В 1798 г. английский священник А. Белл и учитель Дж. Ланкастер разработали и применили в школах Англии и Индии белл-ланкастерскую систему взаимного обучения. Старшие ученики под руководством учителя сначала изучали материал, потом, получив инструкции, обучали своих младших товарищей. Это позволяло при малом количестве учителей организовывать массовое обучение, однако его качество оказывалось невысоким.

В конце XIX в. в США появилась батовская система, которая делилась на две части: коллективные уроки со всем классом и индивидуальные занятия как с сильными, так и со слабыми учащимися. Со способными учениками работал учитель, с отстающими - его помощник.

Одновременно в Европе стала создаваться мангеймская школа, названная по имени г. Мангейм. Основатель этой системы Й. Зиккенгер предложил создать четыре разных класса в соответствии со способностями детей: классы иностранных языков для наиболее способных; основные классы для детей со средними способностями; классы для малоспособных; вспомогательные классы для умственно отсталых. Отбор в такие классы происходил на основе психометрических замеров, характеристик учителей и экзаменов.

В 1905 г. учительница Елена Паркхерст (г. Долтон Dalton, США) применила систему индивидуализированного обучения, названную Дальтон-план. Цель данной системы - дать ученику возможность учиться с оптимальной для него скоростью и в темпе, соответствующем его способностям. Классы были заменены на лаборатории и мастерские, объяснение материала и уроки отменены. В начале года учащимся выдавались задания по каждому предмету, которые затем конкретизировались по месяцам, и ученики отчитывались по ним в установленные сроки. Единого расписания не было. Коллективная работа происходила один час в день, остальное время - индивидуальная работа в мастерских и лабораториях, в которых постоянно присутствовали учителя.

В 1950-60-х гг. в США получил известность план Трампа - форма индивидуализированного обучения, сочетающаяся с лекциями, на которые отводилось до 40% времени. Высококвалифицированные педагоги с помощью студентов проводили лекции в больших аудиториях с коллективом от 100 до 1500 человек. Затем малые группы учащихся по 10-15 человек обсуждали материалы лекций, вели дискуссии под руководством рядового учителя или лучшего ученика. Состав малых групп не был постоянным. Объём этих занятий составлял 20%. Кроме того, около 40% времени отводилось на индивидуальную работу учащихся в кабинетах и лабораториях.

В современной практике существуют и иные формы организации обучения. Например, на Западе имеются неградуированные классы, когда ученик по одному предмету может обучаться по программе 7-го класса, а по другому "быть" в 5-м классе.

Особая форма организации обучения - "погружение", когда на протяжении нескольких дней учащиеся осваивают только один или два предмета. Аналогично организуется обучение по эпохам в Вальдорфских школах."

(А.В. Хугорской. Современная дидактика. - СПб., 2008. - С. 300 - 302.)

Задание № 4.

● Используя учебное пособие И.П. Подласого по педагогике и другую литературу, представьте в виде схемы основные классификации типов уроков.

Задание № 5.

● Используя учебник И.П. Подласого ответьте на вопросы:

I. По какому признаку проще всего определить тип и структуру урока? Выберите ответ:

- по дидактическим целям;
- по расположению элементов урока;
- по количеству времени, отводимого на достижение главной цели;
- по количеству структурных частей;
- по деятельности учителя.

II. Для каких типов уроков характерны следующие структуры? Установите соответствие, обозначив связь структуры и соответствующего типа урока:

Структура                      Тип урока

I.

- Актуализация чувственного опыта и опорных знаний учащихся
- Мотивация учебной деятельности школьников
- Сообщение темы, цели, задач урока
- Восприятие нового учебного материала
- Осмысление учебного материала
- Обобщение и систематизация знаний
- Подведение итогов урока
- Задание на дом

1.                      Урок усвоения новых знаний

2.                      Урок формирования умений

II.

- Организация работы
- Мотивация учения школьников, сообщение цели, задач урока
- Применение изученных знаний в новых практических ситуациях
- Подведение итогов урока
- Задание на дом

3.                      Урок применения знаний

4.                      Урок обобщения и систематизации

III.

- Мотивация учебной деятельности
- Сообщение темы, цели, задач урока
- Повторение и систематизация основных теоретических положений и ведущих идей предыдущих уроков
- Итоги урока
- Задание на дом

5.                      Урок контроля и коррекции

6.                      Комбинированный урок

Задание № 6.

● Какой документ, составляемый учителем, является основной формой планирования учебной работы? Выберите правильный ответ и обоснуйте свой выбор.

1.                      Календарный план.

2.                      Четвертной план.

3.                      Полугодовой план.

4.                      План-конспект урока.

Задание № 7.

Познакомьтесь с приведёнными ниже отрывками из педагогической литературы по проблемам форм организации обучения

● Ответьте на вопросы по текстам.

Текст № 1.

Как известно, сложившуюся в России систему образования называют наследием Яна Амоса Коменского. Многие считают его школу воплощением гуманистических взглядов на педагогику, на ребёнка. Но то, во что превратилась система почти за 400 лет своего существования, вызывает сегодня очень жёсткую критику. Её обвиняют в авторитарности, жестоком отношении к ребёнку.

"В середине восьмидесятых годов среди советского учительства были распространены настроения "беженцев от Коменского". Многих учителей угнетало, что жёсткая классно-урочная система не развивает личность ребёнка, не даёт возможности сотрудничать с детьми, заставляет быть начальником над учениками. Педагогика сотрудничества вступила в противоречие с самой природой школы. <...> Стремление к творческому воспитанию, воспитанию в свободе вступает в конфликт с чётко регламентированной организацией школьной жизни. Класс, урок, предмет - три измерения системы Коменского - в конце двадцатого века стали для учителей преградой, камнем преткновения на пути к нормальным отношениям с детьми.

Основной причиной этих противоречий можно назвать отчуждение детей от содержания их собственного образования. То, что Коменский считал одним из главных достоинств своей системы, превратилось в огромный недостаток - тщательно отобранный, хорошо скомпонованный учебный материал, который учитель с лёгкостью (обязательное условие) должен преподавать детям. Оказалось, что если ребёнок не участвует в создании, в порождении этого материала, если пищу для его ума и души готовят без участия ребёнка, а послушному ученику остаётся лишь усвоить кем-то приготовленное, ничего не получается. Ни развития, ни сотрудничества, ни свободы.

А к концу двадцатого века стало вдруг очевидно, что именно эти понятия стали основными ценностями человеческой жизни. Это звучит маловероятно, но уже многие учителя считают, что формальные знания вторичны по сравнению с чувством собственного достоинства, способностью к самоопределению, чувством свободы, способностью к сотрудничеству и общению. Изменились образовательные ценности. А система образования осталась прежней. <...> Бегство учителей из системы Коменского стало первым явным, видимым даже ненаучной общественностью, сигналом: время классно-урочно-предметной системы образования закончилось".

Адамский А. Бегство от Коменского..

- Как случилось, что изобретение Я.А. Коменским великой дидактической системы превратилось в жёстко-авторитарную школу?
- То, что система перестала удовлетворять требованиям времени, - это возможно, но почему в ней процветает авторитаризм и не приживается сотрудничество?
- Прав ли, по вашему мнению, автор статьи в своих выводах о том, что классно-урочная система себя полностью исчерпала?

Текст № 2.

"Каким становится сегодня урок? Он приближается к природе ребёнка. В систему школьного обучения не так давно вошла игра, имитация. Заметим, что педагогика очень была увлечена дидактикой в ущерб развитию эмоциональной сферы учеников. Вспомним учителей-новаторов, которые так много внимания уделяли режиссуре урока. Урок, выстроенный по законам режиссёрского искусства, содержит в себе определённым образом заданную логику поведения учеников в предлагаемых обстоятельствах. Что значит пережить ребёнку в день три урока иностранного языка (в вариативных школах вводится билингвизм)? Здесь и утомляемость, и возможность смещения языковых систем, и большое интеллектуальное напряжение, а в итоге - падение учебной мотивации. Учителя переводят поле урока в поле игры. И вот уже второклассники играют в Незнайку, в Петрушку, в Чебурашку и др. Предлагаемые учителем правила аналогичны правилам играющих детей. Снимается страх перед иноязычной лексикой: есть азарт игры в слова, хочется многое узнать, а для этого надо многое и выучить. Происходит целеполагание в учебном процессе: цели деятельности учителя совпадают с целями ученика.

Контакт в игре, как отмечает исследователь этой проблемы, создаётся с помощью моделирования экстремальной ситуации на протяжении всего урока, что и провоцирует ученика на ответную реакцию, может быть даже не словесную, а внутреннюю. Игровым правилам на равных подчиняются учитель и ученики. Такие уроки двуплановы: с одной стороны, выполняются реальные учебные задания, с другой - ряд моментов урока носит условный характер, позволяющий отвлечься от реальной ситуации с её нормативными обстоятельствами. Провоцируя воображение детей, учитель разжигает их к интеллектуальному поединку открытиями. В обычных уроках ученик ищет кратчайший путь к результату, устраняя все препятствия, но если в уроке есть экстремальные ситуации, он добровольно вступает в игру, принимая правила, которые усложняют путь к цели. В данной модели урока ученик испытывает себя на самостоятельность, что и называет Л.С.

Выготский зоной ближайшего развития ребёнка. Разумные рамки правил в сочетании со свободой творческой реализации развивают интуицию учеников. Назовём эти правила:

1. Священны смысловые акценты урока.
2. Исключается критика, можно высказывать любую мысль без боязни, что её признают неточной.
3. Поощряется самое необузданное ассоциирование: чем более дикой кажется идея, тем лучше.
4. Разрешается как угодно комбинировать высказанные идеи, а также видоизменять, "улучшать" идеи, выдвинутые другими".

Руднева Т.И. Основы педагогического профессионализма

- Какие требования, по вашему мнению, предъявляют подобные правила игры к учителю?
- В контексте данных рекомендаций попытайтесь сконструировать отдельные фрагменты урока (занятия) по "своему" предмету.

Тема 4. Методы обучения. Классификация средств обучения

Задание №1.

- Выпишите основные понятия дидактики:

Методы обучения - .....

Приемы обучения - .....

Средства обучения - .....

Задание № 2.

- Составьте таблицу.

"Основные подходы к классификации методов обучения в педагогической теории".

Авторы	Основание типологии	Разновидности методов обучения
--------	---------------------	--------------------------------

Задание № 3 .

Познакомьтесь с классификацией методов продуктивного обучения.

- методы наук            - интуитивные методы            - методы учеников
- методы учебных предметов   - алгоритмические методы            - методы учителя
- метапредметные методы       - методы эвристики            - административные методы

(Хуторской А.В. Современная дидактика. Учебник для вузов. - СПб.: Питер, 2008. - С. 322 - 323.)

● Ответьте на вопросы:

- Что понимают под когнитивными, креативными, оргдеятельностными методами?
- В чём преимущество данной классификации?

Задание № 4.

Учитывая, что выбор методов обучения определяется смысловыми целями образования, особенностями учебного курса, целью урока, возможностями школьников, имеющимися средствами обучения, временем, особенностями используемой учителем дидактической системы и т.д., предложите рекомендации по использованию возможных методов на одном из семинарских занятий (по выбору) по курсу "Теории обучения".

Задание № 5.

Прочитайте текст:

"Высокий уровень познавательной активности школьников обеспечивается различными средствами, в том числе и ситуацией успеха, которую педагог создаёт для учащихся. Исследователи определяют её как «комплекс оптимальных приёмов, который способствует включению каждого ученика в активную учебную деятельность на уровне его потенциальных возможностей и развивает эти возможности, воздействуя на эмоционально-волевую и интеллектуальную сферы личности школьника».

«Ситуация успеха становится не просто педагогическим приёмом, но условием воспитания такого отношения к учению, которое способствует проявлению и развитию познавательной активности учащихся. Ситуация успеха "перерастает" из приёма в педагогическое условие активизации учебной деятельности только в том случае, если происходит смена позиции учащегося в учебном процессе: из пассивного объекта он должен стать субъектом, творцом учебной деятельности, ощутить в себе уверенность, обрести себя как личность. <...>

Ситуация успеха становится условием перерастания положительного отношения к учению в активное, творческое, если формирует у субъекта деятельности: положительные эмоции в деятельности; приятное чувство успеха, вызванное преодолением трудностей, предложенных учителем; эмоции радости, интеллектуального подъёма в процессе решения учебных задач; удовлетворение, вызванное преодолением трудностей, выбранных самим учащимся; осознание недостаточности своих знаний, умений в ситуациях преодоления; формирование устойчивой потребности в самообразовании.»

- Как вы думаете, можно ли создать на уроке ситуацию успеха для всех учащихся сразу?
- На основе анализа опыта педагогов сделайте вывод о том, как каждый из них обеспечивает условия для достижения успеха учащимися или создаёт ситуацию успеха.

Задание № 6.

● Проанализируйте приведённые ниже фрагменты уроков. Результаты внесите в таблицу.

Урок	Метод обучения	Приём	Средство
------	----------------	-------	----------

1) Урок географии, тема: "От чего зависит погода. Воздушные массы." Учитель обращается к ученикам: "Как вы помните, несколько дней назад у нас стояла солнечная, тёплая, настоящая весенняя погода. А вчера после полудня вдруг подул слабый, но неприятный, холодный ветер с севера. Ночью и утром сегодня был туман, а сейчас - видите? - мелкий, холодный дождь моросит и с севера тянет всё тот же противный ветер. Интересно, почему так изменилась погода? И какую погоду мы можем ожидать завтра?" После этого учитель ставил перед учениками ряд вопросов. Ученики отвечали на них, затем следовали другие вопросы: "Какая, мы сказали, была погода на днях? А почему не такая, как зимой? А какое значение имеет высота солнца и продолжительность дня? А как изменилась влажность воздуха за эти тёплые дни? Какой воздух принёс северный ветер? и т.д."

2) Урок физики, тема "Инерция". Учитель: "На моём столе находится штатив с подвешенным к нему на нити грузом, к которому снизу привязана вторая нить. Вверху нить натянута грузом, и если дернуть за нижнюю нить, то можно ожидать обрыва именно верхней нити. Но вот я произвожу опыт. Вы видите, что оборвалась не верхняя, а нижняя нить. Причиной обрыва является новое для вас свойство тел, которое носит название инерции..."

3) Урок природоведения по теме "Дикие звери зимой". Учитель начинает урок с показа соответствующих рисунков, расположенных в два ряда: "Звери осенью" и "Звери зимой". В первом - рисунки лисы, ежа, медведя, барсука, волка, лося; во втором - лисы, волка, лося. Задание: "Рассмотреть внимательно рисунки зверей в обоих рядах. Что заметили? Что заинтересовало? Сравните оба ряда."

4) Урок ботаники, тема "Строение семян". "Ребята, наша новая тема - "Строение семян". Объяснять я вам её не буду. Посмотрим, сможете ли вы с ней справиться сами. Откройте учебник на 36-й странице. Что написано вверху страницы? ("Семена и посев".) А ниже, по-мельче, но тоже жирным шрифтом? ("Строение семян".) Ещё ниже? ("Строение семени фасоли".) Со всем этим материалом вам следует познакомиться. Читайте внимательно, не торопясь. Рассмотрите рисунок. На рисунке найдите всё, о чём говорится в тексте. Когда закончите читать, ответьте на вопросы, которые записаны на доске."

Задание № 7.

Прочитайте описание особенностей класса и оснащённости школы учебными пособиями.

● По согласованию с преподавателем определите тему урока. Какие методы обучения в данной ситуации вы бы выбрали? Дайте обоснование.

1) Класс общеобразовательной школы в посёлке городского типа. Отличников нет, неуспевающих по вашему предмету - тоже. Общий уровень знаний и учебных навыков невысок. Интерес к вашему предмету проявляют 1-2 человека, остальные слушают вас внимательно, только если интересно, если же материал сложен для понимания, предпочитают "не напрягаться". Навыки самостоятельной работы в зачаточном состоянии. Владение материалом в основном на репродуктивном уровне. В классе часты проблемы с дисциплиной, на уроке учащиеся отвлекаются, занимаются своими делами, не слушают учителя. В школе неплохой набор наглядных пособий, но ТСО в основном старые, большей частью неисправные.

2) Очень сильный гимназический класс. Абсолютное большинство учащихся помимо школьных заданий занимается самостоятельно, читают дополнительную литературу. В классе высокий общий интеллектуальный уровень, ребята владеют учебным материалом, имеют неплохие навыки учебной и частично-поисковой работы. В классе, как

правило, деловая рабочая атмосфера, хотя нередки споры по острым вопросам. Школа хорошо оснащена всеми необходимыми учебными пособиями.

3) Класс общеобразовательной средней школы. Два отличника, трое неуспевающих по вашему предмету, несколько учащихся глубоко интересуются вашим предметом, занимаются в предметном кружке, читают дополнительную литературу, участвуют в научно-исследовательской работе. В целом класс имеет достаточно высокий уровень знания по предмету, правда, вызванный не интересом, а требовательностью учителя. Проблемы с дисциплиной редки, вызваны бывают лишь плохим поведением 1-2 учащихся. Школа оснащена необходимыми учебными пособиями.

Тема 5. Образовательная диагностика. Контроль и учёт в процессе обучения

Задание № 1.

Изучите проблему неудач учащихся в учебной деятельности.

● Изложите письменно точку зрения автора на данную проблему. Придерживайтесь плана:

- Причины неудач.
- Разновидности педагогических неудач.
- Средства предупреждения, касающиеся педагогических причин неудач.

● Упорядочите в соответствии с критериями деления дидактических причин школьных не-удач на относительные независимые и относительно зависимые от учителя следующие причины:

- несовершенные школьные учебники,
- методические ошибки учителя,
- недостаточное знание учащихся учителем,
- перегруженные программы.

Задание № 2.

● Проведите рефлексию результатов своей учебной деятельности по курсу "Теории обучения".

Параметры диагностики Мои основные

результаты Виды деятельности, благодаря которым достигнуты данные результаты

1. Знание фактов, теорий, закономерностей, принципов, современных технологий обучения.

2. Владение понятиями, умение раскрыть закономерности, применять (обосновать) принципы, правила обучения в конкретных педагогических ситуациях; осуществление на основе теории обучения других практических действий.

3. Интерес к предмету.

4. Качества личности, которые а) помогли б) затрудняли познавательную деятельность в области изучаемой дисциплины.

5. Основные трудности в учебной деятельности.

6. Изменения - в знаниях по предмету;

- в умении чувствовать и ощущать;
- в творческих способностях;
- в умении осознавать себя (рефлексия).

7. Общая оценка результатов учебной деятельности по курсу.

Задание № 3.

● Разработайте программу педагогического мониторинга по изучению интеллектуальной сферы подростка, используя следующую информацию.

"Одна из особенностей педагогического мониторинга заключается в том, что основное внимание направляется на процессуальные характеристики индивидуальности. При проведении педагогического мониторинга целесообразно использовать как педагогические, так и психологические, социологические методы - наблюдение, анкетирование (открытое, закрытое, полужакрытое); изучение документации школы, педагогического опыта; беседы, опросы, интервью, рейтинг; самооценка; парное сравнение; экспертные методы исследования; тестирование. В целом при проведении мониторинга необходимо ориентироваться на следующие требования: адекватность, точность, своевременность, доступность, системность, непрерывность, полнота, структурированность, которые характерны для любого вида и уровня мониторинга. Педагогическая программа изучения интеллектуальной сферы подростка может включать следующее:

1. Анкету для учащегося, направленную на выявление мотивов и интересов в познавательной деятельности учащихся (5-7 вопросов).

2. Анкету диагностики эмоциональной сферы учащегося (5-7 вопросов).

3. Тест на определение волевых качеств учащегося, предусматривающий выявление внешних признаков проявления регулятивных процессов:

- контролирует свои действия, оценивает их;
- исправляет свои ошибки;
- интересуется действиями других учащихся;
- может найти ошибки у других учащихся и предложить способы их исправления;
- объясняет свои действия;
- называет причины (мотивы) исправлений.

4. Схему наблюдения и анализа учебной деятельности учащегося и её продуктов, предусматривающую цель наблюдения и анализа;

- содержание наблюдаемых и изучаемых явлений (во время урока, внеурочной деятельности);
- параметры диагностики: признаки познавательной деятельности (познавательная потребность, выполнение мыслительных операций, активность, самостоятельность в решении познавательных задач, заинтересованность в получении знаний, целеустремлённость и др.);
- формы и способы анализа.

Тема 6. Типология и многообразие образовательных учреждений. Авторские школы. Инновационные образовательные процессы

Задание № 1.

- Выпишите основные понятия дидактики:

Инновация - .....  
 Типы школ - .....  
 Альтернативная школа - .....  
 Авторская школа - .....  
 Модернизация образования - .....  
 Интеграция образования - .....

#### Задание № 2.

- Используя научную и научно-методическую литературу,

- выпишите основные подходы к пониманию термина "инновация";
- изложите точку зрения автора на классификацию инноваций в образовании, внося необходимые сведения в таблицу:

	Критерии инноваций	Виды нововведений		
1.	Сфера осуществления новшества (что обновляется в образовании?).	1.	-	
2.	-			
3.	-			
4.	-5.	-		
2.	Способ возникновения новаторского процесса.	1.	-2.	-
3.	Широта и глубина новаторских мероприятий.	1.	-2.	-
4.	Основа, на которой возникают новшества.	1.	-2.	-

#### Задание № 3.

Познакомьтесь с целями и основными принципами государственной политики в области образования, зафиксированными Законом РФ "Об образовании" : "Под образованием... понимается целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества, государства, сопровождающийся констатацией достижений гражданином (обучающимся) установленных государством образовательных уровней (образовательных цензов)".

Статья 2. Принципы государственной политики в области образования.

Государственная политика в области образования основывается на следующих принципах:

- гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности. Воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- единство федерального культурного и образовательного пространства. Защита и развитие системой образования национальных культур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства;
- общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся, воспитанников;
- светский характер образования в государственных и муниципальных образовательных учреждениях;
- свобода и плюрализм в образовании;
- демократический, государственно-общественный характер управления образованием. Автономность образовательных учреждений.

- Ответьте письменно на вопрос: какие нововведения в сфере образования отражены в данных положениях Закона?

Приведите примеры, подтверждающие сущность ваших выводов.

#### Задание № 4.

Проанализируйте схему финансовых потоков в системе общего образования, предложенную П.И. Пидкасистым.

- Перечислите новшества в сфере финансирования образования.

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

#### Задание № 5.

Прочитайте приведённый ниже фрагмент об инновационных процессах в педагогической практике и образовании:

"В последние годы у нас в стране идёт стихийный поиск новых форм на разных уровнях образования. Можно приводить примеры возникновения альтернативных школ, гимназий, лицеев, колледжей, создаются различные концепции в поисках оптимальных путей развития школы. Однако все эти эксперименты не носят системного характера и нацелены, как правило, только на "элитарное" образование. Поэтому массовой школой, работающей в рамках традиционной парадигмы образования, любые такие нововведения отторгаются. С другой стороны, поскольку элитные школы находятся в образовательном пространстве, сформированном на основе чуждой им парадигмы, то они вынуждены идти по пути наименьшего сопротивления и включать новые, нужные им предметы, в добавление к традиционным, а новые формы пытаться приспособить к старому содержанию. Это в лучшем случае ведёт к сильной перегрузке учащихся, а в худшем сводится к смене вывески."

(О.П. Морозова. Педагогический практикум.)

- Ответьте письменно на вопросы:

- Насколько правомерно утверждение подобного рода?
- Существуют ли сегодня реально функционирующие образовательные модели школ, которые снимали бы обозначенные противоречия?

Аргументируйте свою точку зрения.

Задания для внеаудиторной самостоятельной работы по разделу «Теория воспитания»

Тема 7. Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса. Движущие силы и логика воспитательного процесса

Задание № 1.

• Выпишите основные понятия теории воспитания:

Воспитание .....

Формирование .....

Развитие .....

Задание 2.

• Изучите текст и дополнительные источники, составьте конспект сообщения по темам:

Многозначность термина воспитания.

Характеристика процесса воспитания: сущность, особенности, подходы.

Закономерности и принципы воспитания: определения, характеристика, связь.

Смена парадигм воспитания в современной системе образования России. Гуманистическая педагогика.

Задание №3.

• Сопоставьте два взгляда на человека, его поведение, определите свое отношение, свою позицию. Сделайте вывод о том, каким должно быть воспитание в соответствии с позицией Б.Скиннера и К.Д. Ушинского.

Форма представления результата: резюме (текст).

1) «Хорошо сформированная цивилизация — это совокупность факторов подкрепления. Члены этой цивилизации ведут себя таким образом, чтобы поддержать личность, давать ей возможность преодолевать всякого рода неожиданности и изменять ее ...с помощью факторов под-крепления» (Скиннер Б. Утопия и человеческое поведение).

2) «Теория удовольствия и неудовольствия, наслаждения и страдания — это старая сенсу-листическая теория... ложна в самом своем основании... Жизнь души, не порывающая сама себя, может состоять только в деятельности не для добывания удовольствий, а для самого дела. В такой деятельности и удовольствия и неудовольствия нейтрализуются, и на их место выходит жизнь — горящая, пламенная, сыплющая вокруг искры; человек мыслящий ...берет самый этот источник жгучих и блестящих искр» (Ушинский К.Д. Собр. соч. — Т. 10).

Задание №4.

• Прочитайте текст. Выделите существенные черты воспитания. Форма отчета: ре-зюме.

Воспитание и социализация

Сталкиваясь с трудностями современного воспитания, многие представляют, что раньше все было проще, лучше и эффективнее. Однако стиль воспитания детей, его цели, институты, ме-тоды, достижения и неудачи нельзя понять вне целостного образа жизни и культуры народа, об-щества. Здесь далеко не все зависит от свободного усмотрения. Между прочим, некоторая рассо-гласованность целей и результатов воспитания — необходимое условие и предпосылка историче-ского развития вообще. Если бы какому-то поколению взрослых удалось сформировать детей це-ликом по своему образу и подобию, последующая история стала бы простым повторением прой-денного.

Традиционные институты и методы воспитания были эффективны в передаче унаследованных от прошлого ценностей и норм, в частности потому, что увязывались тесно с относительно неизменным способом ведения хозяйства, экологическими условиями и социальной структурой. Сколько-нибудь серьезное изменение социальной среды и рода занятий ставило традиционную систему воспитания в тупик, вызывало напряжение и неустойчивость.

Наряду с другими вопросами научно-техническая революция выдвигает перед обществом необходимость уточнить сами критерии эффективности воспитания. В прошлом старшие оцени-вали успешность своей воспитательной работы прежде всего по тому, насколько им удалось пере-дать детям накопленные знания, умения, навыки, ценности, Детей готовили к жизни в обществе, которое — это молчаливо предполагалось — в главных своих чертах будет похоже на тот мир, в котором жили их родители. Ныне положение меняется. Социальные изменения — научно-технические, культурные, бытовые — настолько быстры и значительны, что никто уже не сомне-вается: сегодняшним детям предстоит жить в мире, существенно отличном от того, в котором жи-вут их родители и воспитатели. Поэтому и свою воспитательную работу мы должны оценивать не столько по тому, как нам удается передать молодым свои знания и убеждения, сколько по тому, сумели ли мы подготовить их самостоятельно действовать и принимать решения в условиях, которых заведомо не было и не могло быть в жизни родительского поколения.

Проблема эта является мировой, глобальной. Во всех странах социологи и экономисты констатируют колоссальный разрыв между растущей стоимостью образования (удлинение сроков обучения, рост его массовости, удорожание его технических средств) и его недостаточной соци-альной эффективностью, а также между формальным, техническим обучением, в ходе которого человек обладает некоей суммой знаний, и формированием культурной, творческой и социальной ответственности личности.

Воспитание в эпоху научно-технической революции должно быть прежде всего воспитанием самостоятельности, творческой инициативы и социальной ответственности, которые друг без друга невозможны. Знаем ли мы, как этого достичь? В общем виде — да: самостоятельную, творческую личность формирует самостоятельная, творческая деятельность, т. е. самостоятельность. Это не голословное утверждение, а научно доказанный факт. Ученые разных стран разными методами и на разном материале установили: самоуправление, т. е. возможность проявить инициативу, собственную мысль и независимость суждений в учебной деятельности, не только способствует развитию у школьников более творческого, гибкого, оригинального стиля мышления, но и повышает уровень их общей социальной самостоятельности и активности, а также степень психологической устойчивости. Та же закономерность действует в трудовой деятельности взрослых. Чтобы труд, учеба или досуг помогали становлению самостоятельной творческой личности, они должны отвечать двум главным требованиям. Во-первых, деятельность должна быть содержательно сложной, интересной, требующей интеллектуального и эмоционального напряжения; во-вторых, быть достаточно самоуправляемой, воплощая тот принцип, который у нас сейчас провозглашен приме-нительно к хозяйственной деятельности: жестко контролировать конечный результат, допуская вместе с тем широкие вариации в способах его достижения. Только при этих условиях личность эмоционально вовлекается в деятельность целиком и берет на себя

ответственность за ее результа-ты. Напротив, чрезмерная опека, мелочный внешний контроль, нивелирующий индивидуальность, снижают уровень социальной ответственности и благоприятствуют формированию иждивенческих установок, умственного и социального потребительства.

(Кон И.С. Социализация и воспитание молодежи)

Задание № 5.

• Изучите текст «Системный подход к воспитанию». Обратите внимание на поня-тия: система, структурные компоненты воспитательного (педагогического) про-цесса. Форма отчета: резюме и схема «Воспитательный процесс как система».

Итак, процесс воспитания (как педагогический) – целенаправленная, организованная дея-тельность по формированию и развитию детей, характеризующаяся взаимодействием воспиты-телей и воспитанников и осуществляемая в рамках педагогической системы (учреждения).

Воспитание в рамках учебно-воспитательного учреждения, являясь педагогическим про-цессом, рассматривается как система. Понятие система в педагогике закреплено в разных терми-нах: педагогическая система, воспитательная система, система образования, воспитательная си-стема школы, система воспитательной работы и некоторые другие. Структуру педагогической системы составляют компоненты, в которых отражены основные категории педагогики, в том числе теории воспитания, а именно: цель воспитания, содержание, методы, средства, формы воспитания. Педагогический процесс и педагогическая система составляют единство, поскольку процессы – это свойство систем. Можно сказать, что педагогические процессы – это последовательная смена состояний педагогической системы. Специалисты выделили такие компоненты системы: цели и содержание воспитания, педагогические процессы (методы и средства воспитания) и их организационные формы, ученики и учителя.

Рассматривать педагогический процесс системно значит выделить структурные компонен-ты системы и процесса и функциональные связи между ними. Это помогает осознать специфику, сущность каждого компонента, их взаимодействие, изменение одного от изменения другого, например: от цели меняется содержание, а определенное качественное состояние ученика, его воспитанность меняет методы воспитания и т.д.

Структура педагогического процесса – это совокупность составляющих его частей, соот-ветствующих компонентам педагогической системы. Компоненты педагогического (воспитатель-ного) процесса таковы: целевой - определение целей воспитания; содержательный – разработка содержания воспитания; операционно-деятельностный – организация воспитывающей деятельно-сти и взаимодействия участников процесса; оценочно-результативный – проверка, оценка и анализ результатов воспитания, суждение об эффективности процесса. Есть еще один компонент деятельности – коммуникативный, он отражает наличие в воспитательной системе субъекта и объекта воспитания, протее воспитателя и воспитанника, взрослого и ребенка и означает общение, взаимодействие их в процессе воспитания. В соответствии со структурой педагогического процесса строится и педагогическая деятельность: разрабатываются цели, содержание, способы и виды деятельности, в заключение анализ и оценка результатов. Определение целей требует педагогической диагностики – изучения состояния педагогического процесса, в первую очередь воспитанности и обученности школьников, а также других условий процесса. Этапы педагогического процесса приводят к мысли о цикличности, повторяемости, педагогической деятельности: диагностика, проектирование, реализация, контроль. Это тоже описано в литературе. Ученый Б.П. Битинас, анализируя педагогический процесс, выделил единицу анализа – педагогическую ситуацию. Это определенное качественное состояние педагогического процесса в какое-то время. Поскольку процесс – это движение, изменение состояния системы, то он представляет цепь педагогических ситуаций, в каждой из которых есть педагогическая задача. Решение задачи и осуществляется в описанном выше цикле. Непрерывная спираль этих циклов, можно сказать, составляет процесс воспитания.

В жизни это означает, что воспитатель всегда имеет проблемы в воспитании и развитии учеников и должен уметь решать свои профессиональные задачи, опираясь не только на здравый ум и доброе сердце, но и на научное знание о воспитании, в частности, на системно-структурный анализ процесса воспитания.

Структурные элементы (части) системы определяют и структуру, составные части деятель-ности воспитателя, процесса воспитания. Основное следствие использования системного подхода, теории управления в педагогике состоит в том, что процесс воспитания рассматривается как процесс управления и деятельность педагога как деятельность по управлению деятельностью воспитанника, лучше сказать по организации деятельности детей. И в этом читается главный закон воспитания, говорящий о связи воспитания и деятельности: воспитывать – значит организовать деятельность ребенка. В гуманистической интерпретации – помочь ребенку самому организовать его деятельность и жизнь.

Тестовые задания

1. Соотнесите понятия (слева) с их определениями (справа)

А. Процесс воспита-ния –  
а) это процесс взаимодействия инди-вида с окружающей средой, в ходе которого человек усваивает нормы и ценности общества, адаптируясь к адекватной и успешной деятель-ности в обществе.

В. Социализация – б) это процесс количественных и ка-чественных изменений в физиче-ской и психической сферах челове-ка, проходящий под влиянием внешних и внутренних факторов, управляемых и неуправляемых.

С. Развитие лично-сти –  
в) целенаправленное создание усло-вий (материальных, духовных, ор-ганизационных) для развития че-ловека, подготовка молодого поко-ления к самостоятельной жизни в обществе.

Д. Воспитание – г) процесс становления личности под относительно независимыми влия-ниями наследственности, среды, воспитания и активности самого человека.

Е. Формирование личности –  
д) это организованное взаимодей-ствие педагогов и воспитанников, направленное на формирование личности, оказывающее влияние на формирование ценностей, отношений, опыта индивидов.



Выберите правильный ответ:

Закономерности воспитания – это

- а) правила и нормы, определяющие действия воспитателей в работе с детьми;
- б) основополагающие требования к организации воспитательной работы в школе4
- в) устойчивые причинно-следственные связи между воспитательными про-цессами, с одной стороны, и состоянием общества, государства, с другой, а также меж-ду различными сторонами, компонентами процесса воспитания;
- г) устойчивые связи между культурой общества и содержанием воспитатель-ного процесса в системе образования.

Выберите правильный ответ.

Принципы воспитания – это

- а) теоретические положения, концепции, идеи, утверждающие приоритет прав личности учащихся и педагогов в воспитательном процессе;
- б) приемы и педагогические средства воздействия воспитателей на воспитанников в воспитательной работе учреждения;
- в) система педагогических правил и норм в организации процесса воспита-ния, регламентирующих поведение учащихся;
- г) общие исходные положения, основополагающие требования к содержа-нию, методам, организации воспитательного процесса.

Тема 8. Содержание процесса воспитания. Нормативно-правовое обеспечение воспитательной деятельности образовательного учреждения

Задание №1.

Дайте характеристику компонентов содержания базовой культуры личности школьников.

Покажите их взаимосвязь и единство.

Задание №2.

Обоснуйте принципы и критерии отбора содержания воспитания в деятельности учителя.

Дайте обоснование факторам, влияющим на характер определения содержания воспитания в школе (средних и старших классах городской и сельской школе).

Факторы Их характеристика

.....

Задание №3.

Обоснуйте цели и задачи гуманистического воспитания.

Прочитайте высказывание:

Воспитание «должно подготовить человека к трем главным ролям в жизни - гражданина, ра-ботника, семьянина».

Попытайтесь определить конкретные качества личности и обязательства человека к этим трем направлениям (см.

Подласый И.П. Педагогика.- М., 2008. 2 кн. С. 29-30).

Задание №4.

Ответьте на вопросы:

- В чём вы видите причины нравственной запущенности детей? Приведите примеры устранения этих причин.
- Назовите особенности трудового воспитания школьников на современном этапе. Каковы основные педагогические условия эффективности трудового воспитания детей?
- В чём состоит сущность эстетической культуры учащихся? Раскройте систему работы школы по формированию эстетической культуры учащихся.
- Дайте характеристику основных средств физического воспитания школьников. Разработайте вариант режима дня для учащегося какого-либо конкретного класса.

Задание №5.

Изучите и проанализируйте нормативные документы, в которых отражено содержание вос-питания в современной школе.

Тема 9. Базовые теории воспитания и развития личности

- Проведите анализ различных подходов к современным концепциям воспитания на основе различных теорий, оформив результаты в виде таблицы.

Вопросы для сравнения	Системно-ролевая теория формирования личности ре-бёнка	Концепция си-стемного по- строения про-цесса воспита-ния	Концепция воспитания ребёнка как человека культуры	Концепция педагогиче- ской под-держки ре-бёнка и про-цесса его развития	Концепция самовос-питания школьника
-----------------------	--	--	--	---	-------------------------------------

1. Авторы.

2. Основная идея (и).

3. Сущность концепции.

4. Понятие содержания воспитания.

Тема 10. Система методов, форм и средств воспитания

Задание №1.

На основе анализа изученной литературы составьте таблицу - «Классификация методов вос-питания».

Составьте сообщение по теме: «3 типа ошибок в воспитании», опираясь на книгу А.С.Макаренко «О воспитании». – М.:

Политиздат, 1986.

Задание №2.

Из учебника «Педагогика» под ред. П.И. Пидкасистого, выпишите основные требования к применению методов поощрения и наказания в различных педагогических ситуациях.

Задание №3.

- Опираясь на учебник под ред. П.И. Пидкасистого, заполните таблицу:

### Функции средств воспитательного процесса

№	Название функции	Характеристика функции
1		
2		
3		
...		

1

2

3

...

- Приведите пример, когда одно и то же средство выполняет разные функции и когда оказывает прямо противоположное влияние при разных обстоятельствах

Задание №4.

На основе анализа изученной литературы, перечислите общие условия, при которых педагог приобретает профессиональную свободу в использовании средств для организации воспитательного процесса.

Задание №5.

Заполните таблицу:

Условия выбора форм воспитательного процесса

№	Условия	Описание условий
1		
2		
3		
...		

1

2

3

...

На основе анализа изученной литературы, ответьте на вопросы:

- Как связаны средства и формы воспитательных влияний педагога?

- Как вы понимаете утверждение, что средства и формы нейтральны в своём воспитательном влиянии?

Задание №6.

Изберите одну из традиционных форм работы с группой детей, произвольно введите какое-либо средство – зафиксируйте создание модификации формы.

Представьте общий проект программы действий классного руководителя в первые 10-12 дней работы с детьми.

Тема 11. Понятие о воспитательной системе: структура, этапы становления и развития. Характеристика гуманистических воспитательных систем

Задание №1.

Изучите следующие материалы:

Воспитательные системы вальдорфских школ. Вальдорфские школы существуют с начала XX в., и их популярность растет.

Исходя из антропософского учения, главная идея которого заключается в том, что человек является отражением трех миров, единством трех тел - физического, духовного и душевного, Рудольф Штейнер, основатель этих школ, стремился создать школу, в которой становление личности ребенка осуществлялось бы в гармонии с его физическим и психическим развитием, в гармонии с природой и окружающим миром.

Вальдорфские школы призваны одновременно развивать тело, интеллект (дух) и нравственность (душа) человека. Главный принцип, который заложен в их организации, - принцип свободы. При этом свобода обязательно подразумевает ответственность. Такие школы представляют собой социальный организм нового типа - союз свободных людей, не зависящий ни от каких управляющих организаций. В школе нет директора. К решению важных вопросов привлекаются родители, которые, как правило, являются инициаторами открытия любой конкретной школы. В вальдорфских школах нет общих методик, точных учебных планов, учебников. Учителям предоставляется полная самостоятельность в выборе содержания, форм, методов образовательного процесса.

В вальдорфской педагогике стержнем развития личности является культура. При этом под культурой понимают все, что окружает людей. Поэтому религия, фольклор, различные ремесла, занятия музыкой, изобразительными видами искусства, театр, интегрированные знания о мире составляют основу содержания разнообразной деятельности учителей и школьников.

Педагог в вальдорфской школе учит своих воспитанников воспринимать все живое в природе. Для учеников обязательна работа на земле. Хотя раз он должен пройти весь путь от посадки зерна до выпечки хлеба. В этом отражен главный принцип трудового воспитания - видеть результаты своего труда.

Яркое слово учителя, ритм, природные материалы, игра, творчество - основные средства обучения и воспитания. Рассказ, беседа, диалог, интегрированный урок, экскурсия - основные методы и формы, которыми вальдорфские учителя владеют в совершенстве. Они опираются на глубокие знания индивидуальных особенностей детей, на их душевные переживания, которые становятся стимулом к осознанию детьми своего Я. При этом от образно-художественного представления дети постепенно переходят к интеллектуальному.

Вальдорфские учителя - это высокоэрудированные, прекрасно подготовленные специалисты. Они считают, что главное в образовании - развитие способности чувствовать, умение творчески созидать, знание природы и развитие художественного вкуса. Классный руководитель, который в течение первых восьми лет ведет класс, и другие педагоги строят свои занятия, не давая готовых рецептов, готовых ответов, а вместе с учениками ищут ответы на поставленные вопросы, открывают новые знания. При этом они показывают, что им, как и воспитанникам, все достается нелегко. Тем самым у самих детей снимается страх совершить в процессе обучения ошибку. Учителя обходятся без отметок. Суждения-советы они высказывают в своих пожеланиях ученику, в свободном общении. Ученики вальдорфских школ открыты людям, это творческие личности, живущие в гармонии с собой и миром.

Воспитательная система школ глобального образования. Наиболее разработанными моделями глобального образования являются модели Р.Хенви и М.Боткина, которые не противостоят, а дополняют друг друга. Они сочетают общечеловеческий и локальный аспекты, философское осмысление и конкретную реализацию. Отвечая насущным нуждам человечества на данном этапе развития, они рассматривают мир как единое целое, как огромную глобальную общину, существующую в виде системы взаимосвязей и взаимозависимостей, где благополучие каждого зависит от благополучия всех.

По мнению Роберта Хенви, суть глобального образования - это совокупность следующих измерений: формирование непредвзятого взгляда на мир, осознание состояния планеты, кросс-культурная грамотность, осознание динамики мировых процессов, осознание возможностей выбора.

Суть новой теории обучения, предлагаемой в модели М. Боткина, состоит в переходе от бессознательного приспособления к миру, характерного для традиционного обучения, к сознательному предвосхищению, которое обеспечивается инновационным подходом. Этот подход представляет собой единство двух аспектов: предвосхищения и сопричастности. Предвосхищение - это способность справляться с новыми ситуациями, предвидеть события, увязывать прошлое с настоящим и будущим, оценивать последствия текущих событий и принимаемых решений, изобретать новые альтернативы и разделять ответственность за принятые решения. Сопричастность - способность к сотрудничеству, диалогу, взаимопониманию и сопереживанию, совершенствованию умений общаться с людьми.

Достичь этого практически невозможно без специальных учебной программы и учебных планов. Приоритеты учебных планов для начальной и средней школ, по У. Клипу, должны быть совершенно различными, но при этом обязательно дополнять друг друга. В начальной школе (в США и многих странах Запада время обучения составляет 6 лет) приоритет отдается развитию концептуальных основ, а также базисным навыкам и умениям. К последним относят умения получать и перерабатывать информацию, решать проблемы, критически мыслить, участвовать в общественной жизни и т.п.

К приоритетам средней школы У. Клип в первую очередь относит формирование мировоззрения, отличающегося широтой восприятия мира, специализацию и совершенствование базисных навыков и умений на более высоком уровне. Восприятие мира можно сделать всеобъемлющим за счет изучения естественно-научных, математических, социальных систем, изучения различных культур и этических ценностей в русле общегуманитарных наук, изучения насущных проблем человечества в контексте естественных и социальных наук, а также собственно глобальных курсов, за счет видения мира в исторической перспективе при изучении истории, литературы и др.

Что же касается возможностей специализации на старшей ступени, то У. Клип предлагает глобально-ориентированные направления специализации, не замыкающиеся в рамках изолированного предмета: иностранные языки; современные системы и технологии; страноведение; различные культуры, культурология, предполагающая изучение широкого спектра культур, в том числе непривычных для западной цивилизации; перспективы в развитии мира; глобальные проблемы, стоящие перед человечеством, и т.д.

Каждый учебный предмет в отдельности способствует созданию у обучающихся целостного представления о мире в конкретной перспективе: можно формировать языковую, физическую, историческую и т.д. картины мира. Накладываясь друг на друга, они создают многомерное видение мира в пространстве и времени.

Каждый предмет помимо его практической ценности нужно рассматривать как возможность максимальной реализации способностей человека, его творческого плана, личностного роста. Таким образом, можно говорить о глубинном проникновении воспитательной структуры в подструктуру дидактическую и о наполненности последней новым содержанием.

Воспитательная система «справедливое сообщество». Эта воспитательная система появилась в школах США в 1960-е гг. В ее основе лежат идеи Л. Кольберга, рассматривающего воспитание как продвижение личности от низшей к более высоким ступеням морального развития. Концепция Л. Кольберга основана на следующей идее: нравственное развитие личности зависит от умственного, а нравственное становление идет по последовательно восходящим ступеням. Для этого необходимы прежде всего демократические взаимоотношения педагогов и воспитанников, систематическое включение детей в нравственный анализ своих и чужих поступков. Кроме того, здесь нашла отражение теория Жана Пиаже о стадиях умственного развития, о единстве умственного и морального развития в процессе целостного формирования личности. "Справедливые сообщества" - небольшие (часто до 100 человек) объединения педагогов и учащихся внутри обычной традиционной школы. "Справедливое сообщество" - это воспитательная система, в которой свойственная большинству школ "нравственность принуждения" заменяется на "нравственность сотрудничества", в которой учитель и ученик имеют равное право голоса в решении всех основных проблем, а управление осуществляется органами, выбранными демократическим путем. Это сообщество живет по собственному кодексу поведения, построенному на основе принципов справедливости и заботы друг о друге.

Идеи "справедливых сообществ" нашли отражение не только в практике американских школ и университетов, но также в разного рода исправительных учреждениях.

"Справедливые сообщества" нацелены на улучшение морального климата школы, для чего вводится ряд демократических процедур: прежде всего равное участие администрации, учителей и учащихся в создании правил и норм поведения, в определении форм поощрения и наказания и т.п. Общие собрания становятся неотъемлемой частью жизни школы, возникают собственные традиции и ритуалы. Прилагалось много усилий для превращения школы из учебного учреждения в учебно-воспитательное, где не только приятно учиться, но еще радостно проводить свободное время. "Справедливое сообщество" позволяет, по мнению Кольберга и его последователей, сбалансировать справедливость и коллективность, обеспечить эффективное развитие каждого ученика, не нарушая целостности школьного сообщества. В идеале "справедливое сообщество" дает возможность и учителям, и ученикам обрести прочные ценностные ориентиры, трансформировать узкоэгоистические интересы в правила и нормы группового поведения. Но важно не переступить черту, за которой находится прямое давление учителя на ценностные установки учащихся.

Содержанием жизни "сообщества" является разнообразная деятельность на пользу близким и далеким людям: расчистка игровых площадок, сбор средств в пользу нуждающихся, творческие конкурсы, собрания в кругу. Собрания помогают не только организовывать деятельность, но и разрешать конфликтные ситуации, анализировать поступки каждого, оценивать дела "справедливого сообщества". Одной из форм нравственного воспитания является решение дилемм.

В начале 1980-х гг. сам Л. Кольберг провел сравнительное исследование нравственного развития детей в нескольких школах Нью-Йорка, одни из которых занимались нравственным просвещением, организацией дискуссий на моральные темы, другие работали по программе создания "справедливых сообществ", а третьи - традиционно. В итоге оказалось, что участие в решении моральных дилемм действительно несколько повысило уровень нравственного развития учащихся. Но значительно больших результатов педагоги достигли в атмосфере "справедливого сообщества". Именно здесь нравственное развитие детей ускорялось и принимало нужную направленность. Суждения, высказываемые школьниками в

условиях "справедливого сообщества", демон-стрировали их большую моральную зрелость по сравнению с ребятами из контрольных классов. Оценивались также и учебные успехи - в области математики, чтения и письма. И здесь учащиеся из "справедливого сообщества" оказались на более высоком уровне.

Воспитательная система общей заботы. Идея общей заботы была выдвинута ленинград-ским ученым И. П. Ивановым в конце 50-х гг. XX в. В основе создания воспитательной системы, согласно этой идее, лежат следующие принципы: социально полезная направленность деятельности детей и их наставников, сотрудничество детей и взрослых, многорольевой характер и роман-тизм деятельности, творчество. При этом учитываются такие идеи коллективного творческого воспитания, как коллективная организация деятельности, коллективное творчество, коллективное целеполагание, создание ситуаций-образцов, эмоциональное насыщение жизни коллектива, общественная направленность деятельности коллектива.

Идея общей заботы перекликается с идеями Л. Кольберга. Методика коллективного воспитания строилась первоначально как чисто воспитательная, вне учебного процесса, вне официальной структуры школы. Однако впоследствии многие школы, например средняя школа № 825 г. Москвы (директор В.А.Караковский), средняя школа № 51 г. Рязани (директор О. Н. Маслюк), стали с успехом использовать ее и в процессе обучения.

Воспитательная система общей заботы предполагает систему коллективных творческих дел. Коллективное творческое дело - ее главный методический инструмент, который складывается из совокупности приемов, действий, выстроенных в определенной последовательности. В организации коллективной творческой деятельности отмечаются несколько этапов: предварительная работа воспитателей; коллективное планирование; коллективная подготовка; проведение; коллективное подведение итогов; ближайшее последствие.

Одной из наиболее важных характеристик воспитательной системы, построенной на основе идеи общей заботы, является самоуправление и самоуправление. Здесь главное - не органы самоуправления, а деятельность, направленная на совершенствование жизни коллектива. Каждый коллектив конкретной школы сам определяет, какие органы самоуправления ему нужны. Есть органы постоянные, есть временные, есть и такие, которые создаются для подготовки и проведения только одного дела. При этом их состав постоянно обновляется, а сами органы самоуправления достаточно гибки и подвижны.

Самоуправленческая деятельность может осуществляться в таких видах, как участие в планировании, разработке, проведении и анализе ключевых дел школьного коллектива; участие в работе педсовета; работа в постоянных и временных органах самоуправления; выполнение коллективных, групповых и индивидуальных поручений; дежурство по школе, классу, спецпосту; деятельность советов классов; деятельность дежурных командиров; участие в работе лагерных сборов и др.

В данной воспитательной системе используются разнообразные формы, методы, приемы обучения и воспитания: общественный смотр званий, уроки творчества, деловые и ролевые игры, конференции и брифинги, дидактические сказки, "Робинзоада", КВН и т.д. Это позволяет ученикам реализовать различные способности. Кроме того, здесь создаются все условия для максимального развития творческих способностей учителей, совершенствования их мастерства, расширения общего культурного кругозора. Этому во многом способствует грамотная организация разноплановой методической работы.

Важнейшим условием воспитания в этой системе выступает совокупность воспитательных отношений: реальных (общая забота) и духовных (товарищеское уважение и товарищеская требовательность).

Воспитательная система школы диалога культур. Идея диалога на уровне содержания обучения и воспитания, на уровне методов целостного педагогического процесса является стержневой и оригинальной в воспитательной системе школы диалога культур, основателем которой является С. Курганов.

В этой системе находят свое воплощение идеи М.Бахтина о культуре как диалоге ("любая культура - это живой процесс общительной связи"), идея Л.Выготского о тяготении развитого ин-теллекта к внутреннему диалогу, идеи В. Библера о философской логике культур.

Основные положения нового типа образования в школе диалога культур были сформулированы В. С. Библером:

- переход от идеи "образованного человека" к идее "человека культуры". Не готовыми знаниями, умениями, навыками, а культурой их формирования и изменения, трансформации и преобразования должен обладать выпускник школы диалога культур. От молодого человека в современной культуре требуются знания о путях изменения знаний, умение изменять и обновлять умения, навыки изменения и перестроения навыков;

- школа диалога культур предполагает углубленное освоение диалогизма как основного определения мысли вообще.

Диалог в этой школе - это не только и не столько наилучший путь к овладению истиной, это не только эвристически значимый прием более эффективного усвоения знаний, умений и т.д., это и суть самой мысли. В школе диалога культур углубленное понимание диалогизма мышления развернуто через идею диалога культур;

- процесс обучения в школе диалога культур строится не столько как усвоение дедуктивных цепочек развертывания мысли из исходных аксиом, сколько как процесс целенаправленного спирального возвращения мысли в исходное начало.

Формирование исторически определенных и логически обоснованных начал есть основная цель курса обучения в школе диалога культур. Ис-тинное мышление начинается не там, где человек опирается на наличное бытие, а там, где он ставит вопросы: почему возможно это бытие? почему возможны число, слово, осознание своего Я?

- основное содержание школьного курса - это освоение тех "точек превращения", в которых одна форма понимания переходит в другую, в которых разные формы логики понимания обосновывают друг друга.

Школа диалога культур актуальна в условиях возрастания культурообразующей роли школы и образования в целом.

Результатом воспитательной деятельности должна стать базовая культура личности. Главное в культуре - не предметы и знания, а ценности и нормы, способы мышления и творчество. Учащиеся должны не заучивать истины, а заниматься поиском, исследованием. В диалоге с учителем, с одноклассниками каждый формирует свой неповторимый взгляд на мир, свою позицию, свое Я, усваивая современную культуру как отражение предыдущих культур. В каждой идее, слове, образе происходит диалог разных культур, разных эпох, разных народов. Результатом совместного творческого поиска учителей и учащихся являются новые чувства, новые идеи, новые взаимоотношения.

Процесс воспитания в школе диалога культур - процесс культуроформирующего развития личности. В. С. Библер предлагает

следующий вариант содержания образования в школе диалога культур.

I - II классы. Зарождаются "узелки" понимания, которые станут основными предметами освоения, диалогов в последующих классах. Этими узелками ("точки удивления") являются идеи, слова, числа, явления природы, моменты истории, загадки сознания и предметного орудия. Узелки построены по схеме народных загадок.

В них, во-первых, разворачивается первоначальный анализ тех проблем, которые являются общими, едиными для основных современных понятий (математики, физики, биологии, лингвистики) и для исходных детских удивлений, вопросов, обычно возникающих в психологическом переходе от доминанты сознания (дошкольный период) к доминанте мышления.

Во-вторых, в та-ких узелках исходного удивления сосредоточиваются расходящиеся нити будущих отдельных (но дополнительных) наук о жизни, о времени, о слове. В-третьих, такие узлы будут предметами последующих основных диалогов между различными культурами, классами, возрастами. В-четвертых, сам исходный процесс удивления и усвоения таких узловых понятий осуществляется в сложной динамичной игре внешнего языка и внутренней речи с ее особым синтаксисом и семантикой.

III - IV классы. Античная культура как единый предмет изучения в этих классах. Античная история, античная математика, античное искусство, античная мифология, античная механика образуют целостное, неделимое представление об основных смыслах античной культуры.

V-VI классы. Культура средневековья. Общее построение обучения аналогично обучению в III-IV классах. Особое внимание уделяется тому, что культура пронизана пафосом веры и культа. Однако нельзя превращать уроки в V-VI классах в уроки религии. Именно по отношению к средневековым конфессиональным реалиям необходима особая активность (и вместе с тем тактичность) культурного и школьного осмысления.

VII-VIII классы. Культура Нового времени (XVII - XIX вв.). В основу обучения положены (с учетом диалога культур между нововременными классами и классами античности и средневековья) классические курсы обычных школьных занятий по рекомендованным учебникам, соотнесенные с основными авторскими текстами - первоисточниками XVII - XIX вв.

IX-X классы. Культура современности. Эти классы имеют особое значение в двух отношениях. Во-первых, здесь сводятся воедино (как моменты современного мышления, знания и умения) загадки и отгадки, наработанные во всех остальных учебных циклах. Во-вторых, углубление во внутреннюю противоречивость современных понятий (например, спор Бора и Эйнштейна) и современных образов культуры ставит ученика в условия "напряжения" между знанием и незнанием, характерным для современного периода. Существенными узлами, объединяющими расчлененные знания и незнания нашей эпохи, оказываются общечеловеческие проблемы: личность и общество, культура и цивилизация, экологическая и космологическая проблемы и т.д.

Компьютерная революция, революция информации, современная структура автоматизированного производства - венец всех ремесленно-машинных циклов трудовой деятельности, усвоенных в более ранних классах школы диалога культур.

XI класс. Класс специально-педагогический. Здесь выпускники школы диалога культур организуют диалоги между классами, возрастами, культурами, намечают вместе с преподавателями основные темы и проблемы единых для всей школы дискуссий, придумывают методы общения и совместной деятельности.

Гуманистическая воспитательная система современной массовой школы. Основатель этой системы - директор московской школы № 825 В. А. Караковский. Ведущей идеей здесь является ориентация на личность школьника, его интересы и способности. Определяющую роль в комплексе идей играет педагогическая концепция коллектива. Она опирается на идеи системности, комплексности воспитания, интеграции педагогических воздействий, необходимости коллективного творчества. На педагогических советах именно эти идеи наиболее часто используются как фундамент для различных соображений, аргументации, для обобщений и выводов. Для всего общешкольного коллектива характерно отчетливое чувство "мы" по отношению к школе, что свидетельствует об общественной и личной ценности школы.

Организационное строение школьного коллектива достаточно простое. Кроме администрации школы и педагогического совета (в котором иногда участвуют и старшеклассники) существует еще и большой совет, включающий в себя кроме педагогов представителей от всех классов, начиная с шестых. Большой совет собирается довольно редко, два-четыре раза в год. Большинство в нем составляют школьники, и бывает так, что они проводят решение, не совпадающее с мнением педагогов. Довольно значительный вес имеют постоянные и временные органы самоуправления: советы дела, совет "сборовских комиссаров", дежурные командиры классов. Однако реальный механизм принятия решений существует далеко не только в рамках официальных структур власти. Чаще всего бывает так, что официальные решения лишь фиксируют ранее сложившееся общественное мнение.

Неофициальная сторона отношений в школе очень сложна. Большую роль здесь в силу своего авторитета играет директор. Он чаще всего выступает в роли генератора новых идей, от него же, как правило, исходят оценки тех или иных событий.

Однако существуют еще, по меньшей мере, три силы, существенно влияющие на жизнь школы. Первая - это администрация школы и небольшая группа ближайших ее единомышленников, разделяющих с В.А.Караковским ответственность за судьбу воспитательной системы (авторская группа). Они в ряде случаев высказывают мнение, противоположное мнению директора. Вторая группа - остальной педагогический коллектив, способный при необходимости противостоять и директору, и особенно авторской группе. И наконец, третья сила - лидирующая группировка старшеклассников, в той или иной мере отражающая интересы всего ученического коллектива. Однако наличие этих четырех сил, несмотря на их объективные различия, не означает, что в школе происходит какая-либо открытая борьба между ними. Хотя процесс принятия решений часто не оформляется демократическими процедурами, на самом деле он глубоко демократичен. Всякое решение предварительно обговаривается, обсуждается с заинтересованными людьми, а при необходимости выносится на большой совет.

Общий стиль взаимоотношений регулируется разветвленной системой норм. Так, среди учителей считается нормой, хорошим тоном заинтересованное обсуждение детских проблем, доб-рожелательное отношение к каждому ребенку.

Неприемлем грубый тон, окрик по отношению к ребенку, особенно в присутствии коллег. Отличительной чертой отношений между педагогами и школьниками в воспитательной системе школы является то, что в этой сфере почти всегда возникают личные дружеские связи. Дети и многие классные руководители отмечают, что для них наиболее важным является свободное общение друг с другом вне урока и даже вне подготовки какого-нибудь внеурочного дела. Совершенно естественна ситуация, когда старшеклассники пьют чай в кабинете завучей вместе с хозяевами кабинета. Отсутствие

серьезных конфликтов между педагогами и школьниками, тесное межличностное общение - характерная черта их взаимоотношений. Следует отметить, что ровный стиль отношений господствует и в ученической среде.

В сфере деятельности прочно утвердился творческий подход, стремление к оригинальному и необычному. Творчество, порядочность, юмор - это те самые главные качества, которые необходимы и педагогу, и ученику для их признания в школе.

Существенной характеристикой системы В.А. Караковского является использование коммунарской методики, или методики коллективной творческой деятельности.

Главным функциональным узлом системы является весенний коммунарский сбор, который проводится во время весенних каникул. Трехдневный сбор представляет собой комплекс коллективно-творческих дел, проводимых в условиях высокой интенсивности, с обязательным выездом участников за пределы города. Коммунарский сбор довольно трудно отнести к какому-то одному виду деятельности, хотя в его состав в разнообразном виде входят и искусство, и труд, и общение, и различные формы досуговой деятельности. Сбор не имеет какой-либо практической, утилитарной цели.

Главным на сборе выступает не творческая деятельность, не ее непосредственные продукты (микроспектакли, газеты, песни), а особая психологическая атмосфера, специфический способ общения. Условно можно сказать, что сбор - это действующая модель идеальных отношений между людьми. Сюда приезжают для того, чтобы на какое-то время окунуться в особый мир, созданный по законам, отличным от законов мира реального.

Сбор, занимая по времени меньше одного процента продолжительности учебного года, является самой яркой школьной традицией, самым сильным средством объединения, создания чувства "мы". Сбор служит функциональной основой, которая в значительной степени формирует структуру системы. Кроме того, сбор - это и школа актива, поскольку он включает в себя интенсивную организаторскую работу. Старшеклассник-комиссар берет на себя функции организатора, педагога, да и психолога. Сбор для его участников имеет и развивающее, и образовательное, и психокоррекционное значение. Показывая учащимся разрыв между идеалом и повседневной жизнью, сбор и у воспитанников, и у воспитателей порождает желание изменить обычную жизнь своей школы, совершенствовать ее воспитательную систему.

В воспитательной системе школы № 825 создан промежуточный тип деятельности, занимающий связующее положение между весенним сбором и будничной, рутинной жизнью школы. Это так называемые ключевые общешкольные дела (термин В. А. Караковского). Они ориентированы на те формы поведения, на те ценности, которые вырабатываются на сборах и тесно переплетаются с повседневными будничными ситуациями.

Общешкольные ключевые дела выполняют важные самостоятельные функции, они вносят в жизнь школы определенный ритм, организационную упорядоченность и тем самым создают важные структурные образования системы, каждое из которых решает и свои специфические задачи. Например, творческая учеба (ТУ) удовлетворяет потребности ребят в новых впечатлениях, в свободном общении; дидактический театр как часть Праздника знаний активизирует познавательные интересы, дает возможность самоутвердиться школьным интеллектуалам; Праздник песни удовлетворяет важную потребность в сценическом самовыражении.

Если на сборе деятельность подчинена главным образом отношениям, созданию определенного эмоционального настроения, то в ключевых делах гораздо большую роль играет собственно деятельность, ее продукты.

Сборы и ключевые общешкольные дела составляют функциональное ядро воспитательной системы. В повседневной жизни школы наиболее характерной чертой выступает интеграция учебной и внеурочной деятельности. В школе используются коллективные, групповые формы работы на уроке; появились новые формы урока: уроки творчества, межпредметные, интегративные и разновозрастные уроки.

Обыденная, в том числе и рутинная, учебная и другая работа, которая требует напряжения и не всегда соответствует личным интересам школьника, стимулируется межличностными отношениями между педагогами и учащимися, складывающимися во внеурочной деятельности и свободном общении.

Итак, модель гуманистической воспитательной системы современной массовой школы, которую реализовал В. А. Караковский, основана на целостной педагогической концепции "Мы - школа"; интеграции педагогических взаимодействий; коммунарской методике; высоком уровне неформальных межличностных отношений; творчестве; взаимодействии с наукой.

Воспитательная система может быть создана в рамках любой школы как образовательного учреждения, но она не обязательно является атрибутом последнего. Хорошая как образовательное учреждение школа может не иметь сложившейся воспитательной системы, охватывающей всех педагогов и школьников.

Воспитательные системы - системы открытые, связанные и зависящие в своем развитии от среды, ее социальных, этнических, культурных, природных характеристик. Это обстоятельство предполагает знание среды, ее воспитательного потенциала, возможностей его повышения за счет максимального использования среды и превращения ее в воспитательное пространство.

Создание воспитательной системы - не самоцель. Она создается и совершенствуется в целях личностного развития школьников и зависит, главным образом, от совместных усилий педагогов, детей и их родителей.

(Сластенин В.А.)

Систематизируйте проблемы состояния воспитательной школы в виде таблицы:

Воспитательная система	Компоненты системы	Их характеристика
------------------------	--------------------	-------------------

Вальдорфские школы

Школы глобального образования

«Справедливое сообщество»

Воспитательная система общей работы

Школа диалога культур

Гуманистическая воспитательная система В. А. Караковского

Задание №2.

Изучите материалы статьи Караковский, В.А., Григорьев, Д.Д. Школа практического гуманизма / В. А. Караковский, Д. Д. Григорьев // Воспитательная работа в школе. – 2007. – №1.

Составьте аннотацию данной статьи.

**Задание №3.**

Заполните таблицу по воспитательной системе Л.Н. Толстого (Брешковская, К.Ю. Изучение педагогического наследия Л.Н. Толстого в курсах педагогических дисциплин: Учебно-методическое пособие Тула: Изд. ТПУ им.Л.Н.Толстого, 2011. 126с.):

Название воспитательной системы школы	Компоненты системы	Их характеристика
---------------------------------------	--------------------	-------------------

Оценка знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности по дисциплине осуществляется при помощи следующих средств:

I. Практические занятия.

II. Тестовых заданий.

Примеры итоговых тестовых заданий

III. Проектных заданий

IV. Собеседования на промежуточной аттестации (экзамене):

Примерный перечень вопросов к экзамену.

### 5.2. Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

Вопросы к экзамену.

1. Педагогика как наука, ее объект, предмет. Категориальный аппарат педагогики: воспитание, обучение, самовоспитание, социализация, педагогическая деятельность, педагогическое взаимодействие, педагогическая система.
2. Связь педагогики с другими науками. Взаимосвязь педагогической науки и практики.
3. Актуальные проблемы педагогической науки и практики образования.
4. Методология педагогической науки. Методы педагогических исследований.
5. Вклад в современную отечественную педагогику методологов В.В. Краевского, В.И. Загвязинского.
6. Сущность, движущие силы, логика и структура образовательного процесса.
7. Общее понятие о дидактике. Основные категории дидактики. Проблемы современной дидактики.
8. Закономерности и принципы обучения, требования к их реализации в современной дидактике.
9. Методы обучения. Основные классификации методов обучения. Условия выбора учителем методов обучения.
10. Методы организации и осуществления познавательной деятельности учащихся.
11. Методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности учащихся.
12. Методы контроля и самоконтроля в обучении.
13. Средства обучения: понятие, функции, проблема классификации.
14. Возрастные, индивидуальные особенности учащихся и их влияние на характер и организацию учебной деятельности.
15. Теория индивидуально-дифференцированного подхода в обучении.
16. Понятие организационных форм обучения. Общие и конкретные формы обучения.
17. Классно-урочная форма обучения: традиции и инновации.
18. Современный урок, его структура, типы, пути совершенствования.
19. Основные положения теории проблемного обучения (И. А. Лернер, М. Н. Скаткин, М. И. Махмутов)
20. Особенности теории обучения Л. Занкова.
21. Теории развивающего обучения (В. В. Давыдов, Д.Б.Эльконин и др.): сущность и специфика.
22. Теория оптимизации обучения (Ю. К. Бабанский).
23. Зарубежные и отечественные теории программированного обучения.
24. Теории организации содержания образования. Сущность современной концепции содержания образования.
25. Образовательная диагностика и контроль как основа профессиональной деятельности учителя.
26. Содержание образования. Государственный образовательный стандарт. Базовая вариативная и дополнительная составляющие.
27. Создание ситуации успеха в обучении. Дополнительное образование. Самообразование.
28. Теории содержания образования. Сущность современной концепции содержания образования.
29. Понятие об инновациях в образовании. Современные образовательные учреждения. Авторские школы.
30. Виды и типы обучения. Особенности деятельности учителя и учащегося в различных видах обучения.
31. Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса. Движущие силы и логика воспитательного процесса.
32. Общие закономерности и принципы воспитания.
33. Содержание процесса воспитания.
34. Гражданское воспитание в системе формирования базовой структуры личности.
35. Трудовое воспитание и профессиональная ориентация школьников.
36. Формирование эстетической культуры учащихся.
37. Воспитание физической культуры личности школьника.
38. Духовное воспитание современного школьника.
39. Методы воспитания Их классификация
40. Методы формирования сознания личности. Характерные черты, формы применения. Условия эффективного использования.
41. Методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения. Условия оптимального выбора и эффективного применения методов воспитания.
42. Методы стимулирования и мотивации деятельности. Условия оптимального выбора и эффективного применения

методов воспитания.
43. Методы контроля, самоконтроля и самооценки.
44. Средства воспитательного процесса. Их классификация. Условия оптимального выбора и эффективного.
45. Основные функции средств воспитательного процесса: инициирования, инструментальная, психологическая. Их характеристика.
46. Условия оптимального выбора средств воспитания.
47. Формы воспитательного процесса Их классификация.
48. Понятие «воспитательная система». Структура и этапы развития воспитательной системы.
49. Характеристика гуманистических воспитательных систем.
50. Управление образовательными системами: принципы, ведущие стратегии управления.

### 5.3. Перечень видов оценочных средств

Сообщения  
 Выполнение и практических заданий  
 Устный отчет о СРС в процессе собеседования  
 Реферат  
 Экзамен

### 5.4. Процедура применения оценочных материалов

Промежуточная аттестация может проводиться с применением электронного обучения и (или) дистанционных образовательных технологий в соответствии с «Порядком проведения промежуточной аттестации с применением электронного обучения и /или дистанционных образовательных технологий».

Проведение экзамена с применением дистанционных образовательных технологий может проходить по следующим процедурам:

в форме устного собеседования преподавателя со студентом по предложенным вопросам к экзамену (без предварительной подготовки к конкретному вопросу в период проведения экзамена),

в виде решения обучающимся уникального кейс-задания,

в виде защиты индивидуального учебного проекта;

в виде решения обучающимися экзаменационных тестовых заданий (с ограничением по времени выполнения);

в виде электронного портфолио обучающегося.

Итоговая рейтинговая оценка студентов по дисциплине складывается из следующих составляющих:

- 1) За каждую тему студент может получить определенное количество баллов, выступая с устными докладами, с докладами, сопровождающимися компьютерными презентациями, выполняя рефераты, задания для самостоятельной работы и пр.
- 2) За выполнение индивидуального проекта каждый студент может получить максимум 20 баллов.
- 2) Обязательной формой текущей аттестации знаний является срезовая контрольная работа, которая проводится в форме теста. Максимальная оценка на срезовой контрольной работе (тесте) может составить 12 баллов.
- 3) На экзамене ответ студента может быть максимально оценен в 20 баллов.

Максимальное число баллов, набранных студентом в течение семестра, может составлять 80 баллов, максимальное число баллов за промежуточную аттестацию – 20 баллов.

Итоговая максимальная балльная оценка – 100 баллов.

Критерии оценивания ответа студента на экзамене

На экзамене в зависимости от качества ответа студенту ставятся следующие баллы:

16-20 баллов – студент демонстрирует глубокий, содержательный, логично выстроенный ответ. Осуществляется проблемное изложение материала. Широкое освещение вопроса, изложение последних достижений в области образования. Ориентируется в различных отечественных и зарубежных подходах. Показывает связь излагаемого материала с будущей профессиональной деятельностью. Формулирует обоснованные выводы, намечает перспективные линии в исследовании вопроса. Студент обобщает информацию по проблематике дисциплины; вырабатывает собственные дефиниции; синтезирует информацию, полученную в ходе изучения данной и смежных дисциплин, предлагает варианты решения проблем в нестандартных ситуациях путем самостоятельного обобщения имеющихся данных в профессиональной сфере в нестандартных педагогических ситуациях.

11-15 баллов - содержательный, логично выстроенный ответ. Представлено проблемное изложение материала, однако освещение позиций отечественных и зарубежных работ проведено по вопросу не достаточно полно, бессистемно. Не всегда удачно связываются теоретические знания с будущей практической деятельностью. Студент демонстрирует осознанное усвоение информации по предмету; способен синтезировать полученную информацию в профессиональной сфере и типовых ситуациях.

9-11 баллов – ответ неполный, непоследовательный. Отсутствует проблемность в изложении материала. Допускаются фактические неточности и ошибки в освещении теории вопроса. Связь с практикой упущена или представлена поверхностно. Выводы не всегда аргументированы, носят формальный характер. На наводящие вопросы преподавателя студент отвечает не в полном объеме, демонстрирует механическое запоминание информации.

7-10 баллов – ответ поверхностный. Студент слабо владеет теорией вопроса. Допускает много ошибок в изложении фактического материала и затрудняется в определении практической значимости излагаемого вопроса. Отсутствуют выводы. Студент испытывает затруднения при ответе на наводящие и дополнительные вопросы экзаменатора. Он



демонстрирует разрозненное усвоение отдельных дефиниций; механически заучивает предложенные в готовом виде результаты синтеза информации по проблематике дисциплины.  
 0-6 баллов - вопрос не раскрыт. Студент не способен к усвоению информации по проблематике дисциплины; не способен к синтезированию информации по проблематике дисциплины.  
 Вариант БРС предназначен для дисциплин, в которых доля практических (лабораторных) занятий по учебному плану составляет, как правило, 51-70% от общего числа аудиторных занятий (так называемые дисциплины группы «ПТ»). 2.7. Для дисциплин группы «ПТ» максимальное число баллов, набранных студентом в течение семестра, должно составлять 80 баллов, максимальное число баллов за промежуточную аттестацию (экзамене) - 20 баллов.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год (кол-во экземпляров для печатных изданий)	Ссылка на электронное издание
Л1.1	Сластенин В. А. и др.	Психология и педагогика в 2 ч. Ч. 1. Психология: учебник для академического бакалавриата	М.: Юрайт, 2017	<a href="https://www.biblio-online.ru/book/FF4C2741-62BD-4B04-8112-96642CD0F222">https://www.biblio-online.ru/book/FF4C2741-62BD-4B04-8112-96642CD0F222</a>
Л1.2	Засобина Г. А., Корягина И. И., Куклина Л. В.	Педагогика: учебное пособие	, 2015	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=272316">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=272316</a>
Л1.3	Пешкова В. Е.	Педагогика: курс лекций : учебное пособие	, 2015	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=426826">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=426826</a>

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год (кол-во экземпляров для печатных изданий)	Ссылка на электронное издание
Л2.1	Пидкасистый П. И.	Педагогика: Учебник для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей : учебник	, 2008	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=93280">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=93280</a>
Л2.2	Артеменко О. Н., Макадей Л. И.	Педагогика: учебное пособие	Ставрополь: СКФУ, 2015	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=457136">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=457136</a>

### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	1. Всетесты.ru. [Электронный ресурс]:
Э2	2. Детская психология. [Электронный ресурс]:
Э3	3. Научная сеть SciPeople. [Электронный ресурс]:
Э4	4. Педагогическая библиотека. [Электронный ресурс]:
Э5	5. PsyJournals.ru: портал психологических изданий. [Электронный ресурс]:

### 6.3. Информационные технологии

#### 6.3.1 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

1.	Операционная система ROSA Enterprise Linux Desktop № RL00450-1-110518-01. RL00450-1-110518-17 от 11 мая 2018 г.
2.	Операционная система Microsoft Windows XP Professional Russian. Лицензия № 16698685 от 08.08.2003 г.
3.	Операционная система Microsoft Windows Professional 7 Russian. Лицензия №48497058 от 13.05.2011 г., договор № Пр/16/6 от 05 апреля 2016 г.
4.	Операционная система Microsoft Windows 10 Professional Russian. Контракт № ПР/ФЕН/15/18 от 23.10.2015 г., договор № Пр/16/6 от 05 апреля 2016 г.
5.	Программное обеспечение Microsoft Office Enterprise 2007 Russian. Лицензия №46138962 от 16.11.2009
6.	Программное обеспечение Microsoft Office 2013 Professional. Контракт № 405535 от 2 ноября 2015 года, контракт № ПР/ФЕН/15/18 от 23.10.2015 г.
7.	Программа для распознавания текста ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition. Лицензионный сертификат - код позиции AF90-3U1V25-102, ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition Volume License Concurrent от 28 июля 2009 г.
8.	Электронный словарь ABBYY Lingvo X3 Европейская версия - Код позиции AL14-2U1V05-102, ABBYY Lingvo x3 Европейская версия. Именная лицензия Concurrent от 28 июля 2009 г.

9.	Комплексная система антивирусной защиты Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – стандартный Russian Edition. 500-999 Node 2 year Educational Renewal License. Лицензия № 13С8-190514-084943-783-1256 от 15.05.2019
10.	Файловый архиватор 7z. Свободно распространяемое ПО
11.	Браузеры Google Chrome, Mozilla, Opera. Свободно распространяемое ПО
12.	Текстовый редактор NotePad++. Свободно распространяемое ПО
13.	Инструмент для очистки и оптимизации операционных систем Microsoft Windows С Cleaner. Свободно распространяемое ПО
14.	Программа для записи видео и потокового вещания Open Broadcaster Software. Свободно распространяемое ПО
15.	Пакет офисных приложений Apache OpenOffice 4.1.6. Свободно распространяемое ПО
16.	Программа просмотра файлов формата RPD Adobe Acrobat Reader DC. Свободно распространяемое ПО
17.	Среда выполнения Adobe Flash Player. Свободно распространяемое ПО
18.	ПО интерактивной доски Elite Panaboard. Свободно распространяемое ПО
19.	Файловый менеджер Far manager. Свободно распространяемое ПО
20.	Система Интернет-телефонии Skype. Свободно распространяемое ПО
21.	Система облачного хранилища Dropbox. Свободно распространяемое ПО
22.	Редактор диаграмм, схем, блок-схем, UML-схем Dia 0.97.2. Свободно распространяемое ПО
23.	Оболочка программирования Code: Blocks 17.12. Свободно распространяемое ПО
24.	Среда программирования и набор инструментов для программирования. MinGW 0.6.3 Свободно распространяемое ПО

### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем и профессиональных баз данных

1.	Информационный портал по психологии «Флогистон» ( <a href="http://flogiston.ru">http://flogiston.ru</a> )
2.	Полнотекстовый архив ведущих западных научных журналов на российской платформе Национального электронно-информационного консорциума (НЭИКОН)( <a href="http://neicon.ru">http://neicon.ru</a> )
3.	Web of Science Core Collection – политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая (библиометрическая) база данных ( <a href="http://webofscience.com">http://webofscience.com</a> )
4.	Портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» ( <a href="http://www.ict.edu.ru">http://www.ict.edu.ru</a> )
5.	Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования ( <a href="http://fgosvo.ru">http://fgosvo.ru</a> )
6.	Официальный интернет-портал базы данных правовой информации ( <a href="http://pravo.gov.ru">http://pravo.gov.ru</a> )
7.	Компьютерная информационно-правовая система «Гарант»

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Ауд.	Назначение	Оборудование и технические средства обучения	Вид
4-528а	Лекционная	маркерная доска, стол преподавателя, столы учебные, стул преподавателя, тактильная табличка шрифтом Брайля с указанием номера аудитории, телевизор	Экзамен
4-535	Кабинет самостоятельной работы	видеодвойка, коллекция научно-методических работ преподавателей, периодических изданий по психологии, компьютеры, столы учебные, тактильная табличка шрифтом Брайля с указанием номера аудитории, телевизор	Ср
4-535	Кабинет самостоятельной работы	видеодвойка, коллекция научно-методических работ преподавателей, периодических изданий по психологии, компьютеры, столы учебные, тактильная табличка шрифтом Брайля с указанием номера аудитории, телевизор	КСР
4-541	Лекционная	аудиоколонки, маркерная доска, проектор, стол преподавателя, столы учебные, стул преподавателя, тактильная табличка шрифтом Брайля с указанием номера аудитории, экран	Лек
4-521	Лекционная	магнитно-меловая доска, ноутбук, проектор, стол преподавателя, столы учебные, стул преподавателя, тактильная табличка шрифтом Брайля с указанием номера аудитории, экран	Пр
4-528а	Лекционная	маркерная доска, стол преподавателя, столы учебные, стул преподавателя, тактильная табличка шрифтом Брайля с указанием номера аудитории, телевизор	Лек

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 1. Работа с лекционным материалом

Запись лекций ведется в произвольной форме. Это может быть стиль учебной программы (назывные предложения); некоторые студенты важнейшие мысли выделяют цветными фломастерами или применяют выделяющие подтемы боковые «фонарики». При этом слушателям важно стремиться к специальной предметной интерпретации сообщаемых общих знаний. Предполагаются и систематические возвращения к предыдущим текстам.

Необходима подготовка к слушанию лекции. Эта подготовка для студентов начинается с ознакомления с общей учебной программой, с просмотра записей предыдущих лекций, восстановления в памяти их материала, с психологического

настрою на предстоящую работу.

Слушание лекций - деятельность, в которой проявляется умение осмысленно воспринимать в записи получаемый материал. Лекционные записи помогают сосредотачивать внимание на главном, обдумывать и осмысливать услышанное, осознавать план и логику изложения преподавателем материала. Такая работа нередко, особенно поначалу, вызывает определенные трудности у студентов: некоторые стремятся записывать все дословно, другие пишут отрывочно, у третьих запись получается хаотичная. Чтобы избежать этих ошибок, целесообразно придерживаться ряда правил.

1. После записи ориентирующих и направляющих внимание данных (тема, цель, план лекции, рекомендованная литература) важно попытаться проследить, как они раскрываются в содержании, подкрепляются формулировками, доказательствами, а затем и выводами.
  2. Записывать следует основные положения и доказывающие их аргументы, наиболее яркие примеры и факты, поставленные преподавателем вопросы для самостоятельной про-работки.
  3. Стремиться к четкости записи, ее последовательности, выделяя темы и подтемы, вопросы и подвопросы, используя цифровую и буквенную нумерацию (римские и арабские цифры, большие и малые буквы), красные строки, выделение абзацев, подчеркивание главного и т.д.
  4. Форма записи материала может быть различной - в зависимости от специфики изучаемого предмета; уместны и свои краткие пояснения к записям.
  5. Запись лекции лучше вести в сжатой форме, короткими и четкими фразами. Каждому студенту полезно выработать свою систему сокращений, в которой он мог бы разобраться легко и безошибочно. Даже отлично записанная лекция предполагает дальнейшую самостоятельную работу над ней (осмысление ее содержания, логической структуры, выводов). Особенно важно в процессе самостоятельной работы над лекцией выделить новый понятийный аппарат, уяснить суть новых понятий, при необходимости обратиться к словарям и другим источникам, заодно устранив неточности в записях.
  6. Работа над лекцией стимулирует самостоятельный поиск ответов на самые различные вопросы, в частности, над какими понятиями следует поработать, какие обобщения сделать, какой дополнительный материал привлечь.
- Главным же средством, направляющим самообразование, является выполнение различных заданий по тексту лекции. Например, составить ее развернутый план или тезисы; ответить на вопросы проблемного характера, скажем, об основных тенденциях развития той или иной проблемы; наконец, придумать и составить проверочные тесты по проблеме, написать и «защитить» по ней реферат, сделать графические схемы.

Система работы над материалами лекций входит в систему выполнения определенных заданий по тексту лекций. Задания можно разделить на следующих три уровня.

- задания репродуктивного уровня: составить развернутый план обобщающей лекции, составить тезисы по материалам лекции;
- задания продуктивного уровня: ответить на вопросы проблемного характера, составить опорный конспект по схеме, выявить основные тенденции развития проблемы;
- задания творческого уровня: составить проверочные тесты по теме, защитить реферат и графические темы по данной проблеме.

Подготовка и проведение практических занятий. Основной целью практических занятий является закрепление и углубление знаний, получаемых обучаемыми на лекциях, семинарах и