



Факультет	Математики, физики и информатики
Кафедра	Русского языка и литературы
Направление подготовки	09.03.03 Прикладная информатика
Направленность (профиль)	Прикладная информатика в здравоохранении
Лев Николаевич Толстой: художник и мыслитель	
ФТД.01	

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого»
ФГБОУ ВО «ТГПУ им. Л.Н. Толстого»

УТВЕРЖДЕНА
на заседании Ученого совета университета
протокол № 8 от «31» августа 2017 г.

Рабочая программа дисциплины «Лев Николаевич Толстой: художник и мыслитель»

Трудоемкость: 1 зачетная единица

Квалификация выпускника: Бакалавр

Форма обучения: очная

Год начала подготовки: 2014

Заведующий кафедрой  Райхлина Е.Л.

Декан  И.Ю. Реброва

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....
2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата.....
3. Объем дисциплины и виды учебной работы.....
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.....
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.....
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.....
 - 6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.....
 - 6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....
 - 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.....
 - 6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.....
 - 7.1. Основная литература.....
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.....
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.....
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.....
12. Аннотация рабочей программы дисциплины.....
13. Лист регистрации изменений к рабочей программе дисциплины.....

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Достижение планируемых результатов обучения, соотнесенных с общими целями и задачами ОПОП, является целью освоения дисциплины.

Планируемые результаты освоения образовательной программы (код и название компетенции)	Планируемые результаты обучения	Этапы формирования компетенции в процессе освоения образовательной программы
Способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1)	<p>Выпускник знает: основные положения и методы гуманитарных наук, методологические принципы изучения духовного наследия Л. Н. Толстого.</p> <p>Умеет: выявлять основные положения и методы гуманитарных наук, основные концепции современного исследования творчества Л. Н. Толстого как художника и мыслителя.</p> <p>Владеет и (или) имеет опыт деятельности: навыками готовности использовать основные положения и методы гуманитарных наук, основные концепции современного исследования творчества Л. Н. Толстого как художника и мыслителя.</p>	В соответствии с учебным планом и планируемым и результатами освоения ОПОП

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП БАКАЛАВРИАТА

Дисциплина «Лев Николаевич Толстой: художник и мыслитель» относится к факультативным дисциплинам учебного плана.

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Объем зачетных единиц / часов по формам обучения	
	очная	заочная
Максимальная учебная нагрузка (всего)	36/1	-
Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего)	10	-
в том числе:		-
лекции	6	-
практические занятия	4	-
Самостоятельная работа студента (всего)	26	-
в том числе:		-
внеаудиторная самостоятельная работа по подготовке к лекционным занятиям	6	-
внеаудиторная самостоятельная работа при подготовке к семинарским и/или практическим занятиям	8	-
подготовка учебного проекта	4	-
подготовка к контрольной работе	2	-
выполнение заданий для самостоятельной работы в системе управления обучением MOODLE	2	-
подготовка к зачету	4	-
Промежуточная аттестация в форме зачета	<i>Зачет</i>	

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

Наименование тем (разделов)	Количество академических или астрономических часов по видам учебных занятий			
	типа занятия лекционного	Практические занятия	Другие виды работ	самостоятельная работа
Тема 1. Основные этапы жизни и творчества Л.Н.Толстого. Эстетические принципы Л.Н.Толстого, отраженные в художественном творчестве писателя.	2	2	-	6
Тема 2. Этические, религиозно-философские взгляды Л.Н.Толстого.	2	-	-	8
Тема 3. Педагогическая теория и практика Л.Н.Толстого.	2	2	-	8
Подготовка к зачету				4
ИТОГО	6	4	-	26

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Литература:

- Захарова, Л.В. Русская литература и культура (последняя треть XIX в., Серебряный век) / Л.В.Захарова. – Тула: изд-во «Имидж Принт», 2011.
- Л.Н.Толстой: идеи, образы, язык: Коллективная монография. – Тула: Изд-во Тул.гос.пед.ун-та им. Л.Н.Толстого, 2015.

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Для проведения промежуточной аттестации используются перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы, показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (типовые тестовые задания, темы индивидуальных заданий, вопросы к зачету), методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы представлен в таблице пункта 1 рабочей программы.

Формирование компетенции «Способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1)» осуществляется в несколько этапов в соответствии с учебным планом и планируемыми результатами освоения ОПОП, соотнесенными с планируемыми результатами обучения по каждой дисциплине и практике.

Этапы формирования компетенции в процессе освоения образовательной программы:

1. В ходе лекционного изучения материала, структурированного по разделам;
2. при подготовке к семинарским занятиям, посещении музея-усадьбы «Ясная Поляна»;
3. при выполнении заданий самостоятельной работы и тестовых заданий по дисциплине;
4. при подготовке к зачету.

6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Дескриптор компетенции	Показатели оценивания	Критерии оценивания
Знания	основных положений и методов гуманитарных наук, методологические принципы изучения духовного наследия Л. Н. Толстого.	Отметка «зачтено» выставляется, если студент в целом за семестр набрал от 41 до 100 баллов (с учетом баллов, набранных на промежуточной аттестации (зачете)).
Умения	выявлять основные положения и методы гуманитарных наук, основные концепции современного исследования творчества Л. Н. Толстого как художника и мыслителя.	Отметка «не зачтено» выставляется, если студент в целом за семестр набрал менее 41 балла (с учетом баллов, набранных на промежуточной аттестации (зачете)).
Навыки	навыки готовности использовать основные положения и методы гуманитарных наук, основные концепции современного исследования творчества Л. Н. Толстого как художника и мыслителя.	

Отметка «зачтено» выставляется, если студент в целом за семестр набрал не менее 51 балла (при условии, что на зачете набрано не менее 10 баллов).

Отметка «незачтено» выставляется, если студент в целом за семестр набрал менее 51 балла (при условии, что на зачете набрано менее 11 баллов).

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Типовые тестовые задания.

1. Основной нравственной категорией Л. Н. Толстой считал категорию:

а) прекрасного;	в) добра;
б) успеха;	г) богатства.
2. Смысл жизни Л. Н. Толстой связывал:

- а) с материальным благополучием;
- б) с путешествиями;
- 3. Свободу Л. Н. Толстой понимал как:
 - а) свободу выбора, решений, свободу сознания;
 - б) меньшую степень авторитаризма;
 - в) с удовольствиями, наслаждением;
 - г) с развитием духовности.
- 4. Л. Н. Толстой утверждал, что Бог проявляется:
 - а) в обряде;
 - б) в поступке, справедливости, красоте;
 - в) в молитве;
 - г) в чудесах.
- 5. Общение с Богом, по мнению Л. Н. Толстого, – это:
 - а) молитва;
 - б) покаяние;
 - в) добрый поступок, усилие добра;
 - г) участие в литургии.
- 6. Л. Н. Толстой выступал:
 - а) против натуралистического понимания Бога, против посредников в общении с Богом;
 - б) против Бога;
 - в) против основного положения христианской религии: «Бог есть любовь»;
 - г) против нравственных постулатов христианства.
- 7. Религия, в представлении Л. Н. Толстого, – это:
 - а) обязательные ритуалы, обряды;
 - б) не обязательные ритуалы, обряды, а ответ на вопрос: «В чём предназначенье человека, цель его жизни?»;
 - в) вера в святых, мощи, святую воду, чудеса;
 - г) молитвы, пост, причащение.
- 8. Л. Н. Толстой считал, что понятия «красота» и «добро»:
 - а) тождественны;
 - б) взаимоисключаемы;
 - в) синонимичны;
 - г) прямо противоположны.
- 9. Толстой утверждал, что красота – это:
 - а) основа нравственности;
 - б) основа интеллекта;
 - в) то, что нам нравится и основание всех наших пристрастий;
 - г) средство нравственного воспитания.
- 10. Действенным средством вытеснения чувств низших, менее добрых и менее нужных для блага людей чувствами добрыми, более нужными для блага людей Л. Н. Толстой считал:
 - а) труд;
 - б) искусство;
 - в) умственное воспитание;
 - г) обучение.
- 11. Л. Н. Толстой видел в искусстве средство:
 - а) передачи чувств и заражения определёнными чувствами;
 - б) интеллектуального развития;
 - в) успокоения;
 - г) развлечения.
- 12. Л. Н. Толстой считал, что настоящее искусство:
 - а) должно воспевать красоту;
 - б) должно приносить с собой счастье;
 - в) должно доставлять наслаждение;
 - г) должно быть основано на общечеловеческих чувствах, доступных всем, передавать чувства новые, заражать.
- 13. Назначение настоящего искусства Л. Н. Толстого видел:
 - а) в развлечении;
 - б) в интеллектуальном развитии;

в) в возбуждении благоговения к достоинству каждого человека, стыда перед роскошью, перед насилием, чувства братства, любви к ближним;

г) исключительно в эстетическом воспитании.

14. Важнейшей задачей воспитания, образования Л. Н. Толстой считал:

а) физическое воспитание;

б) формирование духовного, творческого, нравственного человека;

в) трудовое воспитание;

г) воспитание сильного и смелого человека.

15. Авторитарное воспитание Л. Н. Толстой:

а) считал наиболее эффективным методом воспитания;

б) одобрял;

в) воплотил в жизнь;

г) отрицал.

16. Фундаментом воспитания и развития Л. Н. Толстой считал:

а) авторитарный подход;

в) опыт и свободу;

б) консервативные методы;

г) принуждение.

17. Цель нравственного воспитания, по мнению Л. Н. Толстого, состоит:

а) в развитии более высокого уровня сознания;

б) в развитии интеллекта, кругозора;

в) в эстетическом развитии;

г) в развитии воли.

18. Л. Толстой считал, что современная ему дегуманизированная педагогическая наука формирует:

а) делового человека, бизнесмена;

в) гуманиста;

б) конформиста, «чужим умом думающего»;

г) романтика.

19. Л. Н. Толстой утверждал, что научное знание его эпохи:

а) ориентировано на человека;

б) способствует прогрессу духовности;

в) имеет гуманистическую направленность;

г) бездуховно, так как из него исчезли моральная сущность и сам человек.

20. Неспособность современной науки, культуры содействовать единению людей, их духовному, нравственному развитию Л. Н. Толстой расценивал как:

а) явление регресса, тормоз для развития и духовного совершенствования человечества;

б) естественное и неопасное явление;

в) неизбежность, не вредящую прогрессу;

г) закономерный фактор развития.

21. Л. Н. Толстой был убежден в том, что редукционизм, эволюционизм в науке, рационализм как тенденция сугубо логического познания мира привели:

а) к ускорению культурного прогресса;

б) к плодотворному развитию духовной культуры;

в) к дегуманизации науки, искусства;

г) к гуманизации науки, искусства.

Темы индивидуальных заданий

1. Этапы жизненного пути Л. Н. Толстого.
2. Жанры, темы, проблематика творчества Л. Н. Толстого.
3. Роман-эпопея Л.Н.Толстого «Война и мир» как отражение духовного пути России.
4. Философия любви в романе Л.Н.Толстого «Анна Каренина».
5. Тема возрождения человеческой души в романе Л.Н.Толстого «Воскресение».

6. Тема переоценки жизненных ценностей в повестях Л.Н.Толстого 1880-х годов.
7. Л. Н. Толстой о смысле жизни и её духовно-нравственных основах.
8. Толстой о свободе и ответственности.
9. Понимание Толстым веры и Бога.
10. Л. Н. Толстой о христианской религии.
11. Л. Н. Толстой о сущности и роли искусства.
12. Толстой об изменении роли искусства в разные исторические периоды.
13. Л. Н. Толстой о целях воспитания.
14. Содержание школьного образования в Толстовской педагогике.
15. Педагогическая деятельность Л. Н. Толстого.
16. Яснополянская усадьба – природное и культурное пространство, сформировавшее мировоззрение Л.Н.Толстого.
17. Род и семья Л.Н. Толстого.
18. Потомки Л. Н. Толстого и их вклад в отечественную историю и культуру.

Вопросы к зачету

1. Этапы жизненного и творческого пути Л. Н. Толстого.
2. Темы, проблематика, жанры творчества Л.Н.Толстого.
3. Взгляды Л.Н.Толстого на искусство, отраженные в его статьях, дневниках и письмах.
4. Л. Н. Толстой о смысле жизни, её духовно-нравственных основах.
5. Понимание Л. Н. Толстым религии, веры, Бога.
6. Взгляды Л. Н. Толстого на воспитание, образование и его истинные цели.
7. Основные принципы толстовской педагогики, взгляды Толстого на авторитарное воспитание и на свободу в обучении, воспитании.
8. Содержание образования и учебно-воспитательный процесс в школе Толстого.
9. Условия жизни, культурная и природная среда, формировавшая Л.Н.Толстого.
10. Отражение яснополянских впечатлений в творчестве Л.Н.Толстого.
11. Семья и род Л. Н. Толстого. Отражение автобиографического начала в творчестве писателя.
12. Вклад семьи, потомков Л. Н. Толстого в отечественную историю и культуру.

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

1. Описание балльно-рейтинговой системы по дисциплине.
Итоговая рейтинговая оценка по дисциплине «Л.Н.Толстой: художник и мыслитель» складывается из следующих составляющих:
 - 1) За каждый укрупненный блок тем студент может максимально получить 11 баллов, которые включают в себя: выполнение заданий для самостоятельной работы - до 6 баллов; устный ответ и (или) выполнение проверочной работы - до 5 баллов.
 - 2) За подготовку индивидуального сообщения дополнительно к теме семинарского занятия студент получает 12 баллов.
 - 3) Собеседование по теме лекции оценивается 5 баллами.
 - 4) Обязательной формой текущей аттестации знаний является коллоквиум (либо срезовая контрольная работа). Максимальная оценка на коллоквиуме (срезовой контрольной работе) может составить 14 баллов.
 - 5) Подготовка студентом индивидуального сообщения оценивается 12 баллами.
 - 6) Предоставление студентом аудио-и видеоматериалов, презентации по одной из тем дисциплины оценивается 14 баллами.

7) Студентам, желающим повысить свой рейтинг, предлагаются задания повышенной сложности (творческие задания), которые максимально могут быть оценены в 14 баллов.

8) На зачете ответ студента может быть максимально оценен в 30 баллов.

2. Оценочная таблица

<i>n</i> <i>n</i> / <i>n</i>	Критерии оценивания	Максимальное количество баллов	Баллы, полученные студентом
1	Выполнение заданий для самостоятельной работы по темам:		
1 <i>1.</i>	Тема 1. Основные этапы жизни и творчества Л.Н.Толстого. Эстетические принципы Л.Н.Толстого, отраженные в художественном творчестве писателя	15	
1 <i>2.</i>	Тема 2. Этические, религиозно-философские взгляды Л.Н.Толстого	15	
1 <i>3.</i>	Тема 3. Педагогическая теория и практика Л.Н.Толстого	15	
3	Выполнение учебного проекта	25	
4	Зачет	30	
	ИТОГО:	100	

3. Уровень сформированности компетенций.

Компетенция ОК-1 Способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции считается сформированной, если

выпускник знает:

- основные положения и методы гуманитарных наук, методологические принципы изучения духовного наследия Л.Н.Толстого.

Умеет:

- выявлять основные положения и методы гуманитарных наук, основные концепции современного исследования творчества Л.Н.Толстого как художника и мыслителя.

Владеет и (или) имеет опыт деятельности:

- навыками готовности использовать основные положения и методы гуманитарных наук, основные концепции современного исследования творчества Л.Н.Толстого как художника и мыслителя.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Основная литература

- Захарова, Л.В. Русская литература и культура (последняя треть XIX века, Серебряный век) / Л.В.Захарова. – Тула: Имидж Принт, 2011. – 47 с.
- Соловьев, Е.А. Лев Толстой. Его жизнь и литературная деятельность / Е.А. Соловьев. - М. : Директ-Медиа, 2015. - 303 с. : ил. - (Жизнь замечательных людей). - Библиогр. в кн.. - ISBN 978-5-4475-5120-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426707>

7.2. Дополнительная литература

1. Л. Н. Толстой: энциклопедия / Сост. и науч. ред. Н. И. Бурнашёва. – М., 2009.
2. Мелешко, Е.Д. Христианская этика Л.Н.Толстого / Е.Д.Мелешко. – М., 2006.
3. Мережковский, Д.С. Л. Толстой и Достоевский: Жизнь и творчество / Д.С. Мережковский. – М. : Директ-Медиа, 2010. - Ч. 1. - 239 с. - ISBN 9785998938115 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=49864>
4. Линков, В.Я. Бытие к бессмертию: Книга о Льве Толстом / В.Я.Линков. – М., 2015.
5. Духовное наследие Л. Н. Толстого: Уч. пособие для студ. вузов / Сост. С. Е. Юрков, В. Б. Ремизов. – Тула, 2003.
6. Лев Толстой и его современники. Энциклопедия / Под общ.ред. Н.И. Бурнашевой. – М., 2008.
7. Материалы к концептуарию Л.Н. Толстого / науч. ред. Г.В. Токарев. – Тула, 2008.
8. Никитина, Н. Ясная Поляна: Путеводитель по заповеднику / Н.Никитина. – Тула, 2010.
9. Назимова, М. Г. Из семейной хроники Толстых / М.Г.Назимова. – Тула, 2007.

8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1 **Единое окно доступа** к образовательным ресурсам [Электронный ресурс] : информационная система / ФГУ ГНИИ ИТТ "Информика". - М : [б. и.], 2005. - Загл. с титул. экрана. - Б. ц. URL: <http://window.edu.ru>

2 **Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU** [Электронный ресурс] : информационный портал / ООО "РУНЭБ", Санкт-Петербургский государственный университет. - М : [б. и.], 2010. - Загл. с титул. экрана. - Б. ц. URL: www.eLibrary.ru

3 **Научно-информационный портал ВИНТИ** [Электронный ресурс] : информационный ресурс / ВИНТИ РАН. - М : [б. и.], 2004. - Загл. с титул. экрана. - Б. ц. URL: <http://science.viniti.ru>

4 **Рукопт** [Электронный ресурс] : национальный цифровой ресурс / ООО «Агентство Книга-Сервис». - М : [б. и.], 2011. - Загл. с титул. экрана. - Б. ц. URL: <http://www.rucont.ru>

5 **Универсальные базы данных East View** [Электронный ресурс] : информационный ресурс / East View . - М : [б. и.], 2012. - Загл. с титул. экрана. - Б. ц. URL: www.ebiblioteka.ru

6 **Университетская библиотека Online** [Электронный ресурс] / ООО "Директ-Медиа" . - М : [б. и.], 2006. - Загл. с титул. экрана. - Б. ц. URL: www.biblioclub.ru

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Готовясь к лекционным и практическим занятиям по дисциплине «Лев Николаевич Толстой: художник и мыслитель», необходимо изучить основную и дополнительную литературу по теме будущего занятия, произвести самостоятельно сбор литературы и учебно-методических материалов, подвергнуть их анализу, систематизации и обобщению и подготовить план ответа на каждый вопрос, вынесенный на обсуждение, выполнить задания для самостоятельной работы. Все студенты в обязательном порядке готовятся к каждому практическому занятию и участвуют в обсуждении рассматриваемых вопросов.

На семинаре заслушиваются и обсуждаются подготовленные сообщения, содержащие дополнительную информацию по теме семинара. Студент по предварительному

согласованию с преподавателем может взять задание по написанию реферата или доклада, созданию презентации по теме семинара. Выступление с сообщением не должно превышать 10-12 минут. Если на занятии студент выступает с докладом или рефератом, то остальные студенты выступают в качестве содокладчиков.

10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются информационные технологии, охватывающие ресурсы (компьютеры, программное обеспечение и сети), необходимые для управления информацией (создание, хранение, управление, передача и поиск информации):

- технические средства: компьютерная техника и средства связи (ноутбук, проектор, экран, USB-накопители и т.п.);
- коммуникационные средства (проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты, личного кабинета студента и преподавателя, видеотрансляций);
- организационно-методическое обеспечение (электронные учебные и учебно-методические материалы, компьютерное тестирование, использование электронных мультимедийных презентаций при проведении практических занятий);
- программное обеспечение (Microsoft Office (Excel, Power Point, Word и т.д.), Skype, поисковые системы, электронная почта и т.п.);
- среда электронного обучения ТГПУ им. Л.Н. Толстого <http://moodle.tsput.ru>.

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине «Теория и методика обучения и воспитания (информатика)» информационно-коммуникационные технологии используются для подготовки отчетов к практическим занятиям и выполнения самостоятельной работы.

Состав необходимого комплекта лицензионного программного обеспечения:

1. Операционная система Microsoft Windows XP Professional Russian – Лицензия № 16698685 от 08.08.2003 г.
2. Операционная система Microsoft Windows Professional 7 Russian – Лицензия №48497058 от 13.05.2011 г., договор № Пр/16/6 от 05 апреля 2016 года.
3. Операционная система Microsoft Windows 10 Professional Russian - контракт № ПР/ФЕН/15/18 от 23.10.2015 г., договор № Пр/16/6 от 05 апреля 2016 года.
4. Программное обеспечение Microsoft Office Enterprise 2007 Russian - Лицензия №46138962 от 16.11.2009 г.
5. Программное обеспечение Microsoft Office 2013 Professional - контракт № 405535 от 2 ноября 2015 года, контракт № ПР/ФЕН/15/18 от 23.10.2015 г.
6. Программа для распознавания текста ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition лицензионный сертификат - код позиции AF90-3U1V25-102, ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition Volume License Concurrent от 28 июля 2009 г.
7. Электронный словарь ABBYY Lingvo X3 Европейская версия - Код позиции AL14-2U1V05-102, ABBYY Lingvo x3 Европейская версия. Именная лицензия Concurrent от 28 июля 2009 г.
8. Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 500-999 Node 2 year Educational Renewal License – Лицензия № 17E0-170518-102844-823-690 от 18-05-2017 г.

Состав современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, к которым обеспечен доступ обучающимся:

1. Компьютерная информационно-правовая система «Гарант» - регистрационный номер клиента 71-70685-000033.

2. Официальный интернет-портал базы данных правовой информации <http://pravo.gov.ru>.
3. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.
4. Портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» <http://www.ict.edu.ru>.
5. Web of Science Core Collection – политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая (библиометрическая) база данных <http://webofscience.com>.
6. Полнотекстовый архив ведущих западных научных журналов на российской платформе Национального электронно-информационного консорциума (НЭИКОН) <http://neicon.ru>.
7. Базы данных издательства Springer <https://link.springer.com>.

11. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Дисциплина обеспечена специальными помещениями для проведения занятия семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещениями для самостоятельной работы. Аудитории укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Учебные помещения для проведения занятий лекционного и семинарского типа оборудованы мультимедийным демонстрационным оборудованием, для демонстрации учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей учебной программе дисциплины.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ТГПУ им. Л.Н. Толстого, внутривузовское сетевое окружение.

12. АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины студент должен приобрести:

- знания основных положений и методов гуманитарных наук, методологических принципов изучения духовного наследия Л.Н.Толстого;
- умения выявлять основные положения и методы гуманитарных наук, основные концепции современного исследования творчества Л.Н.Толстого как художника и мыслителя;
- навыки использовать основных положений и методов гуманитарных наук, основных концепций современного исследования творчества Л.Н.Толстого как художника и мыслителя.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата.

Дисциплина «Лев Николаевич Толстой: художник и мыслитель» относится к факультативным дисциплинам учебного плана.

К началу изучения дисциплины студенты должны владеть основами мирового и отечественного культурно-исторического процесса и творчества Л.Н. Толстого, умением трактовки литературного и культурного текста, его лексического толкования и построения, основных способов, форм, средств получения, переработки, хранения, применения информации.

3. Объем дисциплины 1 зачетная единица.

4. Образовательный процесс осуществляется на русском языке.

5. Разработчик: кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и литературы Захарова Л.В.

13. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2016-2017 учебный год

В рабочую программу внесены изменения в части обновления состава лицензионного программного обеспечения, профессиональных баз данных и информационно-справочных систем, к которым должен быть обеспечен доступ обучающимся.

Решение ученого совета университета, протокол №2 от 16 февраля 2017 г.

2017-2018 учебный год

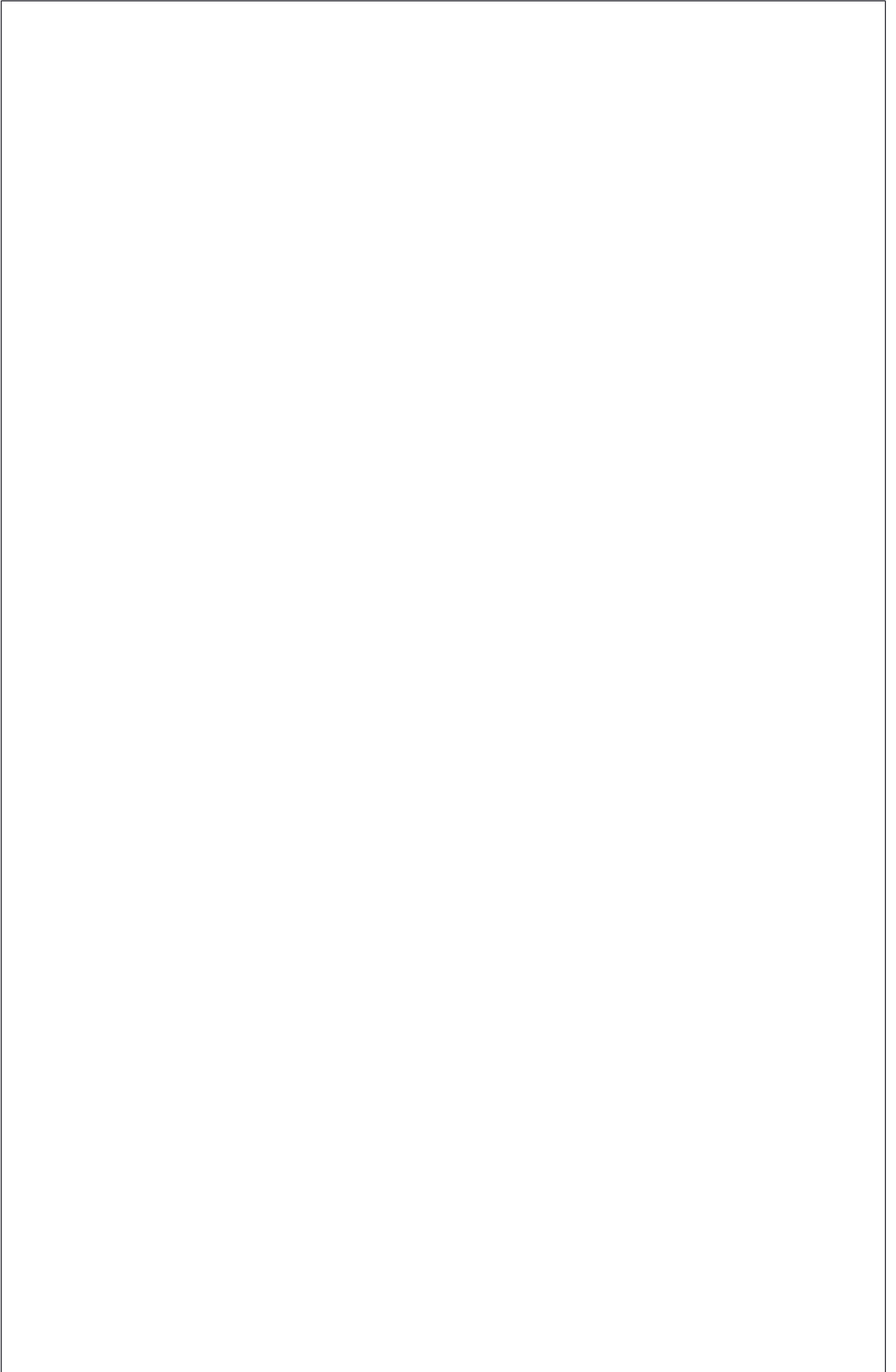
Обновлен состав необходимого комплекта лицензионного программного обеспечения.

1. Операционная система Microsoft Windows XP Professional Russian – Лицензия № 16698685 от 08.08.2003 г.
2. Операционная система Microsoft Windows Professional 7 Russian – Лицензия №48497058 от 13.05.2011 г., договор № Пр/16/6 от 05 апреля 2016 года.
3. Операционная система Microsoft Windows 10 Professional Russian - контракт № ПР/ФЕН/15/18 от 23.10.2015 г., договор № Пр/16/6 от 05 апреля 2016 года.
4. Программное обеспечение Microsoft Office Enterprise 2007 Russian - Лицензия №46138962 от 16.11.2009 г.
5. Программное обеспечение Microsoft Office 2013 Professional - контракт № 405535 от 2 ноября 2015 года, контракт № ПР/ФЕН/15/18 от 23.10.2015 г.
6. Программа для распознавания текста ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition лицензионный сертификат - код позиции AF90-3U1V25-102, ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition Volume License Concurrent от 28 июля 2009 г.
7. Электронный словарь ABBYY Lingvo X3 Европейская версия - Код позиции AL14-2U1V05-102, ABBYY Lingvo x3 Европейская версия. Именная лицензия Concurrent от 28 июля 2009 г.
8. Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 500-999 Node 2 year Educational Renewal License – Лицензия № 17E0-170518-102844-823-690 от 18-05-2017 г.

Обновлен состав современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, к которым обеспечен доступ обучающимся.

1. Компьютерная информационно-правовая система «Гарант» - регистрационный номер клиента 71-70685-000033.
2. Официальный интернет-портал базы данных правовой информации <http://pravo.gov.ru>.
3. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.
4. Портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» <http://www.ict.edu.ru>.
5. Web of Science Core Collection – политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая (библиометрическая) база данных <http://webofscience.com>.
6. Полнотекстовый архив ведущих западных научных журналов на российской платформе Национального электронно-информационного консорциума (НЭИКОН) <http://neicon.ru>.
7. Базы данных издательства Springer <https://link.springer.com>.

Изменения к рабочей программе дисциплины утверждены на заседании Ученого совета университета, протокол № 8 от 31 августа 2017 г.



Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

Разработчик:

Фамилия, имя, отчество	Учёная степень	Учёное звание	Должность
Захарова Л.В.	кандидат филологических наук	доцент	доцент кафедры русского языка и литературы