

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого"
(ФГБОУ ВО "ТГПУ им. Л.Н. Толстого")

Философия

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	философии и культурологии
ОПОП	02.03.03 Математическое обеспечение и администрирование информационных систем направленность (профиль) Информационные системы и базы данных
Квалификация	Бакалавр
Год начала подготовки	2019
Форма обучения	очная
Общая трудоемкость	4 з.е.

Виды контроля по семестрам:
экзамен 3

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	3(2.1)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	22	22	22	22
Практические	18	18	18	18
Итого ауд.	40	40	40	40
КСР	2	2	2	2
Контактная работа	42	42	42	42
Сам. работа	66	66	66	66
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого трудоемкость в часах	144	144	144	144

Программу составил(и):

к.ф.н., доцент, Слобожанин А.В.

Рабочая программа дисциплины

Философия

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 02.03.03 Математическое обеспечение и администрирование информационных систем (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 23.08.2017г. №809)

составлена на основании учебного плана:

02.03.03 Математическое обеспечение и администрирование информационных систем
направленность (профиль) Информационные системы и базы данных
утвержденного Учёным советом вуза от 30.05.2019 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

философии и культурологии

Зав. кафедрой Мелешко Е.Д.

РПД утверждена Учёным советом университета
протокол от 30.5.2019 г. № 6

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования; овладение базовыми принципами и приемами философского познания; введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами. Ввести студентов в мир философии; обучить элементарным навыкам теоретического мышления; развить умение сознательного использования в процессе обучения, различных сферах жизнедеятельности, сделать философию культурным принципом будущих специалистов.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
1.	Информатика
2.	Психология
3.	Гражданское население в противодействии распространению идеологии терроризма
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
1.	История (история России, всеобщая история)
2.	Культурология
3.	Политология
4.	Социология
5.	научно-исследовательская работа
6.	Основы медиапсихологии
7.	Психологические основы программирования
8.	Лев Николаевич Толстой: художник и мыслитель

3. СООТНЕСЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ) С ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

3.1 Компетенции обучающегося и индикаторы их достижения:

УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	
УК-1.1	Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему анализировать мировоззренческие проблемы на основе категориального аппарата философского знания и применять этим знания в научных исследованиях и профессиональной деятельности(УК-1.1)
УК-1.2	Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности владеет культурой мышления, использует философское знание как методологию научной критики по профилю направления подготовки
УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
УК-5.1	Воспринимает Российскую Федерацию как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой ценности российской философии
УК-5.2	Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений специфику русской философии
УК-5.3	Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества знает особенности российской культуры
УК-5.4	Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции этические особенности общения в разных странах
УК-5.5	Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера
УК-6: Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе	

принципов образования в течение всей жизни	
УК-6.1	Оценивает личностные ресурсы по достижению целей управления своим временем в процессе реализации траектории саморазвития
основные понятия теоретических парадигм в области философского знания и в современной философской картине мира как способе формирования мировоззрения	
УК-6.2	Объясняет способы планирования свободного времени и проектирования траектории профессионального и личностного роста
осуществлять планирование деятельности на основе философии	
3.2 Результаты обучения по дисциплине:	
В результате освоения дисциплины обучающийся должен:	
Знать:	
3.1	основные понятия теоретических парадигм в области философского знания и в современной философской картине мира как способе формирования мировоззрения (УК-6.1)
3.2	этические особенности общения в разных странах (УК-5.4)
3.3	специфику русской философии (УК-5.2)
3.4	ценности российской философии (УК-5.1)
3.5	знает особенности российской культуры (5.3)
Уметь:	
У.1	анализировать мировоззренческие проблемы на основе категориального аппарата философского знания и применять эти знания в научных исследованиях и профессиональной деятельности(УК-1.1)
У.2	осуществлять планирование деятельности на основе философии (УК-6.2)
У.3	решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера(УК-5.5)
Владеть:	
В.1	владеет культурой мышления, использует философское знание как методологию научной критики по профилю направления
В.2	подготовки (УК-1.2)
В.3	методами этической оценки коммуникации в разных культурах (УК-5.4)

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Литература	Содержание
	Тема 1. Введение в философию (цель, назначение, предмет философии)				

1.1	Тема 1. Введение в философию /Лек/	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Этимология слова философия. Происхождение философии и мифологическая культура. Представления о мудрости в античную эпоху и парадигмы философского познания. Определение философии. Система философского знания. Основные характеристики философского знания: экзистенциальная значимость, адогматичность, предельная обобщенность. Сравнение философии и науки: общее и особенное. Проблема ценностного статуса философского и научного знания (Н.Бердяев, Э. Гуссерль, О. Конт, Б.Рассел). Философия и искусство: сходство и различие подходов к постижению мира. Философия и религия. Место философии в религиозном сознании. Аффективная основа философствования по К. Ясперсу и М.Хайдеггера: фундаментальные философские настроения. Характеристики философского вопроса: предельная обобщенность, сочетание вопрошания о структуре явлений с вопрошанием об их смысле, невозможность ответов вне построения целостной мировоззренческой системы, неизбежное “попадание по вопросу самого вопрошающего”. Умозрение и метафизика. Антиномичность философского мышления. Противоречивость интеллекта по А. Бергсону. Диалектические и феноменологические системы философствования. Этапы становления философии.</p>
1.2	Тема 1. Введение в философию /Пр/	3	4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Этимология слова философия. Происхождение философии и мифологическая культура. Представления о мудрости в античную эпоху и парадигмы философского познания. Определение философии. Система философского знания. Основные характеристики философского знания: экзистенциальная значимость, адогматичность, предельная обобщенность. Сравнение философии и науки: общее и особенное. Проблема ценностного статуса философского и научного знания (Н.Бердяев, Э. Гуссерль, О. Конт, Б.Рассел). Философия и искусство: сходство и различие подходов к постижению мира. Философия и религия. Место философии в религиозном сознании. Аффективная основа философствования по К. Ясперсу и М.Хайдеггера: фундаментальные философские настроения. Характеристики философского вопроса: предельная обобщенность, сочетание вопрошания о структуре явлений с вопрошанием об их смысле, невозможность ответов вне построения целостной мировоззренческой системы, неизбежное “попадание по вопросу самого вопрошающего”. Умозрение и метафизика. Антиномичность философского мышления. Противоречивость интеллекта по А. Бергсону. Диалектические и феноменологические системы философствования. Этапы становления философии.</p>

1.3	Тема 1. Введение в философию /Ср/	3	10	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Этимология слова философия. Происхождение философии и мифологическая культура. Представления о мудрости в античную эпоху и парадигмы философского познания. Определение философии. Система философского знания. Основные характеристики философского знания: экзистенциальная значимость, адогматичность, предельная обобщенность.</p> <p>Сравнение философии и науки: общее и особенное. Проблема ценностного статуса философского и научного знания (Н.Бердяев, Э. Гуссерль, О. Конт, Б.Рассел). Философия и искусство: сходство и различие подходов к постижению мира. Философия и религия. Место философии в религиозном сознании. Аффективная основа философствования по К. Ясперсу и М.Хайдеггера: фундаментальные философские настроения.</p> <p>Характеристики философского вопроса: предельная обобщенность, сочетание вопрошания о структуре явлений с вопрошанием об их смысле, невозможность ответов вне построения целостной мировоззренческой системы, неизбежное “попадание по вопросу самого вопрошающего”. Умозрение и метафизика. Антиномичность философского мышления. Противоречивость интеллекта по А. Бергсону. Диалектические и феноменологические системы философствования. Этапы становления философии.</p>
	Тема 2. Исторические типы и периоды становления философии.				
2.1	Тема 2. Исторические типы и периоды становления философии. /Лек/	3	6	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Предмет истории философии. История философии как история философских систем (школ, учений, имен) и как история философских проблем. Недостатки того и другого подхода. Особенности истории философии в сравнении с историей науки. Причины многообразия философских учений, их взаимопротиворечивости и взаимоопровергаемости. Культурно-исторические типы философствования и философии. Протофилософия. Особенности древнеиндийского и древнекитайского типов философии. Основные периоды развития западной философской традиции: античная философия; средневековая философия (схоластика); новоевропейская философия. Соотношение периодизации философии и типологии философских учений.</p>

2.2	Тема 2. Исторические типы и периоды становления философии. /Ср/	3	8	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	Предмет истории философии. История философии как история философских систем (школ, учений, имен) и как история философских проблем. Недостатки того и другого подхода. Особенности истории философии в сравнении с историей науки. Причины многообразия философских учений, их взаимопротиворечивости и взаимоопровергаемости. Культурно-исторические типы философствования и философии. Протофилософия. Особенности древнеиндийского и древнекитайского типов философии. Основные периоды развития западной философской традиции: античная философия; средневековая философия (схоластика); новоевропейская философия. Соотношение периодизации философии и типологии философских учений.
2.3	Тема 2. Исторические типы и периоды становления философии. /Пр/	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	Предмет истории философии. История философии как история философских систем (школ, учений, имен) и как история философских проблем. Недостатки того и другого подхода. Особенности истории философии в сравнении с историей науки. Причины многообразия философских учений, их взаимопротиворечивости и взаимоопровергаемости. Культурно-исторические типы философствования и философии. Протофилософия. Особенности древнеиндийского и древнекитайского типов философии. Основные периоды развития западной философской традиции: античная философия; средневековая философия (схоластика); новоевропейская философия. Соотношение периодизации философии и типологии философских учений.
	Тема 3. Философская онтология				

3.1	Тема 3. Онтология. /Лек/	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Понятие бытия. Проблема определения бытия в истории философии: “апейрон” Анаксимандра, единое бытие Парменида, единое у Платона и неоплатоников, теологическое осмысление проблемы бытия в средневековой схоластике. Логический вариант онто-логии. Тезис о тождестве бытия мыслимости вещи. Учение Аристотеля о форме как “сути бытия вещи” (чтойность). Поиск Гегелем рациональной формы, отвечающей тотальности мира. Чистая мысль как предикат абсолютного. Учение Гегеля о тождестве бытия и ничто и его связь с проблемой становления бытия. Понятие “наличного бытия” в философии Гегеля. Экзистенциальный вариант онтологии. Попытка определения бытия через время и присутствие в философии М. Хайдеггера. Соотношение бытия и ничто в философии Ж.П. Сартра. Количественные и качественные характеристики бытия: понятия “единое” и “многое”, “духовное” и “материальное”. Диалектика единого и многого как центральная проблема онтологии. Историко-философские истоки проблемы: диалог Платона “Парменид” - основные гипотезы соотношения единого и многого. Аргументация против множественности и движения. Ее философский смысл по мнению А. Бергсона. Духовное и материальное начала бытия (как его качественные характеристики) с точки зрения диалектики единого и многого.</p>
3.2	Тема 3. Онтология. /Пр/	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Понятие бытия. Проблема определения бытия в истории философии: “апейрон” Анаксимандра, единое бытие Парменида, единое у Платона и неоплатоников, теологическое осмысление проблемы бытия в средневековой схоластике. Логический вариант онто-логии. Тезис о тождестве бытия мыслимости вещи. Учение Аристотеля о форме как “сути бытия вещи” (чтойность). Поиск Гегелем рациональной формы, отвечающей тотальности мира. Чистая мысль как предикат абсолютного. Учение Гегеля о тождестве бытия и ничто и его связь с проблемой становления бытия. Понятие “наличного бытия” в философии Гегеля. Экзистенциальный вариант онтологии. Попытка определения бытия через время и присутствие в философии М. Хайдеггера. Соотношение бытия и ничто в философии Ж.П. Сартра. Количественные и качественные характеристики бытия: понятия “единое” и “многое”, “духовное” и “материальное”. Диалектика единого и многого как центральная проблема онтологии. Историко-философские истоки проблемы: диалог Платона “Парменид” - основные гипотезы соотношения единого и многого. Аргументация против множественности и движения. Ее философский смысл по мнению А. Бергсона. Духовное и материальное начала бытия (как его качественные характеристики) с точки зрения диалектики единого и многого.</p>

3.3	Тема 3. Онтология. /Ср/	3	7	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Понятие бытия. Проблема определения бытия в истории философии: “апейрон” Анаксимандра, единое бытие Парменида, единое у Платона и неоплатоников, теологическое осмысление проблемы бытия в средневековой схоластике. Логический вариант онто-логии. Тезис о тождестве бытия мыслимости вещи. Учение Аристотеля о форме как “сути бытия вещи” (чтойность).</p> <p>Поиск Гегелем рациональной формы, отвечающей тотальности мира. Чистая мысль как предикат абсолютного. Учение Гегеля о тождестве бытия и ничто и его связь с проблемой становления бытия. Понятие “наличного бытия” в философии Гегеля.</p> <p>Экзистенциальный вариант онтологии. Попытка определения бытия через время и присутствие в философии М. Хайдеггера.</p> <p>Соотношение бытия и ничто в философии Ж.П. Сартра. Количественные и качественные характеристики бытия: понятия “единое” и “многое”, “духовное” и “материальное”.</p> <p>Диалектика единого и многого как центральная проблема онтологии. Историко-философские истоки проблемы: диалог Платона “Парменид” - основные гипотезы соотношения единого и многого.</p> <p>Аргументация против множественности и движения. Ее философский смысл по мнению А. Бергсона. Духовное и материальное начала бытия (как его качественные характеристики) с точки зрения диалектики единого и многого.</p>
	Тема 4. Гносеология				

4.1	<p>Тема 4. Гносеология. Становление философской теории познания в истории философии. Гносеология и философия науки: поиск разграничений. Многосторонность понятия истина и многообразие критериев достоверности знания. Кантовская классификация суждений, используемых в процессе познания мира (Кант о мнении, знании, вере). Классификация типов знания по М. Шелеру (знание ради господства, образовательное знание, знание ради спасения). Характеристика познавательных способностей человека: чувственное познание, рассудочное познание, чистый метафизический разум (умозрение), интуиция (в том числе, интеллектуальная), сверхрациональные формы познания (в том числе откровение и мистико-экстатические способы постижения мира). Структура процесса познания: гносеологический субъект, объект познания, интенциональный акт. Общее понятие об идеальном (идеализированном) объекте. Утверждении о “познаваемости” (гносеологический оптимизм) и “непознаваемости” (агностицизм и скептицизм) мира в истории философии. Основные метафизические аргументы в пользу познаваемости и непознаваемости мира. Проблема источника и метода познания. Типология эмпиристских гносеологических учений: сенсуализм, индуктивизм, позитивизм (как попытка создания универсальной классификации наук). Типология рационалистических гносеологических учений: теории врожденного знания, теории</p>	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	
-----	---	---	---	----------------------------	--

	врожденных идей. Эмпиризм против рационализма: историческая картина философского спора (Платон, Декарт, Лейбниц, Бэкон, Локк, Юм, Беркли, Кант и посткантианская гносеология). /Лек/				
--	---	--	--	--	--

4.2	<p>Тема 4. Гносеология. Становление философской теории познания в истории философии. Гносеология и философия науки: поиск разграничений. Многосторонность понятия истина и многообразие критериев достоверности знания. Кантовская классификация суждений, используемых в процессе познания мира (Кант о мнении, знании, вере). Классификация типов знания по М. Шелеру (знание ради господства, образовательное знание, знание ради спасения). Характеристика познавательных способностей человека: чувственное познание, рассудочное познание, чистый метафизический разум (умозрение), интуиция (в том числе, интеллектуальная), сверхрациональные формы познания (в том числе откровение и мистико-экстатические способы постижения мира). Структура процесса познания: гносеологический субъект, объект познания, интенциональный акт. Общее понятие об идеальном (идеализированном) объекте. Утверждении о “познаваемости” (гносеологический оптимизм) и “непознаваемости” (агностицизм и скептицизм) мира в истории философии. Основные метафизические аргументы в пользу познаваемости и непознаваемости мира. Проблема источника и метода познания. Типология эмпиристских гносеологических учений: сенсуализм, индуктивизм, позитивизм (как попытка создания универсальной классификации наук). Типология рационалистических гносеологических учений: теории врожденного знания, теории</p>	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	
-----	---	---	---	----------------------------	--

	<p>врожденных идей. Эмпиризм против рационализма: историческая картина философского спора (Платон, Декарт, Лейбниц, Бэкон, Локк, Юм, Беркли, Кант и посткантианская гносеология).</p> <p>/Пр/</p>				
--	---	--	--	--	--

4.3	<p>Тема 4. Гносеология. Становление философской теории познания в истории философии. Гносеология и философия науки: поиск разграничений. Многосторонность понятия истина и многообразие критериев достоверности знания. Кантовская классификация суждений, используемых в процессе познания мира (Кант о мнении, знании, вере). Классификация типов знания по М. Шелеру (знание ради господства, образовательное знание, знание ради спасения). Характеристика познавательных способностей человека: чувственное познание, рассудочное познание, чистый метафизический разум (умозрение), интуиция (в том числе, интеллектуальная), сверхрациональные формы познания (в том числе откровение и мистико-экстатические способы постижения мира). Структура процесса познания: гносеологический субъект, объект познания, интенциональный акт. Общее понятие об идеальном (идеализированном) объекте. Утверждении о “познаваемости” (гносеологический оптимизм) и “непознаваемости” (агностицизм и скептицизм) мира в истории философии. Основные метафизические аргументы в пользу познаваемости и непознаваемости мира. Проблема источника и метода познания. Типология эмпирических гносеологических учений: сенсуализм, индуктивизм, позитивизм (как попытка создания универсальной классификации наук). Типология рационалистических гносеологических учений: теории врожденного знания, теории</p>	3	7	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	
-----	---	---	---	----------------------------	--

	врожденных идей. Эмпиризм против рационализма: историческая картина философского спора (Платон, Декарт, Лейбниц, Бэкон, Локк, Юм, Беркли, Кант и посткантианская гносеология). /Ср/				
	Тема 5. Философия науки				
5.1	Тема 5. Философия науки. /Лек/	3	1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Определение науки. Научная рациональность и ее категории. Индуктивный метод в науке и его развитие: линия Ф. Бекона. Дедуктивный метод в науке и его развитие: линия Р. Декарта. Попперовская концепция общенаучной методологии и теория фальсификации. Бунт против строгости научной рациональности: Фейерабенд. Функции науки. Структура научного знания. Научная картина мира и ее динамика. Механистическая картина мира. Концепция относительности пространства и времени, квантовая физика, новая термодинамика, теория самоорганизации: элементы новой картины мира в естествознании. Философские концепции становления научного знания (кумулятивизм, эволюционизм, теории научных революций). “Структура научных революций” по Т. Куну (гипотеза несоизмеримости научных парадигм). Проблема целостности современного научного знания. Этические проблемы науки.</p>
5.2	Тема 5. Философия науки. /Ср/	3	8	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Определение науки. Научная рациональность и ее категории. Индуктивный метод в науке и его развитие: линия Ф. Бекона. Дедуктивный метод в науке и его развитие: линия Р. Декарта. Попперовская концепция общенаучной методологии и теория фальсификации. Бунт против строгости научной рациональности: Фейерабенд. Функции науки. Структура научного знания. Научная картина мира и ее динамика. Механистическая картина мира. Концепция относительности пространства и времени, квантовая физика, новая термодинамика, теория самоорганизации: элементы новой картины мира в естествознании. Философские концепции становления научного знания (кумулятивизм, эволюционизм, теории научных революций). “Структура научных революций” по Т. Куну (гипотеза несоизмеримости научных парадигм). Проблема целостности современного научного знания. Этические проблемы науки.</p>

5.3	Тема 5. Философия науки. /Пр/	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Определение науки. Научная рациональность и ее категории. Индуктивный метод в науке и его развитие: линия Ф. Бекона. Дедуктивный метод в науке и его развитие: линия Р. Декарта. Попперовская концепция общенаучной методологии и теория фальсификации. Бунт против строгости научной рациональности: Фейерабенд. Функции науки. Структура научного знания. Научная картина мира и ее динамика. Механистическая картина мира. Концепция относительности пространства и времени, квантовая физика, новая термодинамика, теория самоорганизации: элементы новой картины мира в естествознании.</p> <p>Философские концепции становления научного знания (кумулятивизм, эволюционизм, теории научных революций). “Структура научных революций” по Т. Куну (гипотеза несоизмеримости научных парадигм). Проблема целостности современного научного знания. Этические проблемы науки.</p>
	Тема 6. Философия логики				
6.1	Тема 6. Философия логики /Лек/	3	1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Основные исторические этапы развития логики и ее виднейшие представители. Научные школы и традиции логики. Символическая логика. Логика традиционная и современная. Понятие о логической форме (структуре мысли). Взаимосвязь структуры логических суждений и картиной мира. Место логики в системе наук. Структура логики. Мышление и язык. Истинность мыслей и формальная правильность рассуждений.</p>
6.2	Тема 6. Философия логики /Ср/	3	6	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Основные исторические этапы развития логики и ее виднейшие представители. Научные школы и традиции логики. Символическая логика. Логика традиционная и современная. Понятие о логической форме (структуре мысли). Взаимосвязь структуры логических суждений и картиной мира. Место логики в системе наук. Структура логики. Мышление и язык. Истинность мыслей и формальная правильность рассуждений.</p>
	Тема 7. Философская антропология				
7.1	Тема 7. Философская антропология /Лек/	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Предмет и особенность философской антропологии. Проблема дефиниции человека. Развитие философских представлений о человеке. Сущность и существование человека. Место человека в мире. Соотношение понятий человек, индивид, личность</p>
7.2	Тема 7. Философская антропология /Пр/	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Предмет и особенность философской антропологии. Проблема дефиниции человека. Развитие философских представлений о человеке. Сущность и существование человека. Место человека в мире. Соотношение понятий человек, индивид, личность</p>

7.3	Тема 7. Философская антропология /Ср/	3	4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	Предмет и особенность философской антропологии. Проблема дефиниции человека. Развитие философских представлений о человеке. Сущность и существование человека. Место человека в мире. Соотношение понятий человек, индивид, личность
	Тема 8. Социальная философия и философия истории				
8.1	Тема 8. Социальная философия и философия истории /Лек/	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	Философское понимание общества и его истории. Общество как саморазвивающаяся система. Общественные подсистемы и виды общественных отношений. Понятие социального бытия. Понимание социального бытия на различных этапах развития философии. Законы природы и законы общества. Методы познания социальных явлений. Основные разделы социальной философии. Основные концепции философии истории. Категория «исторического». Проблемы смысла и целей истории. Циклические и линейные концепции исторического развития.
8.2	Тема 8. Социальная философия и философия истории /Пр/	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	Философское понимание общества и его истории. Общество как саморазвивающаяся система. Общественные подсистемы и виды общественных отношений. Понятие социального бытия. Понимание социального бытия на различных этапах развития философии. Законы природы и законы общества. Методы познания социальных явлений. Основные разделы социальной философии. Основные концепции философии истории. Категория «исторического». Проблемы смысла и целей истории. Циклические и линейные концепции исторического развития.
8.3	Тема 8. Социальная философия и философия истории /Ср/	3	10	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	Философское понимание общества и его истории. Общество как саморазвивающаяся система. Общественные подсистемы и виды общественных отношений. Понятие социального бытия. Понимание социального бытия на различных этапах развития философии. Законы природы и законы общества. Методы познания социальных явлений. Основные разделы социальной философии. Основные концепции философии истории. Категория «исторического». Проблемы смысла и целей истории. Циклические и линейные концепции исторического развития.
	Тема 9. Нравственная философия				

9.1	Тема 9. Нравственная философия /Лек/	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Понятие и предмет этики, место этики в системе философских знаний Соотношение понятий «этика», «мораль», «нравственность». Метафизические основания этики. Система категорий этики. Понятие «этоса» (местоположения человека в мире) как антропологического и онтологического истока этики. Добро и зло как центральные этические понятия. Страсти души и их превращение в добродетели и пороки. Проблема нравственного выбора и моральной ответственности поступка. Основные мотивы поступков и способы их обоснования в истории этики: 1) желание блага себе; 2) желание блага другому; 3) желание зла другому и 4) желание зла себе. Определение и обоснование мотивов человеческого поведения в их соотношении и сочетании друг с другом как одна из главных задач этики. Ценностная иерархия мотивов как основа типологии этических учений. Центральная этическая антиномия: противоположность между мотивом «желания блага себе» - эгоизмом и мотивом «желания блага другому» - альтруизмом. Основные этические учения: гедонизм, эвдемонизм, утилитаризм, теории разумного эгоизма.</p>
9.2	Тема 9. Нравственная философия /Пр/	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Понятие и предмет этики, место этики в системе философских знаний Соотношение понятий «этика», «мораль», «нравственность». Метафизические основания этики. Система категорий этики. Понятие «этоса» (местоположения человека в мире) как антропологического и онтологического истока этики. Добро и зло как центральные этические понятия. Страсти души и их превращение в добродетели и пороки. Проблема нравственного выбора и моральной ответственности поступка. Основные мотивы поступков и способы их обоснования в истории этики: 1) желание блага себе; 2) желание блага другому; 3) желание зла другому и 4) желание зла себе. Определение и обоснование мотивов человеческого поведения в их соотношении и сочетании друг с другом как одна из главных задач этики. Ценностная иерархия мотивов как основа типологии этических учений. Центральная этическая антиномия: противоположность между мотивом «желания блага себе» - эгоизмом и мотивом «желания блага другому» - альтруизмом. Основные этические учения: гедонизм, эвдемонизм, утилитаризм, теории разумного эгоизма.</p>

9.3	Тема 9. Нравственная философия /Ср/	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Понятие и предмет этики, место этики в системе философских знаний Соотношение понятий «этика», «мораль», «нравственность». Метафизические основания этики. Система категорий этики. Понятие «этоса» (местоположения человека в мире) как антропологического и онтологического истока этики. Добро и зло как центральные этические понятия. Страсти души и их превращение в добродетели и пороки. Проблема нравственного выбора и моральной ответственности поступка. Основные мотивы поступков и способы их обоснования в истории этики: 1) желание блага себе; 2) желание блага другому; 3) желание зла другому и 4) желание зла себе. Определение и обоснование мотивов человеческого поведения в их соотношении и сочетании друг с другом как одна из главных задач этики. Ценностная иерархия мотивов как основа типологии этических учений. Центральная этическая антиномия: противоположность между мотивом «желания блага себе» - эгоизмом и мотивом «желания блага другому» - альтруизмом. Основные этические учения: гедонизм, эвдемонизм, утилитаризм, теории разумного эгоизма.</p>
	Тема 10. Философия образования				
10.1	Тема 10. Философия образования /Лек/	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Термин «философия образования». Статус философии образования. Проблемы философии образования. Перспективы философии образования. Образование как общественное явление. Цели и ценности образования. Традиционная и альтернативная системы образования. Соотношение образования и воспитания. Метафизическая тождественность образования и воспитания. Русская философия образования.</p>
10.2	Тема 10. Философия образования /Ср/	3	4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Термин «философия образования». Статус философии образования. Проблемы философии образования. Перспективы философии образования. Образование как общественное явление. Цели и ценности образования. Традиционная и альтернативная системы образования. Соотношение образования и воспитания. Метафизическая тождественность образования и воспитания. Русская философия образования.</p>

5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

5.1. Типовые задания для проведения текущего контроля

ТИПОВЫЕ ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ.

Тест 1.

Какой из культурно-исторических процессов привел к возникновению философии в качестве самостоятельной формы мировоззрения:

- а) частичная демифологизация познавательной картины мира, б) рационализация религиозной догматики, в) формирование социокультурной автономии науки, г) формирование социокультурной автономии искусства, д) распад родоплеменного строя.

Тест 2.

Какой из вариантов ценностного соотношения философии и науки выражает позицию современной неопозитивистской философской традиции:

- а) философия – самостоятельная строгая наука, отличная от математических, естественных и гуманитарных, б) философия – специфическое искусство, превосходящее любую из наук по своей экзистенциальной значимости, в) философия – вспомогательная дисциплина науки, отвечающая за прояснение ее языковых средств выражения,

г) философия – средство создания обобщенной научной картины мира, д) философия – отрасль гуманитарного научного знания.

Тест 3.

Противоречивое с точки зрения формальной логики тождество “ничто” и “бытия” по Гегелю указывает на:

- а) принципиальную неспособность человеческого разума приобретать знание на таком высоком уровне обобщения,
- б) иллюзорность реальности, с которой соприкасается человек в ходе познания, в) внутреннюю противоречивость постоянно изменяющейся реальности,
- г) бессмысленность всякого усилия философски постичь мир,
- д) издевку злого и лукавого духа, сотворившего познающего человека

Тест 4.

Какая из формулировок, выражающих сущность материи, соответствует воззрениям Дж.

Беркли:

- а) не отвечающая никакой реальности абстракция, указывающая на существование предметов вне сознания
- б) реальность, данная нам в ощущениях, в) возможность осуществления формы, г) синоним вещества,
- д) совокупность пространственно-временных объектов.

Тест 5.

Какой из критериев достоверности знания характеризует гносеологическую позицию К.Р. Поппера:

- а) соответствие свидетельствам органов чувств,
- б) возможность построения на основе знания эффективной практики преобразования мира,
- в) способность знания проходить через критическую процедуру в рамках научного сообщества,
- г) соответствие рациональной очевидности (естественному свету), д) жгучее желание верить.

Тест 6.

Какая из гносеологических проблем напрямую связана с процессом объединения разнородных ощущений в целостные восприятия предметов:

- а) проблема объективности ощущений,
- б) проблема существований априорного аппарата познания (напр., в виде врожденных идей),
- в) проблема поиска критериев истины,
- г) проблема индуктивного обобщения фактических посылок, д) проблема постижимости психического бессознательного.

Тест 7.

Какое из указанных доказательств бытия Бога Кант считал неявным логическим основанием всех прочих:

- а) космологическое, б) онтологическое, в) телеологическое
- г) от общего соглашения народов, д) моральное.

Тест 8.

Какое из современных философских течений утверждает бесперспективность попыток определения человеческой природы:

- а) феноменология, б) экзистенциализм,
- в) лингвистическая философия, г) неотомизм,
- д) философия логического анализа.

Тест 9.

Кто из указанных философов не был сторонником виталистического объяснения процессов, протекающих в живых организмах:

- а) Дриш, б) Дидро,
- в) Ламетри, г) Бергсон,
- д) Аристотель.

Под теориями исторического круговорота подразумеваются объяснения исторического процесса, в соответствии с которыми:

- а) человечество вовлечено в поступательное закономерное развитие, предполагающее достижение конечной цели истории,
- б) история представляет собой хаотический процесс, зависящий от случайных сочетаний индивидуальных желаний и страстей,
- в) различные социально-исторические общности проходят схожие этапы развития в период от зарождения до естественной гибели.
- г) человеческая культура проходит периодически повторяющиеся состояния-фазы, напоминая крайние точки движения маятника,
- в) человечество вырождается.

ВОПРОСЫ ДЛЯ СРЕЗОВОЙ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

Вариант 1.

Почему философия является, по Бердяеву, свободным и творческим познанием?

Что такое инстинкт как особая ступень биопсихического мира, по Шелеру, каковы его плюсы и минусы?

В чем состоит подобие и образ Бога в человеке в соответствии с православной догматикой?

Вариант 2

Каковы характеристики научной философии по Гуссерлю?

В чем отличие отношения человека к Миру от взаимоотношений животного с окружающим миром, по Шелеру?

Что такое нирвана согласно буддийским представлениям? Вариант 4

Что такое мирозерцательная философия, как она соотносится с понятием мудрость, по Гуссерлю?

Какие две роли играет идеация? Почему она есть “снятие реальности мира”? Каков антропологический смысл православного догмата о грехопадении?

Вариант 5.

Что такое парадокс существования и как он связан с предложенной Б.Расселом теорией описаний и искусственных,

универсальным языком?

Почему отношение человека к миру носит, по Шелеру, принципиально аскетический характер и связано с сублимацией?

Как воплощение и искупление меняют положение человека в мире (православная догма- тика)?

Вариант 6.

Почему научность характеризуется Бердяевым рабство духа у низших сфер бытия?

В чем состоит специфичность человеческого восприятия пространства и отдельных изменяющихся вещей, по Шелеру?

Что такое воля к власти, по мнению Ницше? Вариант 7.

Каковы характеристики научной философии по Гуссерлю?

Что такое “объективирующее”, или “опредмечивающее”, познание, по Шелеру? Почему для буддийской традиции свойственно отождествление страдания и бытия? Вариант 8.

В чем состоит основная задача философии как особого вида деятельности по мнению Рассела и Витгенштейна?

Как связаны у Ницше воля к власти и абсолютные моральные ценностями? Какие этапы включает в себя постижение «форм природы» по Бекону? Вариант 9.

Какие основные модели представлений о человеке существуют в европейской культуре, в чем их противоречивость?

Что такое идолы по Бекону? Охарактеризуйте идолы рода и пещеры.

Каковы аргументы Локка против теории врожденности знания?

ВОПРОСЫ ПО ФИЛОСОФСКИМ ПЕРВОИСТОЧНИКАМ.

1. Аристотель об истоках, цели и ценности философского знания (Аристотель «Метафизика»).
2. Сократовский метод исследования человеческой мудрости (Платон «Апология Сократа»).
3. М. Хайдеггер об основных свойствах «предельного вопрошания» (М. Хайдеггер «Что такое метафизика?»).
4. Г.В.Ф Гегель о начале философии и её истории (Г.В.Ф Гегель «Лекции по истории философии»).
5. И. Кант о соотношении знания, мнения и веры (И. Кант «Критика чистого разума»).
6. И.А.Ильин о связи философии с жизнью. (И.А. Ильин «Религиозный смысл философии»).
7. Понятие «осевого времени» и цели истории в философии К. Ясперса (К. Ясперс «Смысл и назначение истории»).
8. Проблема сущностного определения человека в истории философии (по работе М. Шелера «Положение человека в Космосе»).
9. Соловьев В.С. о первичных данных нравственности (В.С. Соловьев «Оправдание добра: нравственная философия»).
10. Кризис культуры как предмет философской рефлексии. О. Шпенглер «Закат Европы»
11. Знание и познание. Структура познавательного акта: субъект – объект – интенция. (Лосский Н.О. Интуитивизм).
12. Экономические и духовные основы общественной жизни (Франк С.Л. «Духовные основы общества»).
13. Н.А. Бердяев о сущности исторической реальности (Н.А. Бердяев «Смысл истории»).

5.2. Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ФИЛОСОФИЯ»

1. Определение философии. Философия как любовь к мудрости. Предмет философии.
2. Мудрость и философия: сократовский метод исследования человеческой мудрости (по произведению Платона «Апология Сократа»).
3. Понятие философии. Философия как особый вид знания. Сравнение философии с религией, искусством и наукой (М. Хайдеггер «Основные понятия метафизики»).
4. Гегель о специфике философского мышления (по работе «Энциклопедия философских наук»). Структура философского знания
5. Понятие «предельного (метафизического) вопрошания» и «предельного противоречия» (антиномии). М. Хайдеггер об основных свойствах «предельного вопрошания» (по работе «Что такое метафизика?»).
6. Цель и назначение философии (по работе Аристотеля «Метафизика»). Место и роль философии в культуре.
7. Отношение философии к действительности. И.А. Ильин о связи философии с жизнью (по работе «Религиозный смысл философии»).
8. Генезис философии. Культурно-исторические типы философии.
9. Гегель о начале философии и ее истории (по работе «Лекции по истории философии»).
10. Основные периоды развития европейской философии.
11. Принципы типологизации философских учений (марксизм, В.С. Соловьев, Н.А. Бердяев)
12. Фундаментальные проблемы античной философии.
13. Проблема универсалий как главная тема средневековой философии.
14. Основные направления развития философии Нового времени.
15. Философия XX века: основные идеи и школы (неопозитивизм, прагматизм, экзистенциализм, постмодернизм).
16. Предмет философской антропологии. Специфика человеческого бытия.
17. Развитие представлений о человеке в истории философии.
18. Проблема определения человека в философии.
19. И. Кант о двух видах антропологии: физической и прагматической («Антропология с прагматической точки зрения»).
20. Антропологические идеи в работе М. Шелера «Положение человека в космосе».
21. Предмет онтология как раздела философии.
22. Соотношение категорий бытия, сущего и ничто (по работам М. Хайдеггера).
23. Учение Гегеля о тождестве бытия и ничто (по работе «Наука логики»).
24. Проблема становления бытия в истории философии. Количественные и качественные характеристики бытия:

- понятия «единое» и «многое», «духовное» и «материальное».
25. Диалектика единого и многого как центральная проблема онтологии.
 26. Понятие духа. Развитие философских представлений о духе. Соотношение понятий «дух», «душа», «ум».
 27. Понятие материи. Движение и развитие как атрибуты материи. Развитие философских представлений о материи.
 28. Гносеология как раздел философии. Предельные вопросы теории познания.
 29. Понятие знания. И. Кант о соотношении знания, мнения и веры.
 30. Проблема истины. Основные концепции истины.
 31. Знание и познание. Сознание и познание. Структура познания: субъект - объект - интенция (по работе Н.О. Лосского «Интуитивизм»).
 32. И. Кант об источнике и началах познания по работе «Критика чистого разума»).
 33. Основные направления философии науки.
 34. Предмет социальной философии. Понятие общественного бытия в истории философии.
 35. Общество и его структура. Общественные подсистемы.
 36. Экономические и духовные основы общественной жизни.
 37. Различие между законами природы и законами общества. Методы познания социальных явлений.
 38. Философия истории как раздел социальной философии.
 39. Сущность и основные черты циклических концепций исторического развития. Идея тождественности и подобия исторических циклов. Теория культурно-исторических типов (О. Шпенглер, А. Тойнби).
 40. Сущность и основные черты линейных концепций исторического развития. Понятие «осевого времени» и цели истории в философии К. Ясперса.
 41. Философия права как раздел социальной философии.
 42. Понятие собственности.
 43. Философские принципы типологии религии.
 44. Философские основания отрицания бытия Бога. Сущность религиозного скептицизма и атеизма.
 45. Учение Аристотеля о добродетелях и пороках в «Никомаховой этике».
 46. В.С. Соловьев о первичных данных нравственности (по работе «Оправдание добра»).
 47. Аксиология как философское учение о ценностях. Основные идеи философии ценностей Н.О. Лосского (по работе «Ценности и бытие»).
 48. Философский смысл и сущность образования.
 49. Соотношения понятий «образование» и «воспитания», их метафизическая тождественность.
 50. Идея целостного воспитания в концепции С.И. Гессена.
 51. Логика как раздел философии. Исторические этапы развития логики.
 52. Классическая логика Аристотеля. Законы формальной логики.
 53. Философские основания математики. Математические проблемы в античной философии. Трактат Плотина «О числах».
 54. Философия числа в пифагорейской школе.
 55. Философско-методологические подходы к математике в XX веке.
 56. Философские проблемы информатики: информационное общество и искусственный интеллект.

5.3. Перечень видов оценочных средств

Тесты, срезовая контрольная работа, вопросы к первоисточникам, экзамен

5.4. Процедура применения оценочных материалов

Тестирование применяется в ходе семинарских занятий.

Вопросы к первоисточникам используются в качестве самостоятельной работы

Задания для контрольной работы реализуется в рамках КСР

Экзамен проводится по вопросам с использованием билетов

Промежуточная аттестация может проводиться с применением электронного обучения и (или) дистанционных образовательных технологий в соответствии с «Порядком проведения промежуточной аттестации с применением электронного обучения и /или дистанционных образовательных технологий».

Проведение экзамена с применением дистанционных образовательных технологий может проходить в виде решения обучающимся уникального кейс-задания.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год (кол-во экземпляров для печатных изданий)	Ссылка на электронное издание

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год (кол-во экземпляров для печатных изданий)	Ссылка на электронное издание
Л1.1	Батурин В. К.	Философия: учебник	ЮНИТИ-ДАНА, 2016	http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=426490&sr=1
Л1.2	Балашов Л. Е.	Философия: учебник	Дашков и К°, 2017	http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=453870&sr=1
Л1.3	Назаров В. Н.	Систематическая философия в вопросах и ответах: опыт философской пропедевтики: Учебное пособие	ТПУ им. Л.Н. Толстого, 2016	https://e.lanbook.com/book/101529

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год (кол-во экземпляров для печатных изданий)	Ссылка на электронное издание
Л2.1	Лавриненко В. Н., Ратников В. П., Юдин В. В.	Философия: В вопросах и ответах : учебное пособие	ЮНИТИ-ДАНА, 2015	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117916
Л2.2	Пивоев В. М.	Философия: учебное пособие	Директ-Медиа, 2013	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210650

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Институт философии РАН
----	------------------------

6.3. Информационные технологии

6.3.1 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

1.	Операционная система Microsoft Windows Professional 7 Russian. Лицензия №48497058 от 13.05.2011 г., договор № Пр/16/6 от 05 апреля 2016 г.
2.	Операционная система Microsoft Windows 10 Professional Russian. Контракт № ПР/ФЕН/15/18 от 23.10.2015 г., договор № Пр/16/6 от 05 апреля 2016 г.
3.	Программное обеспечение Microsoft Office 2013 Professional. Контракт № 405535 от 2 ноября 2015 года, контракт № ПР/ФЕН/15/18 от 23.10.2015 г.
4.	Программное обеспечение Microsoft Office Enterprise 2007 Russian. Лицензия №46138962 от 16.11.2009
5.	Программа для распознавания текста ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition. Лицензионный сертификат - код позиции AF90-3U1V25-102, ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition Volume License Concurrent от 28 июля 2009 г.
6.	Комплексная система антивирусной защиты Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – стандартный Russian Edition. 500-999 Node 2 year Educational Renewal License. Лицензия № 13C8-190514-084943-783-1256 от 15.05.2019
7.	Операционная система Microsoft Windows XP Professional Russian. Лицензия № 16698685 от 08.08.2003 г.

6.3.2 Перечень информационных справочных систем и профессиональных баз данных

1.	Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (http://fgosvo.ru)
----	---

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Ауд.	Назначение	Оборудование и технические средства обучения	Вид
4-301	Лекционная	доска учебная, стол преподавателя, столы учебные	Лек
4-302	Учебная аудитория	доска учебная, проектор, стол преподавателя, столы учебные, стул преподавателя, экран	Пр
4-202	Читальный зал (кабинет для самостоятельной работы)	столы учебные, стулья ученические, столы компьютерные, компьютерная техника с возможностью подключения сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета	Ср
1-12	Учебная аудитория	доска магнитная, кафедра, стол преподавателя, столы учебные, стул преподавателя, стулья ученические	КСР
1-13	Компьютерный класс	аудиоколонки, документ камера, доска магнитная, компьютерные столы, компьютеры, ноутбук, проектор, сканер, стол преподавателя, столы учебные, стул преподавателя	Экзамен

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В результате изучения дисциплины должно быть сформировано понимание, осознание и способность к критической оценке деятельности и применения теоретических и практических знаний в профессиональной деятельности выпускника. При выполнении текущей (внеаудиторной) самостоятельной работы необходимо придерживаться следующего алгоритма:

1. Чтение конспекта лекции по дисциплине;
2. Ознакомление с соответствующим разделом курса в системе Moodle;
3. Выполнение соответствующих заданий. Критерии оценки учебного проекта следующие: новизна текста; обоснованность выбора источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдения требований к оформлению. Новизна текста: а) актуальность темы исследования; б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей (межпредметных, внутрипредметных, интеграционных); в) умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал; г) выраженность авторской позиции, самостоятельность оценок и суждений; д) стилевое единство текста, единство жанровых черт. Обоснованность выбора источников: а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.). Степень раскрытия сущности вопроса: а) соответствие плана теме реферата; б) соответствие содержания теме и плану реферата; в) полнота и глубина знаний по теме; г) обоснованность способов и методов работы с материалом; е) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме). Соблюдение требований к оформлению: а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы; б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией; в) соблюдение требований к объёму учебного проекта. Требование к презентации к учебному проекту: 1) Презентация не должна быть меньше 10 слайдов. 2) Первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название проекта; название выпускающей организации; фамилия, имя, отчество автора, группа; 3) Следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы презентации. Желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно перейти на необходимую страницу и вернуться вновь на содержание. 4) Дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста. 5) В презентации необходимы импортированные объекты из существующих цифровых образовательных ресурсов б) Последними слайдами урока-презентации должны быть глоссарий и список литературы. Критериями оценки эссе являются: 1) представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии проблемы; 2) раскрытие проблемы на теоретическом (в связях и с обоснованиями) или бытовом уровне, с корректным использованием или без использования философских понятий в контексте ответа; 3) аргументация своей позиции с опорой на факты общественной жизни или собственный опыт, философские и культурологические работы. В процессе подготовки к семинарским занятиям студентам необходимо изучить рекомендуемую литературу, внимательно прочитать и составить конспект первоисточника. Самостоятельная работа с литературой является основной в процессе изучения дисциплины. Составляя конспект, следует отмечать время написания работы, фиксировать выходные данные книги, в которой она находится. Значение незнакомых терминов и понятий необходимо выяснить по справочной литературе. На каждый вопрос плана практического занятия следует подготовить ответ с использованием, как учебной литературы, так и первоисточников (где это необходимо). Все непонятное следует оформить в вопросы, которые на занятии следует обязательно задать преподавателю или однокурсникам при их ответах. Устное выступление не должно превышать 15 минут.