

ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ Вводный курс французского языка

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	романских языков
ОПОП	Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) направленность (профили) Иностранный язык (английский) и Иностранный язык (французский)
Квалификация	Бакалавр
Год начала подготовки	2019
Форма обучения	очная
Общая трудоемкость	5 з.е.

Виды контроля по семестрам:
экзамен 1

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	1(1.1)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД
Практические	56	56	56	56
Итого ауд.	56	56	56	56
КСР	4	4	4	4
Контактная работа	60	60	60	60
Сам. работа	84	84	84	84
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого трудоемкость в часах	180	180	180	180

Программу составил(и):

к.фил.н., доцент, Милюкова Елена Васильевна;ст. преподаватель, Недашковская Татьяна Григорьевна;к.п.н., доцент, Данилова Ирина Сергеевна

Рабочая программа дисциплины

Вводный курс французского языка

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018г. №125)

составлена на основании учебного плана:

Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профили) Иностранный язык (английский) и Иностранный язык (французский)
утвержденного Учёным советом вуза от 30.05.2019 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

романских языков

Зав. кафедрой Рязанцева Л.И.

РПД утверждена Учёным советом университета
протокол от 30.5.2019 г. № 6

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Вводный курс французского языка имеет своими целями привить навыки правильного произношения, техники чтения, дать знания основ грамматики, научить видам речевой деятельности на французском языке, связанным с восприятием, порождением и интерактивными (обмен информацией) действиями с использованием лексики и грамматических формы и конструкций французского языка в пределах пройденной тематики.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.06
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
1.	Среднее общее образование или среднее профессиональное образование
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
1.	Введение в языкознание
2.	Начальный уровень французского языка
3.	Практикум по грамматике французского языка
4.	Базовый уровень французского языка
5.	Средний уровень французского языка
6.	практика по получению первичных навыков научно-исследовательской работы
7.	Практикум по профессиональной коммуникации на французском языке
8.	технологическая практика в области культурологических аспектов общения на французском языке
9.	Практикум по культуре речевого общения на французском языке
10.	Теория и методика обучения французскому языку
11.	Продвинутый уровень французского языка
12.	Страноведение Франции
13.	Повышенный уровень французского языка
14.	Теоретический курс французского языка
15.	Межкультурная коммуникация на французском языке
16.	педагогическая практика по французскому языку
17.	Предпрофессиональный уровень французского языка
18.	Профессиональный уровень французского языка
19.	Практикум по анализу художественного текста на французском языке
20.	Начальный уровень английского языка
21.	Базовый уровень английского языка
22.	Коммуникативная грамматика английского языка
23.	Педагогика
24.	Речевые практики
25.	Историко-культурная регионалистика в профессиональной деятельности
26.	История литературы Великобритании и США
27.	Средний уровень английского языка
28.	технологическая практика в области культурологических аспектов общения на английском языке
29.	Практикум по профессиональной коммуникации на английском языке
30.	Профессиональная этика
31.	Страноведение Великобритании и США
32.	Теория и методика обучения английскому языку
33.	Культура письменного общения на английском языке
34.	Практикум по культуре речевого общения на английском языке
35.	Информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
36.	Продвинутый уровень английского языка
37.	Теоретический курс английского языка
38.	педагогическая практика по английскому языку
39.	Повышенный уровень английского языка
40.	Практикум по анализу художественного текста на английском языке
41.	Практикум по формированию интегрированных речевых умений на английском языке
42.	Предпрофессиональный уровень английского языка

43.	Межкультурная коммуникация на английском языке
44.	Профессиональный уровень английского языка

3. СООТНЕСЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ) С ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

3.1 Компетенции обучающегося и индикаторы их достижения:

ОПК-2: Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)

ОПК-2.2	Проектирует индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся
	знать возможности применения электронных материалов, сетевых ресурсов учебного назначения в соответствии с образовательными потребностями обучающегося; уметь отбирать электронные материалы, сетевые ресурсы учебного назначения; владеть информационной культурой, необходимой современному учителю

ПК-1: Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов

ПК-1.1	Формирует образовательную среду школы в целях достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами иностранных языков
	знать правила и нормы общения, требования к речевому поведению на иностранном языке; уметь создавать речевые высказывания на иностранном языке в соответствии с этическими, коммуникативными, речевыми и языковыми нормами; владеть приемами осуществления эффективного речевого взаимодействия на иностранном языке

УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

УК-4.4	Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном (-ых) языках
	знать основные категории, явления и речевые средства изучаемого иностранного языка; уметь корректно формулировать в устной и письменной формах свои мысли на иностранном языке в соответствии с профессиональным контекстом деятельности; владеть языковыми и речевыми средствами для решения коммуникативной задачи на иностранном языке
УК-4.5	Выстраивает стратегию устного и письменного общения на русском, родном и иностранном(-ых) языках в рамках межличностного и межкультурного общения
	знать структуру, виды и формы коммуникативной деятельности на иностранном языке в рамках межличностного и межкультурного общения; уметь выстраивать стратегию устного и письменного общения на иностранном языке в контексте межличностного и межкультурного общения; владеть различными видами речевого общения на иностранном языке

3.2 Результаты обучения по дисциплине:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

	Знать:
3.1	знать основные категории, явления и речевые средства изучаемого иностранного языка (УК-4.4);
3.2	знать структуру, виды и формы коммуникативной деятельности на иностранном языке в рамках межличностного и межкультурного общения (УК-4.5);
3.3	знать возможности применения электронных материалов, сетевых ресурсов учебного назначения в соответствии с образовательными потребностями обучающегося (ОПК-2.2);
3.4	знать правила и нормы общения, требования к речевому поведению на иностранном языке (ПК-1.1).
	Уметь:
У.1	уметь корректно формулировать в устной и письменной формах свои мысли на иностранном языке в соответствии с профессиональным контекстом деятельности (УК-4.4);
У.2	уметь выстраивать стратегию устного и письменного общения на иностранном языке в контексте межличностного и межкультурного общения (УК-4.5);
У.3	уметь отбирать электронные материалы, сетевые ресурсы учебного назначения (ОПК-2.2);
У.4	уметь создавать речевые высказывания на иностранном языке в соответствии с этическими, коммуникативными, речевыми и языковыми нормами (ПК-1.1).
	Владеть:
В.1	владеть языковыми и речевыми средствами для решения коммуникативной задачи на иностранном языке (УК-4.4);
В.2	владеть различными видами речевого общения на иностранном языке (УК-4.5);
В.3	владеть информационной культурой, необходимой современному учителю (ОПК-2.2);
В.4	владеть приемами осуществления эффективного речевого взаимодействия на иностранном языке (ПК-1.1).

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)					
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Литература	Содержание
	Тема 1. Говорите ли вы по-французски?				
1.1	1.1. Фонетический аспект: Алфавит. Характеристика французских гласных и согласных. Характеристика французских полугласных. От звука к буквенному обозначению. Основные правила чтения. /Пр/	1	2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Фонетический аспект: Алфавит. Характеристика французских гласных и согласных. Характеристика французских полугласных. От звука к буквенному обозначению. Основные правила чтения.
1.2	1.3. Фонетический аспект: Связывание и сцепление звуков в речевом потоке. Правила чтения. Беглое [Ө]. Техника чтения. /Пр/	1	2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Фонетический аспект: Связывание и сцепление звуков в речевом потоке. Правила чтения. Беглое [Ө]. Техника чтения.
1.3	1.2. Фонетический аспект: Правила чтения. Слоγοотделение. Ударение в слове, в речевом потоке. Ритмическая группа и ритмическое ударение. /Пр/	1	2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Правила чтения. Слоγοотделение. Ударение в слове, в речевом потоке. Ритмическая группа и ритмическое ударение.
1.4	1.4. Фонетический аспект: Интонация в утвердительном предложении. Интонация в вопросительном предложении. Техника чтения. /Пр/	1	2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Интонация в утвердительном предложении. Интонация в вопросительном предложении. Техника чтения.

1.5	<p>1.1. Фонетический аспект: Алфавит. Характеристика французских гласных и согласных. Характеристика французских полугласных. От звука к буквенному обозначению. Основные правила чтения.</p> <p>1.2. Фонетический аспект: Правила чтения. Слоγοотделение. Ударение в слове, в речевом потоке. Ритмическая группа и ритмическое ударение.</p> <p>1.3. Фонетический аспект: Связывание и сцепление звуков в речевом потоке. Правила чтения. Беглое [Ə]. Техника чтения.</p> <p>1.4. Фонетический аспект: Интонация в утвердительном предложении. Интонация в вопросительном предложении. Техника чтения. /Ср/</p>	1	8	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	<p>Алфавит. Характеристика французских гласных и согласных. Характеристика французских полугласных. От звука к буквенному обозначению. Основные правила чтения.</p> <p>Правила чтения. Слоγοотделение. Ударение в слове, в речевом потоке. Ритмическая группа и ритмическое ударение.</p> <p>Связывание и сцепление звуков в речевом потоке. Правила чтения. Беглое [Ə]. Техника чтения.</p> <p>Интонация в утвердительном предложении. Интонация в вопросительном предложении. Техника чтения.</p>
	Тема 2. Знакомство: краткий рассказ о себе				
2.1	<p>2.1. Фонетический аспект: Отработка звука [a]. Техника чтения.</p> <p>Лексический аспект: Обращение и речевые клише приветствия во французском языке.</p> <p>Грамматика: Строй французского предложения. Виды слов во французском языке. Понятие артикля. /Пр/</p>	1	2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	<p>Фонетический аспект: Отработка звука [a]. Техника чтения.</p> <p>Лексический аспект: Обращение и речевые клише приветствия во французском языке.</p> <p>Грамматика: Строй французского предложения. Виды слов во французском языке. Понятие артикля.</p>
2.2	<p>2.1. Фонетический аспект: Отработка звука [a]. Техника чтения.</p> <p>Лексический аспект: Обращение и речевые клише приветствия во французском языке.</p> <p>Грамматика: Строй французского предложения. Виды слов во французском языке. Понятие артикля. /Ср/</p>	1	4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	<p>Фонетический аспект: Отработка звука [a]. Техника чтения.</p> <p>Лексический аспект: Обращение и речевые клише приветствия во французском языке.</p> <p>Грамматика: Строй французского предложения. Виды слов во французском языке. Понятие артикля.</p>

2.3	2.2. Фонетический аспект: Отработка звука [ɛ]. Отработка звука [e]. Техника чтения. Лексический аспект: Название стран и национальностей. Грамматика: Глагол “être”. Оборот “c’est”. Глаголы 1 группы. /Пр/	1	2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Фонетический аспект: Отработка звука [ɛ]. Отработка звука [e]. Техника чтения. Лексический аспект: Название стран и национальностей. Грамматика: Глагол “être”. Оборот “c’est”. Глаголы 1 группы.
2.4	2.2. Фонетический аспект: Отработка звука [ɛ]. Отработка звука [e]. Техника чтения. Лексический аспект: Название стран и национальностей. Грамматика: Глагол “être”. Оборот “c’est”. Глаголы 1 группы. /Ср/	1	2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Фонетический аспект: Отработка звука [ɛ]. Отработка звука [e]. Техника чтения. Лексический аспект: Название стран и национальностей. Грамматика: Глагол “être”. Оборот “c’est”. Глаголы 1 группы.
2.5	2.3. Фонетический аспект: Отработка звука [i]. Техника чтения. Лексический аспект: Название стран и национальностей. Грамматика: Отрицательная форма глагола. Повелительное наклонение. /Пр/	1	2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Фонетический аспект: Отработка звука [i]. Техника чтения. Лексический аспект: Название стран и национальностей. Грамматика: Отрицательная форма глагола. Повелительное наклонение.
2.6	2.3. Фонетический аспект: Отработка звука [i]. Техника чтения. Лексический аспект: Название стран и национальностей. Грамматика: Отрицательная форма глагола. Повелительное наклонение. /Ср/	1	2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Фонетический аспект: Отработка звука [i]. Техника чтения. Лексический аспект: Название стран и национальностей. Грамматика: Отрицательная форма глагола. Повелительное наклонение.
2.7	2.4. Фонетический аспект: Отработка звука [œ]. Техника чтения. Лексический аспект: О себе (имя, национальность, место жительства, адрес). Грамматика: Образование женского рода имен существительных. /Пр/	1	2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Фонетический аспект: Отработка звука [œ]. Техника чтения. Лексический аспект: О себе (имя, национальность, место жительства, адрес). Грамматика: Образование женского рода имен существительных.
2.8	2.4. Фонетический аспект: Отработка звука [œ]. Техника чтения. Лексический аспект: О себе (имя, национальность, место жительства, адрес). Грамматика: Образование женского рода имен существительных. /Ср/	1	2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Фонетический аспект: Отработка звука [œ]. Техника чтения. Лексический аспект: О себе (имя, национальность, место жительства, адрес). Грамматика: Образование женского рода имен существительных.

2.9	2.5. Фонетический аспект: Отработка звука [ø]. Техника чтения. Лексический аспект: Название профессий, место работы и учёбы. Грамматика: Глаголы III группы: avoir, faire, aller. /Пр/	1	2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Фонетический аспект: Отработка звука [ø]. Техника чтения. Лексический аспект: Название профессий, место работы и учёбы. Грамматика: Глаголы III группы: avoir, faire, aller.
2.10	2.5. Фонетический аспект: Отработка звука [ø]. Техника чтения. Лексический аспект: Название профессий, место работы и учёбы. Грамматика: Глаголы III группы: avoir, faire, aller. /Ср/	1	2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Фонетический аспект: Отработка звука [ø]. Техника чтения. Лексический аспект: Название профессий, место работы и учёбы. Грамматика: Глаголы III группы: avoir, faire, aller.
2.11	2.6. Фонетический аспект: Отработка звука [y]. Техника чтения. Лексический аспект: О себе (возраст, день и дата рождения, род занятий, семейное положение). Числительные от 0 до 21. Названия месяцев. Грамматика: Образование множественного числа имен существительных. /Пр/	1	2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Фонетический аспект: Отработка звука [y]. Техника чтения. Лексический аспект: О себе (возраст, день и дата рождения, род занятий, семейное положение). Числительные от 0 до 21. Названия месяцев. Грамматика: Образование множественного числа имен существительных.
2.12	2.6. Фонетический аспект: Отработка звука [y]. Техника чтения. Лексический аспект: О себе (возраст, день и дата рождения, род занятий, семейное положение). Числительные от 0 до 21. Названия месяцев. Грамматика: Образование множественного числа имен существительных. /Ср/	1	2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Фонетический аспект: Отработка звука [y]. Техника чтения. Лексический аспект: О себе (возраст, день и дата рождения, род занятий, семейное положение). Числительные от 0 до 21. Названия месяцев. Грамматика: Образование множественного числа имен существительных.
2.13	2.7. Фонетический аспект: Отработка звука [ɔ]. Техника чтения. Лексический аспект: Речевые клише диалогической речи во французском языке. Грамматика: Глаголы III группы: venir, dire, lire, écrire, prendre. /Пр/	1	2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Фонетический аспект: Отработка звука [ɔ]. Техника чтения. Лексический аспект: Речевые клише диалогической речи во французском языке. Грамматика: Глаголы III группы: venir, dire, lire, écrire, prendre.
2.14	2.7. Фонетический аспект: Отработка звука [ɔ]. Техника чтения. Лексический аспект: Речевые клише диалогической речи во французском языке. Грамматика: Глаголы III группы: venir, dire, lire, écrire, prendre. /Ср/	1	2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Фонетический аспект: Отработка звука [ɔ]. Техника чтения. Лексический аспект: Речевые клише диалогической речи во французском языке. Грамматика: Глаголы III группы: venir, dire, lire, écrire, prendre.

2.15	2.8. Фонетический аспект: Отработка звука [o]. Техника чтения. Диалог-расспрос (получить сведения о возрасте, национальности, роде занятий). Грамматика: образование женского рода имен прилагательных. /Пр/	1	2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Фонетический аспект: Отработка звука [o]. Техника чтения. Диалог-расспрос (получить сведения о возрасте, национальности, роде занятий). Грамматика: образование женского рода имен прилагательных.
2.16	2.9. Фонетический аспект: Отработка звука [u]. Техника чтения. Диалог-расспрос (получить сведения о возрасте, национальности, роде занятий, месте жительства). Грамматика: Предлоги "à", "de". Обозначение времени. /Пр/	1	2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Фонетический аспект: Отработка звука [u]. Техника чтения. Диалог-расспрос (получить сведения о возрасте, национальности, роде занятий, месте жительства). Грамматика: Предлоги "à", "de". Обозначение времени.
2.17	2.8. Фонетический аспект: Отработка звука [o]. Техника чтения. Диалог-расспрос (получить сведения о возрасте, национальности, роде занятий). Грамматика: образование женского рода имен прилагательных. /Ср/	1	2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Отработка звука [o]. Техника чтения. Диалог-расспрос (получить сведения о возрасте, национальности, роде занятий). Грамматика: образование женского рода имен прилагательных.
2.18	2.9. Фонетический аспект: Отработка звука [u]. Техника чтения. Диалог-расспрос (получить сведения о возрасте, национальности, роде занятий, месте жительства). Грамматика: Предлоги "à", "de". Обозначение времени. /Ср/	1	2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Фонетический аспект: Отработка звука [u]. Техника чтения. Диалог-расспрос (получить сведения о возрасте, национальности, роде занятий, месте жительства). Грамматика: Предлоги "à", "de". Обозначение времени.
2.19	2.10. Фонетический аспект: Отработка звука [ã]. Техника чтения. Лексический аспект: Описание внешности (рост, черты лица, волосы). Грамматика: Образование множественного числа имен прилагательных. /Пр/	1	2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Фонетический аспект: Отработка звука [ã]. Техника чтения. Лексический аспект: Описание внешности (рост, черты лица, волосы). Грамматика: Образование множественного числа имен прилагательных.
2.20	2.10. Фонетический аспект: Отработка звука [ã]. Техника чтения. Лексический аспект: Описание внешности (рост, черты лица, волосы). Грамматика: Образование множественного числа имен прилагательных. /Ср/	1	4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Фонетический аспект: Отработка звука [ã]. Техника чтения. Лексический аспект: Описание внешности (рост, черты лица, волосы). Грамматика: Образование множественного числа имен прилагательных.

2.21	2.11. Фонетический аспект: Отработка звука [δ]. Техника чтения. Лексический аспект: рассказ о себе. Грамматика: определенный артикль. /Пр/	1	2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Фонетический аспект: Отработка звука [δ]. Техника чтения. Лексический аспект: рассказ о себе. Грамматика: определенный артикль.
2.22	2.11. Фонетический аспект: Отработка звука [δ]. Техника чтения. Лексический аспект: рассказ о себе. Грамматика: определенный артикль. /Ср/	1	2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Фонетический аспект: Отработка звука [δ]. Техника чтения. Лексический аспект: рассказ о себе. Грамматика: определенный артикль.
2.23	2.12. Фонетический аспект: Отработка звука [ѐ]. Техника чтения. Лексический аспект: рассказ о себе. Грамматика: неопределенный артикль. /Пр/	1	2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Фонетический аспект: Отработка звука [ѐ]. Техника чтения. Лексический аспект: рассказ о себе. Грамматика: неопределенный артикль.
2.24	2.12. Фонетический аспект: Отработка звука [ѐ]. Техника чтения. Лексический аспект: рассказ о себе. Грамматика: неопределенный артикль. /Ср/	1	4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Фонетический аспект: Отработка звука [ѐ]. Техника чтения. Лексический аспект: рассказ о себе. Грамматика: неопределенный артикль.
2.25	2.13. Фонетический аспект: Техника чтения. Повторение лексико-грамматического материала. /Пр/	1	2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Фонетический аспект: Техника чтения. Повторение лексико-грамматического материала.
2.26	2.13. Фонетический аспект: Техника чтения. Повторение лексико-грамматического материала. /Ср/	1	2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Фонетический аспект: Техника чтения. Повторение лексико-грамматического материала.
Тема 3. Моя семья и мое окружение					
3.1	3.1. Фонетический аспект: Отработка звука [w]. Техника чтения. Лексический материал: Термины родства. Числительные от 22 до 100. Грамматика: Случаи отсутствия артикля. /Пр/	1	2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Фонетический аспект: Отработка звука [w]. Техника чтения. Лексический материал: Термины родства. Числительные от 22 до 100. Грамматика: Случаи отсутствия артикля.
3.2	3.1. Фонетический аспект: Отработка звука [w]. Техника чтения. Лексический материал: Термины родства. Числительные от 22 до 100. Грамматика: Случаи отсутствия артикля. /Ср/	1	4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Фонетический аспект: Отработка звука [w]. Техника чтения. Лексический материал: Термины родства. Числительные от 22 до 100. Грамматика: Случаи отсутствия артикля.

3.3	3.2. Фонетический аспект: Отработка звука [ц]. Техника чтения. Лексический материал: Имя, профессия и место работы членов семьи. Грамматика: Ближайшее будущее время. /Пр/	1	2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Фонетический аспект: Отработка звука [ц]. Техника чтения. Лексический материал: Имя, профессия и место работы членов семьи. Грамматика: Ближайшее будущее время.
3.4	3.2. Фонетический аспект: Отработка звука [ц]. Техника чтения. Лексический материал: Имя, профессия и место работы членов семьи. Грамматика: Ближайшее будущее время. /Ср/	1	4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Фонетический аспект: Отработка звука [ц]. Техника чтения. Лексический материал: Имя, профессия и место работы членов семьи. Грамматика: Ближайшее будущее время.
3.5	3.3. Фонетический аспект: Отработка звука [й]. Техника чтения. Лексический материал: Положительные черты характера (о себе и членах семьи). Грамматика: Притяжательные прилагательные. /Пр/	1	2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Фонетический аспект: Отработка звука [й]. Техника чтения. Лексический материал: Положительные черты характера (о себе и членах семьи). Грамматика: Притяжательные прилагательные.
3.6	3.3. Фонетический аспект: Отработка звука [й]. Техника чтения. Лексический материал: Положительные черты характера (о себе и членах семьи). Грамматика: Притяжательные прилагательные. /Ср/	1	4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Фонетический аспект: Отработка звука [й]. Техника чтения. Лексический материал: Положительные черты характера (о себе и членах семьи). Грамматика: Притяжательные прилагательные.
3.7	3.4. Фонетический аспект: Отработка звука [г]. Техника чтения. Лексический материал: Отрицательные черты характера (о себе и членах семьи). Грамматика: Безличные обороты. Обозначение времени. /Пр/	1	2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Фонетический аспект: Отработка звука [г]. Техника чтения. Лексический материал: Отрицательные черты характера (о себе и членах семьи). Грамматика: Безличные обороты. Обозначение времени.
3.8	3.4. Фонетический аспект: Отработка звука [г]. Техника чтения. Лексический материал: Отрицательные черты характера (о себе и членах семьи). Грамматика: Безличные обороты. Обозначение времени. /Ср/	1	4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Фонетический аспект: Отработка звука [г]. Техника чтения. Лексический материал: Отрицательные черты характера (о себе и членах семьи). Грамматика: Безличные обороты. Обозначение времени.

3.9	3.5. Фонетический аспект: Отработка звука [л]. Техника чтения. Лексический материал: Диалог-расспрос (получить сведения о возрасте, роде занятий). Грамматика: Структура вопросительного предложения. Общий вопрос и способы его постановки. Инверсия. /Пр/	1	2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Фонетический аспект: Отработка звука [л]. Техника чтения. Лексический материал: Диалог-расспрос (получить сведения о возрасте, роде занятий). Грамматика: Структура вопросительного предложения. Общий вопрос и способы его постановки. Инверсия.
3.10	3.5. Фонетический аспект: Отработка звука [л]. Техника чтения. Лексический материал: Диалог-расспрос (получить сведения о возрасте, роде занятий). Грамматика: Структура вопросительного предложения. Общий вопрос и способы его постановки. Инверсия. /Ср/	1	4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Фонетический аспект: Отработка звука [л]. Техника чтения. Лексический материал: Диалог-расспрос (получить сведения о возрасте, роде занятий). Грамматика: Структура вопросительного предложения. Общий вопрос и способы его постановки. Инверсия.
3.11	3.6. Фонетический аспект: Отработка звука [η]. Техника чтения. Лексический материал: Диалог-расспрос (получить сведения о возрасте, роде занятий). Грамматика: Слитный артикль. Указательные прилагательные. /Пр/	1	2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Фонетический аспект: Отработка звука [η]. Техника чтения. Лексический материал: Диалог-расспрос (получить сведения о возрасте, роде занятий). Грамматика: Слитный артикль. Указательные прилагательные.
3.12	3.6. Фонетический аспект: Отработка звука [η]. Техника чтения. Лексический материал: Диалог-расспрос (получить сведения о возрасте, роде занятий). Грамматика: Слитный артикль. Указательные прилагательные. /Ср/	1	4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Фонетический аспект: Отработка звука [η]. Техника чтения. Лексический материал: Диалог-расспрос (получить сведения о возрасте, роде занятий). Грамматика: Слитный артикль. Указательные прилагательные.
3.13	3.7. Фонетический аспект: Отработка звуков [p-b-m], [f-v]. Техника чтения. Лексический материал: Рассказ о своей семье. Грамматика: Частный вопрос и способы его постановки. Вопрос к подлежащему одушевленному. Вопрос к неодушевленному прямому дополнению. /Пр/	1	2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Фонетический аспект: Отработка звуков [p-b-m], [f-v]. Техника чтения. Лексический материал: Рассказ о своей семье. Грамматика: Частный вопрос и способы его постановки. Вопрос к подлежащему одушевленному. Вопрос к неодушевленному прямому дополнению.

3.14	3.7. Фонетический аспект: Отработка звуков [p-b-m], [f-v]. Техника чтения. Лексический материал: Рассказ о своей семье. Грамматика: Частный вопрос и способы его постановки. Вопрос к подлежащему одушевленному. Вопрос к неодушевленному прямому дополнению. /Ср/	1	4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Фонетический аспект: Отработка звуков [p-b-m], [f-v]. Техника чтения. Лексический материал: Рассказ о своей семье. Грамматика: Частный вопрос и способы его постановки. Вопрос к подлежащему одушевленному. Вопрос к неодушевленному прямому дополнению.
3.15	3.8. Фонетический аспект: Отработка звуков [t-d-n]. Техника чтения. Лексический материал: Рассказ о своей семье. Грамматика: Частный вопрос и способы его постановки. Вопрос к обстоятельству места, времени, образа действия. /Пр/	1	2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Фонетический аспект: Отработка звуков [t-d-n]. Техника чтения. Лексический материал: Рассказ о своей семье. Грамматика: Частный вопрос и способы его постановки. Вопрос к обстоятельству места, времени, образа действия.
3.16	3.8. Фонетический аспект: Отработка звуков [t-d-n]. Техника чтения. Лексический материал: Рассказ о своей семье. Грамматика: Частный вопрос и способы его постановки. Вопрос к обстоятельству места, времени, образа действия. /Ср/	1	4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Фонетический аспект: Отработка звуков [t-d-n]. Техника чтения. Лексический материал: Рассказ о своей семье. Грамматика: Частный вопрос и способы его постановки. Вопрос к обстоятельству места, времени, образа действия.
3.17	3.9. Фонетический аспект: Отработка звуков [k-g]. Техника чтения. Лексический материал: Рассказ о своём друге. Грамматика: Функции личных местоимений во французском языке. /Пр/	1	2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Фонетический аспект: Отработка звуков [k-g]. Техника чтения. Лексический материал: Рассказ о своём друге. Грамматика: Функции личных местоимений во французском языке.
3.18	3.9. Фонетический аспект: Отработка звуков [k-g]. Техника чтения. Лексический материал: Рассказ о своём друге. Грамматика: Функции личных местоимений во французском языке. /Ср/	1	4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Фонетический аспект: Отработка звуков [k-g]. Техника чтения. Лексический материал: Рассказ о своём друге. Грамматика: Функции личных местоимений во французском языке.
3.19	3.10. Фонетический аспект: Отработка звуков [s-z], [ʃ-ʒ]. Техника чтения. Лексический материал: Рассказ о своём друге. Грамматика: Личные прилагательные местоимения в роли прямого дополнения. /Пр/	1	2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Фонетический аспект: Отработка звуков [s-z], [ʃ-ʒ]. Техника чтения. Лексический материал: Рассказ о своём друге. Грамматика: Личные прилагательные местоимения в роли прямого дополнения.

3.20	3.10. Фонетический аспект: Отработка звуков [s-z], [ʃ-ʒ]. Техника чтения. Лексический материал: Рассказ о своём друге. Грамматика: Личные прилагольные местоимения в роли прямого дополнения. /Ср/	1	4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Фонетический аспект: Отработка звуков [s-z], [ʃ-ʒ]. Техника чтения. Лексический материал: Рассказ о своём друге. Грамматика: Личные прилагольные местоимения в роли прямого дополнения.
3.21	3.11. Фонетический аспект: Техника чтения. Повторение лексико-грамматического материала темы. /Пр/	1	2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Фонетический аспект: Техника чтения. Повторение лексико-грамматического материала темы.
3.22	3.11. Фонетический аспект: Техника чтения. Повторение лексико-грамматического материала темы. /Ср/	1	4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	Фонетический аспект: Техника чтения. Повторение лексико-грамматического материала темы.

5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

5.1. Типовые задания для проведения текущего контроля

№ 1. Фонетический материал.

Прочитайте диалог:

- Dis-moi, Sylvie, qu'est-ce que tu aimes faire pendant le week-end ?
- Ecoute, Christophe, le matin, je fais souvent du sport, de la natation ou de l'équitation.
- Super !
- Et toi, tu aimes le sport ?
- Moi aussi, j'aime le sport. Je joue au volleyball avec des amis.
- Moi, l'après-midi, je prends des cours de cuisine, j'adore faire la cuisine ! C'est ma passion ! Et toi ? Tu as une passion ?
- Oui, je suis passionné par la photo et le bricolage. Je prends beaucoup de photos. J'aime surtout les paysages et les portraits.
- C'est génial ! C'est très intéressant ! Et le soir tu sors avec des amis ? Tu restes à la maison ?
- Le soir, oui, je sors beaucoup. J'adore aller au cinéma. Et toi ?
- Le soir, je n'aime pas beaucoup sortir. Je surfe sur Internet ou je lis un livre. Parfois, j'aime jardiner et regarder la télé.

Faites le test.

1. В слове *automne* буквосочетание *au* произносится как

- A) [o]
- B) [ø]
- C) []
- D) [œ]

2. Укажите слово со звуком [ø:]

- A) *heureuse*
- B) *nœud*
- C) *neutre*
- D) *feutre*

3. В слове *fort* буква *o* произносится как

- A) [ø]
- B) []
- C) [o]
- D) [œ]

4. Укажите слово, в котором звук [œ] краткий

- A) *veuve*
- B) *beurre*
- C) *jeune*
- D) *heure*

5. Укажите слово со звуком [:]

- A) *cloche*
- B) *corps*

- C) vol
D) horreur

6. В слове orgueil буквосочетание ue произносится как

- A) []
B) [e]
C) [ɔ]
D) [œ]

7. В слове vœux буквосочетание œu произносится как

- A) [ø]
B) []
C) [e]
D) [œ]

8. В слове fosse o произносится как

- A) [ø]
B) [œ]
C) [o]
D) []

9. Укажите слово со звуком []

- A) suppose
B) auto
C) école
D) chose

10. В каком слове отсутствует звук [o]

- A) métro
B) bombe
C) rôle
D) faute

11. Укажите длинное звуко сочетание

- A) cuit
B) lui
C) suit
D) nuir

12. В слове très гласная произносится как звук

- A) [e]
B) [ɔ]
C) [ø]
D) []

13. Укажите слово в котором звук [ɔ] долгий

- A) lettre
B) grêle
C) aime
D) lèvres

15. Гласные, произносимые при большом подъеме языка, называются

- A) гласными переднего ряда*
B) закрытыми
C) открытыми
D) гласными заднего ряда

16. В слове gai буквосочетание ai произносится как звук

- A) [ɔ]
B) []
C) [ø]
D) [e]

1. Укажите слово, в котором звук [ɔ] краткий

- A) aise
B) fève
C) serre
D) raide

2. Буква с произносится как [s]
 A) перед e, i, y
 B) перед o, a, u
 C) только на конце слова
 D) перед согласными
3. Во французском языке звук [l]
 A) всегда мягкий
 B) никогда не смягчается
 C) смягчается только перед согласными
 D) смягчается перед e, i, y
4. Для интонации утвердительного предложения характерно
 A) одинаковый тон всей фразы
 B) отсутствие тона
 C) понижение тона к концу фразы
 D) повышение тона к концу фразы
5. Укажите слово с кратким гласным
 A) madame
 B) avatar
 C) tartar
 D) stage
22. Укажите слово, в котором конечная гласная произносится
 A) samarade
 B) panama
 C) barbare
 D) parade
23. Укажите слово, где буква s произносится
 A) mais
 B) rais
 C) masse
 D) pas
24. Буквосочетание qu во всех позициях произносится как
 A) [k]
 B) [ky]
 C) [ku]
 D) [kw]
25. Буква с произносится как [s] в слове
 A) clef
 B) carte
 C) cause
 D) suprène

№ 2. Лексический материал.

Тема 2. Знакомство: краткий рассказ о себе.

2.1 Обращение и речевые клише приветствия во французском языке.

Задание 1: Прослушайте мини диалоги и ответьте на вопросы:

- Как приветствуют друг друга при встрече молодые французы, представители более взрослого поколения?
- Какой вопрос обычно задают после приветствия? Переведите вопрос.
- Какие могут быть варианты ответа? Переведите ответы.
- Как извиниться по-французски?
- Как попрощаться по-французски?

Задание 2: Посмотрите на картинки и заполните пропуски.

2.2 Название стран и национальностей.

Задание 1. Переведите названия стран. Обратите внимание на повторяющиеся окончания национальностей.

Russie	Russe	Russe
France	Français	Française
Pologne	Polonais	Polonaise
Angleterre	Anglais	Anglaise
Japon	Japonais	Japonaise
Portugal	Portuguais	Portugaise

Italie	Italien	Italienne
Brésil	Brésilien	Brésilienne
Canada	Canadien	Canadienne
Autriche	Autrichien	Autrichienne
Etats-Unis	Américain	Américaine
Mexique	Mexicain	Mexicaine
Hongrie	Hongrois	Hongroise
Chine	Chinois	Chinoise
Grèce	Grec	Grecque
Belgique	Belge	Belge
Allemagne	Allemand	Allemande
Espagne	Espagnol	Espagnole

Задание 2. Слушайте и повторяйте за преподавателем названия стран.

Задание 3. Слушайте и повторяйте за преподавателем названия национальностей. Обратите внимание на разное произношение форм мужского и женского рода.

Задание 4. Выучите название стран и национальностей.

Задание 5. Напишите название стран с артиклем мужского или женского рода.

№ 3. Грамматический материал.

№ 1. Проспрягайте следующие глаголы в настоящем времени (présent de l'indicatif): parler, s'habiller, aller, partir, prendre.

№ 2. Переведите с русского на французский язык:

1. Я делаю этот (свой = мой, его, их) урок (la leçon).
2. Я делаю это (свое = мое, его, ее, их) упражнение (l'exercice (m)).
3. Он делает это (свое = его, ее, их, наше) задание (le devoir).
4. Ты пишешь (делаешь) эту (свою = твою) картину (le tableau).
5. Мы рисуем (делаем) этот (свой = наш) рисунок (le dessin).
6. Вы совершаете (делаете) это (свое = ваше) путешествие (le voyage).
7. Они делают это (свое = их, ваше, наше, твое, его, ее) задание.

№ 3. Переведите на французский язык:

1. Мой брат студент.
2. Я студент.
3. Его мать врач (un médecin).
4. Его отец рабочий (un ouvrier).
5. Вы студент.
6. Ее отец русский (Russe).
7. Его мать француженка (Française).
8. Его брат школьник.
9. Наш отец писатель.
10. Ваш дядя (un oncle) журналист (un journaliste).
11. Она композитор (un compositeur).
12. Я музыкант (un musicien).

5.2. Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

Формой промежуточного контроля знаний и умений, полученных студентом в ходе аудиторных занятий и самостоятельной работы, является экзамен, задания которого предусматривают контроль уровня сформированности базовых языковых умений и навыков, формируемых в рамках изучения дисциплины. Экзамен проводится в устной форме (с письменной фиксацией ответа).

Представленные задания контролируют сформированность навыка техники чтения, сформированность умений языковой догадки и перевода с французского языка на русский, сформированность навыка подготовленного монологического высказывания и навыков употребления изученного лексико-грамматического материала в коммуникативно-ориентированном контексте.

На экзамене предусмотрены следующие виды заданий:

1. Выразительно прочитать выделенный в адаптированном тексте (450-500 слов) отрывок (200-250 слов) с соблюдением фонетических норм и соответствующего интонационного рисунка, перевести на русский язык данный отрывок и кратко пересказать прочитанный текст.
2. Назвать 5 подчеркнутых в этом же тексте изученных в течение семестра грамматических явлений; задать (письменно) не менее трех вопросов к подчеркнутому в этом же отрывке предложению;
3. Монологическое высказывание по теме.
4. Перевести с русского языка на французский 5 фраз, основанных на лексико-грамматическом материале, изученном в течение семестра.

Примерные темы для подготовленного монологического высказывания по теме:

Рассказ о себе (имя, национальность, возраст, день и дата рождения, семейное положение, род занятий, место жительства, адрес).

Рассказ о друге (имя, национальность, возраст, день и дата рождения, семейное положение, род занятий, место жительства, адрес).

Рассказ о членах семьи (имя, национальность, возраст, день и дата рождения, семейное положение, род занятий, место жительства, адрес).

Рассказ о своей семье.

Описание внешности своей, друга, членов семьи (рост, черты лица, волосы).

Положительные черты характера (свои, друга, членов семьи).

Отрицательные черты характера (свои, друга, членов семьи).

Примерный список грамматических явлений, которые студент должен уметь называть (на русском языке):

Глагол “être”. оборот “c’est”. Глаголы I группы.
 Отрицательная форма глагола. Повелительное наклонение.
 Образование женского рода имен существительных.
 Глаголы III группы: avoir, faire, aller.
 Образование множественного числа имен существительных.
 Глаголы III группы: venir, dire, lire, écrire, prendre.
 Образование женского рода имен прилагательных.
 Предлоги “à”, “de”.
 Определенный артикль.
 Неопределенный артикль.
 Слитный артикль.
 Ближайшее будущее время.
 Притяжательные прилагательные.
 Указательные прилагательные
 Личные местоимения во французском языке .
 Личные приглагольные местоимения в роли прямого дополнения.

5.3. Перечень видов оценочных средств

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляются преподавателем в процессе проведения практических занятий и по итогам самостоятельной работы во время КСР с использованием следующих видов оценочных средств:

- устный опрос - для проверки умений и навыков использования языковых средств в устной форме иноязычной коммуникации;
- собеседование - средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний и умений комментирования языковых, в том числе грамматических, явлений;
- тест - система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося по темам дисциплины. Задания тестового типа включают задания на множественный выбор, на множественное соответствие, подстановку, заполнение пропусков, трансформацию и идентификацию языковых ошибок.
- контрольная работа - средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу. Контрольные задания, включенные в контрольную работу, представляют собой не только заданий тестового типа с выбором варианта ответа, но и задания открытого типа без вариантов ответа, а также переводные контрольные задания с родного (русского) языка на иностранный (французский);
- экзамен.

5.4. Процедура применения оценочных материалов

Промежуточная аттестация может проводиться с применением электронного обучения и (или) дистанционных образовательных технологий в соответствии с «Порядком проведения промежуточной аттестации с применением электронного обучения и /или дистанционных образовательных технологий».

Проведение экзамена с применением дистанционных образовательных технологий может проходить по следующим процедурам:

в форме устного собеседования преподавателя со студентом по предложенным вопросам к экзамену (без предварительной подготовки к конкретному вопросу в период проведения экзамена).

Критерии и показатели оценивания устного ответа на практическом занятии по французскому языку:

- правильность выполнения заданий (соответствие заданию; соответствие коммуникативной задаче; владение техникой чтения, знание правил чтения, правильность фонетического, интонационного, просодического, лексико-грамматического оформления высказывания),
- степень раскрытия вопроса (степень полноты ответа, умение развивать и уточнять свои мысли, умение проиллюстрировать грамматическое правило примером, умение применить грамматическое правило/правило чтения на практике);
- глубина анализа, обобщения, сопоставления,
- владение материалом различной степени сложности,
- обоснованность способов и методов работы с материалом;
- структурирование, связность и логичность текста (монологическое высказывание).

Критерии и показатели оценивания контрольной работы:

- объем выполненных заданий контрольной работы;
- осознанность (соответствие требуемым в программе умениям применять полученную информацию);
- полнота (соответствие объему программы).
- правильность выполнения заданий

Критерии и показатели оценивания на экзамене:

- содержательность и четкость ответа;
- владение материалом различной степени сложности,
- уровень усвоения языковых средств, необходимых для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке;

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год (кол-во экземпляров для печатных изданий)	Ссылка на электронное издание
Л1.1	Фефелова Е. С.	Практический курс второго иностранного языка (французский язык): учебное пособие	, 2015	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438314
Л1.2	Бубнова Г. И.	Практическая фонетика французского языка с элементами грамматики: Учебник и практикум	, 2018	http://www.biblio-online.ru/book/A7688D06-6829-402A-9EF8-9967397F4B66

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год (кол-во экземпляров для печатных изданий)	Ссылка на электронное издание
Л2.1	О.А. Печенкина, Е.В. Никифорова	Начальный уровень французского языка : учебно-методическое пособие : учебно-методическое пособие	Тула : ТППУ, 2015	https://e.lanbook.com/book/101540
Л2.2	И. Н. Попова, Ж. А. Казакова, Г. М. Ковальчук	Французский язык : учебник для 1 курса вузов и факультетов иностранных языков : Учебник	М. : Нестор Академик, 2010 (15 шт.)	
Л2.3	Попова И. Н., Казакова Ж. А., Ковальчук Г. М.	Французский язык: Учебник для 1 курса вузов и факультетов иностранных языков	, 2008 (7 шт.)	
Л2.4	Попова И. Н., Казакова Ж. А., Ковальчук Г. М.	Французский язык: Учебник для 1 курса вузов и факультетов иностранных языков	, 2010 (5 шт.)	

6.3. Информационные технологии

6.3.1 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

1.	Комплексная система антивирусной защиты Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – стандартный Russian Edition. 500-999 Node 2 year Educational Renewal License. Лицензия № 13C8-190514-084943-783-1256 от 15.05.2019
2.	Электронный словарь АBBYY Lingvo X3 Европейская версия - Код позиции AL14-2U1V05-102, АBBYY Lingvo x3 Европейская версия. Именная лицензия Concurrent от 28 июля 2009 г.
3.	Программное обеспечение Microsoft Office 2013 Professional. Контракт № 405535 от 2 ноября 2015 года, контракт № ПР/ФЕН/15/18 от 23.10.2015 г.
4.	Операционная система Microsoft Windows 10 Professional Russian. Контракт № ПР/ФЕН/15/18 от 23.10.2015 г., договор № Пр/16/6 от 05 апреля 2016 г.
5.	Файловый архиватор 7z. Свободно распространяемое ПО
6.	Браузеры Google Chrome, Mozilla, Opera. Свободно распространяемое ПО
7.	Операционная система Microsoft Windows XP Professional Russian. Лицензия № 16698685 от 08.08.2003 г.
8.	Операционная система Microsoft Windows Professional 7 Russian. Лицензия №48497058 от 13.05.2011 г., договор № Пр/16/6 от 05 апреля 2016 г.
9.	Программное обеспечение Microsoft Office Enterprise 2007 Russian. Лицензия №46138962 от 16.11.2009
10.	Программа для распознавания текста АBBYY FineReader 9.0 Corporate Edition. Лицензионный сертификат - код позиции AF90-3U1V25-102, АBBYY FineReader 9.0 Corporate Edition Volume License Concurrent от 28 июля 2009 г.

6.3.2 Перечень информационных справочных систем и профессиональных баз данных

1.	Портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» (http://www.ict.edu.ru)
2.	Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (http://fgosvo.ru)
3.	Компьютерная информационно-правовая система «Гарант»

4.	Web of Science Core Collection – политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая (библиометрическая) база данных (http://webofscience.com)
----	--

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Ауд.	Назначение	Оборудование и технические средства обучения	Вид
4-408	Лекционная	Tvsat, аудиокolonки, доска учебная, интерактивная доска, плакаты, проектор, стол преподавателя, столы учебные, стул преподавателя, телевизор, тумба под телевизор	Пр
4-424	Компьютерный класс	компьютеры, кондиционер, маркерная доска, столы учебные, тумба	Ср
4-404	Учебная аудитория	Tvsat, доска учебная, стол преподавателя, столы учебные, стул преподавателя, телевизор	Пр
4-404а	Учебная аудитория	доска учебная, стол преподавателя, столы учебные, стул преподавателя	КСР
4-423	Учебная аудитория	доска учебная, плакат, стол преподавателя, столы учебные, стул преподавателя, телевизор, тумба под телевизор	Пр
4-420	Учебная аудитория	доска учебная, стол преподавателя, столы учебные, стул преподавателя	Пр
4-451	Учебная аудитория	доска учебная, карта, плакат, стол преподавателя, столы учебные, стул преподавателя	Пр
4-439	Учебная аудитория	доска учебная, стол преподавателя, столы учебные, стул преподавателя	Пр
4-428	Компьютерный класс	доска учебная, компьютеры, кондиционер, плакаты, столы учебные, телевизор, тумба	Ср
4-430	Учебная аудитория	доска учебная, стол преподавателя, столы учебные, стул преподавателя	Экзамен

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В процессе освоения дисциплины положение «учись учиться» должно рассматриваться как неотъемлемая часть образовательного процесса. Формирование общеучебных (академических) умений на 1 курсе играет огромную роль. Данное положение означает, что студенты осознают процесс изучения языка, возможности, которыми они располагают, и способы изучения, которые наиболее им подходят. Даже в рамках учебной системы студенты должны самостоятельно выбирать цели, материалы и методы, наиболее соответствующие их способностям, потребностям, мотивациям, личным характеристикам.

В процессе изучения иностранного языка необходимо устанавливать несколько промежуточных целей, регулярно осуществлять самоконтроль, а далее - самокоррекцию.

Для того чтобы осуществить самоконтроль, студенту необходимо:

- иметь эталон;
- сравнить произведенное действие с эталоном;
- принять решение о совпадении/несовпадении выполненного действия;
- констатировать результат, следствием чего должна стать возможная самокоррекция.

Научитесь самостоятельно работать со справочной литературой и информационными ресурсами:

- словари (в т.ч. и электронные): найдите себе удобный для вас формат словаря; оптимизируйте его для себя;
- справочники: выберите для себя (посоветуйтесь с педагогом) оптимальный справочник; отмечайте в этом справочнике явления, на которые обращает внимание педагог при прохождении той или иной темы;
- INTERNET, компьютерные обучающие программы, электронные учебные пособия, мульти-медийные материалы, основные направления курса найдут свое отражение в данных средствах обучения, позволяя вам во многом автономно и самостоятельно работать над его аспектами. Для применения полученных и обогащения новыми знаниями используйте их возможности.

Систематическая самостоятельная работа над учебным курсом будет способствовать качественному усвоению его содержания, расширению общего и лингвистического кругозора, формированию профессиональных компетенций будущих специалистов. Самостоятельная работа по дисциплине включает следующие виды работ: подготовка к практическим занятиям, выполнение заданий для СРС, подготовка к экзамену.

Овладение правильным произношением – особая и важная задача вводного курса освоения французского языка.

Следует помнить, что во французском языке произношение звукосочетания и особенно интонация, мелодика и ритм предложения являются более важными, нежели произнесение отдельных звуков.

Работать над произношением необходимо следующим образом:

читайте каждое упражнение несколько раз, сначала медленно, потом быстрее до полной беглости, пока произнесение французских слов не будет представлять для вас никакой трудности.

Чтение вслух и повторение фраз за диктором – самый доступный способ выработки правильно произношения, поэтому каждое упражнение рекомендуется прочитать вслух несколько раз.

Комплект учебно-методического сопровождения дисциплины (опорные тезисы практических занятий, методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям, электронный вариант РПД) доступен студентам в системе управления обучением MOODLE, с сайта университета из раздела «Электронное обучение» и может использоваться в процессе выполнения самостоятельной работы.

