

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого"
(ФГБОУ ВО "ТГПУ им. Л.Н. Толстого")

СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ МОДУЛЬ Философия

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	философии и культурологии
ОПОП	Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) направленность (профили) Русский язык и Иностранный язык
Квалификация	Бакалавр
Год начала подготовки	2019
Форма обучения	очная
Общая трудоемкость	4 з.е.

Виды контроля по семестрам:
экзамен 4

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	4(2.2)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	22	22	22	22
Практические	18	18	18	18
Итого ауд.	40	40	40	40
КСР	2	2	2	2
Контактная работа	42	42	42	42
Сам. работа	66	66	66	66
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого трудоемкость в часах	144	144	144	144

Программу составил(и):

д.ф.н., профессор, Прокофьев А.В.; к.ф.н., доцент, Слобожанин А.В.

Рабочая программа дисциплины

Философия

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018г. №125)

составлена на основании учебного плана:

Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профили) Русский язык и Иностранный язык
утвержденного Учёным советом вуза от 30.05.2019 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

философии и культурологии

Зав. кафедрой Мелешко Е.Д.

РПД утверждена Учёным советом университета
протокол от 30.5.2019 г. № 6

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Формирование представления о специфике философии как
способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского
знания, философских проблемах и методах их исследования; овладение базовыми принципами
и приемами философского познания; введение в круг философских проблем, связанных с
областью будущей профессиональной деятельности, выработка навыков работы с
оригинальными и адаптированными философскими текстами. Вести студентов в мир
философии; обучить элементарным навыкам теоретического мышления; развить умение
сознательного использования в процессе обучения, различных сферах жизнедеятельности,
сделать философию культурным принципом будущих специалистов.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.01
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
1.	История
2.	Базовый уровень английского языка
3.	История (история России, всеобщая история)
4.	Лингвострановедение англоговорящих стран
5.	Словообразование
6.	технологическая практика в школе
7.	Лексикология
8.	Практическая грамматика английского языка
9.	Практическая фонетика английского языка
10.	Русская диалектология
11.	Введение в языкознание
12.	Вводный курс английского языка
13.	Гражданское население в противодействии распространению идеологии терроризма
14.	ИКТ и медиаинформационная грамотность
15.	Практикум по орфографии и пунктуации
16.	Фонетика
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
1.	Культурология
2.	Профессиональная этика
3.	Лев Николаевич Толстой: художник и мыслитель
4.	Культурология
5.	Лев Николаевич Толстой: художник и мыслитель
6.	Морфология глагола и служебных частей речи
7.	Политология
8.	практика по получению первичных навыков научно-исследовательской работы
9.	Продвинутый уровень английского языка
10.	Профессиональная этика
11.	Социология
12.	Старославянский язык
13.	технологическая практика по развитию навыков межкультурного общения на английском языке
14.	Введение в славянскую филологию
15.	Коммуникативный практикум по английскому языку
16.	Синтаксис словосочетания и простого предложения
17.	Информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
18.	Историческая фонетика русского языка
19.	Лексикология английского языка
20.	Литература англоязычных стран
21.	научно-исследовательская работа
22.	Практикум по формированию коммуникативной компетенции на английском языке

23.	Историческая грамматика русского языка
24.	Перевод и межкультурная коммуникация на английском языке
25.	Практика устной и письменной речи на английском языке
26.	Синтаксис сложного предложения и текста
27.	История лингвистических учений
28.	История русского литературного языка
29.	Предпрофессиональный уровень английского языка
30.	Филологический анализ текста
31.	Практикум по стилистическому анализу текста на английском языке
32.	Профессиональный уровень английского языка
33.	Теория языка
34.	Литература и культура англоязычных стран

3. СООТНЕСЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ) С ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

3.1 Компетенции обучающегося и индикаторы их достижения:

УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-1.1	Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему особенности философского мышления
УК-1.2	Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности анализа философских первоисточников
УК-1.5	Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений сравнивать различные философские концепции
УК-1.6	Аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение основные понятия теоретических парадигм в области философского знания и в современной философской картине мира как способе формирования мировоззрения

УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

УК-5.2	Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений анализировать мировоззренческие проблемы на основе категориального аппарата философского знания и применять этим знания в научных исследованиях и профессиональной деятельности
УК-5.5	Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личного характера владеет культурой мышления, использует философское знание как методологию творческой и научной работы по профилю направления подготовки

3.2 Результаты обучения по дисциплине:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

	Знать:
3.1	основные понятия теоретических парадигм в области философского знания и в современной философской картине мира как способе формирования мировоззрения (УК-1.6)
3.2	особенности философского мышления (УК-1.1)
	Уметь:
У.1	анализировать мировоззренческие проблемы на основе категориального аппарата философского знания и применять этим знания в научных исследованиях и профессиональной деятельности (УК-5.2)
У.2	сравнивать различные философские концепции (УК-1.5)
	Владеть:
В.1	владеет культурой мышления, использует философское знание как методологию творческой и научной работы по профилю направления
В.2	подготовки (УК-5.5)
В.3	анализа философских первоисточников (УК-1.2)

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Литература	Содержание
	Тема 1. Введение в философию (цель, назначение, предмет философии)				
1.1	Тема 1. Введение в философию (цель, назначение, предмет философии). /Лек/	4	4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Этимология слова философия.</p> <p>Происхождение философии и мифологическая культура. Представления о мудрости в античную эпоху и парадигмы философского познания. Определение философии. Система философского знания.</p> <p>Основные характеристики философского знания: экзистенциальная значимость, адогматичность, предельная обобщенность.</p> <p>Сравнение философии и науки: общее и особенное. Проблема ценностного статуса философского и научного знания (Н.Бердяев, Э. Гуссерль, О. Конт, Б.Рассел). Философия и искусство: сходство и различие подходов к постижению мира. Философия и религия. Место философии в религиозном сознании. Аффективная основа философствования по К. Ясперсу и М.Хайдеггера: фундаментальные философские настроения.</p> <p>Характеристики философского вопроса: предельная обобщенность, сочетание вопрошания о структуре явлений с вопрошанием об их смысле, невозможность ответов вне построения целостной мировоззренческой системы, неизбежное “попадание по вопросу самого вопрошающего”. Умозрение и метафизика. Антиномичность философского мышления. Противоречивость интеллекта по А. Бергсону. Диалектические и феноменологические системы философствования. Этапы становления философии.</p>

1.2	Тема 1. Введение в философию (цель, назначение, предмет философии). /Пр/	4	4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Этимология слова философия. Происхождение философии и мифологическая культура. Представления о мудрости в античную эпоху и парадигмы философского познания. Определение философии. Система философского знания. Основные характеристики философского знания: экзистенциальная значимость, адогматичность, предельная обобщенность. Сравнение философии и науки: общее и особенное. Проблема ценностного статуса философского и научного знания (Н.Бердяев, Э. Гуссерль, О. Конт, Б.Рассел). Философия и искусство: сходство и различие подходов к постижению мира. Философия и религия. Место философии в религиозном сознании. Аффективная основа философствования по К. Ясперсу и М.Хайдеггера: фундаментальные философские настроения. Характеристики философского вопроса: предельная обобщенность, сочетание вопрошания о структуре явлений с вопрошанием об их смысле, невозможность ответов вне построения целостной мировоззренческой системы, неизбежное “попадание по вопросу самого вопрошающего”. Умозрение и метафизика. Антиномичность философского мышления. Противоречивость интеллекта по А. Бергсону. Диалектические и феноменологические системы философствования. Этапы становления философии.</p>
1.3	Тема 1. Введение в философию (цель, назначение, предмет философии). /Ср/	4	10	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Этимология слова философия. Происхождение философии и мифологическая культура. Представления о мудрости в античную эпоху и парадигмы философского познания. Определение философии. Система философского знания. Основные характеристики философского знания: экзистенциальная значимость, адогматичность, предельная обобщенность. Сравнение философии и науки: общее и особенное. Проблема ценностного статуса философского и научного знания (Н.Бердяев, Э. Гуссерль, О. Конт, Б.Рассел). Философия и искусство: сходство и различие подходов к постижению мира. Философия и религия. Место философии в религиозном сознании. Аффективная основа философствования по К. Ясперсу и М.Хайдеггера: фундаментальные философские настроения. Характеристики философского вопроса: предельная обобщенность, сочетание вопрошания о структуре явлений с вопрошанием об их смысле, невозможность ответов вне построения целостной мировоззренческой системы, неизбежное “попадание по вопросу самого вопрошающего”. Умозрение и метафизика. Антиномичность философского мышления. Противоречивость интеллекта по А. Бергсону. Диалектические и феноменологические системы философствования. Этапы становления философии.</p>
	Тема 2. Исторические типы и периоды становления философии.				

2.1	Тема 2. Исторические типы и периоды становления философии. /Лек/	4	4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	Предмет истории философии. История философии как история философских систем (школ, учений, имен) и как история философских проблем. Недостатки того и другого подхода. Особенности истории философии в сравнении с историей науки. Причины многообразия философских учений, их взаимопротиворечивости и взаимоопрровергаемости. Культурно-исторические типы философствования и философии. Протофилософия. Особенности древнеиндийского и древнекитайского типов философии. Основные периоды развития западной философской традиции: античная философия; средневековая философия (схоластика); новоевропейская философия. Соотношение периодизации философии и типологии философских учений.
2.2	Тема 2. Исторические типы и периоды становления философии. /Ср/	4	8	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	Предмет истории философии. История философии как история философских систем (школ, учений, имен) и как история философских проблем. Недостатки того и другого подхода. Особенности истории философии в сравнении с историей науки. Причины многообразия философских учений, их взаимопротиворечивости и взаимоопрровергаемости. Культурно-исторические типы философствования и философии. Протофилософия. Особенности древнеиндийского и древнекитайского типов философии. Основные периоды развития западной философской традиции: античная философия; средневековая философия (схоластика); новоевропейская философия. Соотношение периодизации философии и типологии философских учений.
	Тема 3. Философская антропология				
3.1	Тема 3. Философская антропология. /Лек/	4	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	Человеческая природа как объект изучения: сложность задач философской антропологии. Попытки определения человеческой природы через ведущее свойство и функцию. Сомнение в определении человеческой природы (экзистенциальная философия). Постигание специфики человека через его соотнесение с другими онтическими сферами. Человек и животное: проблема поиска качественной границы. “Происхождение видов и половой отбор” Ч. Дарвина – количественно-эволюционная модель соотнесения. Критика В. Соловьевым дарвиновской концепции. Способность критически оценивать свою телесность – отличительная черта человека. Специфика “положения человека в космосе” по М. Шелеру (опредмечивающее познание, самосознание). Философское понимание духа (акт идеации и его основания). Соотнесение человека с высшей реальностью. Проблема превосходения (преодоления) человеческой природы в религиозной и атеистической трактовках (христианская концепция “феозиса” (обожения), буддийские представления о нирване, учение о сверхчеловеке Ф. Ницше).

3.2	Тема 3. Философская антропология. /Пр/	4	4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Человеческая природа как объект изучения: сложность задач философской антропологии. Попытки определения человеческой природы через ведущее свойство и функцию.</p> <p>Сомнение в определмости человеческой природы (экзистенциальная философия).</p> <p>Постижение специфики человека через его соотнесение с другими онтическими сферами. Человек и животное: проблема поиска качественной границы.</p> <p>“Происхождение видов и половой отбор” Ч. Дарвина – количественно-эволюционная модель соотнесения. Критика В. Соловьевым дарвиновской концепции. Способность критически оценивать свою телесность – отличительная черта человека. Специфика “положения человека в космосе” по М. Шелеру (опредмечивающее познание, самосознание). Философское понимание духа (акт идеации и его основания). Соотнесение человека с высшей реальностью. Проблема превосходения (преодоления) человеческой природы в религиозной и атеистической трактовках (христианская концепция “феозиса” (обожения), буддийские представления о нирване, учение о сверхчеловеке Ф. Ницше).</p>
3.3	Тема 3. Философская антропология. /Ср/	4	7	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Человеческая природа как объект изучения: сложность задач философской антропологии. Попытки определения человеческой природы через ведущее свойство и функцию.</p> <p>Сомнение в определмости человеческой природы (экзистенциальная философия).</p> <p>Постижение специфики человека через его соотнесение с другими онтическими сферами. Человек и животное: проблема поиска качественной границы.</p> <p>“Происхождение видов и половой отбор” Ч. Дарвина – количественно-эволюционная модель соотнесения. Критика В. Соловьевым дарвиновской концепции. Способность критически оценивать свою телесность – отличительная черта человека. Специфика “положения человека в космосе” по М. Шелеру (опредмечивающее познание, самосознание). Философское понимание духа (акт идеации и его основания). Соотнесение человека с высшей реальностью. Проблема превосходения (преодоления) человеческой природы в религиозной и атеистической трактовках (христианская концепция “феозиса” (обожения), буддийские представления о нирване, учение о сверхчеловеке Ф. Ницше).</p>
Тема 4.Гносеология					

4.1	Тема 4. Гносеология. /Лек/	4	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Становление философской теории познания в истории философии. Гносеология и философия науки: поиск разграничений. Многосторонность понятия истина и многообразие критериев достоверности знания. Кантовская классификация суждений, использующихся в процессе познания мира (Кант о мнении, знании, вере). Классификация типов знания по М. Шелеру (знание ради господства, образовательное знание, знание ради спасения). Характеристика познавательных способностей человека: чувственное познание, рассудочное познание, чистый метафизический разум (умозрение), интуиция (в том числе, интеллектуальная), сверхрациональные формы познания (в том числе откровение и мистико-экстатические способы постижения мира). Структура процесса познания: гносеологический субъект, объект познания, интенциональный акт. Общее понятие об идеальном (идеализированном) объекте. Утверждении о “познаваемости” (гносеологический оптимизм) и “непознаваемости” (агностицизм и скептицизм) мира в истории философии. Основные метафизические аргументы в пользу познаваемости и непознаваемости мира. Проблема источника и метода познания. Типология эмпиристских гносеологических учений: сенсуализм, индуктивизм, позитивизм (как попытка создания универсальной классификации наук). Типология рационалистических гносеологических учений: теории врожденного знания, теории врожденных идей. Эмпиризм против рационализма: историческая картина философского спора (Платон, Декарт, Лейбниц, Бэкон, Локк, Юм, Беркли, Кант и посткантианская гносеология).</p>
-----	-------------------------------	---	---	----------------------------	---

4.2	Тема 4. Гносеология. /Пр/	4	4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Становление философской теории познания в истории философии. Гносеология и философия науки: поиск разграничений. Многосторонность понятия истина и многообразие критериев достоверности знания. Кантовская классификация суждений, использующихся в процессе познания мира (Кант о мнении, знании, вере).</p> <p>Классификация типов знания по М. Шелеру (знание ради господства, образовательное знание, знание ради спасения).</p> <p>Характеристика познавательных способностей человека: чувственное познание, рассудочное познание, чистый метафизический разум (умозрение), интуиция (в том числе, интеллектуальная), сверхрациональные формы познания (в том числе откровение и мистико-экстатические способы постижения мира). Структура процесса познания: гносеологический субъект, объект познания, интенциональный акт. Общее понятие об идеальном (идеализированном) объекте. Утверждении о “познаваемости” (гносеологический оптимизм) и “непознаваемости” (агностицизм и скептицизм) мира в истории философии.</p> <p>Основные метафизические аргументы в пользу познаваемости и непознаваемости мира. Проблема источника и метода познания. Типология эмпиристских гносеологических учений: сенсуализм, индуктивизм, позитивизм (как попытка создания универсальной классификации наук).</p> <p>Типология рационалистических гносеологических учений: теории врожденного знания, теории врожденных идей. Эмпиризм против рационализма: историческая картина философского спора (Платон, Декарт, Лейбниц, Бэкон, Локк, Юм, Беркли, Кант и посткантианская гносеология).</p>
-----	------------------------------	---	---	----------------------------	---

4.3	Тема 4. Гносеология. /Ср/	4	7	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Становление философской теории познания в истории философии. Гносеология и философия науки: поиск разграничений. Многосторонность понятия истина и многообразие критериев достоверности знания. Кантовская классификация суждений, использующихся в процессе познания мира (Кант о мнении, знании, вере). Классификация типов знания по М. Шелеру (знание ради господства, образовательное знание, знание ради спасения). Характеристика познавательных способностей человека: чувственное познание, рассудочное познание, чистый метафизический разум (умозрение), интуиция (в том числе, интеллектуальная), сверхрациональные формы познания (в том числе откровение и мистико-экстатические способы постижения мира). Структура процесса познания: гносеологический субъект, объект познания, интенциональный акт. Общее понятие об идеальном (идеализированном) объекте. Утверждении о “познаваемости” (гносеологический оптимизм) и “непознаваемости” (агностицизм и скептицизм) мира в истории философии. Основные метафизические аргументы в пользу познаваемости и непознаваемости мира. Проблема источника и метода познания. Типология эмпиристских гносеологических учений: сенсуализм, индуктивизм, позитивизм (как попытка создания универсальной классификации наук). Типология рационалистических гносеологических учений: теории врожденного знания, теории врожденных идей. Эмпиризм против рационализма: историческая картина философского спора (Платон, Декарт, Лейбниц, Бэкон, Локк, Юм, Беркли, Кант и посткантианская гносеология).</p>
	Тема 5.Философия языка				

5.1	Тема 5. Философия языка. /Лек/	4	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Философское понятие языка. Взаимосвязь языка мышления и бытия. Проблема тождества языка, мышления и бытия в античной философии. Три вида антиномичности языка: 1) антиномия природы (сущности) языка: язык как <i>energeia</i> и язык как <i>ergon</i>; 2) антиномия происхождения языка: язык как продукт установления, договора между людьми и язык как естественное (природное) выражение сущего; 3) антиномия соотношения языка и мысли: язык как орудие образования мысли («слов больше, чем мыслей») и как несовершенное средство выражения мыслей («слов меньше, чем мыслей»). Центральная проблема языка: язык как «имя» вещи и язык как «знак» вещи. Язык как «имя» вещи; основные идеи и школы. Русская философия имени. Проблема имяславия (афонский спор об имени Божиим). Немецкая герменевтическая традиция «бытийственности» языка (М. Хайдеггер, Г.Г. Гадамер). Язык как «знак» вещи. Истоки и сущность знаковых концепций языка. Т. Гоббс об именах как о знаках («метках») вещей. Семиологическая теория Ф. де Соссюра: знак как единство понятия вещи (означающее) и акустического образа (означающее). Принципы языка как знаковой системы: произвольность знака и линейный характер означающего. Три уровня философской проблематики языка как знаковой системы: 1) отношение между знаками - 2) отношение между знаком и действительностью 3) отношение между знаком и интерпретатором (субъектом).</p>
-----	---------------------------------------	---	---	----------------------------	--

5.2	Тема 5. Философия языка. /Пр/	4	4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Философское понятие языка. Взаимосвязь языка мышления и бытия. Проблема тождества языка, мышления и бытия в античной философии. Три вида антиномичности языка: 1) антиномия природы (сущности) языка: язык как <i>energeia</i> и язык как <i>ergon</i>; 2) антиномия происхождения языка: язык как продукт установления, договора между людьми и язык как естественное (природное) выражение сущего; 3) антиномия соотношения языка и мысли: язык как орудие образования мысли («слов больше, чем мыслей») и как несовершенное средство выражения мыслей («слов меньше, чем мыслей»). Центральная проблема языка: язык как «имя» вещи и язык как «знак» вещи. Язык как «имя» вещи; основные идеи и школы. Русская философия имени. Проблема имяславия (афонский спор об имени Божиим). Немецкая герменевтическая традиция «бытийственности» языка (М. Хайдеггер, Г.Г. Гадамер). Язык как «знак» вещи. Истоки и сущность знаковых концепций языка. Т. Гоббс об именах как о знаках («метках») вещей. Семиологическая теория Ф. де Соссюра: знак как единство понятия вещи (означающее) и акустического образа (означающее).</p> <p>Принципы языка как знаковой системы: произвольность знака и линейный характер означающего. Три уровня философской проблематики языка как знаковой системы: 1) отношение между знаками - 2) отношение между знаком и действительностью 3) отношение между знаком и интерпретатором (субъектом).</p>
-----	--------------------------------------	---	---	----------------------------	---

5.3	Тема 5. Философия языка. /Ср/	4	7	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Философское понятие языка. Взаимосвязь языка мышления и бытия. Проблема тождества языка, мышления и бытия в античной философии. Три вида антиномичности языка: 1) антиномия природы (сущности) языка: язык как <i>energeia</i> и язык как <i>ergon</i>; 2) антиномия происхождения языка: язык как продукт установления, договора между людьми и язык как естественное (природное) выражение сущего; 3) антиномия соотношения языка и мысли: язык как орудие образования мысли («слов больше, чем мыслей») и как несовершенное средство выражения мыслей («слов меньше, чем мыслей»). Центральная проблема языка: язык как «имя» вещи и язык как «знак» вещи. Язык как «имя» вещи; основные идеи и школы. Русская философия имени. Проблема имяславия (афонский спор об имени Божиим). Немецкая герменевтическая традиция «бытийственности» языка (М. Хайдеггер, Г.Г. Гадамер). Язык как «знак» вещи. Истоки и сущность знаковых концепций языка. Т. Гоббс об именах как о знаках («метках») вещей. Семиологическая теория Ф. де Соссюра: знак как единство понятия вещи (означающее) и акустического образа (означающее).</p> <p>Принципы языка как знаковой системы: произвольность знака и линейный характер означающего. Три уровня философской проблематики языка как знаковой системы: 1) отношение между знаками - 2) отношение между знаком и действительностью 3) отношение между знаком и интерпретатором (субъектом).</p>
	Тема 6. Онтология				

6.1	Тема 6. Онтология. /Лек/	4	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Понятие бытия. Проблема определения бытия в истории философии: “апейрон” Анаксимандра, единое бытие Парменида, единое у Платона и неоплатоников, теологическое осмысление проблемы бытия в средневековой схоластике. Логический вариант онтологии. Тезис о тождестве бытия мыслимости вещи. Учение Аристотеля о форме как “сути бытия вещи” (чтойность). Поиск Гегелем рациональной формы, отвечающей тотальности мира. Чистая мысль как предикат абсолютного. Учение Гегеля о тождестве бытия и ничто и его связь с проблемой становления бытия. Понятие “наличного бытия” в философии Гегеля. Экзистенциальный вариант онтологии. Попытка определения бытия через время и присутствие в философии М. Хайдеггера. Соотношение бытия и ничто в философии Ж.П. Сартра. Количественные и качественные характеристики бытия: понятия “единое” и “многое”, “духовное” и “материальное”. Диалектика единого и многого как центральная проблема онтологии. Историко-философские истоки проблемы: диалог Платона “Парменид” - основные гипотезы соотношения единого и многого. Аргументация против множественности и движения. Ее философский смысл по мнению А. Бергсона. Духовное и материальное начала бытия (как его качественные характеристики) с точки зрения диалектики единого и многого.</p>
6.2	Тема 6. Онтология. /Ср/	4	7	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Понятие бытия. Проблема определения бытия в истории философии: “апейрон” Анаксимандра, единое бытие Парменида, единое у Платона и неоплатоников, теологическое осмысление проблемы бытия в средневековой схоластике. Логический вариант онтологии. Тезис о тождестве бытия мыслимости вещи. Учение Аристотеля о форме как “сути бытия вещи” (чтойность). Поиск Гегелем рациональной формы, отвечающей тотальности мира. Чистая мысль как предикат абсолютного. Учение Гегеля о тождестве бытия и ничто и его связь с проблемой становления бытия. Понятие “наличного бытия” в философии Гегеля. Экзистенциальный вариант онтологии. Попытка определения бытия через время и присутствие в философии М. Хайдеггера. Соотношение бытия и ничто в философии Ж.П. Сартра. Количественные и качественные характеристики бытия: понятия “единое” и “многое”, “духовное” и “материальное”. Диалектика единого и многого как центральная проблема онтологии. Историко-философские истоки проблемы: диалог Платона “Парменид” - основные гипотезы соотношения единого и многого. Аргументация против множественности и движения. Ее философский смысл по мнению А. Бергсона. Духовное и материальное начала бытия (как его качественные характеристики) с точки зрения диалектики единого и многого.</p>
	Тема 7. Философия науки				

7.1	Тема 7. Философия науки. /Лек/	4	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Определение науки. Научная рациональность и ее категории. Индуктивный метод в науке и его развитие: линия Ф. Бекона. Дедуктивный метод в науке и его развитие: линия Р. Декарта. Попперовская концепция общенаучной методологии и теория фальсификации. Бунт против строгости научной рациональности: Фейерабенд. Функции науки. Структура научного знания. Научная картина мира и ее динамика. Механистическая картина мира. Концепция относительности пространства и времени, квантовая физика, новая термодинамика, теория самоорганизации: элементы новой картины мира в естествознании. Философские концепции становления научного знания (кумулятивизм, эволюционизм, теории научных революций). “Структура научных революций” по Т. Куну (гипотеза несоизмеримости научных парадигм). Проблема целостности современного научного знания. Этические проблемы науки.</p>
7.2	Тема 7. Философия науки. /Ср/	4	7	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Определение науки. Научная рациональность и ее категории. Индуктивный метод в науке и его развитие: линия Ф. Бекона. Дедуктивный метод в науке и его развитие: линия Р. Декарта. Попперовская концепция общенаучной методологии и теория фальсификации. Бунт против строгости научной рациональности: Фейерабенд. Функции науки. Структура научного знания. Научная картина мира и ее динамика. Механистическая картина мира. Концепция относительности пространства и времени, квантовая физика, новая термодинамика, теория самоорганизации: элементы новой картины мира в естествознании. Философские концепции становления научного знания (кумулятивизм, эволюционизм, теории научных революций). “Структура научных революций” по Т. Куну (гипотеза несоизмеримости научных парадигм). Проблема целостности современного научного знания. Этические проблемы науки.</p>
	Тема 8. Философия религии				

8.1	Тема 8. Философия религии. /Лек/	4	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Предмет философии религии. Феномен религиозной веры. Вопрос о соотношении знания и веры в истории философии. Теология и философия религии. Сущность Бога как религиозно-философская проблема. Основания катафатического рассуждения о Боге. Мифологический и религиозно-философский образ Бога. Атрибуты божественного существа как абсолюта. Три типа религиозно-философского понимания Бога: пантеизм; деизм; теизм. Основания апофатического рассуждения о Боге. Проблема доказательства бытия Бога в истории и философии религии. Классические способы рационального доказательства бытия Бога: онтологическое, космологическое, телеологическое. Кантовская критика рациональной теологии. Смысл морального доказательства бытия Бога, предложенного Кантом. Понятие религии. Структурные и функциональные определения в современном. Философские предпосылки и основания целостного понимания сущности религии. Основные элементы религии. Функции религии. Философские принципы классификации религий. Философские основания отрицания бытия Бога. Сущность религиозного скептицизма и атеизма. Проблема теодицеи.</p>
8.2	Тема 8. Философия религии. /Ср/	4	9	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Предмет философии религии. Феномен религиозной веры. Вопрос о соотношении знания и веры в истории философии. Теология и философия религии. Сущность Бога как религиозно-философская проблема. Основания катафатического рассуждения о Боге. Мифологический и религиозно-философский образ Бога. Атрибуты божественного существа как абсолюта. Три типа религиозно-философского понимания Бога: пантеизм; деизм; теизм. Основания апофатического рассуждения о Боге. Проблема доказательства бытия Бога в истории и философии религии. Классические способы рационального доказательства бытия Бога: онтологическое, космологическое, телеологическое. Кантовская критика рациональной теологии. Смысл морального доказательства бытия Бога, предложенного Кантом. Понятие религии. Структурные и функциональные определения в современном. Философские предпосылки и основания целостного понимания сущности религии. Основные элементы религии. Функции религии. Философские принципы классификации религий. Философские основания отрицания бытия Бога. Сущность религиозного скептицизма и атеизма. Проблема теодицеи.</p>
	Тема 9. Социальная философия и философия истории				

9.1	<p>Тема 9. Социальная философия и философия истории</p> <p>/Лек/</p>	4	2	<p>Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2</p>	<p>Специфика общественной жизни человека и биологической социальности. Социобиология. Понятие социальной системы.</p> <p>Формирование системного подхода к социальной реальности в истории социальной философии: от эпохи “робинзонад” через “органическую теорию” к структурно-функциональному анализу общества. Понятие социально- исторического развития.</p> <p>Формирование концепции социально- исторического развития в истории социальной философии: от просвещенческого представления об отсутствии умопостигаемого принципа истории через ранние теории прогресса к гегелевской теории развития объективного духа.</p> <p>Общественная реальность в свете синергетической теории. Проблема социального предвидения. Взаимодействие общества и природы (от климатической теории Монтескье до концепций XXI века).</p> <p>Подсистемы общества и их характерные признаки. Вопрос о доминировании одной из подсистем. Формы исторического сознания и их характеристики. Линейные концепции исторического развития. Представление о целях общественного движения. История общества в свете христианской эсхатологии.</p> <p>Развитие теории прогресса. Прогресс и регресс. Проблема критериев прогресса: многообразие подходов. Циклические представления об общественном развитии.</p> <p>Теория исторического кру- говорота (от Данилевского к Сорокину и Гумилеву).</p>
-----	--	---	---	------------------------------------	---

9.2	Тема 9. Социальная философия и философия истории /Пр/	4	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Специфика общественной жизни человека и биологической социальности. Социобиология. Понятие социальной системы.</p> <p>Формирование системного подхода к социальной реальности в истории социальной философии: от эпохи “робинзонад” через “органическую теорию” к структурно-функциональному анализу общества. Понятие социально- исторического развития.</p> <p>Формирование концепции социально- исторического развития в истории социальной философии: от просвещенческого представления об отсутствии умопостигаемого принципа истории через ранние теории прогресса к гегелевской теории развития объективного духа.</p> <p>Общественная реальность в свете синергетической теории. Проблема социального предвидения. Взаимодействие общества и природы (от климатической теории Монтескье до концепций XXI века).</p> <p>Подсистемы общества и их характерные признаки. Вопрос о доминировании одной из подсистем. Формы исторического сознания и их характеристики. Линейные концепции исторического развития. Представление о целях общественного движения. История общества в свете христианской эсхатологии.</p> <p>Развитие теории прогресса. Прогресс и регресс. Проблема критериев прогресса: многообразие подходов. Циклические представления об общественном развитии.</p> <p>Теория исторического кру- говорота (от Данилевского к Сорокину и Гумилеву).</p>
-----	--	---	---	----------------------------	---

9.3	Тема 9. Социальная философия и философия истории /Ср/	4	4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	<p>Специфика общественной жизни человека и биологической социальности. Социобиология. Понятие социальной системы. Формирование системного подхода к социальной реальности в истории социальной философии: от эпохи “робинзонад” через “органическую теорию” к структурно-функциональному анализу общества. Понятие социально- исторического развития. Формирование концепции социально- исторического развития в истории социальной философии: от просвещенческого представления об отсутствии умопостигаемого принципа истории через ранние теории прогресса к гегелевской теории развития объективного духа. Общественная реальность в свете синергетической теории. Проблема социального предвидения. Взаимодействие общества и природы (от климатической теории Монтескье до концепций XXI века). Подсистемы общества и их характерные признаки. Вопрос о доминировании одной из подсистем Формы исторического сознания и их характеристики. Линейные концепции исторического развития. Представление о целях общественного движения. История общества в свете христианской эсхатологии. Развитие теории прогресса. Прогресс и регресс. Проблема критериев прогресса: многообразие подходов. Циклические представления об общественном развитии. Теория исторического кру- говорота (от Данилевского к Сорокину и Гумилеву).</p>
-----	---	---	---	----------------------------	--

5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

5.1. Типовые задания для проведения текущего контроля

ТИПОВЫЕ ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ.

Тест 1.

Какой из культурно-исторических процессов привел к возникновению философии в качестве самостоятельной формы мировоззрения:

- а) частичная демифологизация познавательной картины мира, б) рационализация религиозной догматики, в) формирование социокультурной автономии науки, г) формирование социокультурной автономии искусства, д) распад родоплеменного строя.

Тест 2.

Какой из вариантов ценностного соотнесения философии и науки выражает позицию современной неопозитивистской философской традиции:

- а) философия – самостоятельная строгая наука, отличная от математических, естественных и гуманитарных, б) философия – специфическое искусство, превосходящее любую из наук по своей экзистенциальной значимости, в) философия – вспомогательная дисциплина науки, отвечающая за прояснение ее языковых средств выражения, г) философия – средство создания обобщенной научной картины мира, д) философия – отрасль гуманитарного научного знания.

Тест 3.

Противоречивое с точки зрения формальной логики тождество “ничто” и “бытия” по Гегелю указывает на:

- а) принципиальную неспособность человеческого разума приобретать знание на таком высоком уровне обобщения, б) иллюзорность реальности, с которой соприкасается человек в ходе познания, в) внутреннюю противоречивость постоянно изменяющейся реальности, г) бессмысленность всякого усилия философски постичь мир, д) издевку злого и лукавого духа, сотворившего познающего человека

Тест 4.

Какая из формулировок, выражающих сущность материи, соответствует воззрениям Дж.

Беркли:

- а) не отвечающая никакой реальности абстракция, указывающая на существование предметов вне сознания б) реальность, данная нам в ощущениях, в) возможность осуществления формы, г) синоним вещества, д) совокупность пространственно-временных объектов.

Тест 5.

Какой из критериев достоверности знания характеризует гносеологическую позицию К.Р. Поппера:

- а) соответствие свидетельствам органов чувств,
- б) возможность построения на основе знания эффективной практики преобразования мира,
- в) способность знания проходить через критическую процедуру в рамках научного сообщества,
- г) соответствие рациональной очевидности (естественному свету), д) жгучее желание верить.

Тест 6.

Какая из гносеологических проблем напрямую связана с процессом объединения разнородных ощущений в целостные восприятия предметов:

- а) проблема объективности ощущений,
- б) проблема существований априорного аппарата познания (напр., в виде врожденных идей),
- в) проблема поиска критериев истины,
- г) проблема индуктивного обобщения фактических посылок, д) проблема постижимости психического бессознательного.

Тест 7.

Какое из указанных доказательств бытия Бога Кант считал неявным логическим основанием всех прочих:

- а) космологическое, б) онтологическое, в) телеологическое
- г) от общего соглашения народов, д) моральное.

Тест 8.

Какое из современных философских течений утверждает бесперспективность попыток определения человеческой природы:

- а) феноменология, б) экзистенциализм,
- в) лингвистическая философия, г) неотомизм,
- д) философия логического анализа.

Тест 9.

Кто из указанных философов не был сторонником виталистического объяснения процессов, протекающих в живых организмах:

- а) Дриш, б) Дидро,
- в) Ламетри, г) Бергсон,
- д) Аристотель.

Тест 10.

Под теориями исторического круговорота подразумеваются объяснения исторического процесса, в соответствии с которыми:

- а) человечество вовлечено в поступательное закономерное развитие, предполагающее достижение конечной цели истории,
- б) история представляет собой хаотический процесс, зависящий от случайных сочетаний индивидуальных желаний и страстей,
- в) различные социально-исторические общности проходят схожие этапы развития в период от зарождения до естественной гибели.
- г) человеческая культура проходит периодически повторяющиеся состояния-фазы, напоминающие крайние точки движения маятника,
- в) человечество вырождается.

ВОПРОСЫ ДЛЯ СРЕЗОВОЙ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

Вариант 1.

Почему философия является, по Бердяеву, свободным и творческим познанием?

Что такое инстинкт как особая ступень биопсихического мира, по Шелеру, каковы его плюсы и минусы?

В чем состоит подобие и образ Бога в человеке в соответствии с православной догматикой?

Вариант 2

Каковы характеристики научной философии по Гуссерлю?

В чем отличие отношения человека к Миру от взаимоотношений животного с окружающим миром, по Шелеру?

Что такое нирвана согласно буддийским представлениям? Вариант 4

Что такое мирозерцательная философия, как она соотносится с понятием мудрость, по Гуссерлю?

Какие две роли играет идеация? Почему она есть “снятие реальности мира”? Каков антропологический смысл православного догмата о грехопадении?

Вариант 5.

Что такое парадокс существования и как он связан с предложенной Б. Расселом теорией описаний и искусственных, универсальным языком?

Почему отношение человека к миру носит, по Шелеру, принципиально аскетический характер и связано с сублимацией?

Как воплощение и искупление меняют положение человека в мире (православная догматика)?

Вариант 6.

Почему научность характеризуется Бердяевым рабство духа у низших сфер бытия?

В чем состоит специфичность человеческого восприятия пространства и отдельных изменяющихся вещей, по Шелеру?

Что такое воля к власти, по мнению Ницше? Вариант 7.

Каковы характеристики научной философии по Гуссерлю?

Что такое “объективирующее”, или “опредмечивающее”, познание, по Шелеру? Почему для буддийской традиции свойственно отождествление страдания и бытия? Вариант 8.

В чем состоит основная задача философии как особого вида деятельности по мнению Рассела и Витгенштейна?

Как связаны у Ницше воля к власти и абсолютные моральные ценности? Какие этапы включает в себя постижение «форм природы» по Бекону

Вариант 9.

Какие основные модели представлений о человеке существуют в европейской культуре, в чем их противоречивость?

Что такое идолы по Бекону? Охарактеризуйте идолы рода и пещеры.

Каковы аргументы Локка против теории врожденности знания?

ВОПРОСЫ ПО ФИЛОСОФСКИМ ПЕРВОИСТОЧНИКАМ.

1. Аристотель об истоках, цели и ценности философского знания (Аристотель «Метафизика»).
2. Сократовский метод исследования человеческой мудрости (Платон «Апология Сократа»).
3. М. Хайдеггер об основных свойствах «предельного вопрошания» (М. Хайдеггер «Что такое метафизика?»).
4. Г.В.Ф Гегель о начале философии и её истории (Г.В.Ф Гегель «Лекции по истории философии»).
5. И. Кант о соотношении знания, мнения и веры (И. Кант «Критика чистого разума»).
6. И.А. Ильин о связи философии с жизнью. (И.А. Ильин «Религиозный смысл философии»).
7. Понятие «осевого времени» и цели истории в философии К. Ясперса (К. Ясперс «Смысл и назначение истории»).
8. Проблема сущностного определения человека в истории философии (по работе М. Шелера «Положение человека в Космосе»).
9. Соловьев В.С. о первичных данных нравственности (В.С. Соловьев «Оправдание добра: нравственная философия»).
10. Кризис культуры как предмет философской рефлексии. О. Шпенглер «Закат Европы»
11. Знание и познание. Структура познавательного акта: субъект – объект – интенция. (Лосский Н.О. Интуитивизм).
12. Экономические и духовные основы общественной жизни (Франк С.Л. «Духовные основы общества»).
13. Н.А. Бердяев о сущности исторической реальности (Н.А. Бердяев «Смысл истории»).

5.2. Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ФИЛОСОФИЯ»

1. Возникновение философии. Миф и логос.
2. Определение философии. Сравнение с наукой, искусством, религией, мировоззренческой проповедью и идеологией.
3. Представления о мудрости в античности и основные парадигмы философского познания.
4. Наука и философия: проблема приоритета.
5. Философия как процесс (фундаментальное философское настроение, предельное вопрошание, антиномический метод, философский текст).
6. Особенности истории философии в равнении с историей науки. Культурно-исторические типы философии.
7. Общая характеристика основных этапов становления западной философии.
8. Предмет и особенности философской антропологии.
9. Человеческая природа: подходы к определению.
10. Философский анализ различий между человеком и животным.
11. «Положение человека в космосе» (М. Шелер).
12. Проблема преодоления человеческой природы.
13. Предмет и задачи гносеологии. Гносеологическая проблематика в истории философии.
14. Проблема критериев достоверности суждений. Классификация суждений, использующихся в процессе познания (И. Кант «О мнении, знании и вере» и М. Шелер «Формы знания и образование»).
15. Ступени процесса познания. Структура познавательного акта.
16. Проблема познаваемости мира в истории философии.
17. Общая характеристика и критика эмпиризма и рационализма.
18. Рационализм и эмпиризм: история философской дискуссии.
19. Бытие как ключевая проблема онтологии. Бытие и ничто.
20. Проблема единства бытия.
21. Философия логики.
22. Философия науки и техники.
23. Язык как предмет философского исследования.
24. Основные школы и течения философии языка.
25. Религиозно-философские представления о Боге.
26. Рациональные доказательства бытия Бога и их критика.
27. Определение религии. Типологии религий.
28. Рациональные доказательства бытия Бога и их критика.
29. Проблема теодицеи.
30. Специфика общественной жизни человека в сравнении с биологической социальностью. Социобиология.
31. Системный подход и идея общественного развития в истории социальной философии.
32. Проблема взаимодействия общества и природы.
33. Проблема доминирования подсистем общества. Критика односторонних детерминистических концепций.
34. Философия права.
35. Философия образования и воспитания.
36. Философия культуры.
37. Эстетика и философия искусства.
38. Нравственная философия (этика).

5.3. Перечень видов оценочных средств

Тесты, срезовая контрольная работа, вопросы к первоисточникам, экзамен.

5.4. Процедура применения оценочных материалов

Тестирование применяется в ходе семинарских занятий.

Вопросы к первоисточникам используются в качестве самостоятельной работы

Задания для контрольной работы реализуется в рамках КСР

Экзамен проводится по вопросам с использованием билетов

Промежуточная аттестация может проводиться с применением электронного обучения и (или) дистанционных образовательных технологий в соответствии с «Порядком проведения промежуточной аттестации с применением электронного обучения и /или дистанционных образовательных технологий».

Проведение экзамена с применением дистанционных образовательных технологий может проходить в виде решения обучающимся уникального кейс-задания.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год (кол-во экземпляров для печатных изданий)	Ссылка на электронное издание
Л1.1	Батурин В. К.	Философия: учебник	ЮНИТИ-ДАНА, 2016	http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=426490&sr=1
Л1.2	Балашов Л. Е.	Философия: учебник	Дашков и К°, 2017	http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=453870&sr=1
Л1.3	Назаров В. Н.	Систематическая философия в вопросах и ответах: опыт философской пропедевтики: Учебное пособие	ТГПУ им. Л.Н. Толстого, 2016	https://e.lanbook.com/book/101529

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год (кол-во экземпляров для печатных изданий)	Ссылка на электронное издание
Л2.1	Лавриненко В. Н., Ратников В. П., Юдин В. В.	Философия: В вопросах и ответах : учебное пособие	ЮНИТИ-ДАНА, 2015	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117916
Л2.2	Пивоев В. М.	Философия: учебное пособие	Директ-Медиа, 2013	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210650

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	институт философии РАН
----	------------------------

6.3. Информационные технологии

6.3.1 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

1.	Операционная система ROSA Enterprise Linux Desktop № RL00450-1-110518-01. RL00450-1-110518-17 от 11 мая 2018 г.
2.	Операционная система Microsoft Windows XP Professional Russian. Лицензия № 16698685 от 08.08.2003 г.
3.	Операционная система Microsoft Windows Professional 7 Russian. Лицензия №48497058 от 13.05.2011 г., договор № Пр/16/6 от 05 апреля 2016 г.
4.	Операционная система Microsoft Windows 10 Professional Russian. Контракт № ПР/ФЕН/15/18 от 23.10.2015 г., договор № Пр/16/6 от 05 апреля 2016 г.
5.	Программное обеспечение Microsoft Office 2013 Professional. Контракт № 405535 от 2 ноября 2015 года, контракт № ПР/ФЕН/15/18 от 23.10.2015 г.
6.	Программное обеспечение Microsoft Office Enterprise 2007 Russian. Лицензия №46138962 от 16.11.2009
7.	Программа для распознавания текста ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition. Лицензионный сертификат - код позиции AF90-3U1V25-102, ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition Volume License Concurrent от 28 июля 2009 г.

8.	Комплексная система антивирусной защиты Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – стандартный Russian Edition. 500-999 Node 2 year Educational Renewal License. Лицензия № 13С8-190514-084943-783-1256 от 15.05.2019
6.3.2 Перечень информационных справочных систем и профессиональных баз данных	
1.	Официальный интернет-портал базы данных правовой информации (http://pravo.gov.ru)

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)			
Ауд.	Назначение	Оборудование и технические средства обучения	Вид
1-1	Компьютерный класс	доска учебная, компьютеры, стол преподавателя, столы учебные, стул преподавателя, стулья ученические	Лек
1-5	Учебная аудитория	доска учебная, стол преподавателя, столы учебные, стул преподавателя, стулья ученические	Пр
1-37	Лекционная	стол преподавателя, столы учебные, стул преподавателя, стулья ученические	Ср
1-18	Учебная аудитория	аудиоколонки, компьютеры, кресла мягкие, ноутбук, принтер, столы учебные, стулья ученические, телевизор, шкафы	КСР
1-3	Учебная аудитория	доска учебная, компьютеры, принтер, сканер, столы учебные, стулья ученические, телевизоры, экран	Экзамен

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
<p>Приступая к изучению учебной дисциплины, студенты должны ознакомиться с учебной программой, учебной, научной и методической литературой, имеющейся в библиотеке университета, встретиться с преподавателем, ведущим дисциплину, получить в библиотеке рекомендованные учебники и учебно-методические пособия, осуществить запись на соответствующий курс в среде электронного обучения университета.</p> <p>Глубина усвоения дисциплины зависит от активной и систематической работы студента на лекциях и практических занятиях, а также в ходе самостоятельной работы, по изучению рекомендованной литературы.</p> <p>На лекциях важно сосредоточить внимание на ее содержании. Это поможет лучше воспринимать учебный материал и уяснить взаимосвязь проблем по всей дисциплине. Основное содержание лекции целесообразнее записывать в тетради в виде ключевых фраз, понятий, тезисов, обобщений, схем, опорных выводов. Необходимо обращать внимание на термины, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации. Желательно оставлять в конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющей материал про- слушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. С целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций необходимо задавать преподавателю уточняющие вопросы. Для закрепления содержания лекции в памяти, необходимо во время самостоятельной работы внимательно прочесть свой конспект и дополнить его записями из учебников и рекомендованной литературы. Конспектирование читаемых лекций и их последующая доработка способствует более глубокому усвоению знаний, и поэтому являются важной формой учебной деятельности студентов.</p> <p>Прочное усвоение и долговременное закрепление учебного материала невозможно без продуманной самостоятельной работы. Такая работа требует от студента значительных усилий, творчества и высокой организованности. В ходе самостоятельной работы студенты выполняют следующие задачи: дорабатывают лекционные конспекты, изучают рекомендованную литературу, готовятся к практическим занятиям, к собеседованию по первоисточникам, срезовой контрольной работе, планируют и подготавливают текст реферата. При этом эффективность учебной деятельности студента во многом зависит от того, как он распорядился выделенным для самостоятельной работы бюджетом времени. Результатом самостоятельной работы является прочное усвоение материалов по предмету согласно программы дисциплины. В итоге этой работы формируются профессиональные умения и компетенции, развивается творческий подход к решению возникших в ходе учебной деятельности проблемных задач, появляется самостоятельности мышления.</p> <p>Целью практических занятий по данной дисциплине является закрепление теоретических знаний, полученных при изучении дисциплины и формирование и развитие умений и навыков. При подготовке к практическому занятию целесообразно выполнить следующие рекомендации: изучить основную литературу; ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т. д.; при необходимости доработать конспект лекций. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования учебной программы, в особенности – список вопросов, прилагающихся к каждому тексту-первоисточнику, обсуждаемому в ходе практического занятия. Оценка работы на практическом занятии осуществляется преподавателем комплексно: по результатам выполнения заданий, устному сообщению, участию в коллективном обсуждении первоисточников. После подведения итогов занятия студент обязан устранить недостатки, отмеченные преподавателем при оценке его работы.</p>