



Факультет	Психологии	
Кафедра	Философии и культурологии	
Направление подготовки	44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование	
Направленность (профиль)	"Специальная психология"	
	Философия	Б1.Б.03

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого»
ФГБОУ ВО «ТГПУ им. Л.Н. Толстого»

УТВЕРЖДЕНА
на заседании Ученого совета университета
протокол № 8 от «31» августа 2017 г.

Рабочая программа дисциплины «Философия»

Трудоемкость: 4 зачетные единицы

Квалификация: Бакалавр

Форма обучения: очная, заочная

Год начала подготовки: 2014, 2015, 2016, 2017

Заведующий
кафедрой

Мелешко Е.Д.

Декан

Степанова Н.А.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....	3
2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата.....	3
3. Объем дисциплины и виды учебной работы.....	4
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.....	5
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.....	9
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.....	9
6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.....	9
6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....	9
6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.....	10
6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	15
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.....	17
7.1. Основная литература.....	17
7.2. Дополнительная литература.....	18
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.....	18
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.....	19
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.....	25
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	26
12. Аннотация рабочей программы дисциплины.....	26
13. Лист регистрации изменений к рабочей программе дисциплины.....	28

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Достижение планируемых результатов обучения, соотнесенных с общими целями и задачами ОПОП, является целью освоения дисциплины.

Планируемые результаты освоения образовательной программы (код и название компетенции)	Планируемые результаты обучения	Этапы формирования компетенции в процессе освоения образовательной программы
Способностью использовать философские, социогуманитарные, естественнонаучные знания для формирования научного мировоззрения и ориентирования в современном информационном пространстве (ОК-1).	<p>Выпускник знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные теоретические парадигмы в области философского знания, современной философской картины мира; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать мировоззренческие проблемы на основе категориального аппарата философского знания и применять эти знания в научных исследованиях и профессиональной деятельности; <p>Владеет и (или) имеет опыт деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • культурой мышления, использования философских знаний как методологии творческой и научной работы по профилю направления подготовки. 	в соответствии с учебным планом
Способностью к социальному взаимодействию и сотрудничеству в социальной и профессиональной сферах с соблюдением этических и социальных норм (ОК-6)	<p>Выпускник знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • законы развития современной социальной и культурной среды, необходимые в процессе коммуникации в обществе, в профессиональной деятельности; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • применять знания моральных норм и основ нравственного поведения в практике коммуникации (в том числе межкультурной); <p>Владеет и (или) имеет опыт деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками использовать знания в области системы моральной регуляции в профессиональной деятельности, практике коммуникации; • терминологией и методологией философского знания в области изучения социальных и культурных потребностей и навыками использовать их в своей профессиональной деятельности. 	в соответствии с учебным планом

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП БАКАЛАВРИАТА

Дисциплина «Философия» относится к дисциплинам базовой части Блока 1 образовательной программы. При освоении этой дисциплины студенты опираются на знания и компетенции, полученные при изучении дисциплин базовой части Блока 1 образовательной программы. К началу изучения дисциплины студенты должны владеть базовыми знаниями в рамках социогуманитарного знания, обладать навыками общения в коллективе; должны владеть: знаниями, умениями, навыками и (или) опытом деятельности полученными в результате освоения предшествующих дисциплин.

Освоение данной дисциплины необходимо для качественного выполнения контрольных ра-

Философия		Б1.Б.03	
<p>бот, эссе, индивидуальных проектных заданий (рефератов, курсовых работ), выпускной квалификационной работы, способствует формированию исследовательских навыков в области выработки умений поиска, анализа и толкования теоретических концепций и подходов, в выборе методологии исследования.</p>			
3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ			
Вид учебной работы	Объем зачетных единиц / часов по формам обучения		
	очная	заочная	
Максимальная учебная нагрузка (всего)	4 з.е. / 144	4 з.е. / 144	
Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего)	44	10	
в том числе:			
лекции, в том числе с применением мультимедийных технологий и раздаточным материалом для студентов	24	6	
лабораторные занятия (включая защиту отчета по лабораторным работам)	-	-	
семинарские занятия с использованием элементов дискуссий	18	4	
практические занятия	-	-	
контрольные работы		-	
другие виды контактной работы (КСРС)	2	-	
Самостоятельная работа студента (всего)	64	125	
в том числе:			
внеаудиторная самостоятельная работа по подготовке к лекционным занятиям	10	30	
внеаудиторная самостоятельная работа по подготовке к лабораторным занятиям и защите отчета	-	-	
внеаудиторная самостоятельная работа при подготовке к семинарским и/или практическим занятиям, которая предполагает подготовку сообщений, докладов, рефератов, написание эссе, составление кроссвордов, работа с оригинальными источниками в научной библиотеке, с использованием информационных справочных систем, конспектирование первоисточников, конспектирование разделов изучаемой дисциплины предоставленных на самостоятельное изучение	50	75	
подготовка учебного проекта	-	-	
подготовка к контрольной работе	-	-	
выполнение заданий для самостоятельной работы в системе управления обучением MOODLE	4	20	
выполнение курсового проекта (работы)	-	-	
подготовка к зачету	-	-	
подготовка к экзамену	-	-	
Контроль	36	9	
другие виды самостоятельной работы студента	-	-	
Промежуточная аттестация в форме	<i>экзамена</i>		
Тула		Страница 4 из 28	

Философия		Б1.Б.03			
4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ					
Очная форма обучения					
Наименование тем (разделов).		Количество академических или астрономических часов по видам учебных занятий			
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Другие виды учебной работы	Самостоятельная работа обучающихся
Тема 1. Философия, ее предмет и место в системе гуманитарного знания.		4	2	-	6
Тема 2. Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии.		4	4	-	6
Тема 3. Онтология.		4	2	-	6
Тема 4. Теория познания.		4	2	-	6
Тема 5. Философия и методология науки.			-	-	6
Тема 6. Философия языка.		-	2	-	6
Тема 7. Социальная философия и философия истории.		2		-	6
Тема 8. Философская антропология. Философия культуры		2	2	-	6
Тема 9. Философия образования.		2	2	-	6
Тема 10. Нравственная философия.		2	2	-	6
Контроль самостоятельной работы студентов (КСРС)		-	-	2	4
Курсовое проектирование (курсовая работа)		-	-	-	-
Курсовое проектирование (курсовой проект)		-	-	-	-
Контрольная работа		-	-	-	-
Индивидуальные консультации		-	-	-	-
Подготовка к зачету		-	-	-	-
Групповые консультации		-	-	-	-
Подготовка к экзамену		-	-	-	-
Контроль				36	
ИТОГО		24	18	38	64
Заочная форма обучения					
Наименование тем (разделов).		Количество академических или астрономических часов по видам учебных занятий			
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Другие виды учебной работы	Самостоятельная работа обучающихся
Тема 1. Философия, ее предмет и место в системе гуманитарного знания.		2	2	-	15
Тема 2. Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии.				-	15
Тема 3. Онтология.		2	1	-	10
Тема 4. Теория познания.				-	10
Тема 5. Философия и методология науки.			-	-	5
Тема 6. Философия языка.		2	-	-	10
Тула		Страница 5 из 28			

Философия		Б1.Б.03		
Тема 7. Социальная философия и философия истории.		-	-	10
Тема 8. Философская антропология. Философия культуры		-	-	10
Тема 9. Философия образования.	-	1	-	10
Тема 10. Нравственная философия.	-		-	10
Контроль самостоятельной работы студентов (КСР), выполнение заданий для самостоятельной работы в системе управления обучением MOODLE	-	-	-	20
Курсовое проектирование (курсовая работа)	-	-	-	-
Курсовое проектирование (курсовой проект)	-	-	-	-
Контрольная работа	-	-	-	-
Индивидуальные консультации	-	-	-	-
Подготовка к зачету	-	-	-	-
Групповые консультации	-	-	-	-
Подготовка к экзамену	-	-	-	-
Контроль			9	
ИТОГО	6	4	9	125

Тема 1. Философия, ее предмет и место в системе гуманитарного знания

Цель и основные задачи изучения философии. Определение понятия «философия»: этимология термина, философия как любовь к мудрости. Предмет и объект философского знания. Функции философии. Философия и мифология, религия, искусство, наука. Особенности фундаментального философского вопрошания. Предельное философское вопрошание, антиномичность.

Тема 2. Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии

Возникновение философии. Отличие истории философии от истории других наук. Периодизация философии. Культурно-исторические типы философии. Возможности классификации философского знания. Античная философия и философия Древнего Востока. Патристика и Средневековая философия. Философия эпохи Возрождения. Философия Нового времени, эпохи Просвещения. Немецкая классическая философия. Основные направления зарубежной философии XIX–XX вв. Традиции и особенности русской философии XIX—XX вв. Основные направления современной философии.

Тема 3. Онтология

Проблема бытия в истории философии. Бытие и Сущее Бытия и нечто. Материальное и идеальное в свете проблем бытия. Единое и многое, ступени перехода Единого во многое. Концепции единого в греческой натурфилософии, в учениях Платона и Аристотеля. Учение об идеях Платона и учение о перводвижателе Аристотеля. Единое, Ум и Душа в учениях неоплатоников. Учение о бытии вещей в схоластике. Проблема универсалий в учении реалистов (крайних и умеренных) и номеналистов (крайних и умеренных (концептуалистов)). Позиция Альберта Великого и его ученика Фомы Аквинского. Проблема бытия в философии Нового времени. Г.В. Лейбниц и его учение о монадах. Бытие и мышление в немецкой классической философии. Субъективный трансцендентализм И. Канта. Бытие в наукоучении И.Г. Фихте. Бытие в трансцендентальной философии Ф.В. Шеллинга. Бытие Абсолютной Идеи и Абсолютного Духа, тождество бытия и ничто у Г.В.Ф. Гегеля. Бытие в экзистенциальной философии М. Хайдеггера и К. Ясперса.

Тема 4. Теория познания

Познание как предмет философского анализа. Структура познавательного акта: субъект-объект-интенция. Основные формы и методы познания. Философские представления о сущности истины, критерии и свойства истины. Знание и незнание. Знание и мнение, знание и вера в гносеологии. Проблема интуиции. Проблема познаваемости мира и человека в истории философии. Аргументы в пользу познаваемости и непознаваемости мира в Античной философии (досократиче-

ская философия, Сократ, Платон, Аристотель, гносеологические концепции стоиков, скептиков, неоплатоников), в Средневековой философии (знание в системах Августина и Фомы Аквинского. Теория истины Фомы Аквинского), в философии Нового времени. Нормативный и критический характер познания в философии Нового времени. Эмпиризм (сенсуализм) и рационализм как основные направления в теории познания. Агностицизм. Солипсизм. Структура и свойства сознания, априорное и апостериорное в сознании.

Тема 5. Философия и методология науки

Наука как объект философского исследования. Классификации наук Платона и Аристотеля. Возникновение философии науки как самостоятельной дисциплины. Природа научного познания. Естественнонаучное и гуманитарное познание. Методы исследования. Проблемный характер научного знания. Метафизические предпосылки и основания науки. Работа Т. Куна «Структура научных революций». «Нормальная наука» по мысли Т. Куна. Научная парадигма и научное сообщество у Т. Куна. Признаки смены научной парадигмы. Работа К. Поппера «Логика и рост научного знания». Индуктивный и дедуктивный метод у К. Поппера. Критерии научного знания К. Поппера. Критерий демаркации и его особенности. Сингулярные и универсальные высказывания. Фальсификация и ее особенности у К. Поппера. Связь теорий и типов высказываний. Работа И. Лакатоса «Фальсификация и методология научно-исследовательских программ». Критика И. Лакатосом теорий К. Поппера и Т. Куна. Критика П. Фейерабендом институциональной авторитарности современной науки. Основные направления в современной философии науки. Философские подходы к определению сущности техники.

Тема 6. Философия языка

Взаимосвязь мышления и языка, системообразующая роль языка, слова и речи в различных формах дискурса, в познании и в структурах сознания и знания. Философское понятие языка. Взаимосвязь языка, мышления и бытия. Антиномичность природы языка. Центральная проблема языка: язык как «имя» вещи и язык как «знак» вещи. Постановка проблемы языка в истории философии. Диалог Платона «Кратил» и его основные положения в плане философии языка. Проблематика языка в классической философии: 1) объяснения генезиса языка: а) возникновение языка по природе (концепции от софистов и стоиков до эпохи Просвещения); б) возникновение языка по конвенции (от греческих атомистов до Томаса Гоббса и Ж.-Ж. Руссо); 2) взаимосвязь языка и мышления, в которой язык рассматривается как безличная, объективно-идеальная структура однозначных значений для выражения мысли. Язык как выражение и отражение разума (Дж. Локк, Г.Г. Лейбниц). Язык как органон рассудка, как способ существования и функционирования ума (И.Г. Гердер, И.Г. Гаман, В. Гумбольдт). Язык как «самодетельное начало» (В. Гумбольдт). Языковое понимание как миропонимание в неогумбольдтианстве (Л. Вейсгербер, Г.Г. Шпет). Исследование языка в XX веке - соединение структурализма (Ф. Соссюр) и семиотики. Онтология языка в направлениях философии (диалогическая философия Ф. Эбнера, М. Бубера и М.М. Бахтина, концепция лингвистической относительности К. Сепира и Б.Л. Уорфа и т.д.). Немецкая герменевтическая традиция «бытийственности» языка (М. Хайдеггер, Г.Г. Гадамер). Русская философия имени (А.Ф. Лосев, С. Булгаков, П.А. Флоренский). Понятие «языковой игры» Л. Витгенштейна («Логико-философский трактат»).

Тема 7. Социальная философия и философия истории

Человек и история как объекты социальной философии. Социокультурное взаимодействие и его особенности. Ценностная социальная философия. Должное как сущее в ценностной социальной философии. Диалоги Платона «Государство» и «Законы». Рефлексивная социальная философия. Человек как сущее в рефлексивной социальной философии. Организационный и субъективный подходы в социальной философии.

Особенности постижения истории в философии. Исторический процесс и его основные характеристики. Сущность «исторического». Линейное и циклическое понимание исторического процесса в истории философии. Проблема осевого времени. Исторический процесс в работе О. Шпенглера «Закат Европы». Природа и история у О. Шпенглера. Культура и цивилизация. Кризис

культуры. Философия становления и философия ставшего в истории. Работа А. Тойнби «Постижение истории». Классификация типов обществ А. Тойнби. Основные стимулы развития цивилизаций по мысли А. Тойнби. Работа К. Ясперса «Смысл и назначение истории». История как миф, как божественное деяние, как целое. Истоки и цель истории у К. Ясперса. Трактровка «осевого времени» у К. Ясперса. Цель и назначение истории, история как свобода у Н.А. Бердяева. Историческое и метафизическое. Сближение субъекта и объекта как цель истории.

Тема 8. Философская антропология. Философия культуры

Человек как объект философского знания. Проблема человека в Античной философии. Софисты и Сократ. Антропоцентризм Сократа. Особенности понимания человека у Платона и Аристотеля. Человек в понимании мыслителей эпохи раннего эллинизма. Представления о человеке в патристической философии. Исповедь блаженного Августина как опыт интроспекции. Различные концепции взаимодействия тела, духа и души. Личность и индивидуальность. Немецкая классическая философская антропология. Физическая и прагматическая антропология И. Канта. Антропология М. Шелера. «Три круга» представлений о человеке» Становление антропологического знания в истории философии. Человеческая природа как объект изучения: сложность задач философской антропологии. В чем слабость попыток определить человека через ведущее свойство и функцию? Сомнение в определмости человеческой природы (экзистенциальная философия). Ценность и действительность у Ж.П. Сартра. Техника и культура как средства исторического самосозидания человека (Ж. Ортега-и-Гассет).

Косвенные пути постижения специфики человека через соотнесения с другими онтически-ми сферами. Человек и животное: проблема поиска качественной границы. "Происхождение видов и половой отбор" Ч. Дарвина - количественно-эволюционная модель соотнесения. Критика В. Соловьевым дарвиновской концепции. Способность критически оценивать свою телесность - отличительная черта человека. Специфика "положения человека в космосе" по М. Шелеру (опредмечивающее познание, самосознание). Философское понимание духа (акт идеации и его основания). Человек как свободное и ответственное существо. Соотнесение человека с высшей реальностью. Проблема превосходения человеческой природы в религиозной и атеистической трактовках (христианская концепция "феозиса" (обожения), буддийские представления о нирване, учение о сверхчеловеке Ф. Ницше). Устойчивая структура учений о самопреодолении человека: выявление человеческой природы, ее негативная оценка, указание на пути превосходения природного в человеке. Суть человека в его переходности.

Тема 9. Философия образования

Образование и воспитание как объект философского знания. Традиция воспитания в произведениях Платона и Аристотеля. Проблемы образования и воспитания в схоластике и патристике. Проблемы образования в философии Нового времени. Сущность и смысл образования. Г.В.Ф. Гегель о философии образования. Различия и тождество образования и воспитания. Воспитание как целостный процесс. Сакральный смысл процесса воспитания. Современные парадигмы образования. Направления в философии образования и их основные представители: эмпирико-аналитическая традиция, критико-рационалистическое направление, гуманитарные направления. Философско-антропологические основания образовательного процесса. Философская культура педагога как составная часть его профессиональной компетентности. Образование как феномен культуры и социальный институт.

Тема 10. Нравственная философия

Понятие и предмет этики, место этики в системе философских знаний Соотношение понятий «этика», «мораль», «нравственность». Метафизические основания этики. Система категорий этики. Понятие «этоса» (местоположения человека в мире) как антропологического и онтологического истока этики. Добро и зло как центральные этические понятия. Страсти души и их превращение в добродетели и пороки. Проблема нравственного выбора и моральной ответственности поступка. Основные мотивы поступков и способы их обоснования в истории этики: 1) желание блага себе; 2) желание блага другому; 3) желание зла другому и 4) желание зла себе.

Определение и обоснование мотивов человеческого поведения в их соотношении и сочетании друг с другом как одна из главных задач этики. Ценностная иерархия мотивов как основа типологии этических учений. Центральная этическая антиномия: противоположность между мотивом «желания блага себе» - эгоизмом и мотивом «желания блага другому» - альтруизмом. Основные этические учения: гедонизм, эвдемонизм, утилитаризм, теории разумного эгоизма.

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Самостоятельная работа обучающихся заключается:

- в работе с лекционным материалом, поиске и анализе литературы по заданной проблеме;
- в изучении теоретического материала при подготовке к практическим занятиям;
- в выполнении заданий для самостоятельной работы;
- в подготовке к контролю по данной дисциплине.

Организация самостоятельной работы по дисциплине предполагает использование следующего учебно-методического обеспечения:

- комплекта мультимедийных презентаций для лекционных занятий;
- курса лекций в электронном и текстовом варианте;
- комплекса заданий с использованием ИКТ;
- балльно-рейтинговой системы оценивания учебных достижений студентов.

При подготовке к практическим занятиям и выполнении самостоятельной работы студентам доступны учебная и учебно-методическая литература, представленная в п. 7; перечень ресурсов сети «Интернет», представленный в п. 8.

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Способностью использовать философские, социогуманитарные, естественнонаучные знания для формирования научного мировоззрения и ориентирования в современном информационном пространстве (ОК-1).

Способностью к социальному взаимодействию и сотрудничеству в социальной и профессиональной сферах с соблюдением этических и социальных норм (ОК-6).

Этапы формирования компетенции в процессе освоения образовательной программы - в соответствии с учебным планом и планируемыми результатами освоения ОПОП.

6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Дескриптор компетенций	Показатели оценивания	Критерии оценивания
Знает	<ul style="list-style-type: none"> • основные теоретические парадигмы в области философского знания, современной философской картины мира; • законы развития современной социальной и культурной среды, необходимые в процессе коммуникации в обществе, в профессиональной деятельности; 	Оценка «удовлетворительно» выставляется, если студент в целом за семестр набрал от 41 до 60 баллов (при условии, что на экзамене набрано не менее 10 баллов и не более 30

Философия		Б1.Б.03
Умеет	<ul style="list-style-type: none"> анализировать мировоззренческие проблемы на основе категориального аппарата философского знания и применять эти знания в научных исследованиях и профессиональной деятельности; применять знания моральных норм и основ нравственного поведения в практике коммуникации (в том числе межкультурной); 	баллов). Оценка «хорошо» выставляется, если студент в целом за семестр набрал от 61 до 80 баллов (при условии, что на экзамене набрано не менее 10 баллов и не более 30 баллов).
Владеет и (или) имеет опыт деятельности	<ul style="list-style-type: none"> культурой мышления, использования философских знаний как методологии творческой и научной работы по профилю направления подготовки; навыками использовать знания в области системы моральной регуляции в профессиональной деятельности, практике коммуникации; терминологией и методологией философского знания в области изучения социальных и культурных потребностей и навыками использовать их в своей профессиональной деятельности. 	Оценка «отлично» выставляется, если студент в целом за семестр набрал от 81 до 100 баллов (при условии, что на экзамене набрано не менее 10 баллов и не более 30 баллов).

Описание шкал оценивания видов и форм аудиторной и внеаудиторной работы:

Ответ на семинарском занятии: шкала оценивания от 1 до 5 баллов.

Выступление с докладом на семинарском занятии: шкала оценивания от 1 до 3 баллов.

Конспекты первоисточников для освоения темы семинарского занятия: шкала оценивания от 1 до 3 баллов.

Эссе: шкала оценивания от 1 до 5 баллов.

Реферат: шкала оценивания от 1 до 10 баллов.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Критерии оценивания компетенций формируются на основе балльно-рейтинговой системы с помощью всего комплекса методических материалов, определяющих процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих данный этап формирования компетенций. Осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий из раздела для самостоятельной работы, написания реферата и т.д.

6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Типовые тестовые задания:

Тест к семинарскому занятию № 1.

1. Выберите правильное этимологическое значение термина «философия»?

- А) любовь-привязанность к мудрости
- Б) любовь-сострадание к мудрости
- В) любовь-дружба к мудрости
- Г) равенство в должном

2. Как переводится название работы Платона "Апология Сократа"?

- А) "Философия Сократа"
- Б) "Воспоминание о Сократе"
- В) "Сочинения Сократа"

Г) "Оправдание Сократа"

3. Выделите фундаментальное философское настроение:

- А) ужасание
- Б) ностальгия
- В) влюбленность
- Г) сопереживание

4. Философский метод Сократа носит название - ...

- А) герменевтика
- Б) майевтика
- В) экзегетика
- Г) феноменология

5. Что хотел Сократ доказать своим исследованием мудрости людей?

- А) что он мудрейший из эллинов и мудрее всех греческих богов
- Б) человеческая мудрость ничего не стоит по сравнению с божественной мудростью
- В) что с возрастом человек становится мудрым;
- Г) что человек может стать мудрым после смерти;
- Д) человек мудр сам по себе.

6. Дополните высказывание: Утверждение двух противоположных определений одного и того же предмета, когда каждое из этих определений утверждается и доказывается с одинаковой необходимостью – это _____.

7. Какие произведения написал Сократ:

- А) «Апология мудрости»
- Б) «Ученое незнание»
- В) «Непостижимое»
- Г) не оставил после себя ни одного произведения.

8. Назовите слов обозначающих пять основных оттенков, смыслов любви, которые существуют в древнегреческом языке:

_____.

Тест на знание понятийного аппарата философии

1. Учение о познании, исходящее из тезиса: непосредственным объектом познания являются только ощущения. В крайнем своем направлении ведет к субъективному идеализму (мир есть совокупность «идей») или агностицизму, в умеренном – к непоследовательному материализму (объекты как материальные вещи) – это ...

- А) экзистенциализм
- Б) волюнтаризм
- В) эмпирикритицизм
- Г) феноменализм

2. Субъективно-идеалистическое течение («критика опыта»), основанное Авенариусом и Махом, - это

- А) материализм
- Б) эмпирикритицизм
- В) идеализм
- Г) сенсуализм

3. Идеализм – это

А) концепция, противоположная монизму, по которой все существующее состоит из множества равнозначных изолированных сущностей, несводимых к единому началу. Эта точка зрения лежала в основе монадологии Лейбница.

Б) учение в гносеологии, признающее ощущение единственным источником познания. В противоположность рационализму стремится вывести все содержание познания из деятельности органов чувств. Близок к эмпиризму.

В) философское направление исходящее из первичности сознания, духовного и вторичного материального, природы. Противостоит материализму в решении основного вопроса философии – об отношении бытия и мышления, духовного и материального.

Г) учение о тождестве бытия и мышления, согласно которому все развитие природы и общества является осуществлением логической деятельности мирового разума, абсолютной идеи.

4. Панлогизм – это ...

А) учение в гносеологии, признающее ощущение единственным источником познания. В противоположность рационализму стремится вывести все содержание познания из деятельности органов чувств. Близок к эмпиризму.

Б) учение о тождестве бытия и мышления, согласно которому все развитие природы и общества является осуществлением логической деятельности мирового разума, абсолютной идеи.

В) научное философское направление утверждает первичность материального и вторичность духовного, идеального. Считая сознание продуктом материи, рассматривает его во времени и пространстве.

Г) философское направление исходящее из первичности сознания, духовного и вторичного материального, природы. Противостоит материализму в решении основного вопроса философии – об отношении бытия и мышления, духовного и материального.

5. Философское учение, настаивающее на ограниченности познавательных возможностей разума, мышления и признающее основным родом познания интуицию, чувство, инстинкт – это

А) идеализм

Б) рационализм

В) монизм

Г) иррационализм

6. Философский термин, означающий структурную, субстанциальную единицу бытия – это

А) субстанция

Б) монада

В) апейрон

Г) атом

7. Философское учение об универсальной одушевленности материи – это ...

А) гилозоизм

Б) монадология

В) сенсуализм

Г) атомистика

8. Учение о дискретном, прерывном строении материи, наиболее полно и последовательно представлена в философии Левкиппа, Демокрита, Эпикура и Лукреция.

А) феноменализм

Б) монадология

В) атомистика

Г) гилозоизм

Темы рефератов:

1. Дискуссия о происхождении философии.
2. Мифология и философия как формы духовного освоения мира.
3. Становление философского знания в Древнем Китае. Диалектика учения о силах «ян» и «инь» и ее отражение в искусстве.
4. Представления древнегреческой философии о космосе и человеке (по работам А.Ф. Лосева). Влияние идеи космоса на художественное мышление античности.
5. Учение Парменида о бытии.
6. Философский смысл апорий Зенона Элейского.
7. Философское учение Пифагора о числе как первоначале мира.
8. Теория государства в философии Платона.

9. Основные гносеологические и этические проблемы философии Сократа. Влияние идей Сократа на развитие античной философской мысли.
10. Этические взгляды Аристотеля. Учение о воспитании.
11. Натурфилософия эпохи Возрождения.
12. Становление новой парадигмы европейского мышления в философии XVII в. (Ф. Бэкон, Б. Спиноза).
13. Учение Р. Декарта о четырех правилах метода (по работе «Рассуждение о методе»).
14. Основные проблемы эмпиризма Нового времени.
15. Теория общественного договора в философии Просвещения.
16. Русская философия имени.
17. Немецкая герменевтическая традиция «бытийственности» языка (М. Хайдеггер, Г.Г. Гадамер).
18. Основные идеи философии ценностей Н.О. Лосского.
19. Проблема иерархии ценностей М. Шелера.
20. Идея «переоценки всех ценностей» в философии Ф. Ницше.
21. Сущность конфликта между культурой и жизнью.
22. Причины кризиса современной культуры.
23. Философское осмысление проблемы соотношения общества и государства.
24. Основные черты и особенности русской философии права.
25. Основные этапы в развитии философии права.
26. Проблема соотношения права и правосознания.
27. Сущность преступления как формы нарушения права.
28. Философская проблема хозяйства.

Вопросы к экзамену:

1. Определение, предмет, метод, функции философии. Проблемное поле философии. Отличие философии от религии, искусства, науки. Философия и мифология.
2. Мудрость и философия: сократовский метод исследования человеческой мудрости (Платон «Апология Сократа»).
3. Структура философского знания. Основные разделы философии.
4. Специфика философского мышления: понятие фундаментального философского настроения, философия и философствование. Понятия «предельное (метафизическое) вопрошание» и «предельное противоречие (антиномия)».
5. Исторические формы метафизики. Философия и метафизика (по работе М. Хайдеггера «Основные понятия метафизики»).
6. Цель и назначение философии. Отношение философии к действительности, связь философии с жизнью (по работе И.А. Ильина «Религиозный смысл философии»).
7. Предмет и метод истории философии. Философия и история философии. Причина многообразия философских учений. Соотношение истории философии с историей других наук, областей знания.
8. Гегель Г.В.Ф. о начале философии и её истории (по работе «Лекции по истории философии»).
9. Генезис философии. Основные культурно-исторические типы философии и вытекающие из них философские школы и направления. Мировая философская мысль и национальные философии.
10. Общепринятая периодизация философии, основания для периодизации философии. Основные принципы типологизации философских учений.
11. Фундаментальные проблемы античной (древнегреческой) философии.
12. Проблема общих понятий (универсалий) как центральная философская проблема средневековой философии (схоластики). Основные способы ее разрешения.
13. Основные направления философии Нового времени.
14. Специфика русской философии: характерные черты и особенности.
15. Понятие онтологии. Развитие онтологической проблематики, проблема определения бытия в истории философии. Различие между старой и современной формами онтологии.

16. Базовые понятия онтологии. Соотношение бытия и сущего, бытие и ничто. Гегель Г.В.Ф. о тождестве бытия и ничто (по работе Г.В.Ф. Гегеля «Наука логики»)
17. Количественные и качественные характеристики бытия. Единое и многое: их соотношение. Духовное и материальное начала бытия.
18. Понятия «материя» и «тело». Особенности человеческой телесности.
19. Понятие «духа». Соотношение понятий «дух», «душа», «ум».
20. Предмет и задачи гносеологии. Развитие гносеологии (теории познания) в истории философии.
21. Развитие гносеологической проблематики в русской философии.
22. Понятие знания, его ценностные характеристики. Кант И. о соотношении знания, мнения и веры (по работе И. Канта «Критика чистого разума»).
23. Знание и познание. Истоки и смысл процесса познания. Основные уровни и формы познания. Структура познавательного акта: субъект – объект – интенция.
24. Проблема источника и методов познания в истории философии. Эмпиризм (сенсуализм) и рационализм как основные направления в теории познания.
25. Философские представления о сущности и критериях истины (по работе М. Хайдеггера «О сущности истины»).
26. Понятие и критерии определения веры, основания типологии веры.
27. Понятие науки. Метафизические предпосылки и основания науки. Природа научного познания и методы исследования.
28. Основные направления в современной философии науки и их представители.
29. Философские подходы к определению сущности техники.
30. Философское понятие языка. Взаимосвязь языка, мышления и бытия. Антиномичность природы языка.
31. Центральная проблема языка: язык как «имя» вещи и язык как «знак» вещи.
32. Предмет, функции и основные понятия социальной философии. Специфика и основные задачи философского познания социальной действительности.
33. Раскрытие социального бытия в истории философии.
34. Общество как объект философского анализа. Общество как система и его базовые структуры. Законы природы и законы общества.
35. Теории естественного права человека и общественного договора.
36. Современные подходы в социальной философии (франкфуртская школа, австрийская школа экономики, Дж. Ролс, Р. Нозик).
37. Философская проблема хозяйства. Причины и цели хозяйственной деятельности. Ценность и смысл труда.
38. Своеобразие философского взгляда на историю в сравнении с религиозно-мифологическим и историографическим. Основные проблемы философии истории.
39. Бердяев Н.А. о сущности исторической реальности (по работе «Смысл истории»).
40. Сущность и основные черты циклических и линейных концепций исторического развития.
41. Теория культурно-исторических типов (Н.Я. Данилевский, А.Дж. Тойнби, О. Шпенглер, П.А. Сорокин).
42. Понятие «осевого времени» и цели истории в философии К. Ясперса (по работе К. Ясперса «Истоки истории и ее цель»).
43. Понятие и предмет философской антропологии, место в системе философских дисциплин. Основные проблемы и категории. И. Кант о двух видах антропологии – физической и прагматической (по работе И. Канта «Антропология с прагматической точки зрения»).
44. Классические определения человека. Уникальность природы человека и способы её религиозно-философской интерпретации.
45. Соотношение понятий «человек», «индивид» и «личность». Понятие «симфонической личности» в философии Л.П. Карсавина.
46. Философский смысл понятия «культура». Предмет и истоки, черты (элементы) культуры. Различие, соотношение понятий «культура» и «цивилизация».

47. Кризис культуры как предмет философской рефлексии. Концепция «кризиса культуры» О. Шпенглера.
48. Философские основания идеи образования. Сущность и смысл образования.
49. Различия и тождество образования и воспитания. Воспитание как целостный процесс. Сакральный смысл процесса воспитания.
50. Направления в философии образования и их основные представители.
51. Определение понятия этика. Предмет, задачи и функции этики как науки. Мораль и нравственность. Метафизические основания этики.
52. Проблема нравственного выбора и моральной ответственности поступка. Основные мотивы поступков и способы их обоснования в истории этики.
53. Страсти души и их превращение в добродетели и пороки.
54. Соловьев В.С. о первичных данных нравственности (по работе «Оправдание добра: нравственная философия»).

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Оценочная таблица

Место контроля в структуре дисциплины	Форма контроля	Используемый критерий оценивания	Максимальный балл
Тема 1. Философия, ее предмет и место в системе гуманитарного знания.	Опрос, проверка работы студентов в рамках подготовленных ими докладов, эссе, презентаций, кроссвордов и иной самостоятельной работы студентов, проведение тестирования.	Знает; умеет; владеет и (или) имеет опыт деятельности	6
Тема 2. Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии.		Знает; умеет; владеет и (или) имеет опыт деятельности	6
Тема 3. Онтология.		Знает; умеет; владеет и (или) имеет опыт деятельности	6
Тема 4. Теория познания.		Знает; умеет; владеет и (или) имеет опыт деятельности	6
Тема 5. Философия и методология науки.		Знает; умеет; владеет и (или) имеет опыт деятельности	6
Тема 6. Философия языка.		Знает; умеет; владеет и (или) имеет опыт деятельности	6
Тема 7. Социальная философия и философия истории.		Знает; умеет; владеет и (или) имеет опыт деятельности	6
Тема 8. Философская антропология. Философия культуры		Знает; умеет; владеет и (или) имеет опыт деятельности	6
Тема 9. Философия образования.		Знает; умеет; владеет и (или) имеет опыт деятельности	6
Тема 10. Нравственная философия.		Знает; умеет; владеет и (или) имеет опыт деятельности	6
Задание повышен-	Реферат	Знает; умеет; владеет и (или)	10

Философия		Б1.Б.03	
ной сложности		имеет опыт деятельности	
Экзамен		Знает; умеет; владеет и (или) имеет опыт деятельности	30
Итого:			100

Требования к видам и формам аудиторной и внеаудиторной работы:

Ответ на семинарском занятии: Требования – раскрытый письменный ответ на вопрос, знание материала при устном ответе.

Выступление с докладом на семинарском занятии: Требования – 1) печатный или рукописный вариант; 2) презентация по персоналии, основным понятиям, хронологии, трудам и авторам в рамках материала доклада.

Конспекты первоисточников для освоения темы семинарского занятия: Требования – рукописный вариант отражающий логику основных мыслей философа, подтвержденную цитатами из текста первоисточника, включает в себя краткую библиографическую справку об авторе первоисточника и самом первоисточнике.

Требования к написанию эссе

(описание эссе как вида творческого вида внеаудиторной работы студента):

1. написание по заданной, либо согласованной с преподавателем теме.
2. текст объемом от 1 до 10 страниц (от 500-800 слов до 6000 печатных знаков без пробелов) в рукописном или печатном варианте.
3. не является рефератом, видом сообщения или доклада.
4. работа не должна носить описательный характер.
5. должна содержать сформулированную собственную точку зрения на проблему.
6. должна раскрывать аргументированную позицию студента (адекватное использование примеров, подтверждающих точку зрения).
7. должна раскрывать критическую оценку проблемы на основе реального, истинного знания.
8. работа должна отражать представление прочитанного студентом материала по проблеме.

Требования к презентации:

Презентация представляет собой структурированное, тезисное изложение основных положений вопроса или проблемы из тем семинарских (практических) занятий изучаемой дисциплины, сопровождающегося визуальным рядом, спецэффектами. Презентация создается с использованием мультимедийных технологий: набора слайдов, визуального видео- и аудиоряда, иных спецэффектов, сопровождающих рассказ выступающего и транслирующегося на экране с помощью проектора для остальных участников процесса обучения (преподаватель, студенты группы). Создание презентации развивает навыки по анализу, обобщению и изложению информации, изучаемой в рамках освоения дисциплины.

Структура презентации ответа студента по темам семинарских занятий по дисциплине «Философия»:

Слайд № 1:

- ФИО отвечающего, факультет, шифр группы.
- Дисциплина.
- Тема доклада / вопроса из семинарского занятия по дисциплине.

Слайд № 2 - п...:

• Основные понятия темы (раскрытие самих понятий на усмотрение отвечающего студента).

Слайд № 3 - п...:

- Ключевые проблемы в выбранной теме для ответа.

Слайд № 4 - п...:

- Основные направления.

- Основные персоналии и их труды.
- Основные даты и события (если есть).

Слайд № 5 - п...:

- Основные выводы отвечающего студента по выбранной теме семинарского занятия.

Слайд № 6 - п...:

- Используемые источники при подготовке ответа по теме (первоисточники, учебники и учебные пособия, энциклопедии, статьи, источники сети Интернет).

Слайд № 7 - п...:

- «Спасибо за внимание!»

Рекомендации по использованию визуального ряда:

Можно использовать портреты рассматриваемых персоналий, схемы, таблицы. Визуальный ряд может быть использован как фон для созданного слайда и как отдельные наглядные примеры в рамках раскрываемых пунктов содержания слайда. Аудио сопровождение показываемого слайда на усмотрение отвечающего.

Требования к написанию и оформлению рефератов:

- 1) Шрифт Times New Roman
- 2) Кегль: 12; интервал: 1,5.
- 3) Выравнивание: по ширине.
- 4) Абзацный отступ: 1,25.
- 5) Сноски: оформляются по ГОСТ Р 7.0.5, внизу страницы (подстрочные, сквозная нумерация).
- 6) Список библиографических записей документов в списке литературы оформляется по ГОСТ Р 7.0.5-2008.
- 7) Структура:
 - Содержание.
 - Введение: актуальность, цель, задачи, объект, предмет.
 - Главы - не менее двух параграфов в каждой главе.
 - Заключение (основные выводы).
 - Библиографический список (статьи, книги, учебные и учебно-методические пособия, монографии, законы, нормативные акты, энциклопедии, включая информационные ресурсы сети Интернет, источники на иностранном языке).
- 8) Количество страниц: 15-20.

При работе с текстами для написания работы по выбранной студентом теме необходимо: реферировать используемые для написания работы источники (текст научных статей, текст статей из энциклопедических словарей, текст учебника, учебного пособия, текст сайта по выбранной теме, текст первоисточника), прямые цитаты из текста должны быть заключены в скобки и на них должна быть поставлена ссылка в сноске в конце страницы.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Основная литература

1. [Батурин, В. К.](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=426490&sr=1) Философия : учебник / В. К. Батурин. - М. : Юнити-Дана, 2016. - 343 с. - Б. ц. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=426490&sr=1
2. [Назаров, В. Н.](#) Философия в вопросах и ответах [Текст] : учебное пособие / В. Н. Назаров. - 3-е изд. перераб. - Тула : Изд-во ТГПУ им. Л.Н. Толстого, 2012. - 324 с. - ISBN 978-5-87954-720-7

3. Философия : учебное пособие / Н.П. Коновалова [и др.]. - Екатеринбург : Урал. ун - т, 2014. - 216 с. - ISBN 978-5-7996-1162-0 : Б. ц. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=275803

7.2. Дополнительная литература

1. [Бакеева, Е. В.](#) Введение в онтологию: образы мира в европейской философии: курс лекций : учебное пособие / Е.В. Бакеева. - Екатеринбург : Урал. ун - т, 2014. - 388 с. - ISBN 978-5-7996-1334-1 : Б. ц. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=275630
2. [Беляев, Г. Г.](#) Альбом схем по философии : учебное пособие / Г.Г. Беляев, Н.П. Котляр. - М. : Альтаир - МГАВТ, 2014. - 108 с. - Б. ц. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=430312
3. [Ивин, А. А.](#) Социальная философия : учебное пособие / А. А. Ивин. - М. : Директ-Медиа, 2012. - 475 с. - ISBN 978-5-4460-2739-2 : Б. ц. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=86823
4. История философии : учебное пособие / А.В. Перцев {и др.}. - Екатеринбург : Урал. ун - т, 2014. - 325 с. - ISBN 978-5-7996-1177-4 : Б. ц. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=275719
5. [Каплун, В. Л.](#) Зачем философия: введение в философию для студентов, специализирующихся по социальным и гуманитарным наукам. : учебное пособие / В. Л. Каплун. - СПб : Алетейя, 2013. - 200 с. - ISBN 978-5-91419-824-1 : Б. ц. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=138936
6. [Лященко, М. Н.](#) Онтология и теория познания: вопросы и задания: практикум : учебное пособие / М.Н. Лященко, П.В. Лященко. - Оренбург : ОГУ, 2015. - 101 с. - ISBN 978-5-7410-1263-5 : Б. ц. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=364835
7. [Пивоев, В. М.](#) Философия [Электронный ресурс] : учебное пособие. В 2-х ч. Ч. I. История философии / В. М Пивоев. - М : Директ-Медиа, 2013. - 359 с. - ISBN 978-5-4458-3483-0 : Б. ц. URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210650>
8. [Пивоев, В. М.](#) Философия [Электронный ресурс] : учебное пособие. В 2-х ч. Ч. II. Основы философских знаний / В. М. Пивоев. - М : Директ-Медиа, 2013. - 435 с. - ISBN 978-5-4458-3476-2 : Б. ц. URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210651>
9. [Пивоев, В. М.](#) Философия истории [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. М. Пивоев. - М : Директ-Медиа, 2013. - 219 с. - ISBN 978-5-4458-3478-6 : Б. ц. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210653>
10. [Сабилов, В. Ш.](#) Основы философии : учебник / В. Ш. Сабилов, О. С. Соина. - М. : Флинта, 2012. - 330 с. - ISBN 978-5-9765-1233-7 : Б. ц. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=115126

8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Библиотека Гумер - Гуманитарные науки [Электронный ресурс] : сайт. - Б.м. : [s. n.], Б. г. - Загл. с титул. экрана. - Б. ц. URL: <http://www.gumer.info/>
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс] / ФГАУ ГНИИ ИТТ "Информика". - М. : ФГАУ ГНИИ ИТТ "Информика", 2006. - Загл. с титул. экрана. - Б. ц. URL: <http://school-collection.edu.ru/>
3. Издательство "Просвещение" [Электронный ресурс] : информационный сайт / Изд-во "Просвещение". - М. : [б. и.], 2005-2014. - Загл. с титул. экрана. - Б. ц. URL: <http://www.prosv.ru>
4. Куб - КооВ.Ру [Электронный ресурс] : электронная библиотека / Г. Ефимов ; В. Никонов. - М. : [б. и.], [2000]. - Загл. с титул. экрана. - Б. ц. URL: <http://www.koob.ru>
5. Культура письменной речи [Электронный ресурс] : сайт / А.А. Белокуров. - М. : [б. и.], 2001. - Загл. с титул. экрана. - Б. ц. URL: <http://grammar.ru>
6. Культура России [Электронный ресурс] : информационный портал / Министерство куль-

- туры РФ. - М. : [б. и.], 2000. - Загл. с титул. экрана. - Б. ц. URL: <http://www.mincult.ru/>
7. Культуролог [Электронный ресурс] : сайт / А.В. Карпов. - М. : [б. и.], 2010. - Загл. с титул. экрана. - Б. ц. URL: <http://culturolog.ru/>
8. Культурология [Электронный ресурс] : сайт / О. Минченко. - М. : [б. и.], [2000]. - Загл. с титул. экрана. - Б. ц. URL: <http://www.countries.ru/library>
9. Научно-информационный портал ВИНТИ [Электронный ресурс] : информационный ресурс / ВИНТИ РАН. - М. : [б. и.], 2004. - Загл. с титул. экрана. - Б. ц. URL: <http://science.viniti.ru>
10. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] : информационный портал / ООО "РУНЭБ", Санкт-Петербургский государственный университет. - М. : [б. и.], 2010. - Загл. с титул. экрана. - Б. ц. URL: www.eLibrary.ru
11. Российская культурология [Электронный ресурс] : сетевое сообщество / Б. О. Божков. - СПб. : [б. и.], 2008. - Загл. с титул. экрана. - Б. ц. URL : <http://www.culturalnet.ru/>
12. Среда электронного обучения ТГПУ им. Л.Н. Толстого [Электронный ресурс]. – <http://moodle.tsput.ru>.
13. Университетская библиотека Online [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Директ-Медиа». – Загл. с титул. экрана. – Б.ц. URL: www.biblioclub.ru.
14. Электронная библиотека ЮРАЙТ [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». – Загл. с титул. экрана. – Б.ц. URL: <http://www.biblio-online.ru/>.
15. Электронно-библиотечная система «Лань» [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система. – Загл. с титул. экрана. – Б.ц. URL: <http://e.lanbook.com>.
16. Энциклопедия Mythica [Электронный ресурс] : электронная энциклопедия / MF Lindemans. - [Б. м. : б. и.], 1995. - Загл. с титул. экрана. - Б. ц. URL: <http://www.pantheon.org/>
17. philosophy.ru [Электронный ресурс] : философский портал / НСММИ РАН ; ИНФРАН. - М. : [б. и.], 2007. - Загл. с титул. экрана. - Б. ц. URL: <http://www.philosophy.ru>
18. BIBLIOPHIKA [Электронный ресурс] : электронная библиотека ГПИБ России / Государственная публичная историческая библиотека России ; ЗАО КОДИС. - М. : [б. и.], Б. г. - Загл. с титул. экрана. - Б. ц. URL: http://bibliophika.ru/index.php?tip_id=0
19. Gallica [Электронный ресурс] : bibliothèque numérique / BNF. - Paris : [б. и.], 1997. - Загл. с титул. экрана. - Б. ц. URL : <http://gallica.bnf.fr/>
20. Social Science Research Net - SSRN [Электронный ресурс] : интернет-портал по исследованиям в области гуманитарных наук / G. Gordon ; M. C. Jensen. - Rochester, NY, USA : [б. и.], 2014. - Загл. с титул. экрана. - Б. ц. URL: <http://www.ssrn.com/en/>

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

При освоении дисциплины, студенты должны ознакомиться с рабочей программой дисциплины (пристальное внимание обратить на следующие разделы: 4; 5; 6 (6.2; 6.3; 6.4); 7; 8; 9), учебной, научной и методической литературой, имеющейся в НОБИ-центре ТГПУ им. Л.Н. Толстого (с учетом рекомендаций разделов рабочей программой дисциплины: 5; 7), систематически посещать занятия лекционного и семинарского типа, осуществлять самостоятельную (внеаудиторную) работу. При посещении занятий лекционного типа обучающимся рекомендуется делать в отдельной тетради развернутый конспект лекций преподавателя для наиболее глубокого и адекватного восприятия и усвоения материала. Особое внимание уделить ключевым понятиям, персоналиям, выводам, схемам и таблицам. Целью занятий семинарского типа является закрепление теоретического материала, полученного при посещении занятий лекционного типа. При подготовке к занятиям семинарского типа необходимо проработать рекомендуемую учебно-методическую литературу (основную и дополнительную), ознакомиться с рекомендуемыми ресурсами информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Во время подготовки к занятиям семинарского типа, к экзамену необходимо обращаться к конспектам лекций, использовать данный в них материал для ответов на занятиях семинарского типа, экзамене. В рамках самостоятельной (внеаудиторной) работы и подготовки к занятиям семи-

нарского типа необходимо использовать отдельную тетрадь для данных видов работ по написанию конспектов ответов, творческих заданий. Самостоятельная (внеаудиторная) работа предполагает такие виды деятельности, как подготовка рефератов, докладов, сообщений, написание эссе, творческих заданий, работа с оригинальными источниками в научной библиотеке, с использованием информационных справочных систем. Данный вид работы направлен: на выработку навыков восприятия и анализа текстов, изучаемых в рамках дисциплины, на формирование навыков правильного составления текста презентаций, создаваемых студентами для визуализации своих ответов, выделение концептуального материала; на формирование навыков критического, исследовательского отношения к предъявляемой аргументации, развитие способности фиксации и понимания значимых проблем; на развитие и совершенствование творческих способностей при освоении историко-культурологических, философских, этических проблем дисциплины.

Эффективному закреплению полученных знаний по дисциплине способствует систематическая, хорошо организованная самостоятельная (внеаудиторная) работа, в рамках которой выполняются творческие задания, задания повышенной сложности, осуществляется подготовка к занятиям семинарского типа, к срезовой контрольной работе (тестированию), к экзамену. Результатом освоения дисциплины в рамках посещения занятий лекционного и семинарского типа, самостоятельной (внеаудиторной) работы формирование знать, уметь, владеть и(или) опыт деятельности компетенций **ОК-1, ОК-6**, повышается профессиональный, компетентностный уровень и закрепляется ориентация на будущую сферу профессиональной деятельности, развивается креативный подход, научно-исследовательская работа, самостоятельное, творческое мышление и рефлексия.

Оценка проделанной работы обучающимся осуществляется преподавателем(-ями) занятий лекционного и семинарского типа комплексно (на основе критериев оценивания, шкал оценивания): по результатам выполнения видов работ, творческим заданиям и заданиям повышенной сложности, результатам срезовой контрольной работы (тестирования), выступлениям, докладам, сообщениям, ответа на экзамене.

Преподавание дисциплины должно включать в себя:

- I. Проведение занятий лекционного типа с использованием мультимедийных технологий и раздаточным материалом для студентов;
- II. Проведение занятий семинарского типа и обеспечение обучающихся раздаточным материалом, доступом к методическому материалу размещенному в среде электронного обучения ТГПУ им. Л.Н. Толстого – <http://moodle.tsput.ru>;
- III. Применение в занятиях семинарского типа следующих методов и форм обучения: 1) Беседа, учебная дискуссия, сократический диалог; 2) Разрешение проблем («дерево решений», «мозговой штурм», «анализ казусов», «переговоры и медиация», «лестницы и змейки») и метод «контекстного обучения»; 3) Мини-конференции; 4) Обучающие игры (ролевые игры, имитации, деловые игры и образовательные игры, организационно-деятельностные); 5) Творческие задания, работа с видео- и аудиоматериалами, презентациями.

Тематика семинарских занятий по дисциплине:

Тема: Философия, ее предмет и место в системе гуманитарного знания

1. Определение, предмет, метод, функции философии. Проблемное поле философии. Отличие философии от религии, искусства, науки. Философия и мифология.
2. Мудрость и философия: сократовский метод исследования человеческой мудрости (Платон «Апология Сократа»).
3. Структура философского знания. Основные разделы философии.
4. Специфика философского мышления: понятие фундаментального философского настроения, философия и философствование. Понятия «предельное (метафизическое) вопрошание» и «предельное противоречие (антиномия)».
5. Исторические формы метафизики. Философия и метафизика (по работе М. Хайдеггера «Основные понятия метафизики»).
6. Цель и назначение философии. Отношение философии к действительности, связь философии с жизнью (по работе И.А. Ильина «Религиозный смысл философии»).

Темы докладов:

1. Каковы исторические условия философствования? В какие эпохи наблюдается расцвет философской мысли?

Конспекты первоисточников для освоения темы):

1. Платон «Апология Сократа».
2. Ильин И.А. «Религиозный смысл философии».
3. Хайдеггер М. «Основные понятия метафизики».

Эссе:

1. Роль философии в современном мире.
2. В чем героический смысл смерти Сократа?
3. Смысл «любви» к мудрости.

Тема: Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии

1. Предмет и метод истории философии. Философия и история философии. Причина многообразия философских учений. Соотношение истории философии с историей других наук, областей знания.
2. Гегель Г.В.Ф. о начале философии и её истории (по работе «Лекции по истории философии»).
3. Генезис философии. Основные культурно-исторические типы философии и вытекающие из них философские школы и направления. Мировая философская мысль и национальные философии.
4. Общепринятая периодизация философии, основания для периодизации философии. Основные принципы типологизации философских учений.
5. Фундаментальные проблемы античной (древнегреческой) философии.
6. Проблема общих понятий (универсалий) как центральная философская проблема средневековой философии (схоластики). Основные способы ее разрешения.
7. Основные направления философии Нового времени.
8. Специфика русской философии: характерные черты и особенности.

Темы докладов:

1. Особенности восточной (древнеиндийской и древнекитайской) философии в сравнении с западной (древнегреческой) философией.

Конспекты первоисточников для освоения темы:

1. Гегель Г.В.Ф. «Лекции по истории философии».

Тема: Онтология

1. Понятие онтологии. Развитие онтологической проблематики, проблема определения бытия в истории философии. Различие между старой и современной формами онтологии.
2. Базовые понятия онтологии. Соотношение бытия и сущего, бытие и ничто. Гегель Г.В.Ф. о тождестве бытия и ничто (по работе Гегель Г.В.Ф. «Наука логики»)
3. Количественные и качественные характеристики бытия. Единое и многое: их соотношение. Духовное и материальное начала бытия.
4. Понятия «материя» и «тело». Особенности человеческой телесности.
5. Понятие «духа». Соотношение понятий «дух», «душа», «ум».

Темы докладов:

1. Понятие псوخе.
2. Понятие пневма.
3. Понятие единое.
4. Закон единства и борьбы противоположностей.

5. Понятия: качество, перводвижитель, существование, тождество, ум, эйдос.
6. Понятие природы, философский смысл природы.

Конспекты первоисточников для освоения темы:

1. Гегель Г.В.Ф. «Наука логики».
2. Хайдеггер М. «Время и бытие».
3. Хайдеггер М. «Что такое метафизика?».

Эссе:

1. Бытие человека и фундаментальное философское настроение.
2. Смысл выражения «Все течет, все изменяется» и жизнь человека.
3. В чем заключается смысл выражения: «В одну реку нельзя войти дважды».
4. Человеческое бытие: движение в покое или покой в движении?

Тема: Теория познания

1. Предмет и задачи гносеологии. Развитие гносеологии (теории познания) в истории философии.
2. Развитие гносеологической проблематики в русской философии.
3. Понятие знания, его ценностные характеристики. Кант И. о соотношении знания, мнения и веры (по работе «Критика чистого разума» (Канон чистого разума. Раздел третий. О мнении, знании и вере)).
4. Знание и познание. Истоки и смысл процесса познания. Основные уровни и формы познания. Структура познавательного акта: субъект – объект – интенция.
5. Проблема источника и методов познания в истории философии. Эмпиризм (сенсуализм) и рационализм как основные направления в теории познания.
6. Философские представления о сущности и критериях истины (по работе М. Хайдеггера «О сущности истины»).
7. Понятие и критерии определения, типологии веры.

Конспекты первоисточников для освоения темы:

1. Кант И. «Критика чистого разума» (Канон чистого разума. Раздел третий. О мнении, знании и вере).
2. Хайдеггер М. «О сущности истины».

Эссе:

1. Современный человек: знание или вера?
2. Достижение объективного знания: миф или реальность?

Тема: Философия и методология науки

1. Понятие науки. Метафизические предпосылки и основания науки. Природа научного познания и методы исследования.
2. Основные направления в современной философии науки и их представители.
3. Философские подходы к определению сущности техники.

Эссе:

1. Современный человек и человек-машина одно и то же?
2. Техника и человек: кто главнее?

Тема: Философия языка

1. Философское понятие языка. Взаимосвязь языка, мышления и бытия. Антиномичность природы языка.
2. Центральная проблема языка: язык как «имя» вещи и язык как «знак» вещи.

Тема: Социальная философия и философия истории

1. Предмет, функции и основные понятия социальной философии. Специфика и основные задачи философского познания социальной действительности.
2. Раскрытие социального бытия в истории философии.
3. Общество как объект философского анализа. Общество как система и его базовые структуры. Законы природы и законы общества.
4. Теории естественного права человека и общественного договора.
5. Современные подходы в социальной философии (франкфуртская школа, австрийская школа экономики, Дж. Ролс, Р. Нозик).
6. Философская проблема хозяйства. Причины и цели хозяйственной деятельности. Ценность и смысл труда.
7. Своеобразие философского взгляда на историю в сравнении с религиозно-мифологическим и историографическим. Основные проблемы философии истории.
8. Бердяев Н.А. о сущности исторической реальности (по работе «Смысл истории»).
9. Сущность и основные черты циклических и линейных концепций исторического развития.
10. Теория культурно-исторических типов (Н.Я. Данилевский, А.Дж. Тойнби, О. Шпенглер, П.А. Сорокин).
11. Понятие «осевого времени» и цели истории в философии К. Ясперса (по работе К. Ясперса «Истоки истории и ее цель»).

Темы докладов:

1. Проблемы античной социальной философии.
2. Особенности средневековой социальной философии.
3. Социальная философия в Новое Время.
4. Марксистская теория общественного развития.
5. Проблема социального предвидения (К. Поппер).
6. Природа исторического времени в учении Августина.
7. Взгляды Шеллинга на историю.

Конспекты первоисточников для освоения темы:

1. Бердяев Н.А. «Смысл истории».
2. Ясперс К. «Истоки истории и ее цель».

Эссе:

1. Конец света: возможность или реальность?
2. Бесконечность и конечность истории: к чему все движется?
3. Смысл нашей истории: достижение конечной цели или вечное возрождение?
4. Нужна ли нам история и в чем ее цель?
5. Я и Ты: границы нашей свободы в обществе.
6. Я и Мы: индивидуальность или коллектив.

Тема: Философская антропология. Философия культуры

1. Понятие и предмет философской антропологии, место в системе философских дисциплин. Основные проблемы и категории. И. Кант о двух видах антропологии – физической и прагматической (по работе И. Канта «Антропология с прагматической точки зрения»).
2. Классические определения человека. Уникальность природы человека и способы её религиозно-философской интерпретации.
3. Соотношение понятий «человек», «индивид» и «личность». Понятие «симфонической личности» в философии Л.П. Карсавина.
4. Философский смысл понятия «культура». Предмет и истоки, черты (элементы) культуры. Различие, соотношение понятий «культура» и «цивилизация».
5. Кризис культуры как предмет философской рефлексии. Концепция «кризиса культуры» О. Шпенглера.

Темы докладов:

1. Традиции философского осмысления человека.
2. Способы религиозно-философской интерпретации природы человека.
3. Шелер М. о положении человека в Космосе.
4. Понятие культура.
5. Понятие цивилизация.

Эссе:

1. Кто мы: индивид или личность?

Конспекты первоисточников для освоения темы:

1. Кант И. «Антропология с прагматической точки зрения».

Тема: Философия образования

1. Философские основания идеи образования. Сущность и смысл образования.
2. Различия и тождество образования и воспитания. Воспитание как целостный процесс. Сакральный смысл процесса воспитания.
3. Направления в философии образования и их основные представители.

Темы докладов:

1. Эмпирико-аналитическая традиция в философии образования.
2. Критико-рационалистическое направление в философии образования.
3. Гуманитарные направления в философии образования.
4. Философско-антропологические основания образовательного процесса.

Эссе:

1. Воспитание человека: насилие или желание блага?
2. Воспитанный человек – рожденный дважды?

Темы презентаций:

1. Образование в античной философии.
2. Образование в средневековой философии.
3. Образование в философии нового времени.
4. Философская культура педагога как составная часть его профессиональной компетентности.
5. Образование как феномен культуры и социальный институт.

Тема: Нравственная философия

1. Определение понятия этика. Предмет, задачи и функции этики как науки. Мораль и нравственность. Метафизические основания этики.
2. Проблема нравственного выбора и моральной ответственности поступка. Основные мотивы поступков и способы их обоснования в истории этики.
3. Страсти души и их превращение в добродетели и пороки.
4. Соловьев В.С. о первичных данных нравственности (по работе «Оправдание добра: нравственная философия»).

Темы докладов:

1. Христианская этика.
2. Формальная этика.
3. Абсолютная этика.
4. Относительная этика.

5. Эвдемонистическая этика.
6. Гедонистическая этика.
7. Утилитаристская этика.
8. Перфекционистская этика.
9. Определения понятий: нравственные ценности, категории, идеалы, моральные (нравственные) нормы, регулятивы.

Конспекты первоисточников для освоения темы:

1. Соловьев В.С. «Оправдание добра: нравственная философия».

Эссе:

1. Назначение человека: борьба или подчинение страсти?
2. Мотивы человека зеркало ли его души?

**10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ
ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ,
ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И
ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ**

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются информационные технологии, которые охватывают ресурсы (компьютеры, программное обеспечение, сети и т.д.), необходимые для управления информацией (поиск, создание, хранение, управление, передача информации). Информационные технологии включены в общий мировоззренческий и культурологический контекст. Данные технологии в контексте реализации дисциплины в учебном процессе включают в себя:

- Процессы и методы поиска, сбора, хранения, обработки, предоставления и распространения информации на занятиях лекционного и семинарского типа преподавателем и студентами;
- Приемы и способы применения информационных технологий при выполнении функций сбора, хранения, обработки, передачи и использования данных на занятиях лекционного и семинарского типа преподавателем и обучающимся;
- Ресурсы (материально-техническая база кафедры, факультета, университета), необходимые для сбора, обработки, хранения и распространения информации на занятиях лекционного и семинарского типа преподавателем и обучающимся, самостоятельной работы обучающегося.

Технологии, используемые в учебном процессе на занятиях семинарского типа и самостоятельной (внеаудиторной) работе обучающегося:

- Технические средства - компьютерная техника и средства связи (ноутбук, проектор, экран, USB-накопители, телевизоры, DVD-VHS проигрыватели и т.д.); компьютерные, мультимедийные аудитории, оборудованные проектором, экраном, колонками и ноутбуком, интерактивными досками.
- Коммуникационные средства (проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты, личного кабинета студента и преподавателя, видеотрансляций).
- Организационно-методическое обеспечение (электронные учебные и учебно-методические материалы, тестирование (в том числе и компьютерное), использование электронных мультимедийных презентаций при проведении занятий лекционного и семинарского типа).
- Программное обеспечение ((Microsoft Office (Excel, Power Point, Word и т.д.), Skype , поисковые системы ([Google](http://www.google.com), [Yahoo!](http://www.yahoo.com), [Baidu](http://www.baidu.com), [Bing](http://www.bing.com), [Yandex](http://www.yandex.com) и др.), электронная почта и т.п.).
- Среда электронного обучения ТГПУ им. Л.Н. Толстого – <http://moodle.tsput.ru>.

Комплект лицензионного программного обеспечения:

1. Операционная система Microsoft Windows XP Professional Russian – Лицензия № 16698685 от 08.08.2003 г.

2. Операционная система Microsoft Windows Professional 7 Russian – Лицензия №48497058 от 13.05.2011 г., договор № Пр/16/6 от 05 апреля 2016 года.
3. Операционная система Microsoft Windows 10 Professional Russian - контракт № ПР/ФЕН/15/18 от 23.10.2015 г., договор № Пр/16/6 от 05 апреля 2016 года.
4. Программное обеспечение Microsoft Office Enterprise 2007 Russian - Лицензия №46138962 от 16.11.2009 г.
5. Программное обеспечение Microsoft Office 2013 Professional - контракт № 405535 от 2 ноября 2015 года, контракт № ПР/ФЕН/15/18 от 23.10.2015 г.
6. Программа для распознавания текста ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition лицензионный сертификат - код позиции AF90-3U1V25-102, ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition Volume License Concurrent от 28 июля 2009 г.
7. Электронный словарь ABBYY Lingvo X3 Европейская версия - Код позиции AL14-2U1V05-102, ABBYY Lingvo x3 Европейская версия. Именная лицензия Concurrent от 28 июля 2009 г.
8. Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 500-999 Node 2 year Educational Renewal License – Лицензия № 17E0-170518-102844-823-690 от 18-05-2017 г.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Компьютерная информационно-правовая система «Гарант» - регистрационный номер клиента 71-70685-000033.
2. Официальный интернет-портал базы данных правовой информации <http://pravo.gov.ru>.
3. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.
4. Портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» <http://www.ict.edu.ru>.
5. Web of Science Core Collection – политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая (библиометрическая) база данных <http://webofscience.com>.
6. Полнотекстовый архив ведущих западных научных журналов на российской платформе Национального электронно-информационного консорциума (НЭИКОН) <http://neicon.ru>.
7. Базы данных издательства Springer <https://link.springer.com>.

11. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Дисциплина обеспечена специальными помещениями (учебные аудитории университета) для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещениями для самостоятельной работы. Аудитории укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Учебные помещения для проведения занятий лекционного и семинарского типа оборудованы мультимедийным демонстрационным оборудованием, для демонстрации учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей учебной программе дисциплины.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду ТГПУ им. Л.Н. Толстого, внутривузовское сетевое окружение.

12. АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ.

1. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины студент должен приобрести **знания**: основные теоретические парадигмы в области философского знания, современной философской картины мира; законы развития современной социальной и культурной среды, необходимые в процессе коммуникации в обществе, в профессиональной деятельности; **умения**: анализировать мировоззренческие проблемы на основе категориального аппарата философского знания и применять эти знания в научных исследованиях и профессиональной деятельности; применять знания моральных норм и основ нравственного поведения в практике коммуникации (в том числе межкультурной); **навыки и (или) опыт деятельности**: культурой мышления, использования философских знаний как методологии творческой и научной работы по профилю направления подготовки; навыками использовать знания в области системы моральной регуляции в профессиональной деятельности, практике коммуникации; терминологией и методологией философского знания в области изучения социальных и культурных потребностей и навыками использовать их в своей профессиональной деятельности. В рамках формирования компетенций - Способностью использовать философские, социогуманитарные, естественнонаучные знания для формирования научного мировоззрения и ориентирования в современном информационном пространстве (**ОК-1**), Способностью к социальному взаимодействию и сотрудничеству в социальной и профессиональной сферах с соблюдением этических и социальных норм (**ОК-6**).

2. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Философия» относится к дисциплинам базовой части Блока 1 образовательной программы. При освоении этой дисциплины студенты опираются на знания и компетенции, полученные при изучении дисциплин базовой части Блока 1 образовательной программы. К началу изучения дисциплины студенты должны владеть базовыми знаниями в рамках социогуманитарного знания, обладать навыками общения в коллективе; должны владеть: знаниями, умениями, навыками и (или) опытом деятельности полученными в результате освоения предшествующих дисциплин.

Освоение данной дисциплины необходимо для качественного выполнения контрольных работ, эссе, индивидуальных проектных заданий (рефератов, курсовых работ), выпускной квалификационной работы, способствует формированию исследовательских навыков в области выработки умений поиска, анализа и толкования теоретических концепций и подходов, в выборе методологии исследования.

3. Объем дисциплины 4 зачетные единицы.

4. Образовательный процесс осуществляется на русском языке.

5. Разработчики:

Чеснова Елена Николаевна - кандидат философских наук, доцент кафедры философии и культурологии.

6. Дополнительные сведения - отсутствуют.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

Разработчик (и)

Фамилия, имя, отчество	Учёная степень	Учёное звание	Должность
Чеснова Елена Николаевна	кандидат философских наук	-	Доцент кафедры философии и культурологии

13. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В рабочую программу внесены изменения в части:

- 1) п. 4 «Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий»
- 2) п.7 «Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины».
- 3) п.10 «Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень лицензионного программного обеспечения и информационных справочных систем» на основании действующих лицензионных соглашений.

Изменения к рабочей программе дисциплины утверждены на заседании Ученого совета университета, протокол № 8 от 31 августа 2017 года.