

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
"Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого"  
(ФГБОУ ВО "ТГПУ им. Л.Н. Толстого")

## Философия

### рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	<b>кафедра философии и культурологии</b>
ОПОП	<b>Направление 09.03.03 Прикладная информатика направленность (профиль) Прикладная информатика в здравоохранении</b>
Квалификация	<b>Бакалавр</b>
Год начала подготовки	<b>2021</b>
Форма обучения	<b>очная</b>
Общая трудоемкость	<b>4 з.е.</b>

Виды контроля по семестрам:  
экзамен 3

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	3(2.1)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	22	22	22	22
Практические	18	18	18	18
Итого ауд.	40	40	40	40
КСР	2	2	2	2
Контактная работа	42	42	42	42
Сам. работа	66	66	66	66
Часы на контроль	36	36	36	36
Практическая подготовка	0	0	0	0
Семинары	0	0	0	0
Консультации	0	0	0	0
Итого трудоемкость в часах	144	144	144	144

Программу составил(и):

*к.ф.н., доцент, Богомазова Н.Л.*

Рабочая программа дисциплины

**Философия**

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 09.03.03 Прикладная информатика (приказ Минобрнауки России от 19.09.2017 г. № 922)

составлена на основании учебного плана:

Направление 09.03.03 Прикладная информатика  
направленность (профиль) Прикладная информатика в здравоохранении  
утвержденного Учёным советом вуза от 30.03.2021 протокол № 4.

РПД утверждена Учёным советом университета  
протокол от 30.3.2021 г. № 4

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Философия» направлена: на формирование у студентов представлений о специфике философии как способе познания и духовно-нравственного освоения мира; на формирование знаний основных разделов философии и понимания их базовых понятий и категорий; на формирование знания основных направлений современной философии, фундаментальных проблем и методов их исследования. Освоение дисциплины направлено на введение студентов в круг специальных философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности. Дисциплина направлена на выработку навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами, достижения и построения полученного в процессе изучения дисциплины знания. Изучение дисциплины направлено на развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации, аналитических способностей, умения логично и аргументировано формулировать и отстаивать собственное видение проблем и их решения; овладение приемами ведения дискуссий, полемики, диалога и их реализации в процессе коммуникации, профессиональной и научно-исследовательской деятельности. Дисциплина направлена на развитие и организацию научно-исследовательской деятельности, раскрытие творческих способностей студента на основе знаний полученных в результате обучения.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:		Б1.О
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
1.	Дисциплина «Философия» относится к дисциплинам обязательной части Блока 1. Дисциплины (модули). При освоении этой дисциплины студенты опираются на знания и компетенции, полученные ранее изученных дисциплин обязательной части Блока 1. Дисциплины (модули).	
2.	К началу изучения дисциплины студенты должны владеть:	
3.	– знаниями в области истории, педагогики и психологии;	
4.	– умениями использовать знания в области социогуманитарных дисциплин в образовательной и профессиональной деятельности;	
5.	– навыками и (или) опытом деятельности применять терминологию и методологию социо-гуманитарного знания в области изучения социальных и культурных потребностей, использовать их в своей профессиональной деятельности.	
6.	Гражданское население в противодействии распространению идеологии терроризма	
7.	ознакомительная практика	
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>	
1.	Дисциплина «Философия» является теоретической и методологической базой для изучения дисциплин обязательной части Блока 1. Дисциплины (модули). Освоение данной дисциплины необходимо для качественного выполнения контрольных работ, эссе, индивидуальных проектных заданий (рефератов, курсовых работ), выпускной квалификационной работы, в области выработки умений поиска, анализа и толкования теоретических концепций и подходов, в выборе методологии исследования.	
2.	Лев Николаевич Толстой: художник и мыслитель	
3.	История (история России, всеобщая история)	
4.	Основы проектной деятельности	
5.	технологическая (проектно-технологическая) практика	
6.	научно-исследовательская работа	
7.	эксплуатационная практика	

## 3. СООТНЕСЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ) С ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

### 3.1 Компетенции обучающегося и индикаторы их достижения:

УК-3: Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	
УК-3.1	Знает типологию и факторы формирования команд, способы социального взаимодействия Знает типологию и факторы формирования команд, способы социального взаимодействия.
УК-3.2	Умеет действовать в духе сотрудничества; принимать решения с соблюдением этических принципов их реализации; проявлять уважение к мнению и культуре других; определять цели и работать в направлении личностного, образовательного и профессионального роста Умеет действовать в духе сотрудничества; принимать решения с соблюдением этических принципов их реализации; проявлять уважение к мнению и культуре других; определять цели и работать в направлении личностного, образовательного и профессионального роста.
УК-3.3	Владеет навыками распределения ролей в условиях командного взаимодействия; методами оценки своих действий, планирования и управления временем Владеет навыками распределения ролей в условиях командного взаимодействия; методами оценки своих

действий, планирования и управления временем.	
УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
УК-5.1	Знает основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации
Знает основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации.	
УК-5.2	Умеет вести коммуникацию в мире культурного многообразия и демонстрировать взаимопонимание между обучающимися – представителями различных культур с соблюдением этических и межкультурных норм
Умеет вести коммуникацию в мире культурного многообразия и демонстрировать взаимопонимание между обучающимися – представителями различных культур с соблюдением этических и межкультурных норм.	
УК-5.3	Владеет практическими навыками анализа философских и исторических фактов, оценки явлений культуры; способами анализа и пересмотра своих взглядов в случае разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации
Владеет практическими навыками анализа философских и исторических фактов, оценки явлений культуры; способами анализа и пересмотра своих взглядов в случае разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации.	
<b>3.2 Результаты обучения по дисциплине:</b>	
<b>В результате освоения дисциплины обучающийся должен:</b>	
	<b>Знать:</b>
3.1	- 3.1 типологию и факторы формирования команд, способы социального взаимодействия;
3.2	- 5.1 основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации.
	<b>Уметь:</b>
У.1	- 3.2 действовать в духе сотрудничества; принимать решения с соблюдением этических принципов их реализации; проявлять уважение к мнению и культуре других; определять цели и работать в направлении личностного, образовательного и профессионального роста;
У.2	- 5.2 вести коммуникацию в мире культурного многообразия и демонстрировать взаимопонимание между обучающимися – представителями различных культур с соблюдением этических и межкультурных норм.
	<b>Владеть:</b>
В.1	-3.3 распределения ролей в условиях командного взаимодействия; методами оценки своих действий, планирования и управления временем;
В.2	- 5.3 практическими навыками анализа философских и исторических фактов, оценки явлений культуры; способами анализа и пересмотра своих взглядов в случае разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации.

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Литература	Содержание
	<b>Тема 1. Философия, ее предмет и место в системе гуманитарного знания</b>				
1.1	Философия, ее предмет и место в системе гуманитарного знания /Лек/	3	4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	Определение философии. Цель и назначение философии. Проблемное поле философии. Функции философии. Основные разделы философии. Философия как особый вид знания. Отличие философии от религии, искусства и науки. Философия и философствование. Предельное метафизическое вопрошание и предельное противоречие (антиномия). Место философии в культуре и жизни современного человека.
1.2	Философия, ее предмет и место в системе гуманитарного знания /Пр/	3	4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	Определение философии. Цель и назначение философии. Проблемное поле философии. Функции философии. Основные разделы философии. Философия как особый вид знания. Отличие философии от религии, искусства и науки. Философия и философствование. Предельное метафизическое вопрошание и предельное противоречие (антиномия). Место философии в культуре и жизни современного человека.

1.3	Философия, ее предмет и место в системе гуманитарного знания. /Ср/	3	10	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	Философия, ее предмет и место в системе гуманитарного знания.
	<b>Тема 2. Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии.</b>				
2.1	Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии /Лек/	3	4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	Предмет истории философии. Особенность истории философии в сравнении историей других наук. Возникновение философии. Основные культурно-исторические типы философии и вытекающие из них школы и направления. Мировая философская мысль и национальная. Периодизация истории философии. Типология философских учений. Фундаментальные проблемы античной философии. Философия Средневековой эпохи. Философия Нового времени.
2.2	Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии /Пр/	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	Предмет истории философии. Особенность истории философии в сравнении историей других наук. Возникновение философии. Основные культурно-исторические типы философии и вытекающие из них школы и направления. Мировая философская мысль и национальная. Периодизация истории философии. Типология философских учений. Фундаментальные проблемы античной философии. Философия Средневековой эпохи. Философия Нового времени.
2.3	Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии. /Ср/	3	8	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии
	<b>Тема 3. Онтология</b>				
3.1	Онтология /Лек/	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	Понятие бытия. Бытие и сущее. Бытие и ничто. Проблема определения бытия в истории философии. Количественные и качественные характеристики бытия: понятия «единое» и «мно-гое», «духовное» и «материальное». Диалектика единого и многого как центральная проблема онтологии. Духовное и материальное начала бытия (как его качественные характеристики) с точки зрения диалектики единого и многого. Духовное как «единое во многом». Материальное как «многое в едином». Понятие духа. Философское развитие представлений о духе. Соотношение понятий «дух», «душа», «ум».
3.2	Онтология /Пр/	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	Понятие бытия. Бытие и сущее. Бытие и ничто. Проблема определения бытия в истории философии. Количественные и качественные характеристики бытия: понятия «единое» и «мно-гое», «духовное» и «материальное». Диалектика единого и многого как центральная проблема онтологии. Духовное и материальное начала бытия (как его качественные характеристики) с точки зрения диалектики единого и многого. Духовное как «единое во многом». Материальное как «многое в едином». Понятие духа. Философское развитие представлений о духе. Соотношение понятий «дух», «душа», «ум».

3.3	Онтология /Ср/	3	8	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	Проблемы онтологии
	<b>Тема 4. Гносеология</b>				
4.1	Гносеология /Лек/	3	4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Понятие знания. Знание как единство объективной достоверности (доказательности, все-общности и необходимости) и субъективной убежденности. Соотношение знания и познания. Ос-новные ступени познания и соответствующие им формы знания. Структура познания: субъект - объект - интенция (отношение между субъектом и объектом). Два «пределных» вопроса гносеологии: «Что я могу знать?» и «Как я могу знать?» - вопрос о познаваемости мира, истине, границах человеческого познания и вопрос об источниках и методе познания. Традиция «позна-ваемости» мира и «истинности» знания о мире в истории философии. Основные метафизические аргументы в пользу познаваемости мира. Традиция «непознаваемости» мира в истории философии. Понятия «агностицизма» и «скептицизма» в теории познания; сходство и различие между ними.</p>
4.2	Гносеология /Пр/	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Понятие знания. Знание как единство объективной достоверности (доказательности, все-общности и необходимости) и субъективной убежденности. Соотношение знания и познания. Ос-новные ступени познания и соответствующие им формы знания. Структура познания: субъект - объект - интенция (отношение между субъектом и объектом). Два «пределных» вопроса гносеологии: «Что я могу знать?» и «Как я могу знать?» - вопрос о познаваемости мира, истине, границах человеческого познания и вопрос об источниках и методе познания. Традиция «позна-ваемости» мира и «истинности» знания о мире в истории философии. Основные метафизические аргументы в пользу познаваемости мира. Традиция «непознаваемости» мира в истории философии. Понятия «агностицизма» и «скептицизма» в теории познания; сходство и различие между ними.</p>
4.3	Гносеология /Ср/	3	8	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	Основные понятия и проблемы теории познания
	<b>Тема 5. Философия и методология науки</b>				
5.1	Философия и методология науки /Лек/	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Понятие науки. Наука как определенный способ восприятия сущего и понимания истины. Функции науки. Структура научного знания. Проблема обоснования научного знания. Верификация и фальсификация. Рост научного знания и проблема научного метода. Роль техники в современной науке. Философские способы определения сущности техники. Опасность техники как одностороннего раскрытия потаенного смысла сущего. Основные концепции современной философии науки. Научные революции. Т. Кун, К. Поппер, И. Лакатос и др. Этика науки. Свобода научного поиска и социальная ответственность учёного.</p>

5.2	Философия и методология науки /Пр/	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Понятие науки. Наука как определенный способ восприятия сущего и понимания истины. Функции науки. Структура научного знания. Проблема обоснования научного знания. Верификация и фальсификация. Рост научного знания и проблема научного метода.</p> <p>Роль техники в современной науке. Философские способы определения сущности техники. Опасность техники как одностороннего раскрытия потаенного смысла сущего. Основные концепции современной философии науки. Научные революции. Т. Кун, К. Поппер, И. Лакатос и др. Этика науки. Свобода научного поиска и социальная ответственность учёного.</p>
5.3	Философия и методология науки /Ср/	3	6	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	Основные направления философии науки
	<b>Тема 6. Социальная философия и философия истории</b>				
6.1	Социальная философия и философия истории /Лек/	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Античное понимание общественного бытия как государственной жизни, политики.</p> <p>Особенности средневековой социальной философии: понимание общественного бытия человека как религиозно-исторического способа существования. Развитие предмета социальной философии в эпоху Нового времени. Понятие общества. Общество как целостная система отношений между людьми.</p> <p>Различие между законами природы и законами общества. Общественное развитие как исторический процесс. Философия истории как раздел социальной философии.</p> <p>Основные способы постижения истории в европейской культуре: мифология и теология истории, историография, философия истории.</p> <p>Своеобразие философского взгляда на историю в сравнении с религиозно-мифологическим и историографическим. Сущность и основные черты циклических теорий исторического развития. Идея тождественности и подобия исторических циклов. Теория культурно-исторических типов (Н.Я. Данилевский, А. Тойнби, О. Шпенглер, П.А. Сорокин). Сущность и основные черты линейных концепций исторического развития.</p>

6.2	Социальная философия и философия истории /Пр/	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Античное понимание общественного бытия как государственной жизни, политики.</p> <p>Особенности средневековой социальной философии: понимание общественного бытия че-ловека как религиозно-исторического способа существования. Развитие предмета социальной фи-лософии в эпоху Нового времени. Понятие общества. Общество как целостная система отношений между людьми.</p> <p>Различие между законами природы и законами общества Общественное развитие как исторический процесс. Философия истории как раздел социальной философии.</p> <p>Основные способы постижения истории в европейской культуре: мифология и теология истории, историография, философия истории.</p> <p>Своеобразие философского взгляда на историю в сравнении с религиозно-мифологическим и историографическим.</p> <p>Сущность и основные черты циклических теорий исторического развития. Идея тождественности и подобия исторических циклов. Теория культурно-исторических типов (Н.Я. Данилевский, А. Тойнби, О. Шпенглер, П.А. Сорокин). Сущность и основные черты линейных концепций исторического развития.</p>
6.3	Социальная философия и философия истории /Ср/	3	10	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	Основные проблемы, понятия социальной философии и философии истории
	<b>Тема 7. Философская антропология</b>				
7.1	Философская антропология /Лек/	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Понятие антропологии. И. Кант о физической и прагматической антропологии. Традиция «человекознания» в истории философии.</p> <p>Место философской антропологии в системе философского знания. Типология сущностных определений человека в истории философии. Уникальность природы человека как носителя двух противоположных субстанций – телесной и духовной.</p> <p>Соотношение понятий «человек», «индивид» и «личность». Смысл жизни: смерть и бессмертие. Чело-век, свобода, творчество. Перспективы человека.</p>
7.2	Философская антропология /Пр/	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Понятие антропологии. И. Кант о физической и прагматической антропологии. Традиция «человекознания» в истории философии.</p> <p>Место философской антропологии в системе философского знания. Типология сущностных определений человека в истории философии. Уникальность природы человека как носителя двух противоположных субстанций – телесной и духовной.</p> <p>Соотношение понятий «человек», «индивид» и «личность». Смысл жизни: смерть и бессмертие. Чело-век, свобода, творчество. Перспективы человека.</p>
7.3	Философская антропология /Ср/	3	8	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	Основные понятия и проблемы философской антропологии
	<b>Тема 8. Философия образования</b>				



8.1	Философия образования /Лек/	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	Философские основания идеи образования. Гегель о смысле образования как о необходимости приведения природной индивидуальности, единичности человека в соответствие с его разумностью и духовной всеобщностью. Понятие «образованности» как господства в человеке все-общего духовного начала над индивидуальностью. Два основных пути приобщения ко Всеобщему (теоретический и практический) и соответственно два вида образования: теоретическое (интеллектуальное) и практическое (моральное). Образование и воспитание. Формы соотношения между образованием и воспитанием в истории культуры: противопоставление, соподчинение, тождество.
8.2	Философия образования /Пр/	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	Философские основания идеи образования. Гегель о смысле образования как о необходимости приведения природной индивидуальности, единичности человека в соответствие с его разумностью и духовной всеобщностью. Понятие «образованности» как господства в человеке все-общего духовного начала над индивидуальностью. Два основных пути приобщения ко Всеобщему (теоретический и практический) и соответственно два вида образования: теоретическое (интеллектуальное) и практическое (моральное). Образование и воспитание. Формы соотношения между образованием и воспитанием в истории культуры: противопоставление, соподчинение, тождество.
8.3	Философия образования /Ср/	3	8	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	Философские идеи образования
	<b>КСР</b>				
9.1	КСР /КСР/	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	Контрольная работа по пройденному материалу.

## 5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

### 5.1. Типовые задания для проведения текущего контроля

1. С греческого языка слово «философия» переводится как:
  - А) любовь к истине
  - Б) любовь к мудрости
  - В) учение о мире
  - Г) божественная мудрость
2. Определите время возникновения философии:
  - А) середина III тысячелетия до н.э.
  - Б) VII-VI в.в. до н.э.
  - В) XVII-XVIII в.в.
  - Г) V-XV в.в.
3. Мироззрение – это:
  - А) совокупность знаний, которыми обладает человек
  - Б) совокупность взглядов, оценок, эмоций, характеризующих отношение человека к миру и к самому себе
  - В) отражение человеческим сознанием тех общественных отношений, которые объективно существуют в обществе
  - Г) система адекватных предпочтений зрелой личности
4. Онтология – это:
  - А) учение о всеобщей обусловленности явлений
  - Б) учение о сущности и природе науки
  - В) учение о бытии, о его фундаментальных принципах
  - Г) учение о правильных формах мышления
5. Гносеология – это:

- А) учение о развитии и функционировании науки
- Б) учение о природе, сущности познания
- В) учение о логических формах и законах мышления
- Г) учение о сущности мира, его устройстве

#### Темы рефератов

- Дискуссия о происхождении философии.
- Роль городской культуры в формировании философского мышления.
- Мифология и философия как формы духовного освоения мира.
- Становление философского знания в Древнем Китае. Диалектика учения о силах «ян» и «инь» и ее отражение в искусстве.
- Влияние китайской философии на эстетические взгляды и художественную практику Дальнего Востока (модерна, постмодерна).

#### Темы эссе.

- Чувственное восприятие интуитивизма Н.О. Лосского.
- Проблема разума и сердца в истории философии.
- В чем нравственный смысл смерти Сократа?

#### Задания для срезовой контрольной работы

1. Аристотель об истоках, цели и ценности философского знания (Аристотель «Метафизика»).
2. Сократовский метод исследования человеческой мудрости (Платон «Апология Сократа»).
3. М. Хайдеггер об основных свойствах «предельного вопрошания» (М.Хайдеггер «Что такое метафизика?»).
4. Г.В.Ф Гегель о начале философии и её истории (Г.В.Ф Гегель «Лекции по истории философии»).
5. И. Кант о соотношении знания, мнения и веры (И.Кант «Критика чистого разума»).

### **5.2. Типовые задания для проведения промежуточной аттестации**

1. Определение и предмет философии. Проблемное поле философии. Структура философского знания: основные разделы философии.
2. Философия как любовь к мудрости. Сократовский метод исследования человеческой мудрости (Платон «Апология Сократа»).
3. Философия как особый вид знания. Отличие философии от религии, искусства, науки.
4. Специфика философского мышления: понятие фундаментального философского настроения, философия и философствование. Понятие «предельное (метафизическое) вопрошание» и «предельное противоречие» (антиномия).
5. Основной вопрос философии. Материализм и идеализм.
6. Цель и назначение философии. Отношение философии к действительности, связь философии с жизнью (И.А. Ильин «Религиозный смысл философии»).
7. Философия и метафизика (М. Хайдеггер «Основные понятия метафизики»)
8. Предмет и метод истории философии. Соотношение философии и истории философии. Соотношение истории философии с историей других областей знания.
9. Многообразие философских учений: их взаимопротиворечивость и взаимоопрровергаемость. Мировая философская мысль и национальные философии.
10. Гегель о начале философии и ее истории (Г.В.Ф. Гегель «Лекции по истории философии»).
11. Особенности восточной (древнеиндийской и древнекитайской) философии в сравнении с западной (древнегреческой) философией.
12. Основные культурно-исторические типы философии и вытекающие из них философские школы и направления. Мировая философская мысль и национальные философии.
13. Общепринятая периодизация истории философии.
14. Основные принципы типологизации философских учений: марксистский принцип, типологизация В.С. Соловьёва, классификация Н.А. Бердяева, типология С.Н. Булгакова.
15. Фундаментальные проблемы античной философии.
16. Философия эпохи Средневековья: основные периоды и представители. Проблема общих понятий (универсалий) как центральная философская проблема средневековой философии (схоластики).
17. Основные направления философии Нового времени.
18. Специфика русской философии, ее характерные черты и особенности. Славянофилы и западники о проблемах бытия, познания, исторических судьбах России.
19. Понятие онтологии. Базовые категории онтологии.
20. Количественные и качественные характеристики бытия. Единое и многое: их соотношение. Духовное и материальное начала бытия.
21. Понятия «материя» и «тело». Особенности человеческой телесности.
22. Соотношение понятий «дух», «душа», «ум».
23. Проблема бытия в истории философии (античная, средневековая и философия нового времени).
24. Предмет и задачи гносеологии. Понятие знания. Ценностные характеристики знания.
25. Соотношении знания, мнения и веры (И. Кант «Критика чистого разума»).
26. Истоки и смысл процесса познания. Основные уровни и формы познания. Две точки зрения на процесс познания: гностицизм и агностицизм.
27. Знание и познание. Структура познавательного акта: субъект – объект – интенция (Н.О. Лосский «Обоснование

интуитивизма»).

28. Проблема познаваемости мира в античной, средневековой философии и философии эпохи нового времени.
29. Философские представления о сущности и критериях истины.
30. Определение понятия наука. Характерные черты и отличительные признаки науки. Метафизические корни науки.
31. Понятие научной картины мира. Научные, философские, религиозные картины мира.
32. Направления в методологии науки: позитивизм, неопозитивизм, постпозитивизм.
33. Предмет и функции социальной философии. Специфика философского познания социальной действительности.
34. Понятие общественного бытия человека в истории философии.
35. Общество как объект философского анализа. Общество как система и его базовые структуры. Законы природы и законы общества.
36. Философское осмысление проблемы соотношения общества и государства.
37. Экономические и духовные основы общественной жизни (С.Л. Франк «Духовные основы общества. Введение в социальную философию»).
38. Философская проблема хозяйства. Причины и цели хозяйственной деятельности. Ценность и смысл труда.
39. Философия истории как раздел социальной философии. Своеобразие философского взгляда на историю в сравнении с религиозно-мифологическим и историографическим.
40. Бердяев Н.А. о сущности исторической реальности (Н.А. Бердяев «Смысл истории»).
41. Сущность и основные черты циклических концепций исторического развития. Идея тождественности и подобия циклов. Теория культурно-исторических типов (Н.Я Данилевский, О. Шпенглер, А.Дж. Тойнби).
42. Сущность и основные черты линейных концепций исторического развития. Теория общественно-экономических формаций К.Маркса. Теория постиндустриального развития общества Д. Белла.
43. Понятие «осевого времени» и цели истории в учении К. Ясперса (К. Ясперс «Истоки истории и ее цель»)
44. Понятие и предмет философской антропологии. Основные проблемы. И. Кант о двух видах антропологии – физической и прагматической.
45. Структура природы человека: биологическая, социальная, духовная. Социальная среда и духовный мир человека.
46. Уникальность природы человека и способы её религиозно-философской интерпретации. (М. Шелер «Положение человека в Космосе»).
47. Соотношение понятий «человек», «индивид» и «личность».
48. Традиция «человекознания в истории философии».
49. Определение понятия этика. Мораль и нравственность. Метафизические основания этики. Мотивы поведения человека и способы их обоснования в этике
50. Соловьев В.С. о первичных данных нравственности (В.С. Соловьев «Оправдание добра: нравственная философия»)
51. Философские предпосылки целостного понимания сущности религии. Религиозное сознание.
52. Понятие Бога. Способы доказательства бытия Бога. Бог и мировое зло: проблема теодицеи.
53. Философские основания идеи образования. Сущность и смысл образования.
54. Различие и тождество образования и воспитания. Воспитание как целостный процесс. Сакральный смысл процесса воспитания.
55. Философский смысл понятия «культура». Предмет и истоки культуры.
56. Кризис культуры как предмет философской рефлексии. Концепция «кризиса культуры» О. Шпенглера (О. Шпенглер «Закат Европы»).

### 5.3. Перечень видов оценочных средств

Тест, эссе, реферат, срезовая контрольная работа, доклады на семинарских занятиях, экзамен

### 5.4. Процедура применения оценочных материалов

Критерии оценивания компетенций формируются на основе балльно-рейтинговой системы с помощью методических материалов, определяющих процедуры оценивания знаний, умений и опыта деятельности.

Система балльно-рейтинговой оценки:

Работа на практическом занятии - 5 баллов (9 пз\*5 = 45 баллов максимально)

Тестирование – 2,5 балла

Презентация – 2,5 балла

Реферат - 5 баллов

Эссе 5 баллов

Экзамен - 40 баллов (максимально)

Итого - 100 баллов.

Промежуточная аттестация может проводиться с применением электронного обучения и (или) дистанционных образовательных технологий в соответствии с «Порядком проведения промежуточной аттестации с применением электронного обучения и /или дистанционных образовательных технологий».

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год (кол-во экземпляров для печатных изданий)	Ссылка на электронное издание
--	---------------------	----------	---	----------------------------------

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год (кол-во экземпляров для печатных изданий)	Ссылка на электронное издание
Л1.1	Батурич В. К.	Философия: учебник	ЮНИТИ-ДАНА, 2016	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=426490&amp;sr=1">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=426490&amp;sr=1</a>
Л1.2	Балашов Л. Е.	Философия: учебник	Дашков и К°, 2017	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=453870&amp;sr=1">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=453870&amp;sr=1</a>
Л1.3	Назаров В. Н.	Систематическая философия в вопросах и ответах: опыт философской пропедевтики: Учебное пособие	ТПУ им. Л.Н. Толстого, 2016	<a href="https://e.lanbook.com/book/101529">https://e.lanbook.com/book/101529</a>

### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год (кол-во экземпляров для печатных изданий)	Ссылка на электронное издание
Л2.1	Лавриненко В. Н., Ратников В. П., Юдин В. В.	Философия: В вопросах и ответах : учебное пособие	ЮНИТИ-ДАНА, 2015	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=117916">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=117916</a>
Л2.2	Пивоев В. М.	Философия: учебное пособие	Директ-Медиа, 2013	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=210650">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=210650</a>

### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Электронная библиотека Юрайт [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система ООО "Электронное издательство Юрайт"			
Э2	Университетская библиотека Online [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО "Директ-Медиа"			
Э3	Федеральный портал Российское образование (электронный ресурс)			
Э4	Онлайн-курсы ТПУ им. Л.Н. Толстого (электронный ресурс)			

### 6.3. Информационные технологии

#### 6.3.1 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

1.	Операционная система ROSA Enterprise Linux Desktop № RL00450-1-110518-01. RL00450-1-110518-17 от 11 мая 2018 г.			
2.	Операционная система Microsoft Windows XP Professional Russian. Лицензия № 16698685 от 08.08.2003 г.			
3.	Операционная система Microsoft Windows Professional 7 Russian. Лицензия №48497058 от 13.05.2011 г., договор № Пр/16/6 от 05 апреля 2016 г.			
4.	Операционная система Microsoft Windows 10 Professional Russian. Контракт № ПР/ФЕН/15/18 от 23.10.2015 г., договор № Пр/16/6 от 05 апреля 2016 г.			
5.	Программное обеспечение Microsoft Office Enterprise 2007 Russian. Лицензия №46138962 от 16.11.2009			
6.	Программное обеспечение Microsoft Office 2013 Professional. Контракт № 405535 от 2 ноября 2015 года, контракт № ПР/ФЕН/15/18 от 23.10.2015 г.			
7.	Программа для распознавания текста ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition. Лицензионный сертификат - код позиции AF90-3U1V25-102, ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition Volume License Concurrent от 28 июля 2009 г.			
8.	Электронный словарь ABBYY Lingvo X3 Европейская версия - Код позиции AL14-2U1V05-102, ABBYY Lingvo x3 Европейская версия. Именная лицензия Concurrent от 28 июля 2009 г.			
9.	Комплексная система антивирусной защиты Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – стандартный Russian Edition. 500-999 Node 2 year Educational Renewal License. Лицензия № 13C8-190514-084943-783-1256 от 15.05.2019			
10.	Текстовый редактор NotePad++. Свободно распространяемое ПО			
11.	Браузеры Google Chrome, Mozilla, Opera. Свободно распространяемое ПО			
12.	Файловый архиватор 7z. Свободно распространяемое ПО			
13.	Инструмент для очистки и оптимизации операционных систем Microsoft Windows С Cleaner. Свободно распространяемое ПО			
14.	Программа для записи видео и потокового вещания Open Broadcaster Software. Свободно распространяемое ПО			
15.	Пакет офисных приложений Apache OpenOffice 4.1.6. Свободно распространяемое ПО			
16.	ПО интерактивной доски Elite Panaboard. Свободно распространяемое ПО			
17.	Файловый менеджер Far manager. Свободно распространяемое ПО			

18.	Система Интернет-телефонии Skype. Свободно распространяемое ПО
19.	Система облачного хранилища Dropbox. Свободно распространяемое ПО
20.	Редактор диаграмм, схем, блок-схем, UML-схем Dia 0.97.2. Свободно распространяемое ПО
21.	Оболочка программирования Code: Blocks 17.12. Свободно распространяемое ПО
22.	Среда программирования и набор инструментов для программирования. MinGW 0.6.3 Свободно распространяемое ПО

### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем и профессиональных баз данных

1.	Компьютерная информационно-правовая система «Гарант»
2.	Официальный интернет-портал базы данных правовой информации ( <a href="http://pravo.gov.ru">http://pravo.gov.ru</a> )
3.	Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования ( <a href="http://fgosvo.ru">http://fgosvo.ru</a> )
4.	Портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» ( <a href="http://www.ict.edu.ru">http://www.ict.edu.ru</a> )
5.	Web of Science Core Collection – политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая (библиометрическая) база данных ( <a href="http://webofscience.com">http://webofscience.com</a> )
6.	Полнотекстовый архив ведущих западных научных журналов на российской платформе Национального электронно-информационного консорциума (НЭИКОН)( <a href="http://neicon.ru">http://neicon.ru</a> )
7.	Базы данных издательства Springer ( <a href="https://link.springer.com">https://link.springer.com</a> )
8.	Информационная система по психологии «Психология на русском языке» ( <a href="http://www.psychology.ru">http://www.psychology.ru</a> )
9.	Информационный портал по психологии «Флогистон» ( <a href="http://flogiston.ru">http://flogiston.ru</a> )
10.	Информационный портал «Корпоративный менеджмент» ( <a href="http://www.cfin.ru">http://www.cfin.ru</a> )

### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Ауд.	Назначение	Оборудование и технические средства обучения	Вид
4-1	Лекторий	акустическая система, доска учебная, моторизированный экран, пианино, проектор	Лек
4-330	Учебная аудитория	аудиоколонки, доска учебная, коллекция специализированной литературы, компьютер, пианино, проигрыватель, стол преподавателя, телевизор	Пр
4-202	Читальный зал (кабинет для самостоятельной работы)	столы учебные, стулья ученические, столы компьютерные, компьютерная техника с возможностью подключения сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета	Ср
4-330	Учебная аудитория	аудиоколонки, доска учебная, коллекция специализированной литературы, компьютер, пианино, проигрыватель, стол преподавателя, телевизор	КСР
4-330	Учебная аудитория	аудиоколонки, доска учебная, коллекция специализированной литературы, компьютер, пианино, проигрыватель, стол преподавателя, телевизор	Экзамен

### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

<p>При выполнении текущей (внеаудиторной) самостоятельной работы необходимо придерживаться следующего алгоритма:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение конспекта лекции по дисциплине;</li> <li>2. Выполнение соответствующих заданий.</li> </ol> <p>В процессе подготовки к семинарским занятиям студентам необходимо изучить рекомендованную литературу, внимательно прочитать и составить конспект первоисточника. Самостоятельная работа с литературой является основной в процессе изучения дисциплины. Составляя конспект, следует отмечать время написания работы, фиксировать выходные данные книги, в которой она находится. Значение незнакомых терминов и понятий необходимо выяснить по справочной литературе. На каждый вопрос плана практического занятия следует подготовить ответ с использованием как учебной литературы, так и первоисточников (где это необходимо).</p> <p>Эссе - сочинение небольшого объема, обычно прозаическое, свободной композиции, передающее индивидуальные впечатления, суждения, соображения автора о той или иной проблеме, теме, о том или ином событии или явлении. Критериями оценки эссе являются: представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии проблемы; раскрытие проблемы на теоретическом (в связях и с обобщениями) или бытовом уровне, с корректным использованием или без использования философских понятий в контексте ответа; аргументация своей позиции с опорой на факты общественной жизни или собственный опыт, философские и культурологические работы.</p> <p>Реферат - доклад по определенной теме, в котором собрана информация из одного или нескольких источников.</p> <p>Требования к оформлению реферата:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>о Шрифт Times New Roman.</li> <li>о Кегль:14, интервал 1 или Кегль: 12, интервал 1,5.</li> <li>о Сноски: оформляются по ГОСТу 2008 года! (внизу страницы или концевые).</li> <li>о Список использованной литературы оформляется по ГОСТу 2008 года.</li> <li>о Структура реферата: содержание – введение (актуальность, цель- задачи – объект - предмет) - главы (или параграфы) – заключение - использованная литература.</li> <li>о Количество страниц: максимум 20, минимум 11-15.</li> </ul> <p>Критерии оценки реферата:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>о изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: новизна</li> </ul>
--

- текста; обоснованность выбора источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдения требований к оформлению.
- о новизна текста: а) актуальность темы исследования; б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении но-вых связей (межпредметных, внутриспредметных, интеграционных); в) умение работать с исследо-ваниями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал; г) явленность авторской позиции, самостоятельность оценок и суждений; д) стилевое единство текста, единство жанровых черт;
- о степень раскрытия сущности вопроса: а) соответствие плана теме реферата; б) соответ-ствие содержания теме и плану реферата; в) полнота и глубина знаний по теме; г) обоснован-ность способов и методов работы с материалом; е) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме);
- о обоснованность выбора источников: а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).
- о соблюдение требований к оформлению: а) насколько верно оформлены ссылки на ис-пользуемую литературу, список литературы; б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией; в) со-блюдение требований к объёму реферата.
- Требование к презентации:
- 1) Презентация не должна быть меньше 10 слайдов.
  - 2) Первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название проекта; название выпускающей организации; фамилия, имя, отчество автора;
  - 3) Следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы (мо-менты) презентации. Желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно перейти на необ-ходимую страницу и вернуться вновь на содержание.
  - 4) Дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста.
  - 5) В презентации необходимы импортированные объекты из существующих цифровых об-разовательных ресурсов.
  - 6) последними слайдами урока-презентации должны быть глоссарий и список литературы.

Вопросы для обсуждения на семинарских (практических) занятиях:

Семинар 1.

1. Значение слова «философия». Определение философии. Предмет и объект философии. Функции философии. Проблемное поле философии. Структура философского знания: основные разделы философии.
2. Мудрость и философия. Сократовский метод исследования человеческой мудрости. (по работе Платона «Апология Сократа»). Нравственный смысл смерти Сократа.
3. Философия как особый вид знания. Соотношение философии религии, искусства, науки.
4. Специфика философского мышления: понятие фундаментального философского настроения, философия и философствование. Предельное метафизическое вопрошание и предельное противоречие (антиномия)?
5. Цель и назначение философии. Философия и действительность (по работе И.Ильина «Религиозный смысл философии»)
6. Основной вопрос философии: материализм и идеализм.
7. Исторические условия философствования: эпохи расцвета философской мысли.

Семинар 2.

1. Предмет и метод истории философии. Соотношение философия и ее истории. Особенность истории философии в сравнении с историей других наук.
2. Многообразие философских учений: их взаимоотноительность и взаимоопрровергаемость. Соотношение мировой философская мысли и национальной философии.
3. Особенность восточной (древнеиндийской и древнекитайской) философии в сравнении с западной (древнегреческой) философией.
4. Основные культурно-исторические типы философии и вытекающие из них философские школы и направления (индийский, китайский, греческий)
5. Периодизация философии.
6. Основные принципы типологизации философских учений: марксистский принцип, типологизация В.С. Соловьёва, типология С.Н. Булгакова и К. Ясперса.
7. Философия и метафизика. Исторические формы метафизики по работе М.Хайдеггера «Основные понятия метафизики»

Семинар 3.

1. Фундаментальные проблемы древней (греческой) философии (три периода древнегреческой философии, основные проблемы, школы и философы этих периодов)
2. Средневековая философия: этапы (патристика и схоластика), представители, основной круг проблем. Проблема общих понятий (универсалий): реалисты и номиналисты.
3. Философия эпохи Возрождения: основной круг проблем и представители.
4. Философия Нового времени: основной круг проблем и представители. Рационализм и эмпиризм.
5. Немецкая классическая философия: основные представители, краткая характеристика.
6. Западноевропейская философия XIX-XX вв.: основной круг проблем и представители - экзистенциализм – герменевтика – феноменология.

7. Русская философия конца XIX – начала XX вв.: основной круг проблем и основные представители. Спор славянофилов и западников.
8. Гегель о начале философии и ее истории по работе Г.В.Ф. Гегеля «Лекции по истории философии» (начало философии и ее истории)

## Семинар 4.

1. Понятие онтологии. Предмет онтологии. Бытие: определение, виды. Проблема бытия в античности, средневековье и новом времени.
2. Базовые понятия онтологии: бытие, небытие, сущее, ничто, сущность, существование. Соотношение бытия и сущего, сущего и ничто.
3. Понятия «действительность» и «реальность».
4. Количественные и качественные характеристики бытия.
5. Соотношение понятий «дух», «душа», «ум».
6. Понятия «материя» и «тело». Особенности человеческой телесности.

## Семинар 5.

1. Гносеология как раздел философии. Понятие познания. Виды и формы познания.
2. Две точки зрения на процесс познания: гностицизм и агностицизм.
3. Структура познавательного акта: субъект – объект – интенция. (по работе Н.О. Лосского «Интуитивизм»)
4. Понятие знания. Соотношение знания, мнения и веры. (Кант И. о соотношении знания, мнения и веры по работе И.Кант «Критика чистого разума»). Ценностные характеристики знания: сила, свобода, спасение.
5. Основные аргументы и основания в пользу познаваемости или непознаваемости мира.
6. Философские представления о сущности истины. Критерии истины
7. Проблема познаваемости мира в античной, средневековой философии и философии эпохи нового времени.

## Семинар 6..

1. Определение понятия наука. Характерные черты и отличительные признаки науки. Метафизические корни науки.
2. Классификация наук. Структура научного познания. Понятие о научном методе. Методы и формы научного познания.
3. Природа научного познания. Естественнонаучное и гуманитарное познание .
4. Понятие научной картины мира. Научные, философские, религиозные картины мира.
5. Понятие научной революции. Виды.
6. Направления в методологии науки: Позитивизм, Неопозитивизм, Постпозитивизм – история, представители и проблемы

## Семинар 7.

1. Предмет, функции, специфика социальной философии. Представление об общественном бытии человека в истории.
2. Общество как объект философского анализа. Общество как система и его базовые структуры. Законы природы и законы общества.
3. Философское осмысление проблемы соотношения общества и государства.
4. Философия истории как раздел социальной философии и ее предмет. Своеобразие философского взгляда на историю в сравнении с религиозно-мифологическим и историографическим.
5. Бердяев Н.А. о сущности исторической реальности. по работе Н.А. Бердяева «Смысл истории»
6. Сущность и основные черты циклических концепций исторического развития. Идея тождественности и подобия циклов. Теория культурно-исторических типов (Н.Я Данилевский, О. Шпенглер, А.Дж. Тойнби).
7. Сущность и основные черты линейных концепций исторического развития. Теория общественно-экономических формаций К.Маркса. Теория постиндустриального развития общества Д. Белла.
8. Понятие «осевого времени» и цели истории в философии К. Ясперса.
9. Философский смысл понятия «культура». Предмет и истоки культуры. Различие понятий культура и цивилизация. Концепция «кризиса культуры» О. Шпенглера по работе О. Шпенглер «Закат Европы»

## Семинар 8.

1. Понятие и предмет философской антропологии. Место философской антропологии в системе философских дисциплин XX века.. И. Кант о физической и прагматической антропологии.
2. Сущность и определение человека. Биологическое и социальное в развитии человека. Структура природы человека: Природа биологическая. Природа социальная. Природа духовная.
3. Уникальность природы человека и способы её религиозно-философской интерпретации. по работе М. Шелера «Положение человека в космосе».
4. Смысл и назначение бытия человека.
5. Соотношение понятий «человек», «индивид» и «личность».
6. Философия пола: половая полярность человека.
7. Традиция «человекознания» в истории философии.

## Семинар 9.

1. Понятие образования и воспитания. Философские основания идеи образования. Различия и тождество образования и воспитания.
2. Воспитание как целостный процесс. Сакральный смысл процесса воспитания.
3. Этика – предмет, структура. Метафизические основания этики. Мотивы поведения человека и способы их обоснования в этике
4. Этические категории добро и зло по работе В.С. Соловьева «Оправдание добра: нравственная философия».
5. Философия религии. Сущность религии. Философские принципы классификации религий.
6. Философское понимание Бога. Доказательства бытия Бога.