

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
"Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого"  
(ФГБОУ ВО "ТГПУ им. Л.Н. Толстого")

# МОДУЛЬ "СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ"

## Социальная психология с практикумом

### рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	<b>кафедра психологии и педагогики</b>
ОПОП	<b>Направление 37.03.01 Психология направленность (профиль) Психологическая безопасность и здоровье</b>
Квалификация	<b>Бакалавр</b>
Год начала подготовки	<b>2023</b>
Форма обучения	<b>очная</b>
Общая трудоемкость	<b>5 з.е.</b>

Виды контроля по семестрам:  
экзамен 2

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	2(1.2)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	16	16	16	16
Практические	24	24	24	24
Итого ауд.	40	40	40	40
КСР	2	2	2	2
Контактная работа	42	42	42	42
Сам. работа	102	102	102	102
Часы на контроль	36	36	36	36
Практическая подготовка	0	0	0	0
Семинары	0	0	0	0
Консультации	0	0	0	0
Итого трудоемкость в часах	180	180	180	180

Программу составил(и):

*к.псх.н, доцент, Шалагинова К. С.*

Рабочая программа дисциплины

**Социальная психология с практикумом**

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 37.03.01 Психология (приказ Минобрнауки России от 29.07.2020 г. № 839)

составлена на основании учебного плана:

Направление 37.03.01 Психология

направленность (профиль) Психологическая безопасность и здоровье

утвержденного Учёным советом вуза от 27.10.2022 протокол № 13.

РПД утверждена Учёным советом университета

протокол от 27.10.2022 г. № 13

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

формирование у студентов знаний основных категорий социальной психологии, механизмов поведения человека, закономерностей функционирования социального мира, способов организации и проведения экспериментальных исследований социальных групп и коллективов.

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.06
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
1.	Среднее общее образование
2.	Русский язык и культура речи
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
1.	Данная дисциплина необходима для прохождения педагогической практики, изучения дисциплин
2.	Социальная педагогика, Тренинг командообразования, психология конфликта
3.	Методология и методы психолого-педагогических исследований
4.	Психология развития и возрастная психология
5.	Психофизиология
6.	Психология личности
7.	Психологическое здоровье детей и подростков
8.	Учебная практика по получению первичных навыков научно-исследовательской работы
9.	Экспериментальная психология
10.	Организационная психология
11.	Введение в клиническую психологию
12.	Психология регуляции эмоциональных состояний
13.	Психология семьи
14.	Психология общения
15.	Конфликтология
16.	Производственная научно-исследовательская (квалификационная) практика
17.	Психология профессиональной деятельности
18.	Психология социальной работы

### 3. СООТНЕСЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ) С ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

<b>3.1 Компетенции обучающегося и индикаторы их достижения:</b>	
ОПК-1: Способен осуществлять научное исследование в сфере профессиональной деятельности на основе современной методологии	
ОПК-1.1	Анализирует и объясняет с теоретико-методологических позиций психологические особенности личности, ее сознания и самосознания, познавательной, мотивационной, эмоционально-волевой сфер, закономерности возрастного и гендерного развития в норме и при психических отклонениях, социально-психологические феномены
УК-3: Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	
УК-3.1	Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения знает основы образования и функционирования команд
УК-3.2	Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями Владеет навыками организации и руководства командной работой
<b>3.2 Результаты обучения по дисциплине:</b>	
<b>В результате освоения дисциплины обучающийся должен:</b>	
	<b>Знать:</b>
3.1	сущность и концепции психологии общения, личности, социализации, различных социальных групп;
	<b>Уметь:</b>
У.1	выявлять, анализировать и прогнозировать социально-психологические явления в социальных общностях; выделять социально-психологическую проблематику в процессах, происходящих в группах, предупреждать и конструктивно разрешать конфликтные ситуации в процессе профессиональной деятельности;

	<b>Владеть:</b>
В.1	анализа социально-педагогических явлений, психолого-педагогических условий эффективности процессов социализации личности

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Литература	Содержание
1.1	Предмет социальной психологии. Методы социальной психологии Теоретические и прикладные задачи социальной психологии /Лек/	2	2	Л1.1Л2.1	<p>Понятие социальной психологии. Предмет, задачи и структура социальной психологии. Место социальной психологии в системе научного знания</p> <p>Понятие социальной психологии как науки, как учебной дисциплины. Объект и предмет социальной психологии. Определение предмета социальной психологии в отечественной науке.</p> <p>Основные понятия социальной психологии. Место социальной психологии в системе научного знания. Система социальной психологии. Специфика и этапы научного исследования в социальной психологии. Методы социальной психологии. Исследовательские методы. Корреляционное и экспериментальное исследования. Дискуссионные вопросы экспериментального метода в социальной психологии. Задачи социальной психологии. Специфика социально-психологического подхода.</p>
1.2	Предмет социальной психологии. Методы социальной психологии Теоретические и прикладные задачи социальной психологии /Пр/	2	2	Л1.1Л2.1	<p>Понятие социальной психологии. Предмет, задачи и структура социальной психологии. Место социальной психологии в системе научного знания</p> <p>Понятие социальной психологии как науки, как учебной дисциплины. Объект и предмет социальной психологии. Определение предмета социальной психологии в отечественной науке.</p> <p>Основные понятия социальной психологии. Место социальной психологии в системе научного знания. Система социальной психологии. Специфика и этапы научного исследования в социальной психологии. Методы социальной психологии. Исследовательские методы. Корреляционное и экспериментальное исследования. Дискуссионные вопросы экспериментального метода в социальной психологии. Задачи социальной психологии. Специфика социально-психологического подхода.</p>

1.3	Предмет социальной психологии. Методы социальной психологии Теоретические и прикладные задачи социальной психологии /Ср/	2	18	Л1.1Л2.1	<p>Понятие социальной психологии. Предмет, задачи и структура социальной психологии.</p> <p>Место социальной психологии в системе научного знания</p> <p>Понятие социальной психологии как науки, как учебной дисциплины. Объект и предмет социальной психологии. Определение предмета социальной психологии в отечественной науке.</p> <p>Основные понятия социальной психологии. Место социальной психологии в системе научного знания. Система социальной психологии. Специфика и этапы научного исследования в социальной психологии.</p> <p>Методы социальной психологии. Исследовательские методы. Корреляционное и экспериментальное исследования. Дискуссионные вопросы экспериментального метода в социальной психологии. Задачи социальной психологии. Специфика социально-психологического подхода.</p>
1.4	Понятие и сущность общения /Лек/	2	4	Л1.1Л2.1	<p>Общение как форма реализации системы общественных и межличностных отношений. Единство общения и деятельности. Типы и виды общения. Уровни общения. Функции общения. Структура общения. Понятие коммуникации. Специфика обмена информацией между людьми. Обратная связь. Коммуникативные барьеры. Средства коммуникации. Речь как знаковая система вербальной коммуникации. Эффективность речевого воздействия. Невербальная коммуникация и ее средства Природа и структура взаимодействия. Транзактный анализ. Основные стили поведения и действий в зависимости от ситуации взаимодействия. Типы взаимодействия.</p>
1.5	Понятие и сущность общения /Пр/	2	4	Л1.1Л2.1	<p>Общение как форма реализации системы общественных и межличностных отношений. Единство общения и деятельности. Типы и виды общения. Уровни общения. Функции общения. Структура общения. Понятие коммуникации. Специфика обмена информацией между людьми. Обратная связь. Коммуникативные барьеры. Средства коммуникации. Речь как знаковая система вербальной коммуникации. Эффективность речевого воздействия. Невербальная коммуникация и ее средства Природа и структура взаимодействия. Транзактный анализ. Основные стили поведения и действий в зависимости от ситуации взаимодействия. Типы взаимодействия.</p>

1.6	Понятие и сущность общения /Ср/	2	18	Л1.1Л2.1	Общение как форма реализации системы общественных и межличностных отношений. Единство общения и деятельности. Типы и виды общения. Уровни общения. Функции общения. Структура общения. Понятие коммуникации. Специфика обмена информацией между людьми. Обратная связь. Коммуникативные барьеры. Средства коммуникации. Речь как знаковая система вербальной коммуникации. Эффективность речевого воздействия. Невербальная коммуникация и ее средства Природа и структура взаимодействия. Транзактный анализ. Основные стили поведения и действий в зависимости от ситуации взаимодействия. Типы взаимодействия.
1.7	Психологическое воздействие в общении /Лек/	2	2	Л1.1Л2.1	Понятие и виды психологического воздействия. Закономерности психологического воздействия. Методы психологического воздействия. Убеждение как метод сознательного воздействия на индивида или группу. Условия эффективности и технологии убеждающего воздействия. Виды и способы аргументации и их роль в повышении эффективности убеждающего воздействия. Специфика внушения как метода психологического воздействия. Манипулирование и его психологические особенности.
1.8	Психологическое воздействие в общении /Пр/	2	4	Л1.1Л2.1	Понятие и виды психологического воздействия. Закономерности психологического воздействия. Методы психологического воздействия. Убеждение как метод сознательного воздействия на индивида или группу. Условия эффективности и технологии убеждающего воздействия. Виды и способы аргументации и их роль в повышении эффективности убеждающего воздействия. Специфика внушения как метода психологического воздействия. Манипулирование и его психологические особенности.
1.9	Психологическое воздействие в общении /Ср/	2	16	Л1.1Л2.1	Понятие и виды психологического воздействия. Закономерности психологического воздействия. Методы психологического воздействия. Убеждение как метод сознательного воздействия на индивида или группу. Условия эффективности и технологии убеждающего воздействия. Виды и способы аргументации и их роль в повышении эффективности убеждающего воздействия. Специфика внушения как метода психологического воздействия. Манипулирование и его психологические особенности.

1.10	Малая группа как социально-психологический феномен /Лек/	2	2	Л1.1Л2.1	Социально-психологический подход к малым группам. Основные психологические характеристики малой группы. Групповые структуры. Социометрия как метод изучения групповой структуры. Классификация малых групп. Динамические процессы в малой группе. Групповая динамика и групповое развитие. Общая характеристика динамических процессов. Образование малой группы. Фазы группового членства. Психологическая совместимость членов группы. Влияние групповых норм на личность. Конформность. Референтные группы и личность. Психология лидерства и руководства в малых группах. Теории происхождения лидерства. Стили руководства и лидерства. Принятие группового решения. Эффективность групповой деятельности.
1.11	Малая группа как социально-психологический феномен /Пр/	2	4	Л1.1Л2.1	Социально-психологический подход к малым группам. Основные психологические характеристики малой группы. Групповые структуры. Социометрия как метод изучения групповой структуры. Классификация малых групп. Динамические процессы в малой группе. Групповая динамика и групповое развитие. Общая характеристика динамических процессов. Образование малой группы. Фазы группового членства. Психологическая совместимость членов группы. Влияние групповых норм на личность. Конформность. Референтные группы и личность. Психология лидерства и руководства в малых группах. Теории происхождения лидерства. Стили руководства и лидерства. Принятие группового решения. Эффективность групповой деятельности.
1.12	Малая группа как социально-психологический феномен /Ср/	2	18	Л1.1Л2.1	Социально-психологический подход к малым группам. Основные психологические характеристики малой группы. Групповые структуры. Социометрия как метод изучения групповой структуры. Классификация малых групп. Динамические процессы в малой группе. Групповая динамика и групповое развитие. Общая характеристика динамических процессов. Образование малой группы. Фазы группового членства. Психологическая совместимость членов группы. Влияние групповых норм на личность. Конформность. Референтные группы и личность. Психология лидерства и руководства в малых группах. Теории происхождения лидерства. Стили руководства и лидерства. Принятие группового решения. Эффективность групповой деятельности.

1.13	Социальная психология групп /Лек/	2	4	Л1.1Л2.1	<p>Особенности психологии больших социальных групп. Понятие большой социальной групп-пы и основные признаки. Методология исследования психологии больших социальных групп. Развитие больших социальных групп. Виды больших социальных групп. Психология этнических общностей, социальных классов и слоев. Этнос и нация: соотношение понятий. Понятие, структу-ра и свойства психологии этноса и нации. Психологические особенности межэтнических и межнациональных отношений. Понятие социального класса и социального слоя. Структура социально-классовых различий. Содержание психологии класса Социально-психологические особенности гендерных и возрастных групп. Гендерные группы как психологические общности. Психологические особенности мужчин. Женщины и их психологическая характеристика. Основные проблемы гендерных отношений. Понятие и классификация возрастных групп. Психология подростковой, юношеской общности. Социальная психология зрелости. Социально-психологические особенности людей пожилого возраста..</p>
1.14	Социальная психология групп /Пр/	2	8	Л1.1Л2.1	<p>Особенности психологии больших социальных групп. Понятие большой социальной групп-пы и основные признаки. Методология исследования психологии больших социальных групп. Развитие больших социальных групп. Виды больших социальных групп. Психология этнических общностей, социальных классов и слоев. Этнос и нация: соотношение понятий. Понятие, структу-ра и свойства психологии этноса и нации. Психологические особенности межэтнических и межнациональных отношений. Понятие социального класса и социального слоя. Структура социально-классовых различий. Содержание психологии класса Социально-психологические особенности гендерных и возрастных групп. Гендерные группы как психологические общности. Психологические особенности мужчин. Женщины и их психологическая характеристика. Основные проблемы гендерных отношений. Понятие и классификация возрастных групп. Психология подростковой, юношеской общности. Социальная психология зрелости. Социально-психологические особенности людей пожилого возраста..</p>



1.15	Социальная психология групп /Ср/	2	16	Л1.1Л2.1	<p>Особенности психологии больших социальных групп. Понятие большой социальной групп-пы и основные признаки. Методология исследования психологии больших социальных групп. Развитие больших социальных групп. Виды больших социальных групп. Психология этнических общностей, социальных классов и слоев. Этнос и нация: соотношение понятий. Понятие, структу-ра и свойства психологии этноса и нации. Психологические особенности межэтнических и межнациональных отношений. Понятие социального класса и социального слоя. Структура социально-классовых различий. Содержание психологии класса Социально-психологические особенности гендерных и возрастных групп. Гендерные группы как психологические общности. Психологические особенности мужчин. Женщины и их психологическая характеристика. Основные проблемы гендерных отношений. Понятие и классификация возрастных групп. Психология подростковой, юношеской общности. Социальная психология зрелости. Социально-психологические особенности людей пожилого возраста..</p>
1.16	Социально-психологические проблемы исследования личности /Лек/	2	2	Л1.1Л2.1	<p>Личность. Понятие личность в психологии и других науках. Социализация. Этапы, институту социализации. Исследование и оценка в психологии личности. 3. Основные подходы к изучению личности в зарубежной психологии. Отечественные теории личности Движущие силы и перио-дизация развития личности.</p>
1.17	Социально-психологические проблемы исследования личности /Пр/	2	2	Л1.1Л2.1	<p>Личность. Понятие личность в психологии и других науках. Социализация. Этапы, институту социализации. Исследование и оценка в психологии личности. 3. Основные подходы к изучению личности в зарубежной психологии. Отечественные теории личности Движущие силы и перио-дизация развития личности.</p>
1.18	Социально-психологические проблемы исследования личности /Ср/	2	16	Л1.1Л2.1	<p>Личность. Понятие личность в психологии и других науках. Социализация. Этапы, институту социализации. Исследование и оценка в психологии личности. 3. Основные подходы к изучению личности в зарубежной психологии. Отечественные теории личности Движущие силы и перио-дизация развития личности.</p>
1.19	Понятие и сущность общения /КСР/	2	2	Л1.1Л2.1	<p>Общение как форма реализации системы общественных и межличностных отношений. Единство общения и деятельности. Типы и виды общения. Уровни общения. Функции общения. Структура общения. Понятие коммуникации. Специфика обмена информацией между людьми. Обратная связь. Коммуникативные барьеры. Средства коммуникации. Речь как знаковая система вербальной коммуникации. Эффективность речевого воздействия. Невербальная коммуникация и ее средства Природа и структура взаимодействия. Транзактный анализ. Основные стили поведения и действий в зависимости от ситуации взаимодействия. Типы взаимодействия.</p>

## 5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

### 5.1. Типовые задания для проведения текущего контроля

Примерная тематика практических занятий

Занятие № 1

Предмет социальной психологии. Методы социальной психологии Теоретические и прикладные задачи социальной психологии

Поработайте с периодическими изданиями по социально-психологическому направлению. Сделайте аннотацию статьи по проблеме общения, взаимодействия по следующей схеме.

Автор статьи

Название статьи

Источник, выходные данные

Проблема, затрагиваемая в статье, степень ее актуальности

Позиция автора

Ваше собственное отношение к проблеме

2. На основе проведенного анализа периодики, заполните таблицу Основные проблемы психологии взаимодействия

Суть проблемы Ученые, занимающиеся данной проблемой Варианты, плоскости рассмотрения, решения

2. Разработайте макет обложки для учебника, пособия по конструктивному взаимодействию.

Упражнение «Анализ произведений художественной литературы». Для занятия необходимы отрывки из произведений художественной литературы газетные статьи; пустые карточки (количество – в два раза больше количества студентов в группе, размер 6 × 3 см).

Данное упражнение представляет собой игру, в процессе которой студенты могут увидеть, как социально-психологические явления могут быть описаны людьми в обыденной жизни. Кроме того, в завершение игры преподаватель может уточнить определения изученных понятий.

Подготовительный этап игры. Каждому студенту выдаются две чистые карточки, на которых он должен написать по одному социально-психологическому явлению. Следует обратить внимание на то, чтобы студенты не показывали друг другу свои записи. Затем преподаватель собирает все карточки, перемешивает их и складывает либо на тарелку, либо в шапку, как в игре «Фанты». Далее студентам предлагается разбиться на две группы, обязательным условием является, чтобы в каждой группе было одинаковое количество игроков. Группы располагаются в два ряда так, что образуются пары людей, сидящих друг напротив друга. Люди в парах работают вместе в ходе игры.

Ход игры. Каждый студент по кругу вытаскивает карточку и в течение 10 секунд должен объяснить написанное слово своему партнеру по игре, не используя при этом однокоренных слов. Например, вам попало слово «конфликт», которое можно объяснить следующим образом: «Это столкновение интересов людей» или: «Это такие отношения между людьми, когда они ссорятся или недовольны друг другом». Если партнер угадывает слово и время при этом не закончилось, можно взять еще одну карточку и объяснить новое слово. При угадывании слова карточка остается у игроков. Если человек не успел объяснить, а его партнер – угадать, то карточка возвращается в игру. В завершении игры подсчитывается количество карточек (одна карточка равна одному баллу) у каждой пары. Победителем считается та пара, которая набрала наибольшее количество баллов. Преподаватель берет на себя роль ведущего, он следит за временем и выполнением правил игры. Игра продолжается до тех пор, пока все слова не будут объяснены. Подводя итоги, преподаватель обращает внимание студентов на то, как они объясняли социально-психологические феномены обыденным языком, пользуясь житейскими психологическими знаниями.

Упражнение «Анализ текста». Основная цель упражнения – формирование навыков выявления социально-психологических явлений.

Форма работы: мини-группы по 3–4 человека, групповое обсуждение и презентация результатов работы мини-групп.

Каждой группе предлагаются отрывки текстов из художественной литературы, которые содержат описание взаимодействия или деятельности людей, сказочных героев. Наиболее яркими являются тексты, содержащие диалоги героев. Тексты обязательно печатаются на отдельных листах.

Инструкция к упражнению:

– внимательно прочитать текст и выделить все социально-психологические явления, которые описаны в рассказе;

– зафиксировать результаты работы, используя следующую таблицу

Примеры текстов (По произведениям Н. Носова)

Текст 1

Коротышки были неодинаковыми: одни из них назывались малышами, другие – малышка-ми. Малыши всегда ходили либо в длинных брюках навыпуск, либо в коротеньких штанишках на помочах, а малышки любили носить платьица из пестренькой, яркой материи. Малыши не любили возиться со своими прическами, поэтому волосы у них были короткие, а у малышек длинные и красивые. Малышки очень любили делать разные красивые прически, волосы заплетали в длинные косы и в косы вплетали ленточки, а на голове носили бантики. Многие малышки очень гордились тем, что они малыши, и совсем почти не дружили с малышками. А малышки гордились тем, что они малышки, и тоже не хотели дружить с малышами. Если какая-нибудь малышка встречала на улице малыша, то, увидев его издали, переходила на другую сторону. И хорошо делала, потому что среди малышей часто попадались такие, которые не могли пройти спокойно мимо малышки, а обязательно скажут ей что-нибудь обидное, даже толкнут или, еще хуже, за косу дернут. Конечно, не все малыши были такими, но ведь этого у них на лбу не написано, поэтому малышки считали, что лучше заранее перейти на другую сторону улицы и не попадаться навстречу. За это многие малыши называли малышей вообразульками, а многие малышки называли малышей забияками и другими обидными прозвищами.

...

## Текст 2

– Слушай, Стекляшкин, – сказал ему Незнайка. – Ты понимаешь, какая история вышла: от солнца оторвался кусок и ударил меня по голове.

– Что ты, Незнайка! Если бы от солнца оторвался кусок, он раздавил бы тебя в лепешку. Солнце ведь большое. Оно больше нашей Земли.

– Не может быть, – ответил Незнайка, – по-моему, солнце не больше тарелки.

– Это нам только кажется. Солнце очень далеко от нас. Если бы от солнца оторвался ку-сок и упал, он раздавил бы весь наш город.

– Ишь ты! – ответил Незнайка. – А я и не знал, что солнце такое большое. Пойду-ка, рас-скажу нашим, может быть, они еще не слыхали про это. А ты все-таки посмотри в свою трубу, вдруг солнце и в самом деле шербатое?

Незнайка пошел домой и всем, кто по дороге встречался, рассказывал:

– Братцы, вы знаете, какое солнце? Оно больше всей нашей Земли. Вот оно какое! И вот, братцы, от солнца оторвался кусок и летит прямо к нам. Скоро он упадет и всех нас раздавит. Ужас что будет! Вот пойдите, спросите Стекляшкина.

Все смеялись, так как знали, что Незнайка болтун. А Незнайка побежал во всю прыть до-мой и давай кричать:

– Спасайся, братцы! Кусок летит!

– Какой кусок? – спрашивали его.

– Кусок, братцы! От солнца оторвался кусок. Скоро шлепнется, и всем будет крышка. Знаете, какое солнце? Оно больше всей нашей Земли!

– Что ты выдумываешь!

– Ничего я не выдумываю. Это Стекляшкин сказал. Он в свою трубу видел.

– Все выбежали во двор и стали смотреть на солнце. Всем сослепу стало казаться, что солнце и в самом деле шербатое. А Незнайка кричал:

– Спасайся, кто может! Беда!

Все стали хватать свои вещи. Тюбик схватил свои краски и кисточки, Гуся – свои ин-струменты: и скрипку, и балалайку, и медную трубу. Доктор Пилюлькин метался по дому и разыскивал походную аптечку. Пончик схватил калоши и зонтик и уже выбежал за ворота, но тут раздался голос Знайки:

– Успокойтесь, братцы! Ничего страшного нет. Разве вы не знаете, что Незнайка бол-тун? Все это он выдумал.

Все побежали к Стекляшкину, и тогда выяснилось, что Незнайка и на самом деле все вы-думал. Все смеялись над Незнайкой и говорили:

– Удивляемся, как мы тебе поверили!

## Вопросы

1. В чем заключается специфика социально-психологических явлений в отличие от обще-психологических?
2. Какова возможная проблематика социально-психологических исследований?

## Занятие № 2

## Понятие и сущность общения

1. Проанализировать возможные мотивы совместной деятельности студентов на прак-тическом занятии. Как преподаватель может использовать данную информацию?

2. Провести сравнительный анализ стратегий взаимодействия в процессе общения.

3. Понятие и виды манипуляций, способы их выявления и нейтрализации

4. Составить карту конфликта, провести анализ конфликтной ситуации.

5. Продиагностировать группу на предпочтительные стратегии поведения в конфликте (тест К.Томаса), интерпретировать полученные результаты.

Преподавателю важно обратить внимание студентов на то, что успешная коммуникация предполагает эффективное использование средств общения. Для этого можно обсудить различие между вербальной и невербальной коммуникацией, а также выполняемые ими функции.

Для этого студентам предлагается встать в круг в расслабленной позе с опущенными рука-ми и закрыть глаза.

Преподаватель сообщает, что передаст послание с помощью тактильно-кинестетических средств (прикосновения, поглаживания, похлопывания и т. д.) или вправо, или влево от себя, которое каждый получивший должен максимально точно передать соседу. Напри-мер, пожать запястье правой руки, три раза хлопнуть по правому плечу и прикоснуться на 5 се-кунд к затылку. Преподаватель дает команду всем открыть глаза, когда очередь передавать посла-ние доходит до последнего перед ним студента. Все имеют возможность увидеть, как послание трансформировалось за время передачи. Задача студентов – проанализировать, на каком этапе и по каким причинам произошло искажение послания.

При обсуждении результатов важно разобрать особенности невербальной коммуникации (контекстуальность, многозначность, спонтанность, синтетичность, ненамеренность), осложняю-щие процесс интерпретации невербального поведения. Итогом работы на данном этапе может стать напоминание о правилах невербальной коммуникации:

– использование невербальных знаков должно быть определенным и узнаваемым;

– мы должны быть способны переводить наши чувства и намерения в невербальные сред-ства («кодировать»);

– наблюдатель должен быть способен к интерпретации невербальных знаков («декодиро-вать»).

Упражнения «Передай сообщение» вербальными средствами

Задачей следующего этапа является исследование процесса искажения информации при ее неоднократной передаче вербальными средствами. Для демонстрации этого процесса использует-ся известная детская игра «Испорченный телефон».

Все студенты, кроме одного, на время покидают помещение. Преподаватель передает оставшемуся студенту сообщение, содержащее много единиц информации: имена, цифры, даты, названия, события и т. д. Например: «Передайте, пожалуйста,

Федору, чтобы он забрал из прачечной белье до 16:00 и доплатил 50 рублей за крахмал. Звонила Наталья Петровна. Она прилетает из Москвы на конференцию в 19:00 вечера, но ее встречать не надо. Некому забрать Ванечку из са-дика. Если Федор не сможет, пусть позвонит и сообщит до 17:00, не позже. Семинар по психологии переносится на три дня. Да, всем привет от Татьяны Николаевны!» Студенты возвращаются по одному, прослушивают сообщение и передают следующему входящему. Каждый может задать уточняющие вопросы и записать, если захочет. Однако в инструкции преподаватель об этом не напоминает.

В процессе игры большинство студентов имеют возможность наблюдать за процессом искажения информации во время ее передачи. По окончании игры каждый может высказаться о тех трудностях, с которыми он столкнулся при передаче сообщения, рассказать о тех приемах, которыми он воспользовался для сохранения информации.

Анализируя процесс искажения информации при ее передаче, можно ориентироваться на базовую модель коммуникации, в соответствии с которой сообщение включает по крайней мере четыре стадии:

- сообщение, которое намерен сделать отправитель (его мысли);
- сообщение, каким оно высказано (его реальное кодирование говорящим);
- то, как оно интерпретировано (декодировано слушателем);
- то, каким оно окончательно сохранилось в памяти слушателя.

Исследуя стадии и причины происшедшего искажения в содержании послания, студенты могут обобщить свой и чужой опыт и выработать навыки работы с информацией.

Упражнение (игра) «Дальнобойщики»

Предлагаемая игра использовалась Дойчем и Краусом в экспериментах по изучению соперничества и сотрудничества. В игре участвуют два человека, которым предлагается представить себя водителями-дальнобойщиками разных компаний. Водители должны как можно быстрее доставить груз из одного пункта в другой. Каждый водитель обладает разными точками старта и финиша. При инструктаже важно не мотивировать участников ни на сотрудничество, ни тем более на соревнование. Инструкция дается очень кратко: «Вам необходимо как можно быстрее добраться в пункт назначения. У каждого на кону 100 очков, чем больше времени вы затрачиваете, тем больше очков вы теряете. У вас есть два пути. Короткий – это узкая дорога, по которой может двигаться только один грузовик. Если на эту дорогу въезжает один грузовик, то другой уже не может воспользоваться ею; если на дорогу въезжают оба грузовика, ни один не может двигаться, пока другой не даст задний ход. Также на этой дороге имеется свой шлагбаум, который можно опустить, тогда другой проехать не может. Есть еще один путь, продвижение по нему занимает много времени. Чем быстрее вы проедете, тем больше очков сохраните. Прохождение длинной дороги занимает 15 минут, а время прохождения узкой отсчитывается реальными минутами (это время засекает ведущий). Каждая минута равна 5 очкам». Далее ведущий предлагает участникам подойти к карте, занять исходные позиции. Фактически игра должна быть устроена так, что стратегия сотрудничества, которая предполагает попеременное использование узкой дороги, является наиболее выигрышной и позволяет набрать наибольшее количество баллов. Так, если игроки в течение 3 минут договариваются о попеременном использовании узкой дороги, то они теряют в среднем 20–30 очков. При выборе длинной дороги каждый потеряет по 75 очков.

Двое участников проигрывают данный сценарий. Если они выбирают длинную дорогу, преподаватель сообщает им об их проигрыше и предлагает другим студентам участие в игре. Как правило, люди начинают соперничать, выбирая узкую дорогу. Вовсе не сразу они понимают, что нужно договориться об очередности. Преподаватель контролирует ход игры, сообщая, сколько времени затрачено, сколько баллов теряет каждый; если ситуация соперничества не разрешается, то следует обратиться к группе с вопросом о стратегиях решения данной ситуации.

Игра позволяет обсудить вопросы о способах поведения в конфликтных ситуациях, о влиянии условий взаимодействия на возникновение конфликта.

Упражнение Анализ ситуаций

Проанализируйте предложенные ситуации, охватывающие разные сферы взаимодействия. Оценить конструктивность позиции участников. Предложите собственное видение развития событий.

Ситуация 1

Идет урок математики, Лариса Петровна объясняет новую тему. Один из учеников все время отвлекается, вертится и мешает другим слушать урок. «Федя, прекрати болтать. Мы проходим очень сложную тему», – делает замечание учитель. Федя продолжает шуметь. Учитель снова делает замечание: «Федя, ты очень мешаешь. Как тебе не стыдно! Пока ты не успокоишься, я не буду продолжать урок. Или веди себя спокойно, или выйди из класса». «Вы просто ко мне придираетесь, я не болтаю, а обсуждаю новую тему с соседом», – отвечает ей ученик. «Я бы на твоём месте не грубила, твоих родителей и так вызывают каждую субботу к завучу. Я продолжу урок тогда, когда ты извинишься», – отвечает Лариса Петровна. Учительница прекращает вести урок, садится за стол и начинает делать записи в журнале. В классе стоит шум, все ученики ополчились против Феди, а виновник не извиняется и продолжает сидеть на своём месте. Проходит 10 минут, звенит звонок, Лариса Петровна объявляет, что весь класс остается после уроков на дополнительное занятие.

Ситуация 2

Один человек опоздал в театр на несколько минут. Он вошел в зал, когда свет начал по-степенно гаснуть. Его место оказалось занято.

- Извините, но это мое место, – сказал он молодому человеку.
- Не надо было опаздывать. Я не собираюсь в темноте искать свое место.
- Молодой человек, свет еще не совсем погас, вы вполне можете пересесть. И не надо хамить, мы находимся в театре, – попытался не вспылить человек. Сама ситуация ему была неприятна. Он понимал, что опоздал, но и сидеть где попало ему не хотелось.
- Да что вы ко мне пристали. Вон на следующем ряду все места свободны! Я никуда не уйду! – ответил молодой человек.
- Тогда я приведу администратора! – не выдержал человек.
- Пока вы скандалите, спектакль уже начался. Никто не будет разбираться.

Человеку ничего не оставалось делать, как занять свободное место.

Ситуация 3

На собрании рабочей группы обсуждается вопрос о заключении договора сотрудничества с фирмой X, оказывающей

полиграфические услуги.

– Я предлагаю встретиться с представителями еще нескольких полиграфических фирм и обсудить более гибкую систему скидок, – предложил участник 1.

– Не согласен, фирма X была рекомендована нашими партнерами как одна из лучших. Нам важнее короткие сроки, за которые может быть выполнен наш заказ, – возразил участник 2.

– При выполнении проекта мы не можем выходить за рамки установленной суммы. Я думаю, что вы преследует свои личные интересы, сотрудничая с фирмой X, – ответил участник 1.

Руководитель рабочей группы предложил высказать все «за» и «против» в отношении сотрудничества с фирмой X.

#### Занятие № 1.

Психологическое воздействие в процессе общения.

1. Проанализировать свой опыт обучения в вузе и выделить механизмы социальной перцепции, используемые студентами наиболее часто.

2. Проанализировать свой опыт обучения в вузе и выделить феномены межличностно-го восприятия, имеющие место в процессе общения студентов с преподавателями и между собой.

3. Проанализировать свой опыт обучения в вузе и выделить социальные установки, оптимизирующие и дезорганизующие учебную деятельность студентов.

4. Проанализировать свой опыт обучения в вузе и выделить социальные стереотипы, используемые студентами, интерпретировать их значение для учебной деятельности.

Проанализируйте представленный ниже материал. Какие методы и приемы воздействия использованы.

#### Статья 1

Алгоритмы поэтапного воздействия

Что такое этап воздействия? Простейший пример. Предположим, вам нужно привести человека от состояния «А» к состоянию «Б». В состоянии «А» объект предполагаемого воздействия считает, что вы – полный идиот! В состоянии «Б» он воспринимает вас как великого мудреца. Можете ли вы, появившись перед ним сказать: «Я не идиот, а великий мудрец?!» Конечно. Изменит ли человек свое мнение? Нет. Даже в том случае, если вы в совершенстве владеете гипнозом. Ну, скажете вы ему: «Спать! Запомни, что я не идиот, а великий мудрец!» Когда человек проснет-ся, его восприятие не изменится.

Как добиться желаемого и заместить одну идею другой? Что делать? Для того чтобы добиться цели, вам необходимо осуществить несколько последовательных этапов воздействия. Ведь вы способны убедить человека в том, что нас окружает множество идиотов? Без проблем. Согласится ли он, если вы предположите, что на свете встречаются и настоящие мудрецы? Конечно, как без них. Но истинных мудрецов очень мало, и неподготовленному человеку трудно отличить их от идиотов. Разумный довод. Вы подготовили почву, получив возможность перевести разговор на свою персону. Да ведь я и есть тот самый великий мудрец, которого ты, слепец, принял за дурака!

Смысл разбиения процесса на этапы состоит в том, что вы не пытаетесь немедленно навязать человеку готовое мнение. Каждое промежуточное утверждение выглядит нейтральным и безобидным. Если вы приведете убедительный довод, человек непременно согласится с ним. Последовательно выражая согласие с вами, он, в конце концов, «самостоятельно» придет к нужному выводу.

Разбивая воздействие на этапы, вы получаете возможность добиться самых разных целей или вызвать у других людей желаемое для вас отношение. Например, вы можете заставить человека бояться вас. Панически бояться.

На первом этапе вы общаетесь собеседнику, что на днях беседовали с одним патолого-анатомом. Так вот, он рассказал вам, что ранение, нанесенное заточкой, острым таким, длинным шилом, куда страшнее, чем удар широким ножом. Удар заточкой в живот вызывает внутреннее кровотечение, а осознание повреждения ввергает человека в ужас. К тому же ему грозит перитонит. Ничего личного. Вы делитесь с собеседником информацией.

Затем вы переходите ко второму этапу. Недавно вы купили отвертку с победитовым резцом. Пришлось повозиться, чтобы заточить ее. Но получилась такая штучка... Вы проткнули этой заточкой двухмиллиметровый стальной щит. Удачная «отвертка»...

Третий этап. Поинтересуйтесь у знакомого, нет ли у него знакомого адвоката? «Мне тут недавно нагрубили. Вогнал заточку в живот мерзавцу. Да еще провернул ее. Если меня найдут, возможны проблемы».

В следующий раз, держа руку в кармане, задаете вопрос, правильно ли вы поняли то или иное высказывание собеседника.

Еще один пример. Вы хотели бы убедить руководителя в том, что заслуживаете продвижения вверх по служебной лестнице. Какие этапы здесь можно выделить?

Первый этап. Поговорите с руководителем об окружающих. Перечислите упущения в работе вашего соперника, возможного кандидата на повышение. Обязательно упомяните, что коллега – прекрасный, просто замечательный человек. Ну не умеет он работать, что же тут поделаешь? (А если умеет, то очень талантливо это умение скрывает.)

Второй этап. Расскажите начальнику о своем знакомом, который получил повышение, но не справился с новыми обязанностями. Нормальный вроде бы парень, производил хорошее впечатление. Ну, его и продвинули, а он завалил работу. Потому что ленив и не слишком умен.

На третьем этапе необходимо убедить руководителя, что в наше время грамотный сотрудник – большая редкость.

Опишите случаи из жизни, когда правильный человек на нужном месте буквально спасал положение и все разрешалось ко всеобщему удовольствию. Главное – это лояльность подчиненных. Чтобы добиться преданности сотрудников, следует продвигать знающих, умных людей.

И наконец, заключительный этап – самопрезентация.

Приведенные примеры позволяют понять механизм поэтапного воздействия. Ведущая к цели дорога подразделяется на этапы, на каждом из которых достигается определенный промежуточный результат. В начале пути конечная цель кажется почти недостижимой. Но каждая промежуточная задача ничего сложного собой не представляет и вполне выполнима.

Ваши действия кажутся немного хаотичными, ведь установить взаимосвязь промежуточных задач не так-то просто.

Позитивный результат вы получаете лишь на последнем этапе, пройдя все ведущие к нему ступени.

Как разработать алгоритм движения к цели? Придется проявить творческий подход. Вы должны сесть и продумать алгоритм воздействия, просчитать количество этапов и рассмотреть их последовательность. Возможно, имеет смысл записать все промежуточные результаты для 4–5 этапов. Оптимальное их количество – от четырех до шести. Предположим, ваша цель состоит в том, чтобы добиться беспрекословного, абсолютного подчинения человека. Почему кто-то должен подчиняться вам, на каком основании? Определите уязвимые места в психике человека, объекта вашего внимания. Чего он боится, на что он надеется? И увяжите все на себя. Понимаете? Все на себя. Аналогично прямому программированию, но поэтапно. Вы подчините себе собеседника только после того, как пройдете по всем «ступенькам». И не раньше.

Помните, главное – конечная цель, а этапы... На каждом из них вы решаете промежуточные задачи. Только конечная цель определяет, к чему вы стремились, чего вы хотели добиться.

Вообразите себе заводской цех. Один из рабочих после окончания смены выточил какую-то трубочку. Для дома. На другой день – шпингалетик. И его куда-то унес. Все по чертежикам, все как надо. На третий день выточил рамочку, на четвертый – еще какую-то деталь. Никто ничего не понимает – что, для чего, как? Какая-то там иголочка на конце... В один прекрасный день из всех этих деталей человек собирает пистолет Макарова. Понимаете, насколько все просто?

Или по-другому. Пять человек пронесли в салон самолета в ручной клади по одной детальке. Шестой уже на борту собрал все это железо воедино, накрутил на ствол глушитель и приступил к выполнению задачи в экстремальных условиях.

Поймите, это очень просто. Первые пять пассажиров вроде бы ни в чем не виноваты. Каждый всего лишь пронес по одной детали и передал их в салоне преступнику.

Просто? Так же и с поэтапным воздействием. Учтите, что желаемые воздействия может осуществлять не один, а несколько человек. Пять человек, по очереди, подходили к объекту и го-ворили по несколько слов. Шестой произнес заключительную фразу. В результате объект слег с сердечным приступом. Тоже алгоритм. Поэтапное воздействие способно творить такие чудеса... Оно влияет не только на психику, но и на психосматику человека. Но это, как говорится, совсем другая история.

Статья 2

В последнее время в Россию внедрилось большое число опасных тоталитарных сект. К последним относится и секта Сахаджа Йога. Идейным вдохновителем и международным руководителем этой секты является Нирмала Шривастава (родилась в Индии 21 марта 1923 года, в настоящее время проживает в Италии), именующая себя Шри Матаджи Нирмала Деви.

В России, по мнению Шри Матаджи (Публичная программа 21 сентября 1995 г. Санкт-Петербург), наиболее благоприятная почва для распространения Сахаджа Йоги, так как в "России не было религии и никогда не говорили о Боге, а теперь вдруг становитесь Просветленными".

Психическая обработка и воздействие на человека с самых первых занятий являются основным способом, чтобы дать так называемую Самореализацию.. Имеются также соответствующие методы медитации, дающие энергетическое питание человеку, и методы, позволяющие быть в состоянии медитации постоянно. И, наконец, есть пути достижения стадии, когда вы не медитируете, все время находесь в состоянии медитации". Специальные упражнения и манипуляции с целью "очистки чакр" и "поднятия Кундалини", медитация и молитвы, а также коллективный психоз, который охватывает людей при коллективных занятиях под руководством "гуру", делает новичков очень быстро зависимыми от секты и регулярных занятий, на которых им не просто дается Реализация, но она быстро и прочно закрепляется.

В процессе таких психотерапевтических сеансов от человека требуется отказаться от всего, что связывает его с прошлой жизнью, с семьей, детьми, родителями и, наконец, обществом и стать послушным рабом Шри Матаджи, доставляя ей тем самым удовольствие. "...есть люди, которые считают, что это моя жена, это моя любимая, это есть это и всякую такую бессмыслицу.

Людям настоятельно советуют ограничить умственную деятельность и получать абсолютные знания только через вибрации, которые можно ощущать после получения Реализации. Это позволит, по мнению Шри Матаджи, "подняться выше вашего мелкого пустякового умишка". "Ограничьте любое мышление и прекратите любое планирование, не думайте слишком много о будущем" (Справочное пособие, с. 29), - заклинает "гуру.

Значительное внимание уделяется вовлечению в секту детей, беременных женщин, от которых, как утверждается, "дети рождаются уже Реализованными" (это прямая угроза генофонду нации!). Считается, что это будут особые дети. "Дети, рожденные от духовных родителей, будут великими душами золотого века" (Восхождение, с. 87) и "являются членами международной семьи Сахаджа Йоги. За них несут ответственность Сахаджа Йоги всего мира. Для приобщения к новой религии Шри Матаджи якобы открыла "новый метод, позволяющий с помощью "Божественной Математической формулы" пробуждать и поднимать Кундалини.

В результате психологической обработки, регулярных коллективных медитаций, молитв и песнопений, частого общения с членами секты у человека постепенно происходит деформация структуры личности: разрушается способность критически воспринимать учение секты и ее практические действия и постепенно формируется состояние, когда человеком легко управлять. Происходит разрыв или ухудшение родственных и социальных связей, в результате человек изолируется от нормальной жизни, не может адекватно оценивать людей и события, не мыслит свое существование вне секты.

Занятие № 4

Анализ конфликта, стадии его разрешения. Выбор технологии разрешения Стадии конфликта, особенности, специфика протекания каждой стадии.

1. Начало конфликта
2. Стадия собственно конфликта, возможные варианты поведения субъектов, участников.
3. Разрешение конфликта.
4. Типичные ошибки руководителя в разрешении конфликтов
5. Профилактика, урегулирование и разрешение руководителем конфликтов
6. Проанализируйте следующие конфликтные ситуации, предложите способы урегулирования.
7. Проанализируйте предложенные ситуации

Задание для самостоятельной работы

Конфликт с сотрудником. Я уже несколько лет работаю в государственной организации. Когда я устраивалась (в возрасте 21 г.), организация была еще совсем небольшая и коллектив со-ответственно тоже, и кроме директора, инженера и меня (специалист) были только техслужащие. Год назад, взяли еще одного специалиста - молодой человек Владимир на 4 года старше меня, и буквально через полгода капания на мозги директору (о том, что он незаменимый, что у него большой опыт, что у нас тут все неправильно) его назначили заместителем директора. Сразу после назначения он поменял свое поведение, всеми способами пытается показать что он руководитель, хотя наша деятельность практически однородна. Обо всех знакомых работающих в этой же сфере говорит с пренебрежением - что никто ничего не умеет и ничего не делает. Пытается отдавать поручения (впрочем я выполняю их), все время пытается подчеркнуть неопытность других (и меня в том числе), хотя многие моменты сам делает неграмотно. Зачастую о сидевшем только что с нами человеке может отозваться отрицательно - мол, он вообще ничего не соображает. Я его не уважаю. Ничего не могу с собой поделать, и как руководителя не воспринимаю. С директором конфликтов не было, но с этим - постоянно что-нибудь: ты вот это не так делаешь, а зачем ты это делаешь (про мое хобби) - столько времени тратишь на это! Хобби - вне рабочего времени. Кстати, с тех пор как Владимир стал замом, в работе у нас произошли не самые лучшие изменения - много бумаг - совершенно не нужных, много мероприятий в которые он ввязывается, также не нужных, много работы в общем, и много просто липовой работы - тупое переписывание бумажек, он таким образом деньги зарабатывает. Позавчера возник более серьезный конфликт, он попросил оформить два стенда в файе, часть работы я оставила на утро. Когда собиралась вывесить оставшиеся фотографии не обнаружила их на месте и подумала что он или второй мой сослуживец их повесили сами, т.к. дело срочное. Вскоре он зашел в мой кабинет и спросил доделала ли я стенд (я поняла что стенд не доделан, и более того где фотки неизвестно). Он стал упрекать меня снова, и сказал мне что я не справляюсь с работой, хотя разработка стендов это вообще не относится к моей работе, но я ее выполнила в принципе. Я разозлилась, и сказала, что такую мелочь как вывешивание фотографий ради срочности могли бы доделать сами, ведь ничем особым ни он, ни другой сотрудник заняты не были. Фотки нашлись - уборщица переложила их в другое место. Он начал лечить что у него много работы, что он был все утро занят, а я вот такая ская не справляюсь с элементарным. Я конечно вывесила фотки, но в общем, решила сменить работу (предложение есть, причем в каком-то смысле даже интереснее, чем нынешнее) не хочу работать с этим человеком. Подошла к директору с заявлением, а директор наш расстроился, попросил не увольняться, мотивировал это тем, что я хороший специалист. Но я просто не хочу больше находиться в одном помещении с этим Владимиром. Как разрешить ситуацию, подскажите?

Конфликт на работе. Прошу мне помочь разобраться в себе, что ли... Мне 22 года. Работая на предприятии на протяжении 3-х лет ведущим бухгалтером, с момента устройства на работу заработал авторитет у коллег, отзывчив, трудолюбив, общителен и могу себя охарактеризовать как человека, постоянно двигающегося вперед, во время отсутствия гл. бухгалтера на предприятии, я исполняю его обязанности. Наш директор создал хороший микро-климат на работе, у нас очень хороший дружный коллектив. Главный бухгалтер устроил свою пассию на работу, в качестве экономиста и мне приходилось обмениваться с ней определенной информацией. С этого момента в нашем отделе постоянно начались ссоры в кабинете с пассией, а уже через нее и с главным бухгалтером. В моем кабинете находится пять человек вместе с пассией и все мы чувствовали отторжение к ней с начала ее прихода. Чувствуя поддержку за своей спиной постоянно бранилась и все просила приказным тоном. Ненавижу проявления превосходства над другими людьми у которых нет ничего - ни знаний, ни должности, ни опыта, зато здесь есть сексуальная связь... Мы ссорились по пустякам, причем организатором этих ссор была пассия, до тех пор, пока я не пошел к директору и не сказал, что так больше продолжаться не может и попросил повлиять на эту даму. Коллеги моего кабинета собрались вместе с директором и гл. бухгалтером в понедельник, где он, директор, лично при всех утверждал, что если так будет продолжаться дальше он ее уволит, что нужно входить в коллектив, поддерживать связь с людьми, а свои нервы оставлять дома и общаться со всеми на равных. В четверг гл. бухгалтер в качестве мести навешал директору лапши на уши в мою сторону, вызвал меня в кабинет директора, где я опроверг все эти гадости подлинными фактами, после чего директор уволил пассию гл. бухгалтера. После того, как мы вышли из кабинета гл. бухгалтер спросил меня: "Зачем ты так со мной?", то есть он на меня наговорил всякой гадости, хотел меня подставить, а по итогу я виноват???? Сейчас отношения натянутые подобно струне с главным бухгалтером и нашим отделом. Т.к. я выполняю львиную долю работы гл. буха он мне ничего фактически не может сделать, поэтому он начал "нападать" на моих коллег, ну а здесь я уже ничего не могу поделать... Как мне дальше быть? Жалко коллег, я их люблю. Как найти общий язык с начальством? Я работаю в школе. После уроков вся на нервах, еле дотягиваю день. После работы не хочу никого видеть. Я не хочу встречаться с начальством и коллегами, так как боюсь сказать что то не так. У меня какое-то волнение, постоянные конфликты. Что делать?

Как решить ситуацию на работе? Узнала о повышении на работе оклада своего коллеги, которого я же и обучала, так обидно стало почему мне не подняли?. Как грамотно построить диалог с директором о повышение заработной платы или вообще просто уволиться, за себя просить как будто милыстаню просишь. Подскажите пожалуйста как быть?

3. Проанализируйте трудовой конфликт (реальный или воображаемый) по стадиям:

Предконфликтная стадия

Стадия собственно конфликт

Стадия разрешение конфликта

Послеконфликтная стадия

Занятие № 5.

Взаимодействие с конфликтной личностью

1. Психология конфликтной личности.

2. Типы конфликтных личностей.

Задания для самостоятельной работы

Выбор стратегии взаимодействия с конфликтной личностью в зависимости от психологи-ческих особенностей демонстративным, ригидным, неуправляемым, бесконфликтным, сверхточ-ными типами. Подберите 3 психодиагностические методики, с помощью которых можно диагно-стировать свойства, качества конфликтной личности.

Проведите собственную диагностику или одного из студентов в группе, сделайте вывод об уровне конфликтности, результаты оформите в таблице.

Название методики	Результаты диагностики	Общие выводы, реко-мендации
-------------------	------------------------	-----------------------------

2. Выделите пять наиболее, на ваш взгляд, «трудных» типов конфликтной личности. Заполните таблицу:

Особенности взаимодействия с конфликтными личностями.

Тип конфликтной личности	Психологическая характеристика	Рекомендации руководителю по взаимодействию с подобным типом конфликтной личности
--------------------------	--------------------------------	---

Занятие № 6.

Малая группа как социально-психологический феномен

Проанализировать свой опыт обучения в вузе и выделить механизмы социальной перцепции, используемые студентами наиболее часто.

1. Проанализировать собственный опыт обучения в вузе и выделить феномены меж-личностного восприятия, имеющие место в процессе общения студентов с преподавателями и между собой.
2. Проанализировать собственный опыт обучения в вузе и выделить социальные установки, оптимизирующие и дезорганизующие учебную деятельность студентов.
3. Проанализировать свой опыт обучения в вузе и выделить социальные стереотипы, используемые студентами, интерпретировать их значение для учебной деятельности.

Игра «Кораблекрушение на луне»

Игра используется для исследования процесса принятия решения группой, учит эффективному поведению для достижения согласия при решении групповой задачи, может внести вклад в сплоченность членов группы. Каждый школьник в ходе игры сможет определить свой вклад в работу малой группы. Игра "Кораблекрушение на Луне" знакомит школьников с понятием групповой, коллективной сплоченности (соорганизованности).

Условия проведения игры.

Оптимальное число участников 12-24 человека. Время проведения 45-50 минут.

Процедура проведения игры.

Ведущий раздает протоколы

Инструкция участникам:

"Ваш корабль потерпел кораблекрушение на Луне, на темной ее стороне. Согласно плану Вы должны встретиться со станцией, находящейся на расстоянии 300 км от этого места на освещенной стороне Луны. Все уничтожено, кроме предметов, список которых имеется у Вас на листках (коробок спичек, пищевые концентраты, 20 м нейлонового шнура, шелковый купол парашюта, переносной обогреватель на солнечных батареях, коробка сухого молока, два баллона с кислородом до 50 лг, звездная карта лунного небосклона, самонадувающаяся спасательная лодка, магнитный компас, 25 л воды, сигнальные ракеты, аптечка первой помощи с инъекционными иглами, приемопередатчик с частотной модуляцией на солнечных батареях).

Жизнь экипажа зависит от того, сможет ли он добраться до станции. Вашей задачей является выбор наиболее необходимых предметов для преодоления пути в 300 км. Вы должны перечислить 14 предметов в соответствии с их значением для сохранения Вашей жизни.

Номером 1 обозначьте наиболее важный предмет, который возьмете в первую очередь, номером 2 - второй по значению и так далее до 14 наименее важного для Вас предмета. Работать необходимо самостоятельно. Время для выполнения задания 5 минут."

Для лучшей организации игры, для повышения активности и заинтересованности ее участников, можно ввести элемент соревновательности (конкуренции):

- 1) приз-сюрприз победившей команде, который ждет ее на станции,
- 2) начисление дополнительного очка за быструю работу (команде первой выполнившей задание). Сумма этих очков отнимается затем от групповой ошибки, улучшая общий результат команды.
- 3) начисление штрафного очка за шум, неорганизованность, невнимание при выполнении задания. Сумма этих очков суммируется с групповой ошибкой, делая общий результат команды хуже.

Все участники проставляют номера в графе "Индивидуальное решение" протокола.

После того, как все участники выполняют задание, формируются экипажи по 4-6 человек.

а) Для этого ведущий заранее готовит карточки с номерами экипажей. Карточки перемешиваются и каждый из участников, не глядя, берет одну из карточек с номером экипажа,

б) Группы можно сформировать по желанию ребят. Экипажи могут взять себе названия.

Продолжение инструкции участникам:

"Теперь Вы будете работать не отдельно друг от друга, а как единое целое - экипаж. Вы вместе обсудите и решите, как пройти до станции. Ваша задача - выработать такое совместное решение этого вопроса, которое удовлетворит всех членов экипажа.

Достичь согласия трудно, поэтому не каждая оценка будет получать полное одобрение всех участников. Группа старается каждую общую оценку дать так, чтобы все члены группы могли с ней согласиться хотя бы отчасти. Используйте следующие рекомендации для достижения согласия:

- 1) Избегайте защищать свои индивидуальные суждения, подходите к задаче логически.
- 2) Избегайте менять свое мнение только ради достижения согласия, не старайтесь уклониться от конфликта.



Поддерживайте только те решения, с которыми Вы можете согласиться хотя бы отчасти.

3) Избегайте таких методов "уменьшения конфликта", как голосование, компромиссные решения.

4) Рассматривайте различие мнений как помощь, а не как помеху при принятии решений.

Номера предметов, в зависимости от значимости, заносите в графу

"Групповая оценка" протокола. У всех членов экипажа записи в этой графе

будут одинаковыми. На это задание дается 10-20 минут."

Ведущий осуществляет целенаправленное наблюдение за работой группы,

ориентируясь на следующие моменты:

1) как происходит разбивка на группы;

2) как осуществляется работа в группах:

а) какие виды поведения помогают или мешают процессу достижения согласия?

б) вырабатывают ли участники какие-то правила для совместного принятия решения или действуют стихийно?

в) кто участвует в процессе выработки решения, а кто нет?

г) кто и как оказывает влияние на процесс принятия решения? один или два лидера?

д) какова атмосфера в группе во время дискуссий?

е) какие действия предпринимают участники группы для "протаскивания" своих мнений?

Процесс принятия совместного решения можно обсудить в конце игры при подведении итогов.

После завершения данного задания ведущий дает продолжение инструкции:

"В это время наладилась связь с Центром управления полетом. На Земле, узнав об аварии на ко-рабле, собралась комиссия компетентных экспертов, которая выработала наиболее верное решение данной проблемы - как дойти до станции. Вам передано решение Центра управления полетом."(см. приложение 2 ) Ведущий зачитывает, а участники игры записывают решение Центра в графу протокола "Решение Центра".

Далее решение Центра сравнивается с индивидуальным и групповым решениями. Все участники подсчитывают показатели:

1. "Индивидуальная ошибка". Сравняется индивидуальная оценка по каждому предмету с оценкой Центра управления полетом. Разница берется по абсолютной величине без учета знака, и записывается в соответствующей колонке.

Считается "суммарная индивидуальная ошибка" по всем предметам. Чем она меньше, тем лучше.

2. "Групповая ошибка". Находится аналогичным путем сравнения групповых оценок с оценками Центра. Подсчитывается "суммарная групповая ошибка".

Пока идет подсчет, ведущий может начертить на доске таблицу со следующими колонками:

Номер или название экипажа Групповая ошибка Индивидуальные ошибки членов экипажа

Таблица заполняется с учетом полученных каждым экипажем в ходе работы дополнительных и штрафных очков.

Затем ведущий проводит анализ работы групп и называет победителя. При этом учитывается не только количественные результаты, но проводится и качественный анализ. Например, если индивидуальная ошибка одного из членов экипажа меньше групповой, то, следовательно, ни сам член экипажа не смог отстоять свою точку зрения, ни группа не помогла ему в этом. То есть экипаж не использовал весь свой внутренний потенциал, не смог организовать для коллективной работы.

Если же, например, наилучший результат члена экипажа был хуже, чем в других группах, то, следовательно, изначальный потенциал группы или точнее ее отдельных членов был ниже, чем в других группах. Однако в целом группа сумела организовать и достаточно успешно справилась с поставленной задачей, в том случае, если групповая ошибка меньше индивидуальных. На этом этапе проводится и обсуждение процесса принятия решения в группе.

Лучшая команда может быть награждена поощрительным призом.

Приложение 1

Протокол игры "Кораблекрушение на Луне".

Список предметов      Индивидуальная оценка      Индивидуальная ошибка      Групповая оценка      Групповая ошибка

1. Коробок спичек

2. Пищевые концентраты

3. 20 м нейлонового шнура

4. Шелковый купол парашюта

5. Переносной обогреватель на солнечных батареях

6. Коробка сухого молока

7. Два баллона с кислородом по 30кг

8. Звездная карта лунного небосклона

9. Самонадувающаяся спасательная лодка 10. Магнитный компас

11. 25 л воды

12. Сигнальные ракеты

13. Аптечка первой помощи с инъекционными иглами

14. Приемопередатчик на солнечных батареях с частотной модуляцией

Сумма баллов

Приложение 2

Правильное решение( Решение Центра )

Список

предметов      Правильный

номер      Пояснения

специалистов

1. Коробок спичек      14      На Луне нет кислорода, который необходим при горении. Спички совершенно не нужны.

2. Пищевые концентраты      4      Эффективное средство для поддержания необходимой энергии.

3.20 м нейлонового шнура	6	Может быть использован для преодоления скал и переноски раненых.
4.Шелковый купол пара-шюта	8	Может защитить от солнечных лучей.
5.Переносной обогреватель на солнечных батареях	12	Не нужен на солнечной стороне.
6.Коробка сухого молока	11	Более громоздкая замена пищевых концентратов.
7.Два баллона с кислородом по 30 кг	1	Самое необходимое для поддержания жизни.
8.Звездная карта лунного небосклона	3	Необходима при навигации.
9.Самонадувающаяся спа-сательная лодка	9	Баллоны с CO2 можно использовать в качестве при-вода для двигателя
10.Магнитный компас	13	Магнитное поле на Луне не поляризовано поэтому компас в данном случае не нужен
11.25 л воды	2	Для возмещения потерь влаги в организме на освещенной стороне
12.Сигнальные ракеты	10	Аварийные сигналы будут необходимы при приближении к станции
13.Аптечка первой помощи	7	Иглы для впрыскивания витаминов, лекарств и т.п. подходят для спец. устройств в скафандрах
14.Приемопередатчик на солнечных батареях с ча-стотной модуляцией	5	Для связи со станцией, приемник с частотной моду-ляцией применим только на небольших расстояниях

### Занятие № 7

#### Социальная психология групп

Провести сравнительный анализ различных видов отношений внутри студенческой группы.

1. Привести конкретные примеры различных видов групп в зависимости от характера межличностных отношений в них.

2. Привести примеры феноменов группового воздействия.

3. Сформулировать психолого-педагогические рекомендации по оптимизации соци-ально-психологического климата в студенческой группе во время учебного занятия.

Продиагностировать степень психологической совместимости. Сформулировать рекомен-дации по развитию различных видов совместимости.

Упражнение Проявления конформности в группе

Работа в микрогруппах, групповое обсуждение, информирование преподавателя.

Процедура проведения: студентам для обсуждения в микрогруппах предлагаются ситуации, описывающие различные проявления конформного поведения. Они знакомятся с ситуацией и отвечают на вопросы, данные в задании. Затем каждая микрогруппа представляет свое видение (оценку) ситуации остальным студентам. Преподаватель предлагает найти все признаки, объединяющие предложенные ситуации. В результате формулируется определение конформности, осознаются и формулируются причины конформного поведения.

Задание 1 (первая ситуация). В американском колледже наступил день вручения дипло-мов. Церемония проводилась очень торжественно, собралось много родственников и друзей. По условленному знаку 400 выпускников колледжа встали, чтобы выслушать слова президента кол-леджа: «... тем самым я присуждаю каждому из вас степень бакалавра со всеми сопутствующими ей правами и привилегиями». Речь окончилась, 25 новоиспеченных выпускников из первого ряда выстроились в очередь за дипломами. А остальные 375 нервничали, думая про себя: «Было ли ска-зано, что теперь нужно сесть и ждать своей очереди?» И ни один не сел. Время шло. Половина первого ряда уже получила свои дипломы. А толпа, стоящая позади, застыла, как замороженная. Но в голове каждого из стоящих металась мысль: «До нашего ряда очередь может дойти только через полчаса... Мы загораживаем обзор зрителям, сидящим сзади... Почему никто не садится?» И по-прежнему ни один не сел. Прошло еще две минуты. Человек, управляющий церемонией, чьи команды студенты игнорировали на репетиции, подбежал к первому ряду и сделал легкую отмаш-ку садиться. Ни один человек не сел. Тогда он подошел к следующему ряду и громко скомандо-вал: «Сесть!» Через две секунды 375 спасенных блаженствовали на стульях.[74]

Вопросы:

– Объясните, чем вызвано поведение выпускников колледжа.

– Почему при значительном разнообразии индивидуальностей внутри этой большой группы поведение было настолько единообразным?

– Было ли принято этими студентами сознательное решение вести себя подобным образом?

– Расскажите, как эти люди выглядят в ваших глазах.

Могут быть сделаны следующие выводы:

– влияние толпы стирает индивидуальные различия;

– в толпе происходит «размывание» ответственности;

– в данном случае описывается проявление «бездумной конформности» (бессознательное конформное поведение).

Задание 2 (вторая ситуация). Василий добровольно вызвался участвовать в эксперименте по перцептивным суждениям. Он заходит в комнату вместе с четырьмя другими участниками, и экспериментатор показывает всем карточку с отрезком прямой (отрезок X). Одновременно для сравнения он показывает другую карточку с тремя отрезками (отрезки А, В, С).

Задача Василия – определить, какой из трех отрезков ближе всего по длине к отрезку X.

...

Решение представляется Василию на удивление легким. Совершенно очевидно, что пра-вильное решение – это отрезок В, и когда наступит черед Василия отвечать, он, конечно, именно его и назовет. Но сейчас не его очередь – молодой человек перед ним внимательно смотрит на рисунки и выбирает отрезок С. Раскрыв рот, Василий смотрит на него с недоумением. «Как ему могло прийти в голову назвать С, когда любому дураку ясно, что должно быть В? – спрашивает себя Василий. – Он или слеп, или спятил». Тем временем наступает очередь второго участника, и он тоже выбирает отрезок С. Василий начинает ощущать себя Алисой в Стране чудес. «Что происходит? – продолжает он пытаться себя, – неужели они оба слепы или сошли с ума?» А тут и третий участник выбирает отрезок С. И Василию ничего другого не остается, как еще раз вни-

мательно приглядеться к отрезкам. «Может быть, единственный сумасшедший здесь – это я?» – бормочет про себя Василий. Четвертый участник тоже считает, что правильный ответ – это С. Наконец наступает очередь Василия. «Конечно С! – заявляет Василий. – Я с самого начала знал, что это С»

Вопросы:

- Что заставило описанного человека изменить свое мнение?
- Получил ли этот человек какую-то выгоду от своего поведения или оно помогло ему избежать каких-то неприятных последствий?
- Было ли это решение сознательным?
- Было ли давление группы прямым?
- Поощрялось ли каким-то образом конформное поведение?

Резюме преподавателя – рассказ об эксперименте С. Аша и его результатах.

Вывод: в данной ситуации мы имеем дело с таким проявлением конформности, как одобрение (изменение убеждения и действия в соответствии с социальным давлением).[76]

Задание 3 (третья ситуация). Студент по имени Иван и четверо его приятелей смотрят по телевизору предвыборные дебаты кандидатов в президенты. Речь одного из кандидатов производит на Ивана благоприятное впечатление: своей искренностью и открытостью, чувством юмора этот кандидат нравится ему больше, чем его оппонент. Когда выступление закончено, один из приятелей Ивана говорит: «Ишь как соловьем заливается этот жулик! Народ ограбил, теперь можно и шуточки шутить». Остальные единогласно и быстро соглашаются с ним. Ивана эта ситуация озадачивает и даже слегка огорчает. В конце концов он говорит приятелям: «Да, действительно, он не производит впечатления честного человека. А я-то надеялся...». Впоследствии Иван голосует за того кандидата, который ему понравился с самого начала.

Вопросы:

- Что заставило Ивана изменить свое мнение, что на него повлияло?
- Почему изменение мнения не привело к изменению поведения?

Вывод: в данной ситуации описано такое проявление конформности, как уступчивость (внешние действия хотя и соответствуют давлению группы, однако присутствует личное несогласие).[77]

Затем в группе проводится обсуждение причин конформного поведения (по всем трем ситуациям). Группе предлагается дать определение конформности.

Резюме преподавателя. Конформность – изменение поведения или убеждений в результате реального или воображаемого давления группы. Конформность состоит не в том, что вы действуете так же, как все, но в том, что вы поддаетесь влиянию всеобщего действия. Вы ведете себя не так, как делали бы это в одиночку.

Вопросы:

- Останутся ли ваше поведение и убеждения такими же вне группы?
- Вскочили бы вы в момент гола, будь вы единственным болельщиком?
- Когда вы пьете чай или кофе, как миллионы других людей, – это конформность?

Этап 2. Нонконформизм

Формы работы: индивидуальная работа, групповое обсуждение, информирование преподавателя.

Процедура проведения: студентам предлагается нарисовать портрет конформиста и нон-конформиста и выразить свое отношение к обоим типам. Затем зачитывается ситуация. Студенты принимают групповое решение по ситуации.

Преподаватель берет на себя роль отступника и оглашает свое мнение, противоположное групповому. Студенты как-то реагируют на действия преподавателя. Важны фиксация и осознание вербальных и невербальных реакций (отношение к инакомыслящему, проявление эмоций и пр.).

...

Ситуация

Павел, молодой отец семейства (жена и дети дошкольного возраста), имеет надежную, но малооплачиваемую работу. Денег семье хватает только на самое необходимое, они не могут позволить себе ничего лишнего. Он услышал от приятеля, работающего на бирже, что акции одной сравнительно малоизвестной компании могут вскоре в три раза подскочить в цене, если активизируются военные действия США с Ираном, или же значительно упасть – в противном случае.

Сбережений у Павла нет, кредит ему не дают, взять денег взаймы не у кого. Чтобы вложить деньги в акции, ему придется заложить квартиру. Что вы можете посоветовать Павлу: рискнуть ему или нет?

Вопросы:

- Какова была ваша реакция на действия отступника (отвержение, враждебность)?
- Какие чувства он вызвал (антипатия)?
- Как можно назвать такую роль?

Обсуждение: конформность – хорошо это или плохо? Если конформность – это плохо, а проявление индивидуальности – хорошо, почему была такая реакция на нонконформиста в нашем эксперименте? Преподаватель может привести примеры неконформного поведения исторических деятелей (например, М. И. Кутузов: исторические заслуги были признаны и оценены последующими поколениями. В момент принятия решения оставить Москву войскам Наполеона многие считали его поведение непатриотичным и даже преступным).

Занятие № 8

Социально-психологические проблемы исследования личности Проанализировать приемы самопрезентации, которые наиболее часто используются студентами в процессе учебной деятельности.

1. Провести сравнительный анализ понятий «пол» и «гендер».
2. Провести сравнительный анализ защитных механизмов по степени их конструктивности.
3. Привести примеры социально-психологических проявлений личности, проанализировать степень их эффективности.

4. Проанализировать свой опыт обучения в вузе и выделить социальные установки, оптимизирующие и дезорганизующие учебную деятельность студентов.

Упражнение. Студенты делятся на четыре группы. Членам каждой группы выдаются тексты с описанием одного из четырех направлений анализа процесса социализации: социализация как инкультурация, социализация как интернализация, социализация как адаптация, социализация как конструирование.

Социализация как инкультурация

Социальные ситуации, с которыми сталкивается ребенок в процессе взросления и которые определяют содержание социализации, могут быть проанализированы как ситуации собственно межличностного взаимодействия (как влияние «других людей») и как ситуации влияния общества в целом. Последнее же всегда «больше», чем непосредственное социальное окружение, так как включает в себя, помимо общественных отношений, социальных институтов и коллективных представлений, еще и культуру (или культуры). Внимание исследователей к роли культуры в индивидуальном развитии связано в основном с очевидным контрастом между разнообразием обычаев, верований, нравов разных народов. Если для общей психологии интересна роль культуры в формировании психических процессов, то социальная психология ориентирована на анализ факторов культуры в социальном развитии личности – формировании социального поведения, становлении системы персональных ценностей и Я-концепции.

В определяющем значении культуры для человека в его социальном качестве легко убедиться: достаточно оказаться в ином культурном окружении или просто столкнуться с другой культурой, как казавшиеся очевидными нормы социального поведения (от нормативов величины межличностной дистанции в общении до норм взаимопомощи, отношений доминирования/подчинения, способов разрешения конфликтных ситуаций) перестанут быть таковыми.

Любая культура имплицитно несет в себе нормативный образ человека, существующий на уровне индивидуального и общественного сознания. Именно этот нормативный канон человека в культуре определяет особенности социализации:

будет ли поддерживаться различными ее институтами активность или пассивность подрастающего человека, его стремление к индивидуальному успеху или ориентация на коллективные достижения, интернальный или экстернальный локус контроля, множественность или структурная собранность Я-концепции.

Таким образом, если в качестве ведущей задачи социализации выделить задачу межпоколенной трансмиссии культуры, т. е. задачу «передачи по наследству», от поколения к поколению всех свойственных конкретной культуре особенностей, то социализация может быть понята как процесс вхождения человека в культуру своего народа, а сам термин заменен термином инкультурация.

Понятие инкультурации было введено в научный обиход американским культурантропологом М. Херсковичем. Процесс инкультурации начинается с момента рождения – с приобретения ребенком первых навыков и освоения речи, а заканчивается, можно сказать, со смертью. Он совершается по большей части не в специализированных институтах социализации, а под руководством старших на собственном опыте, т. е. происходит научение без специального обучения. Конечный результат процесса инкультурации – человек, компетентный в культуре: в языке, ритуалах, ценностях и т. п. В качестве основного механизма трансляции культуры на групповом уровне выделяют культурную трансмиссию. Обычно выделяют три ее вида:

– вертикальную трансмиссию, в процессе которой культурные ценности, умения, верования и т. п. передаются от родителей к детям;

– горизонтальную трансмиссию, когда от рождения до взрослости ребенок осваивает социальный опыт и традиции культуры в общении со сверстниками;

– «непрямую» трансмиссию, при которой индивид обучается в специализированных институтах социализации (школах, вузах), а также на практике – у окружающих его людей.

Социализация как интернализация

Процесс социализации может быть рассмотрен с точки зрения того содержания, которое заложено в социальном влиянии на личность, и, следовательно, механизмов трансляции социального опыта: в этом случае социализация выступает как интернализация. В социально-психологической литературе, посвященной проблеме социализации, можно встретить две трактовки понятия интернализации: в широком смысле она понимается как синоним социализации, в узком – как ее частная вариативность, как совокупность мотивационных и когнитивных процессов, с помощью которых внешние социальные требования становятся внутренними требованиями личности.

Данный подход наиболее насыщен эмпирическими исследованиями. Практически любое исследование в рамках проблематики социализации так или иначе обращается к содержанию усваиваемого индивидом социального опыта. При этом, как правило, речь идет о двух основных характеристиках данного процесса:

– усвоение моделей поведения;

– усвоение социальных значений: символов, ценностей и установок.

В исследованиях, посвященных процессам интернализации поведенческих (в частности, ролевых) моделей, отмечается:

1. Интернализация ролей зависит от степени объективной и субъективной значимости самой модели (например, статуса значимого другого, чье поведение служит моделью).

2. Успешность интернализации индивидом моделей поведения зависит от степени согласованности ожиданий его социального окружения.

В исследованиях, обращаясь к изучению личностных диспозиций (ценностей, установок, структур самосознания), выступающих как результат интернализации социальных требований, тоже можно выделить определенные общие положения:

1. Индикатором, позволяющим говорить об усвоении социальных требований на уровне личностных диспозиций, является реальное поведение личности.

2. Основным фактором успешности процесса интернализации выступает степень осознанности интернализуемых влияний.

В различных теоретических ориентациях акцентируются разные механизмы интернализации. В необихевиористских теориях социального научения подчеркивается роль наблюдаемого поведения; в психоаналитических социально-психологических теориях акцентируется внимание на механизме рационализации.

### Социализация как адаптация

Для понимания социализации как адаптации характерно не акцентирование процессуальных ее характеристик (например, стадий, этапов), а анализ социализационного процесса с точки зрения его возможных результатов. При этом в качестве основного результата социализации выделяется формирование таких характеристик индивида, которые обеспечивают его нормативное функционирование. Понятие социализации нередко заменяется понятием социализированности, а основным критерием в оценке социального развития индивида становится его социальная успешность.

Ведущей задачей социализации является такое приспособление человека к обществу, которое обеспечивает ему успешное функционирование. Процесс достижения известного соответствия человека требованиям социальной среды определяется как процесс социальной адаптации, а его нарушение – как дезадаптация.

В разных теоретических ориентациях социально-психологическая адаптация понимается по-разному. В необихевиристской ориентации социально-психологическая адаптация понимается как процесс, посредством которого достигается состояние социального равновесия между индивидом и группой, как отсутствие конфликтных отношений человека с ближайшим социальным окружением.

Основное внимание психоаналитических концепций при анализе адаптации направлено на формирование и развитие защитных механизмов личности; при этом подчеркивается, что психологические защиты могут играть для личности как стабилизирующую, так и дестабилизирующую роль.

Для интеракционистского подхода к анализу социально-психологической адаптации характерно ее рассмотрение в качестве успешного выполнения личностью ролевого репертуара и умения разрешать возникающие ролевые конфликты. В эмпирических исследованиях процесса социально-психологической адаптации выделяются три ряда факторов, определяющих успешность социально-психологической адаптации к социальным изменениям. Это, во-первых, способность человека к изменению своих ценностных ориентации и Я-концепции; во-вторых, умение находить определенный баланс между своими ценностными ориентациями и социальной ролью; в-третьих, ориентация не на конкретные социальные требования, а на принятие универсальной системы ценностей. В исследованиях социализации с точки зрения разворачивания адаптационных процессов явно или неявно выделяется мысль о том, что социализация выступает как процесс, обращенный назад, как реакция, следующая за изменениями социальной ситуации, между тем, как справедливо отмечает А. Инкелес, всегда, даже при условии критерия успешности как единственного параметра оценки, остается проблема «заглядывания» вперед (forward looking), т. е. необходимость поиска тех характеристик личности, которые обеспечивают будущий успех, готовят человека к следующему этапу социализации.

### Социализация как конструирование реальности

Практически во всех определениях и подходах к социализации так или иначе содержатся указания на активную роль самого индивида в данном процессе. Активность субъекта проявляется во многих сферах: в избирательном отношении к возможному ролевому репертуару и в способах разрешения ролевых конфликтов; в выборе той или иной стратегии «совладающего поведения» в трудных жизненных ситуациях и в способах самопрезентации; в приверженности определенной системе ценностей и в особенностях самокатегоризации. Однако довольно долгое время указания на вторую, «активную» сторону процесса социализации оставались лишь пожеланиями и практически не воплощались в практике исследований.

Интерес к субъективной реальности личности – к смысловым образованиям, компонентам рефлексивного Я, процессам построения образа социального мира и себя в нем – объясняется стремительным развитием в последние двадцать лет когнитивистской ориентации в социальной психологии, открывшей в исследованиях личности новые перспективы через анализ процессов категоризации и самокатегоризации.

Одновременно в социологическом анализе проблемы взаимоотношения личности и общества начинает доминировать интерпретативная парадигма, основным пафосом которой также является представление об активной роли индивида в ходе социализации. Опираясь на теоретические положения символического интеракционизма Дж. Мида и Г. Блумера, современные приверженцы данной точки зрения утверждают роль человека как творца своего социального мира и, соответственно, не рассматривают несоответствие индивида требованиям общества как недостаток, требующий принудительного приспособления, а считают подобное рассогласование основным источником социальной динамики. Студенты знакомятся с текстом и готовят выступление. Задача каждой группы «прорекламирывать» свое направление убедить остальных, что именно он самое конструктивное.

Закрепление знаний о социализации через осознание реального опыта социализации в под-ростковом возрасте

### Упражнение .

Каждому студенту представляется список пассажиров

- цыганка;
- явный гомосексуал;
- скинхед;
- ВИЧ-инфицированный молодой человек;
- неаккуратно одетая женщина с маленьким ребенком;
- кавказец-мусульманин;
- человек из деревни с большим мешком;
- африканский студент;
- подросток, похожий на наркомана;
- бывший заключенный;
- таджик в национальной одежде;
- полицейский;
- инвалид со складной коляской;
- кришнаит;
- китаец, который ест странно пахнущую еду;
- панк;
- человек, говорящий на непонятном языке.

Далее преподаватель задает следующие вопросы: «С кем из этих людей вы меньше всего хотели бы оказаться в одном купе поезда?» и «С кем из этих людей вы больше всего хотели бы оказаться в одном купе поезда?». Участники индивидуально определяют три самых нежелательных выбора и три самых предпочтительных выбора (время не более 7 минут). Затем студенты делятся на группы по три человека. Каждая группа представляет собой купе. Если участников четное количество, то некоторые группы можно объединить в четверки (не-стандартное купе) или двойки. Цель задания: проранжировать список с тем, чтобы, во-первых, выбрать четвертого попутчика (предпочтительный выбор), а во-вторых, определить, с кем вся группа не поедет (непредпочтительный выбор). Обсуждение в микрогруппах длится 10–15 минут. После этого группа собирается вместе и представляет результаты.

Каждая из групп получает следующее задание: 1) назвать предпочтительный и нежелательный выбор по результатам обсуждения в микрогруппе; 2) рассказать об атмосфере, которая была во время обсуждения (были ли разногласия в ходе обсуждения; если да, то по какому поводу; все ли члены группы согласны с окончательным решением?).

Ответы каждой группы преподаватель записывает на доске. Подсчитывается результат и определяется лидер среди предпочитаемых и нежелательных выборов. Далее следует групповая дискуссия (20–30 минут).

Вопросы для групповой дискуссии

- Почему у групп ответы оказались разными?
- Почему иногда ответы всех групп совпадали?
- Каковы причины нежелания ехать с человеком в одном купе? Какие чувства вы испытываете к этим людям (аффективный компонент установки)? Когда нами руководит страх, когда – брезгливость, когда – неприязнь? Насколько они в каждом случае обоснованы?
- Можем ли мы что-то сделать с нашими чувствами в таких случаях? Может ли кто-нибудь не захотеть ехать в одном купе с вами? А если дело происходит в другой стране?
- Как мы поступаем, когда оказываемся в одном купе с нежелательным человеком?
- Виноваты ли те, с кем мы не хотим ехать?
- Что они почувствуют, если увидят наше недовольство?
- Как лучше всего поступать в таких случаях?

Примечание. Этап групповой дискуссии является очень важным, так как он позволяет сопоставить результаты разных групп. Довольно часто в группах мнения расходятся, и одни и те же пассажиры попадают в число и предпочитаемых, и нежелательных. Так, например, группы преимущественно с мужским составом выбирают гомосексуала в качестве нежелательного спутника, в то время как девушки называют явного гомосексуала в роли желательного попутчика. Необходимо заострить внимание студентов на подобных особенностях при восприятии представителей сексуальных меньшинств. Кроме того, расхождения в группах могут быть обусловлены наличием в составе группы человека, у которого есть положительный опыт взаимодействия с представителями той или иной категории пассажиров. Например, у одного из студентов может быть друг – бывший заключенный или сосед-цыгане. Здесь преподавателю нужно обратить внимание на роль контакта в ослаблении предрассудков (гипотеза контакта).

## 5.2. Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

Вопросы к экзамену

1. Место и роль социальной психологии в системе научного знания.
2. Предмет и задачи социальной психологии.
3. Особенности и тенденции развития отечественной социальной психологии на современном этапе.
4. Позиции и типы трансакций во взаимодействии (по Э. Берну).
5. Общая характеристика основных методов социальной психологии и их значение для деятельности социальных педагогов (социальных работников).
6. История становления и развития социально-психологических идей.
7. Методы взаимовоздействия в общении.
8. Механизмы перцептивного процесса в общении.
9. Типы стихийных групп и их общая характеристика.
10. Основные направления современной зарубежной социальной психологии (их сущностная характеристика).
11. Способы воздействия, реализуемые в стихийных группах.
12. Значение теории общения для деятельности социального педагога (социального работника).
13. Эффекты межличностного восприятия в общении и пути их преодоления.
14. Понятие малой группы в социальной психологии.
15. Социально-психологические модели развития малой группы.
16. Закономерности формирования и смены социальных установок.
17. Общая характеристика динамических процессов в малой группе.
18. Модель развития малой группы А.В.Петровского.
19. Групповая сплоченность в малой группе (ее уровни).
20. Феномен «группового давления» в малой группе и типы индивидуального поведения в ней.
21. Основные направления исследований личности в социальной психологии.
22. Значение изучения социально-психологических качеств личности для деятельности социального педагога (социального работника).
23. Специфические регуляторы социального поведения больших социальных групп.
24. Место и природа межличностных отношений.
25. Сущность процесса социализации личности.

26. Взаимосвязь межличностных, групповых и общественных отношений.
27. Социальные установки личности.
28. Сущность, структура и функции общения.
29. Сущность диспозиционной концепции регуляции социального поведения В.А. Ядова.
30. Изменения в социально-психологическом укладе жизни стихийных групп и массовых движений в современных условиях в России.
31. Общение как коммуникативный процесс. Вербальная и невербальная информация.
32. Взаимосвязь личности и группы.
33. Основные социально-психологические барьеры на пути прохождения информации.
34. Основные сферы социализации личности.
35. Общение как социальное взаимодействие и его способы.
36. Общение как восприятие и взаимопонимание людьми друг друга.
37. Возрастание роли социальной психологии в деятельности социального педагога (социального работника).
38. Механизмы взаимодействия в общении.

### 5.3. Перечень видов оценочных средств

Промежуточная аттестация может проводиться с применением электронного обучения и (или) дистанционных образовательных технологий в соответствии с «Порядком проведения промежуточной аттестации с применением электронного обучения и /или дистанционных образовательных технологий».

Проведение зачета с применением дистанционных образовательных технологий может проходить по следующим процедурам:

в форме устного собеседования преподавателя со студентом по предложенным вопросам к зачету (без предварительной подготовки к конкретному вопросу в период проведения зачета),

в виде решения обучающимся уникального кейс-задания,

в виде решения обучающимися экзаменационных тестовых заданий (с ограничением по времени выполнения);

в виде электронного портфолио обучающегося.

Итоговая рейтинговая оценка студентов по дисциплине складывается из следующих составляющих:

1) За каждую тему студент может получить определенное количество баллов, выступая с устными докладами, с докладами, сопровождающимися компьютерными презентациями, выполняя рефераты, задания для самостоятельной работы и пр.

2) За выполнение индивидуального проекта каждый студент может получить максимум 20 баллов.

2) Обязательной формой текущей аттестации знаний является срезовая контрольная работа, которая проводится в форме теста. Максимальная оценка на срезовой контрольной работе (тесте) может составить 12 баллов.

3) На экзамене ответ студента может быть максимально оценен в 20 баллов.

Максимальное число баллов, набранных студентом в течение семестра, может составлять 80 баллов, максимальное число баллов за промежуточную аттестацию – 20 баллов.

Итоговая максимальная балльная оценка – 100 баллов.

Критерии оценивания ответа студента на экзамене

На экзамене в зависимости от качества ответа студенту ставятся следующие баллы:

16-20 баллов – студент демонстрирует глубокий, содержательный, логично выстроенный ответ. Осуществляется проблемное изложение материала. Широкое освещение вопроса, изложение последних достижений в области образования. Ориентируется в различных отечественных и зарубежных подходах. Показывает связь излагаемого материала с будущей профессиональной деятельностью. Формулирует обоснованные выводы, намечает перспективные линии в исследовании вопроса. Студент обобщает информацию по проблематике дисциплины; вырабатывает собственные дефиниции; синтезирует информацию, полученную в ходе изучения данной и смежных дисциплин, предлагает варианты решения проблем в нестандартных ситуациях путем самостоятельного обобщения имеющихся данных в профессиональной сфере в нестандартных педагогических ситуациях.

11-15 баллов - содержательный, логично выстроенный ответ. Представлено проблемное изложение материала, однако освещение позиций отечественных и зарубежных работ проведено по вопросу не достаточно полно, бессистемно. Не всегда удачно связываются теоретические знания с будущей практической деятельностью. Студент демонстрирует осознанное усвоение информации по предмету; способен синтезировать полученную информацию в профессиональной сфере и типовых ситуациях.

9-11 баллов – ответ неполный, непоследовательный. Отсутствует проблемность в изложении материала. Допускаются фактические неточности и ошибки в освещении теории вопроса. Связь с практикой упущена или представлена поверхностно. Выводы не всегда аргументированы, носят формальный характер. На наводящие вопросы преподавателя студент отвечает не в полном объеме, демонстрирует механическое запоминание информации.

7-10 баллов – ответ поверхностный. Студент слабо владеет теорией вопроса. Допускает много ошибок в изложении фактического материала и затрудняется в определении практической значимости излагаемого вопроса. Отсутствуют выводы. Студент испытывает затруднения при ответе на наводящие и дополнительные вопросы экзаменатора. Он демонстрирует разрозненное усвоение отдельных дефиниций; механически заучивает предложенные в готовом виде результаты синтеза информации по проблематике дисциплины.

0-6 баллов - вопрос не раскрыт. Студент не способен к усвоению информации по проблематике дисциплины; не способен к

синтезированию информации по проблематике дисциплины.

Вариант БРС предназначен для дисциплин, в которых доля практических (лабораторных) занятий по учебному плану составляет, как правило, 51-70% от общего числа аудиторных занятий (так называемые дисциплины группы «ПТ»). 2.7. Для дисциплин группы «ПТ» максимальное число баллов, набранных студентом в течение семестра, должно составлять 80 баллов, максимальное число баллов за промежуточную аттестацию (экзамене) - 20 баллов.

#### **5.4. Процедура применения оценочных материалов**

Промежуточная аттестация может проводиться с применением электронного обучения и (или) дистанционных образовательных технологий в соответствии с «Порядком проведения промежуточной аттестации с применением электронного обучения и /или дистанционных образовательных технологий».

Проведение экзамена с применением дистанционных образовательных технологий может проходить по следующим процедурам:

в форме устного собеседования преподавателя со студентом по предложенным вопросам к экзамену (без предварительной подготовки к конкретному вопросу в период проведения экзамена),

в виде решения обучающимся уникального кейс-задания,

в виде защиты индивидуального учебного проекта;

в виде решения обучающимися экзаменационных тестовых заданий (с ограничением по времени выполнения);

в виде электронного портфолио обучающегося.

Критерии и показатели оценивания тестовых заданий:

Вид тестового задания	Критерий	Показатель
тестовые задания с выбором одного (нескольких) ответа (-ов) в закрытой форме	выбор одного (нескольких) пра-вильного (-ых) ответа (-ов) из предложенных вариантов	выбор одного (нескольких) пра-вильного количества правиль-ных выборов

Критерии и показатели оценивания контрольной работы:

- объем выполненных заданий контрольной работы;
- глубина (соответствие изученным теоретическим обобщениям);
- осознанность (соответствие требуемым в программе умениям применять полученную информацию);
- полнота (соответствие объему программы).

Критерии и показатели оценивания реферата:

1. Новизна текста: а) актуальность темы исследования; б) новизна и самостоятель-ность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в уста-новлении новых связей (межпредметных, внутрипредметных, интеграционных); в) умение ра-ботать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал; г) явленность авторской позиции, самостоятельность оценок и суждений; д) стилевое единство текста, единство жанровых черт.
2. Степень раскрытия сущности вопроса: а) соответствие плана теме реферата; б) со-ответствие содержания теме и плану реферата; в) полнота и глубина знаний по теме; г) обоснованность способов и методов работы с материалом; е) умение обобщать, делать вы-воды, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).
3. Обоснованность выбора источников: а) оценка использованной литературы: привлече-ны ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации по-следних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).
4. Соблюдение требований к оформлению: а) насколько верно оформлены ссы-лки на ис-пользуемую литературу, список литературы; б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией; в) соблюдение требований к объёму реферата.

Критерии и показатели оценивания проектного задания

- постановка цели, планирование путей ее достижения,
- постановка и обоснование проблемы проекта,
- глубина раскрытия темы проекта,
- разнообразие источников информации, целесообразность их использования,
- соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта,
- анализ хода работы, выводы и перспективы,
- личная заинтересованность автора, творческий подход к работе,
- соответствие требованиям оформления письменной части.

Критерии и показатели оценивания при собеседовании на экзамене

- содержательность и четкость ответа;
- владение материалом различной степени сложности;
- ориентирование в основных закономерностях функционирования объектов профессио-нальной деятельности, методах и алгоритмах решения практических задач



1. Просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем.
2. Организация самопроверки, взаимопроверки выполненного задания в группе.
3. Обсуждение результатов выполненной работы на занятии.
4. Проведение письменного опроса.
5. Проведение устного опроса.
6. Организация и проведение индивидуального собеседования.
7. Организация и проведение собеседования с группой.
8. Проведение семинаров.
9. Защита отчетов о проделанной работе.
10. Организация творческих конкурсов.

Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся являются:

- уровень освоения учебного материала;
- уровень умения использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- уровень сформированности общеучебных умений;
- уровень умения активно использовать электронные образовательные ресурсы, находить требующуюся информацию, изучать ее и применять на практике;
- обоснованность и четкость изложения материала;
- оформление материала в соответствии с требованиями стандарта предприятия;
- уровень умения ориентироваться в потоке информации, выделять главное;
- уровень умения четко сформулировать проблему, предложив ее решение, критически оценить решение и его последствия;
- уровень умения определить, проанализировать альтернативные возможности, варианты действий;
- уровень умения сформулировать собственную позицию, оценку и аргументировать ее.

<b>6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>				
<b>6.1. Рекомендуемая литература</b>				
<b>6.1.1. Основная литература</b>				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год (кол-во экземпляров для печатных изданий)	Ссылка на электронное издание
Л1.1	Козьяков Р. В.	Социальная психология: учебник	Москва: Директ-Медиа, 2013	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=210279&amp;sr=1">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=210279&amp;sr=1</a>
<b>6.1.2. Дополнительная литература</b>				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год (кол-во экземпляров для печатных изданий)	Ссылка на электронное издание
Л2.1	Анцупов А. Я., Шипилов А. И.	Конфликтология: Учебник для вузов	С П б.: Питер, 2008 (5 шт.)	
<b>6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"</b>				
Э1	1. Всетесты.ru. [Электронный ресурс]:			
Э2	3. Научная сеть SciPeople. [Электронный ресурс]:			
Э3	PsyJournals.ru: портал психологических изданий. [Электронный ресурс]:			
<b>6.3. Информационные технологии</b>				
<b>6.3.1 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения</b>				
1.	Операционная система ROSA Enterprise Linux Desktop № RL00450-1-110518-01. RL00450-1-110518-17 от 11 мая 2018 г.			
2.	Операционная система Microsoft Windows XP Professional Russian. Лицензия № 16698685 от 08.08.2003 г.			
3.	Операционная система Microsoft Windows Professional 7 Russian. Лицензия №48497058 от 13.05.2011 г., договор № Пр/16/6 от 05 апреля 2016 г.			
4.	Операционная система Microsoft Windows 10 Professional Russian. Контракт № ПР/ФЕН/15/18 от 23.10.2015 г., договор № Пр/16/6 от 05 апреля 2016 г.			
5.	Программное обеспечение Microsoft Office Enterprise 2007 Russian. Лицензия №46138962 от 16.11.2009			
6.	Электронный словарь АBBYY Lingvo X3 Европейская версия - Код позиции AL14-2U1V05-102, АBBYY Lingvo x3 Европейская версия. Именная лицензия Concurrent от 28 июля 2009 г.			
7.	Файловый архиватор 7z. Свободно распространяемое ПО			
8.	Браузеры Google Chrome, Mozilla, Opera. Свободно распространяемое ПО			
9.	Программа для записи видео и потокового вещания Open Broadcaster Software. Свободно распространяемое ПО			
10.	Программа просмотра файлов формата RPD Adobe Acrobat Reader DC. Свободно распространяемое ПО			
11.	Среда выполнения Adobe Flash Player. Свободно распространяемое ПО			

12.	Среда программирования и набор инструментов для программирования. MinGW 0.6.3 Свободно распространяемое ПО
13.	Оболочка программирования Code: Blocks 17.12. Свободно распространяемое ПО
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем и профессиональных баз данных</b>	
1.	Информационный портал «Корпоративный менеджмент» ( <a href="http://www.cfin.ru">http://www.cfin.ru</a> )
2.	Информационный портал по психологии «Флогистон» ( <a href="http://flogiston.ru">http://flogiston.ru</a> )
3.	Информационная система по психологии «Психология на русском языке» ( <a href="http://www.psychology.ru">http://www.psychology.ru</a> )
4.	Базы данных издательства Springer ( <a href="https://link.springer.com">https://link.springer.com</a> )
5.	Полнотекстовый архив ведущих западных научных журналов на российской платформе Национального электронно-информационного консорциума (НЭИКОН)( <a href="http://neicon.ru">http://neicon.ru</a> )
6.	Web of Science Core Collection – политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая (библиометрическая) база данных ( <a href="http://webofscience.com">http://webofscience.com</a> )
7.	Портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» ( <a href="http://www.ict.edu.ru">http://www.ict.edu.ru</a> )
8.	Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования ( <a href="http://fgosvo.ru">http://fgosvo.ru</a> )
9.	Компьютерная информационно-правовая система «Гарант»

### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Ауд.	Назначение	Оборудование и технические средства обучения	Вид
4-530	Учебная аудитория/ Центр (класс) деловых игр	зеркала, маркерная доска, стол преподавателя, столы учебные, стул преподавателя, тактильная табличка шрифтом Брайля с указанием номера аудитории	Пр
4-532	Лаборатория психодиагностики/ Лаборатория психолого-педагогического практикума	аудиоколонки, видеокамера, коллекция диагностических комплексов, маркерная доска, ноутбук, проектор, стол преподавателя, столы учебные, стул преподавателя, тактильная табличка шрифтом Брайля с указанием номера аудитории, телевизор, фотоаппарат, экран	Ср
4-536	Учебная аудитория	магнитно-меловая доска, стол преподавателя, столы учебные, стул преподавателя, тактильная табличка шрифтом Брайля с указанием номера аудитории	Экзамен
4-535	Кабинет самостоятельной работы	видеодвойка, коллекция научно-методических работ преподавателей, периодических изданий по психологии, компьютеры, столы учебные, тактильная табличка шрифтом Брайля с указанием номера аудитории, телевизор	Ср
4-538	Учебная аудитория	магнитно-меловая доска, стол преподавателя, столы учебные, стул преподавателя, тактильная табличка шрифтом Брайля с указанием номера аудитории	Лек
4-540	Учебная аудитория	маркерная доска, стол преподавателя, столы учебные, стул преподавателя, тактильная табличка шрифтом Брайля с указанием номера аудитории	КСР

### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Изучение курса «Социальная психология», как и любого другого вузовского курса, предполагает наряду с аудиторными занятиями активную самостоятельную работу студентов. Программа курса предусматривает два основных варианта самостоятельной работы:

1) предварительную подготовку студентов к семинарским/практическим занятиям в соответствии с тематическим планом занятий (контроль осуществляется во время занятия);

2) выполнение заданий, специально разработанных для самостоятельной работы.

Основная цель самостоятельной работы - способствовать углублению и систематизации знаний, осознанию их необходимости в будущей практической деятельности. Основные формы самостоятельной работы в процессе изучения дисциплины: изучение и конспектирование научной и учебно-методической литературы; составление словаря базовых понятий по каждой теме; выполнение аннотаций, рефератов, выполнение практических заданий.

1. Чтение основной и дополнительной литературы. Самостоятельное изучение материала по литературным источникам.

2. Работа с библиотечным каталогом, самостоятельный подбор необходимой литературы.

3. Работа со словарем, справочником.

4. Поиск необходимой информации в сети Интернет.

5. Конспектирование источников.

6. Реферирование источников.

7. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам.

8. Составление рецензий и отзывов на прочитанный материал.

9. Составление обзора публикаций по теме.

10. Составление и разработка словаря (глоссария).

11. Составление библиографии (библиографической картотеки)

12. Прослушивание учебных аудиозаписей, просмотр видеоматериала.

- 13.Выполнение аудио - и видеозаписей по заданной теме.
- 14.Подготовка к различным формам промежуточной и итоговой аттестации (к тестированию, контрольной работе, зачету, экзамену).
- 15.Выполнение домашних контрольных работ.
- 16.Самостоятельное выполнение практических заданий репродуктивного типа (ответы на вопросы, тренировочные упражнения, опыты, задачи, тесты).
- 17.Выполнение творческих заданий.
- 18.Подготовка устного сообщения для выступления на семинарском или лекционном занятии.
- 19.Написание реферата. Подготовка к защите (представлению) реферата на семинарском занятии.
- 20.Подготовка доклада и написание тезисов доклада.
- 21.Подготовка к участию в деловой игре, конкурсе, творческом соревновании.

#### ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

- 1.Просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем.
- 2.Организация самопроверки, взаимопроверки выполненного задания в группе.
- 3.Обсуждение результатов выполненной работы на занятии.
- 4.Проведение письменного опроса.
- 5.Проведение устного опроса.
- 6.Организация и проведение индивидуального собеседования.
- 7.Организация и проведение собеседования с группой.
- 8.Проведение семинаров.
- 9.Защита отчетов о проделанной работе.
- 10.Организация творческих конкурсов.

Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся являются:

- уровень освоения учебного материала;
- уровень умения использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- уровень сформированности общеучебных умений;
- уровень умения активно использовать электронные образовательные ресурсы, находить требующуюся информацию, изучать ее и применять на практике;
- обоснованность и четкость изложения материала;
- оформление материала в соответствии с требованиями стандарта предприятия;
- уровень умения ориентироваться в потоке информации, выделять главное;
- уровень умения четко сформулировать проблему, предложив ее решение, критически оценить решение и его последствия;
- уровень умения определить, проанализировать альтернативные возможности, варианты действий;
- уровень умения сформулировать собственную позицию, оценку и аргументировать ее.

#### МЕТОДИЧЕСКИЕ СОВЕТЫ И РЕКОМЕНДАЦИИ К ОТДЕЛЬНЫМ ВИДАМ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Работа с литературой

Важной составляющей самостоятельной внеаудиторной подготовки является работа с литературой ко всем видам занятий:

семинарским, практическим, при подготовке к зачетам, экзаменам, тестированию, участию в научных конференциях. Умение работать с литературой означает научиться осмысленно пользоваться источниками. Прежде чем приступить к освоению научной литературы, рекомендуется чтение учебников и учебных пособий. Существует несколько методов работы с литературой.

Один из них – самый известный – метод повторения: прочитанный текст можно заучить наизусть. Простое повторение воздействует на память механически и поверхностно. Полученные таким путем сведения легко забываются.

Наиболее эффективный метод – метод кодирования: прочитанный текст нужно подвергнуть большей, чем простое заучивание, обработке. Чтобы основательно обработать информацию и закодировать ее для хранения, важно произвести целый ряд мыслительных операций: прокомментировать новые данные; оценить их значение; поставить вопросы; сопоставить полученные сведения с ранее известными. Для улучшения обработки информации очень важно устанавливать осмысленные связи, структурировать новые сведения.

Изучение научной, учебной и иной литературы требует ведения рабочих записей. Форма записей может быть весьма разнообразной: простой или развернутый план, тезисы, цитаты, конспект.

План – первооснова, каркас какой-либо письменной работы, определяющие последовательность изложения материала.

План является наиболее краткой и потому самой доступной и распространенной формой записей содержания исходного источника информации. По существу, это перечень основных вопросов, рассматриваемых в источнике. План может быть простым и развернутым. Их отличие состоит в степени детализации содержания и, соответственно, в объеме.

Преимущество плана состоит в следующем.

Во-первых, план позволяет наилучшим образом уяснить логику мысли автора, упрощает понимание главных моментов произведения.

Во-вторых, план позволяет быстро и глубоко проникнуть в сущность построения произведения и, следовательно, гораздо легче ориентироваться в его содержании.

В-третьих, план позволяет – при последующем возвращении к нему – быстрее обычного вспомнить прочитанное.

В-четвертых, с помощью плана гораздо удобнее отыскивать в источнике нужные места, факты, цитаты и т. д.

Выписки – небольшие фрагменты текста (неполные и полные предложения, отдельные абзацы, а также дословные и близкие к дословным записи об излагаемых в нем фактах), содержащие в себе квинтэссенцию содержания прочитанного.

Выписки представляют собой более сложную форму записей содержания исходного источника информации. По сути, выписки – не что иное, как цитаты, заимствованные из текста. Выписки позволяют в концентрированной форме и с максимальной точностью воспроизвести в произвольном (чаще последовательном) порядке наиболее важные мысли автора, статистические и даталогические сведения.

В отдельных случаях — когда это оправданно с точки зрения продолжения работы над текстом – вполне допустимо заменять цитирование изложением, близким к дословному.

Тезисы – сжатое изложение содержания изученного материала в утвердительной (реже опровергающей) форме. Отличие тезисов от обычных выписок состоит в следующем. Во-первых, тезисам присуща значительно более высокая степень концентрации материала. Во-вторых, в тезисах отмечается преобладание выводов над общими рассуждениями. В-третьих, чаще всего тезисы записываются близко к оригинальному тексту, т. е. без использования прямого цитирования. Исходя из сказанного, нетрудно выявить основное преимущество тезисов: они незаменимы для подготовки глубокой и всесторонней аргументации письменной работы любой сложности, а также для подготовки выступлений на защите, докладов и пр.

Аннотация – краткое изложение основного содержания исходного источника информации, дающее о нем обобщенное представление. К написанию аннотаций прибегают в тех случаях, когда подлинная ценность и пригодность исходного источника информации исполнителю письменной работы окончательно неясна, но в то же время о нем необходимо оставить краткую запись с обобщающей характеристикой. Для указанной цели и используется аннотация. Характерной особенностью аннотации наряду с краткостью и обобщенностью ее содержания является и то, что пишется аннотация всегда после того, как (хотя бы в предварительном порядке) завершено ознакомление с содержанием исходного источника информации. Кроме того, пишется аннотация почти исключительно своими словами и лишь в крайне редких случаях содержит в себе небольшие выдержки оригинального текста.

Резюме – краткая оценка изученного содержания исходного источника информации, полученная, прежде всего, на основе содержащихся в нем выводов. Резюме весьма сходно по своей сути с аннотацией. Однако, в отличие от последней, текст резюме концентрирует в себе данные не из основного содержания исходного источника информации, а из его заключительной части, прежде всего выводов. Но, как и в случае с аннотацией, резюме излагается своими словами – выдержки из оригинального текста в нем практически не встречаются.

Конспект – сложная запись содержания исходного текста, включающая в себя заимствования (цитаты) наиболее примечательных мест в сочетании с планом источника, а также сжатый анализ записанного материала и выводы по нему.

Для работы над конспектом следует:

- определить структуру конспектируемого материала, чему в значительной мере способствует письменное ведение плана по ходу изучения оригинального текста;
- в соответствии со структурой конспекта произвести отбор и последующую запись наиболее существенного содержания оригинального текста — в форме цитат или в изложении, близком к оригиналу;
- выполнить анализ записей и на его основе – дополнение записей собственными замечаниями, соображениями, "фактурой", заимствованной из других источников и т. п. (располагать все это следует на полях тетради для записей или на отдельных листах-вкладках);
- завершить формулирование и запись выводов по каждой из частей оригинального текста, а также общих выводов.

Систематизация изученных источников позволяет повысить эффективность их анализа и обобщения. Итогом этой работы должна стать логически выстроенная система сведений по существу исследуемого вопроса.

Необходимо из всего материала выделить существующие точки зрения на проблему, проанализировать их, сравнить, дать им оценку.

Кстати, этой процедуре должны подвергаться и материалы из Интернета во избежание механического скачивания готовых текстов. В записях и конспектах студенту очень важно указывать названия источников, авторов, год издания. Это организует его, а главное, пригодится в последующем обучении. Безусловно, студент должен взять за правило активно

работать с литературой в библиотеке не только ТПУ им. Л.Н. Толстого, но и в других библиотеках, используя, в том числе, компьютерные возможности (электронная библиотека в сети Интернет).

#### Составление глоссария профессиональных терминов

Чтение профессионально ориентированной литературы предполагает обязательное составление словаря терминов. При этом необходимо порекомендовать студентам руководствоваться следующими общими правилами:

- отобранные термины и лексические единицы должны относиться к широкому и узкому профилю специальности;
- отобранные термины и лексические единицы должны быть новыми для студента и не дублировать ранее изученные;
- общее количество отобранных терминов не должно быть меньше 100 единиц;
- отобранные термины и лексические единицы предназначены для активного усвоения.

#### Подготовка реферата, доклада

Одной из форм самостоятельной деятельности студента является написание докладов и рефератов. Выполнение таких видов работ способствует формированию у студента навыков самостоятельной научной деятельности, повышению его теоретической и профессиональной подготовки, лучшему усвоению учебного материала.

Реферат представляет собой письменную работу на определенную тему. По содержанию, реферат – краткое осмысленное изложение информации по данной теме, собранной из разных источников. Это также может быть краткое изложение научной работы, результатов изучения какой-либо проблемы.

Темы докладов и рефератов определяются преподавателем в соответствии с программой дисциплины. Конкретизация темы может быть сделана студентом самостоятельно.

Следует акцентировать внимание студентов на том, что формулировка темы (названия) работы должна быть:

- ясной по форме (не содержать неудобочитаемых и фраз двойного толкования);
- содержать ключевые слова, которые репрезентируют исследовательскую работу;
- быть конкретной (не содержать неопределенных слов «некоторые», «особые» и т.д.);
- содержать в себе действительную задачу;
- быть компактной.

Выбрав тему, необходимо подобрать соответствующий информационный, статистический материал и провести его предварительный анализ. К наиболее доступным источникам литературы относятся фонды библиотеки, а также могут использоваться электронные источники информации (в том числе и Интернет).

Важным требованием, предъявляемым к написанию рефератов является грамотность, стилистическая адекватность, содержательность (полнота отражения и раскрытия темы).

Еще одним из требований, предъявляемых к рефератам, является их объем:

- краткое осмысленное изложение информации по данной теме, собранной из разных источников – 4,5 страниц машинописного текста (не считая титульного листа).

- краткое изложение научной работы:

- а) статья до 5 печатных страниц свертывается в реферат из 125-200 слов;
- б) статья до 25 печатных страниц – в реферат из 250 и более слов;
- в) для более крупных документов – до 1200 слов.

Если оригинальный текст свернут в реферате до 1/8 его объема при сохранении основных положений, то такой реферат может считаться удовлетворительным, нормальным по объему.

Еще одним требованием является связанность текста. Предложения в тексте связаны общим смысловым содержанием, общей темой текста. Очень часто связность достигается благодаря различным специальным средствам. К наиболее распространенным относятся повторение одного и того же ключевого слова и замена его местоимениями.

Часто взаимосвязь предложений в тексте достигается с помощью наречий, местоименных наречий, которые употребляются вместо членов предложений, уточнения времени и места развития событий, о которых сообщалось в предыдущем предложении. Одним из специальных средств связности является порядок слов в предложении. Для обозначения тесной смысловой связи в тексте предложение может начинаться словом или словосочетанием из предыдущего предложения.

Реферат должен заключать такой элемент как выводы, полученные или сделанные студентом в результате работы с источниками информации.

Рефераты и доклады представляются строго в определенное графиком учебного процесса время и их выполнение является обязательным условием для допуска к промежуточному контролю.

#### Работа с конкретными ситуациями (решение кейсов)

Особое место в ряду методов организации самостоятельной работы занимает метод «case-study». Метод case-study или метод конкретных ситуаций (от английского case – случай, ситуация) – метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путём решения конкретных задач – ситуаций (решение кейсов). Case-studies - учебные конкретные ситуации специально разрабатываемые на основе фактического материала с целью последующего разбора на учебных занятиях. В ходе разбора ситуаций обучающиеся учатся действовать в “команде”, проводить анализ и принимать управленческие решения.

#### Проведение ролевых и деловых игр

Игра - это форма деятельности (чаще – совместной деятельности) людей, воссоздающая те или иные практические ситуации и систему взаимоотношений.

Игра как метод обучения дает возможность:

- сформировать мотивацию на обучение, и поэтому может быть эффективна на начальной стадии обучения;

- оценить уровень подготовленности обучающихся (может быть использована как на начальной стадии обучения – для входного контроля, так и на стадии завершения – для итогового контроля эффективности обучения);
- оценить степень овладения материалом и перевести его из пассивного состояния – знания – в активное – умение, и поэтому может быть эффективна в качестве метода практической отработки навыка сразу после обсуждения теоретического материала.

Роловая игра – это эффективная отработка вариантов поведения в тех ситуациях, в которых могут оказаться обучающиеся (например, аттестация, защита или презентация какой-либо разработки, конфликт с однокурсниками и др.). Игра позволяет приобрести навыки принятия ответственных и безопасных решений в учебной ситуации.

- Признаком, отличающим ролевые игры от деловых, является отсутствие системы оценивания по ходу игры.

Существенные признаки ролевой игры:

- наличие игровой ситуации;
- набор индивидуальных ролей;
- несовпадение ролевых целей участников игры, принимающих на себя и исполняющих различные роли;
- игровое взаимодействие участников игры;
- проигрывание одной и той же роли разными участниками;
- групповая рефлексия процесса и результата.

Деловая игра – форма воссоздания предметного и социального содержания будущей профессиональной деятельности специалиста, моделирования тех систем отношений, которые характерны для этой деятельности, моделирования профессиональных проблем, реальных противоречий и затруднений, испытываемых в типичных профессиональных проблемных ситуациях.

Этапы разработки деловой игры.

1. Постановка проблемы и определение тематики игры. Преподаватель должен вначале определить, для каких целей он собирается ввести в обучение деловую игру, будет ли она тематической или сквозной.
2. Определение вида деловой игры. На этом этапе преподаватель выбирает под конкретные условия тот вид деловой игры, который даст максимальный обучающий результат на определенном этапе усвоения материала.
3. Определение главных закономерностей игры — связей, отношений, исходя из проблемы, являющейся основой деловой игры. На этом этапе определяется необходимая степень детализации представления объекта игры.
4. Создание плана игры. Ситуация должна предполагать неоднозначность решений, содержать элемент неопределенности, что обеспечивает проблемный характер игры и личностное участие студентов. Правила игры формулируются однозначно и определены. В игре необходимо заложить возможность каждому игроку принимать решения. Это достигается при помощи комплекта документов игры (или инструкции для участников).
5. Определяется перечень решений, которые могут принимать студенты. В игре необходимо отражать не все разнообразие факторов, действующих в реальной ситуации, а только наиболее значимые. Тогда игра становится нагляднее, а студентам легче принимать решения. Субъективная вероятность происходящих событий не должна быть ни слишком низкой (иначе будут воспроизводиться частные схемы поведения), ни слишком высокой (есть опасность принятия привычных решений). Чем больше свобода для выбора решений, тем активнее студенты включаются в игру.
6. Определение параметров связей между факторами, которые нужно отразить в игре. Они должны быть такими, чтобы вызвать последствия, характерные для моделируемой деятельности. Необходимо определить взаимодействие параметров на каждом этапе деятельности студентов. Не все параметры могут определяться количественно. В этом случае при конструировании игры применяются экспертные оценки.
7. Формирование данных. На этом этапе определяются размерность основных параметров, закономерности и взаимодействия, а также приводятся таблицы и рисунки.
8. Формулирование правил, распределение ролей по игрокам, определение системы штрафов и поощрений, критериев выигрыша (или оценивания) и доведение их до сведения студентов. Результаты игры могут быть очевидны – выражены количественно, а могут оцениваться экспертами. Преподаватель также определяет принцип участия студентов в каждой группе. Важно заранее продумать стимулы, обеспечивающие высокую вовлеченность студентов в игровую деятельность. Необходимо постоянно поддерживать обратную связь со студентами.
9. Окончательная коррекция игры – уточнение связей, параметров, проверка расчетов, анализ реальности ситуаций. Такая коррекция может проводиться перед каждым новым этапом проигрывания. Игра не принесет должного результата, если плохо продумана последовательность действий и взаимосвязи участников, события не развиваются во времени, список решений задан, но не ясно как осуществляется отклик на принятые решения, ход игры требует постоянного вмешательства преподавателя.

#### Подготовка презентаций

Презентация (в Power Point) представляет собой публичное выступление, ориентированное на ознакомление, убеждение слушателей по определенной теме-проблеме. Обеспечивает визуально-коммуникативную поддержку устного выступления, способствует его эффективности и результативности.

Качественная презентация зависит от следующих параметров:

- постановки темы, цели и плана выступления;
- определения продолжительности представления материала;
- учета особенностей аудитории, адресованности материала;

- интерактивных действий выступающего (включение в обсуждение слушателей);
- манеры представления презентации: соблюдение зрительного контакта с аудиторией, выразительность, жестикация, телодвижения;
- наличия иллюстраций (не перегружающих изображаемое на экране), ключевых слов,
- нужного подбора цветовой гаммы;
- использования указки.

Подготовка к семинарским занятиям, экзамену

Помимо учебной, научной литературы студентами должны активно использоваться хрестоматии – сборники текстов, иллюстрирующих содержание учебника, а также словари, справочники. В хрестоматиях собраны материалы, которые позволяют расширить кругозор. При подготовке к семинарским занятиям, зачетам, экзаменам следует в полной мере использовать академический курс учебника, рекомендованного преподавателем. Они дают более углубленное представление о проблемах, получивших систематическое изложение в учебнике. Работа с хрестоматией позволит студенту самостоятельно изучить документы, фрагменты источников, другие произведения, разъясняющие сущность изучаемого вопроса.

Студентам рекомендуется самостоятельно выполнять доклады, индивидуальные письменные задания и упражнения, предлагаемые при подготовке к семинарским занятиям. Работа, связанная с решением этих задач и упражнений, представляет собой вид интеллектуальной практической деятельности. Она способствует выработке умения и привычки делать что-либо правильно, а также закреплению навыков и знаний по проблеме.

Доклад – это вид самостоятельной работы студентов, заключающийся в разработке студентами темы на основе изучения литературы и развернутом публичном сообщении по данной проблеме.

Отличительными признаками доклада являются:

- передача в устной форме информации;
- публичный характер выступления;
- стилевая однородность доклада;
- четкие формулировки и сотрудничество докладчика и аудитории;
- умение в сжатой форме изложить ключевые положения исследуемого вопроса и сделать выводы.

В ходе самостоятельной подготовки к семинарским занятиям студентами может использоваться, к примеру, так называемый метод контрфактического моделирования событий, который научит их самостоятельно рассуждать о минувших, а также современных событиях, покажет мотивы принятия людьми решений, причины совершенных ошибок. Такая работа, в процессе которой студенту приходится сравнивать, сопоставлять, выявлять логические связи и отношения, применять методы анализа и синтеза, позволит успешно в дальнейшем подготовиться к зачетам, экзаменам и тестированию.

Тестирование ориентировано в целом на проверку блоков проблем, способствует систематизации изученного материала, проверке качества его усвоения