

Министерство образования и науки Российской Федерации
 Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
 высшего образования
 «Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого»
 ФГБОУ ВО «ТГПУ им. Л.Н. Толстого»

Методическое обеспечение дисциплины
Б1.Б.03. «Философия»
 для направления подготовки 20.03.01 Техносферная безопасность
 (профиль «Защита в чрезвычайных ситуациях»)

1. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

Очная форма обучения

Наименование тем (разделов).	Количество академических или астрономических часов по видам учебных занятий			
	Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Другие виды учебных работ	Самостоятельная работа обучающихся
Тема 1. Философия, ее предмет и место в системе гуманитарного знания	4	4		8
Тема 2. Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии	4	2		8
Тема 3. Онтология	4	2		8
Тема 4. Гносеология	4	2		8
Тема 5. Философия и методология науки	2	2		8
Тема 6. Социальная философия и философия истории	2	2		8
Тема 7. Философская антропология	2	2		8
Тема 8. Философия образования	2	2		8
Контроль самостоятельной работы студентов (Контрольная работа)			2	
Контроль	36			
ИТОГО:	24	18	2	64

Тема 1. Философия, ее предмет и место в системе гуманитарного знания.

Определение философии. Цель и назначение философии. Проблемное поле философии. Функции философии. Основные разделы философии. Философия как особый вид знания. Отличие философии от религии, искусства и науки. Философия и философствование. Предельное метафизическое вопрошание и предельное противоречие (антиномия). Место философии в культуре и жизни современного человека.

Тема 2. Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии.

Предмет истории философии. Особенность истории философии в сравнении историей других наук. Возникновение философии. Основные культурно-исторические типы философии и вытекающие из них школы и направления. Мировая философская мысль и национальная. Периодизация истории философии. Типология философских учений. Фундаментальные проблемы античной философии. Философия Средневековой эпохи. Философия Нового времени.

Тема 3. Онтология.

Понятие бытия. Бытие и сущее. Бытие и ничто. Проблема определения бытия в истории философии. Количественные и качественные характеристики бытия: понятия «единое» и «многое», «духовное» и «материальное». Диалектика единого и многого как центральная проблема онтологии. Духовное и материальное начала бытия (как его качественные характеристики) с точки зрения диалектики единого и многого. Духовное как «единое во многом». Материальное как «многое в едином». Понятие духа. Философское развитие представлений о духе. Соотношение понятий «дух», «душа», «ум».

Тема 4. Гносеология.

Понятие знания. Знание как единство объективной достоверности (доказательности, всеобщности и необходимости) и субъективной убежденности. Соотношение знания и познания. Основные ступени познания и соответствующие им формы знания. Структура познания: субъект - объект - интенция (отношение между субъектом и объектом). Два «предельных» вопроса гносеологии: «Что я могу знать?» и «Как я могу знать?» - вопрос о познаваемости мира, истине, границах человеческого познания и вопрос об источниках и методе познания. Традиция «познаваемости» мира и «истинности» знания о мире в истории философии. Основные метафизические аргументы в пользу познаваемости мира. Традиция «непознаваемости» мира в истории философии. Понятия «агностицизма» и «скептицизма» в теории познания; сходство и различие между ними.

Тема 5. Философия и методология науки.

Понятие науки. Наука как определенный способ восприятия сущего и понимания истины. Функции науки. Структура научного знания. Проблема обоснования научного знания. Верификация и фальсификация. Рост научного знания и проблема научного метода. Роль техники в современной науке. Философские способы определения сущности техники. Опасность техники как одностороннего раскрытия потаенного смысла сущего. Основные концепции современной философии науки. Научные революции. Т. Кун, К. Поппер, И. Лакатос и др. Этика науки. Свобода научного поиска и социальная ответственность учёного

Тема 6. Социальная философия и философия истории.

Античное понимание общественного бытия как государственной жизни, политики. Особенности средневековой социальной философии: понимание общественного бытия человека как религиозно-исторического способа существования. Развитие предмета социальной философии в эпоху Нового времени. Понятие общества. Общество как целостная система отношений между людьми. Различие между законами природы и законами общества. Общественное развитие как исторический процесс. Философия истории как раздел социальной философии. Основные способы постижения истории в европейской культуре: мифология и теология истории, историография, философия истории. Своеобразие философского взгляда на историю в сравнении с религиозно-мифологическим и историографическим. Сущность и основные черты циклических теорий исторического развития. Идея тождественности и подобия исторических циклов. Теория культурно-исторических типов (Н.Я. Данилевский, А. Тойнби, О. Шпенглер,

П.А. Сорокин). Сущность и основные черты линейных концепций исторического развития.

Тема 7. Философская антропология.

Понятие антропологии. И. Кант о физической и прагматической антропологии. Традиция «человекознания» в истории философии. Место философской антропологии в системе философского знания. Типология сущностных определений человека в истории философии. Уникальность природы человека как носителя двух противоположных субстанций – телесной и духовной. Соотношение понятий «человек», «индивид» и «личность». Смысл жизни: смерть и бессмертие. Человек, свобода, творчество. Перспективы человека.

Тема 8. Философия образования.

Философские основания идеи образования. Гегель о смысле образования как о необходимости приведения природной индивидуальности, единичности человека в соответствие с его разумностью и духовной всеобщностью. Понятие «образованности» как господства в человеке всеобщего духовного начала над индивидуальностью. Два основных пути приобщения ко всеобщему (теоретический и практический) и соответственно два вида образования: теоретическое (интеллектуальное) и практическое (моральное). Образование и воспитание. Формы соотношения между образованием и воспитанием в истории культуры: противопоставление, соподчинение, тождество.

2. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Самостоятельная работа по изучению дисциплины «Философия» имеет своей целью закрепить, углубить и расширить теоретические знания и практические умения и навыки, приобретенные студентами на лекциях путем самостоятельной работы с учебно-методической литературой и наглядными пособиями.

Самостоятельная работа обучающихся заключается в:

- работе студентов с лекционным материалом, поиске и анализе литературы и электронных источников информации по заданной теме;
- изучении теоретического материала к практическим занятиям, выполнении заданий, подготовке к отчету по выполненным заданиям;
- подготовке к выполнению и выполнению заданий для самостоятельной работы в модульной объектно-ориентированной динамической учебной среде Moodle;
- подготовке к экзамену.

Учебно-методическое обеспечение дисциплины для самостоятельной работы обучающихся включает в себя комплект учебно-методического сопровождения дисциплины (учебники, опорные конспекты лекций, методические рекомендации по выполнению практических заданий, электронный вариант РПД), доступный студентам в системе управления обучением MOODLE, а также из локальной сети ФГБОУ ВО «ТГПУ им. Л. Н. Толстого» и с сайта университета из раздела «Электронное обучение» и может использоваться в процессе выполнения самостоятельной работы

Контроль текущей успеваемости осуществляется в форме тестирования в том числе и в системе Moodle.

Актуальные материалы для написания творческих работ (Рефератов, эссе): Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [электронный ресурс]: информационный портал портал/ООО «РУН»; Санкт-петербургский государственный университет-М.: [б.и.], 2005-Заголовок с титульного экрана-б.ц. URL: www.elibrary.ru.

1. Назаров В.Н. Философия в вопросах и ответах. Тула: Изд-во ТГПУ им. Л.Н. Толстого, 2012. - 334 с. (НОБИ-Центр ТГПУ им. Л.Н. Толстого).

3. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Прямой обязанностью студента является посещение занятий, написание конспектов лекций, подготовка к практическим занятиям, разбор практического задания на аудиторных практических занятиях, выполнение расчетно-графических работ (решение практических задач в рамках самостоятельной работы), прохождение тестирования.

Студенту, на первой лекции, предлагается тематический план дисциплины, список рекомендуемой литературы, темы и количество расчетных практических работ, список параграфов тем выносимых на самостоятельное изучение.

К началу изучения дисциплины обучающимся необходимо:

– ознакомиться с нормативной правовой базой, устанавливающей требования к реализации ОПОП направления, используя современные профессиональные базы данных и/или информационные справочные системы и/или внутривузовское сетевое окружение;

– получить индивидуальные логин и пароль для доступа в электронную информационно-образовательную среду ТГПУ им. Л.Н. Толстого (доступ в систему Moodle и личный кабинет обучающегося ТГПУ им. Л.Н. Толстого в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»);

– ознакомиться с настоящими методическими указаниями для обучающихся по освоению дисциплины; перечнем основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины; перечнем ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины; перечнем учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине; методическими материалами, определяющими процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Лекционные занятия: студентам необходимо вести конспект лекций, выполнять интерактивные задания, предлагаемых преподавателем, выполнять задания по самостоятельной работе на лекциях. Содержание лекционных занятий, приведенное должно быть полностью отражено в конспекте. Основной материал дается ведущим преподавателем, однако темы, выносимые на самостоятельное изучение, также должны быть отражены в конспекте.

Практические занятия: студенты должны подготовиться к каждому практическому занятию, в соответствии с темами. В процессе подготовки к семинарским занятиям студентам необходимо изучить рекомендуемую литературу, внимательно прочитать и составить конспект первоисточника. Самостоятельная работа с литературой является основной в процессе изучения дисциплины. Составляя конспект, следует отмечать время написания работы, фиксировать выходные данные книги, в которой она находится. Значение незнакомых терминов и понятий необходимо выяснить по справочной литературе. На каждый вопрос плана практического занятия следует подготовить ответ с использованием как учебной литературы, так и первоисточников (где это необходимо).

Самостоятельная работа: студентам необходимо выполнять задания преподавателя по подготовке к лекционным и практическим занятиям. Отдельные вопросы темы, по причине значительного объема изучаемой информации, выносятся полностью на самостоятельное изучение студентов с обязательным конспектированием; вопросы, затронутые преподавателем на лекционных занятиях, студенты также должны проработать по лекционному материалу, основной и дополнительной литературе, Интернет-ресурсам.

Планы семинаров и практических занятий по дисциплине

Тема 1. Философия, ее предмет и место в системе гуманитарного знания.

1. Определение философии. Философия как любовь к мудрости.
2. Мудрость и философия: сократовский метод исследования человеческой мудрости (Платон «Апология Сократа»).
3. Философия как особый вид знания. Сравнение философии с религией, наукой и искусством.
4. Специфика философского мышления: понятие фундаментального философского настроения, философия и философствование.
5. Философия как «предельное вопрошание». Понятие антиномии философского разума.
6. Философия и метафизика. Исторические формы метафизики.
7. Цель и назначение философии.

Тема 2. Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии.

1. Предмет и метод истории философии. Философия и история философии.
2. Соотношение истории философии с историей других областей знания (мифологией, религией, наукой, искусством, идеологией и т.д.).
3. Г.В.Ф. Гегель о начале философии и её истории (по работе «Лекции по истории философии»).
4. Генезис философии и его основные особенности.
5. Фундаментальные культурно-исторические типы философии, их соотношение и характеристика.
6. Основные принципы типологизации философских учений: марксистский принцип, типологизация В.С. Соловьёва, классификация Н.А. Бердяева, типология С.Н. Булгакова.
7. Периодизация истории философии.

Тема 3. Онтология.

1. Соотношение бытия, сущего и ничто. Понятия «действительность» и «реальность».
2. Единое и многое: их соотношение.
3. Духовное и материальное начала бытия.
4. Соотношение понятий «дух», «душа», «ум».
5. Понятия «материя» и «тело». Особенности человеческой телесности.

Тема 4. Гносеология.

1. Понятие знания, его гносеологические и ценностные характеристики. И. Кант о соотношении знания, мнения и веры.
2. Истоки и смысл процесса познания. Основные уровни и формы познания.
3. Структура познавательного акта: субъект – объект – интенция. (Лосский Н.О. Интуитивизм).
4. Проблема познаваемости мира в истории философии.
5. Проблема источника и методов познания в истории философии. Эмпиризм (сенсуализм) и рационализм как основные направления в теории познания.
6. Философские представления о сущности истины. Критерии истины.

Тема 5. Философия и методология науки.

1. Понятие науки: истоки и метафизические основания.
2. Понятие техники: основные характеристики.
3. Ценность научного знания: основные характеристики.
4. Философская проблема хозяйства. Причины и цели хозяйственной деятельности.

5. Ценность и смысл труда.

Тема 6. Социальная философия и философия истории.

1. Предмет социальной философии. Социальная философия как система.
2. Общество как объект философского анализа. Философское осмысление проблемы соотношения общества и государства.
3. Понятие общественного бытия человека в истории философии. Экономические и духовные основы общественной жизни.
4. Законы природы и законы общества.
5. Своеобразие философского взгляда на историю в сравнении с религиозно-мифологическим и историографическим.
6. Н.А. Бердяев о сущности исторической реальности (по работе «Смысл истории»).
7. Сущность и основные черты циклических концепций исторического развития. Идея тождественности и подобия циклов. Теория культурно-исторических типов (Н.Я. Данилевский, О. Шпенглер, А.Дж. Тойнби).
8. Сущность и основные черты линейных концепций исторического развития. Понятие «осевого времени» и цели истории в философии К. Ясперса.

Тема 7. Философская антропология.

1. Понятие и предмет философской антропологии. Традиция «человекознания» в истории философии. Место философской антропологии в системе философских дисциплин XX века.
2. Уникальность природы человека и способы её религиозно-философской интерпретации.
3. Проблема сущностного определения человека в истории философии (по работе М.Шелера «Положение человека в Космосе»).
4. Соотношение понятий «человек», «индивид» и «личность».

Тема 8. Философия образования.

1. Философские основания идеи образования.
2. Сущность и смысл образования.
3. Различия и тождество образования и воспитания.
4. Воспитание как целостный процесс. Сакральный смысл процесса воспитания.

Выполните тесты:

Тест 1.

1. Что обозначает термин «Философия»?
 - А) любовь-привязанность
 - Б) любовь-сострадание
 - В) любовь-дружба
 - Г) равенство в должном
2. Кто из указанных философов считал первоначалом сущего воду?
 - А) Фалес
 - Б) Анаксимандр
 - В) Анаксимен
 - Д) Гераклит
3. Напишите, кто из указанных философов считал первоначалом сущего огонь
 - А) Фалес
 - Б) Анаксимандр
 - В) Анаксимен
 - Г) Гераклит
4. Как переводится название работы Платона «Апология Сократа»?

- А) «Философия Сократа»
 - Б) «Воспоминание о Сократе»
 - В) «Сочинения Сократа»
 - Г) «Оправдание Сократа»
5. Вл. Соловьев делит философию на два типа:
- А) материализм и идеализм
 - Б) философию школы и философию жизни
 - В) религиозную и светскую
 - Г) позитивную и метафизическую
6. Какова общепринятая периодизация философии?
- А) Древняя (Античная) философия
 - Б) Средневековая философия
 - В) Философия эпохи Возрождения
 - Г) Философия Нового времени
7. Кто из указанных философов считал первоначалом сущего число - это
- А) Анаксимандр
 - Б) Пифагор
 - В) Гераклит
 - Г) Парменид
8. Философский метод Сократа носит название - ...
- А) герменевтика
 - Б) майевтика
 - В) экзегетика
 - Г) феноменология
9. Что хотел Сократ доказать своим исследованием мудрости людей?
- А) что он мудрейший из эллинов и мудрее всех греческих богов
 - Б) что с возрастом человек становится мудрым;
 - В) что человек может стать мудрым после смерти;
 - Г) человек мудр сам по себе.

Тест 2

1. Учение о познании, исходящее из тезиса: непосредственным объектом познания являются только ощущения. В крайнем своем направлении ведет к субъективному идеализму (мир есть совокупность «идей») или агностицизму, в умеренном – к непоследовательному материализму (объекты как материальные вещи) – это ...

- А) экзистенциализм
- Б) волюнтаризм
- В) эмпирикритицизм
- Г) феноменализм

2. Субъективно-идеалистическое течение («критика опыта»), основанное Авенариусом и Махом, - это

- А) материализм
- Б) эмпириокритицизм
- В) идеализм
- Г) сенсуализм

3. Идеализм – это

А) концепция, противоположная монизму, по которой все существующее состоит из множества равнозначных изолированных сущностей, несводимых к единому началу. Эта точка зрения лежала в основе монадологии Лейбница.

Б) учение в гносеологии, признающее ощущение единственным источником познания. В противоположность рационализму стремится вывести все содержание познания из деятельности органов чувств. Близок к эмпиризму.

В) философское направление, исходящее из первичности сознания, духовного и вторичного материального, природы. Противостоит материализму в решении основного вопроса философии – об отношении бытия и мышления, духовного и материального.

Г) учение о тождестве бытия и мышления, согласно которому все развитие природы и общества является осуществлением логической деятельности мирового разума, абсолютной идеи.

4. Панлогизм – это ...

А) учение в гносеологии, признающее ощущение единственным источником познания. В противоположность рационализму стремится вывести все содержание познания из деятельности органов чувств. Близок к эмпиризму.

Б) учение о тождестве бытия и мышления, согласно которому все развитие природы и общества является осуществлением логической деятельности мирового разума, абсолютной идеи.

В) научное философское направление утверждает первичность материального и вторичность духовного, идеального. Считая сознание продуктом материи, рассматривает его во времени и пространстве.

Г) философское направление, исходящее из первичности сознания, духовного и вторичного материального, природы. Противостоит материализму в решении основного вопроса философии – об отношении бытия и мышления, духовного и материального.

5. Философское учение, настаивающее на ограниченности познавательных возможностей разума, мышления и признающее основным родом познания интуицию, чувство, инстинкт - это

А) идеализм

Б) рационализм

В) монизм

Г) иррационализм

Задания для коллоквиума

Социальная философия; Философия истории

1. В чем проявляется соотношение социологии и социальной философии?
2. В чем заключается соотношение философии права с социальной философией?
3. Как связана этика с социальной философией?
4. Как С.Л. Франк определяет предмет социальной философии?
5. Раскройте представления о месте человека в обществе в истории социальной философии.
6. В чем заключается сущностный смысл исторического, согласно С.Л. Франку?
7. Когда впервые возник термин «философия история»? Кем он был впервые употреблен?
8. Раскройте соотношение философии истории и социальной философии.
9. Раскройте значение понятий «историческое» и «историзм». Чем они отличаются друг от друга?
10. Определите смысл понятия «историческая» реальность
11. В чем заключен сущностный смысл философии истории, согласно Н.А. Бердяеву?
12. На каких идеях формировалось национальное самосознание русского народа?
13. В чем состоит отличие самобытной русской мысли от мысли Запада?
14. Какая историческая обстановка способствует осмыслению исторического процесса?

15. Какие условия необходимы для построения философии истории?
16. Сколько периодов отношения к «историческому» можно выделить? Как относится каждый из этих периодов к историческому познанию? На каком из этих периодов происходит построение философии истории?
17. Как можно охарактеризовать эпоху «просвещения» человеческой культуры? Что происходит с «историческим» в эпоху «просвещения»?

Проблемные вопросы и философские первоисточники для конспектирования:

1. Аристотель об истоках, цели и ценности философского знания (Аристотель «Метафизика»).
2. Сократовский метод исследования человеческой мудрости (Платон «Апология Сократа»).
3. М. Хайдеггер об основных свойствах «предельного вопрошания» (М.Хайдеггер «Что такое метафизика?»).
4. Г.В.Ф Гегель о начале философии и её истории (Г.В.Ф Гегель «Лекции по истории философии»).
5. И. Кант о соотношении знания, мнения и веры (И.Кант «Критика чистого разума»).
6. И.А.Ильин о связи философии с жизнью. (И.А. Ильин «Религиозный смысл философии»).
7. Понятие «осевого времени» и цели истории в философии К. Ясперса (К. Ясперс «Смысл и назначение истории»).
8. Проблема сущностного определения человека в истории философии (по работе М.Шелера «Положение человека в Космосе»).
9. Соловьев В.С. о первичных данных нравственности (В.С. Соловьев «Оправдание добра: нравственная философия»).
10. Кризис культуры как предмет философской рефлексии. О. Шпенглер «Закат Европы»
11. Знание и познание. Структура познавательного акта: субъект – объект – интенция. (Лосский Н.О. Интуитивизм).
12. Экономические и духовные основы общественной жизни (Франк С.Л. «Духовные основы общества»).
13. Н.А. Бердяев о сущности исторической реальности (Н.А. Бердяев «Смысл истории»).

Темы эссе:

1. Мое чувственное восприятие интуитивизма Н.О. Лосского.
2. Проблема разума и сердца в истории философии.
3. В чем нравственный смысл смерти Сократа?
4. Диалог Платона «Менон»: проблема насилия в образовании
5. Социальное и биологическое в развитии человека

Темы рефератов:

1. Дискуссия о происхождении философии.
2. Роль городской культуры в формировании философского мышления.
3. Мифология и философия как формы духовного освоения мира.
4. Становление философского знания в Древнем Китае. Диалектика учения о силах «ян» и «инь» и ее отражение в искусстве.

5. Влияние китайской философии на эстетические взгляды и художественную практику Дальнего Востока (модерна, постмодерна).
6. Влияние даосизма на проектное мышление и практику дизайна.
7. Влияние идей буддизма на искусство (различных эпох и регионов).
8. Воплощение принципов дзен-буддизма в искусстве Дальнего Востока.
9. Религиозно-философские мотивы в эпосе Древней Греции.
10. Представления древнегреческой философии о космосе и человеке (по работам А.Ф. Лосева). Влияние идеи космоса на художественное мышление античности.
11. Учение Парменида о бытии.
12. Философский смысл апорий Зенона Элейского.
13. Философское учение Пифагора о числе как первоначале мира.
14. Трактровка апейрона Анаксимандром.
15. Отношение Платона к художественному творчеству и искусству.
16. Теория государства в философии Платона.
17. Значение платоновской теории идей для осмысления современного дизайна.
18. Основные гносеологические и этические проблемы философии Сократа. Влияние идей Сократа на развитие античной философской мысли.
19. Учение Аристотеля о четырех видах причин. Трактровка формы.
20. Этические взгляды Аристотеля. Учение о воспитании.
21. Поэтика Аристотеля. Понятие «мимезис» в эстетике Аристотеля.
22. Понятие «энтелехия» в философии Аристотеля.
23. Архитектура и скульптура Древней Греции в свете учения Платона об искусстве.
24. Драматургия Древней Греции в свете учения Аристотеля об искусстве.
33. Натурфилософия эпохи Возрождения.
34. Становление новой парадигмы европейского мышления в философии XVII в. (Ф. Бэкон, Б. Спиноза).
35. Учение Р. Декарта о четырех правилах метода (по работе «Рассуждение о методе»).
36. Основные проблемы эмпиризма Нового времени.
37. Теория общественного договора в философии Просвещения.
38. Трактровка прекрасного в философии И. Канта.
39. Учение И. Канта о возвышенном.
40. Учение И. Канта о вкусе.
41. Учение Ф. Шеллинга о «художественном гении».

Задания для срезовой контрольной работы.

1. Новые парадигмы философии истории в 21 веке: можно ли построить истинную философию истории? (по работе Н. Бердяева «Смысл истории»)
2. «Осевое время» и структура мировой истории: взгляд из современности (по работе К. Ясперса «Истоки истории и ее цель»)
3. Метаморфозы «политического животного» - история представлений о человеке в социальной философии от Античности до наших дней.
4. Философия истории и эпоха глобализации
5. Возможность воспитания добродетели: дилемма античной философии в современном обществе (по диалогу Платона «Менон»)
6. Конфликт образования и воспитания в современной медиапедагогике – философский анализ.
7. Метафизика образования: идея инициации – «философия школы» и «философия жизни».

8. Иерархия ценностей в философии и ценностный кризис в российском обществе конца 20 - начала 21 века (По работе Н. Гартмана «Этика»)
9. Опыт построения иерархии ценностей «общества потребления»
10. Нигилизм и переоценка ценностей: метафизические истоки кризиса общества эпохи глобализации.

Вопросы к экзамену:

1. Определение и предмет философии. Проблемное поле философии. Философия как любовь к мудрости.
2. Сократовский метод исследования человеческой мудрости (Платон «Апология Сократа»).
3. Философия как особый вид знания. Отличие философии от религии, искусства, науки.
4. Специфика философского мышления: понятие фундаментального философского настроения, философия и философствование. Понятие «предельное (метафизическое) вопрошание» и «предельное противоречие» (антиномия).
5. Основной вопрос философии. Материализм и идеализм.
6. Цель и назначение философии. Отношение философии к действительности, связь философии с жизнью (И.А. Ильин «Религиозный смысл философии»).
7. Философия и метафизика (М. Хайдеггер «Основные понятия метафизики»)
8. Предмет и метод истории философии. Философия и история философии. Причина многообразия философских учений.
9. Соотношение истории философии с историей других областей знания (мифологией, религией, искусством), с историей наук.
10. Гегель о начале философии и ее истории (Г.В.Ф. Гегель «Лекции по истории философии»).
11. Особенность восточной (древнеиндийской и древнекитайской) философии в сравнении с западной (древнегреческой) философией.
12. Основные культурно-исторические типы философии и вытекающие из них философские школы и направления. Мировая философская мысль и национальные философии.
13. Общепринятая периодизация истории философии. Основные принципы типологизации философских учений: марксистский принцип, типологизация В.С. Соловьёва, классификация Н.А. Бердяева, типология С.Н. Булгакова.
14. Фундаментальные проблемы античной философии.
15. Проблема общих понятий (универсалий) как центральная философская проблема средневековой философии (схоластики).
16. Основные направления философии Нового времени.
17. Специфика русской философии, ее характерные черты и особенности.
18. Славянофилы и западники о проблемах бытия, познания, исторических судьбах России.
19. Понятие онтологии. Базовые категории онтологии.
20. Количественные и качественные характеристики бытия. Единое и многое: их соотношение. Духовное и материальное начала бытия.
21. Понятия «материя» и «тело». Особенности человеческой телесности.
22. Соотношение понятий «дух», «душа», «ум».
23. Проблема бытия в истории философии (античная, средневековая и философия нового времени).
24. Предмет и задачи гносеологии. Понятие знания. Ценностные характеристики знания.
25. Соотношении знания, мнения и веры (И. Кант «Критика чистого разума»).

26. Истоки и смысл процесса познания. Основные уровни и формы познания. Две точки зрения на процесс познания: гностицизм и агностицизм.
27. Знание и познание. Структура познавательного акта: субъект – объект – интенция (Н.О. Лосский «Обоснование интуитивизма»).
28. Проблема источника и методов познания в истории философии. Эмпиризм (сенсуализм) и рационализм как основные направления в теории познания.
29. Философские представления о сущности и критериях истины.
30. Определение понятия наука. Характерные черты и отличительные признаки науки. Метафизические корни науки.
31. Понятие научной картины мира. Научные, философские, религиозные картины мира.
32. Предмет и функции социальной философии. Специфика философского познания социальной действительности.
33. Понятие общественного бытия человека в истории философии.
34. Общество как объект философского анализа. Общество как система и его базовые структуры. Законы природы и законы общества.
35. Философское осмысление проблемы соотношения общества и государства.
36. Своеобразие философского взгляда на историю в сравнении с религиозно-мифологическим и историографическим. Основные проблемы философии истории.
37. Бердяев Н.А. о сущности исторической реальности (Н.А. Бердяев «Смысл истории»).
38. Сущность и основные черты циклических концепций исторического развития. Идея тождественности и подобия циклов.
39. Теория культурно-исторических типов (Н.Я. Данилевский, А.Дж. Тойнби, О. Шпенглер).
40. Сущность и основные черты линейных концепций исторического развития.
41. Понятие «осевого времени» и цели истории в учении К. Ясперса (К. Ясперс «Истоки истории и ее цель»)
42. Понятие и предмет философской антропологии. Основные проблемы. И. Кант о двух видах антропологии – физической и прагматической.
43. Структура природы человека: биологическая, социальная, духовная. Социальная среда и духовный мир человека.
44. Уникальность природы человека и способы её религиозно-философской интерпретации. (М. Шелер «Положение человека в Космосе»).
45. Соотношение понятий «человек», «индивид» и «личность».
46. Традиция «человекознания в истории философии».
47. Определение понятия этика. Мораль и нравственность. Метафизические основания этики.
48. Основные мотивы поступков и способы их обоснования в истории этики. Проблема нравственного выбора и моральной ответственности поступка
49. Соловьев В.С. о первичных данных нравственности (В.С. Соловьев «Оправдание добра: нравственная философия»)
50. Философские предпосылки целостного понимания сущности религии. Религиозное сознание.
51. Понятие Бога. Способы доказательства бытия Бога. Бог и мировое зло: проблема теодицеи.
52. Философские основания идеи образования. Сущность и смысл образования.
53. Различие и тождество образования и воспитания. Воспитание как целостный процесс. Сакральный смысл процесса воспитания.
54. Философский смысл понятия «культура». Предмет и истоки культуры.
55. Кризис культуры как предмет философской рефлексии. Концепция «кризиса культуры» О. Шпенглера (О. Шпенглер «Закат Европы»).

56. Философская проблема хозяйства. Причины и цели хозяйственной деятельности. Ценность и смысл труда.

Методические указания при подготовке к экзамену

Основной формой итогового контроля и оценки знаний студентов по дисциплине является экзамен. Подготовка к экзамену заключается в изучении и тщательной проработке студентом учебного материала дисциплины с учетом учебников, лекционных и практических занятий, результатов самостоятельной работы.

Обучающимся в рамках самостоятельной работы выделяется отдельное время для подготовки к сдаче экзамена. Подготовка к экзамену осуществляется по перечню вопросов, определяемых преподавателем не позднее чем за месяц до назначенной даты приема экзамена. При проработке вопросов, вынесенных на экзамен, необходимо использовать конспект лекций, а также учебно-методическую литературу, рекомендованную преподавателем.

Положительный результат промежуточной аттестации по дисциплине может быть достигнут планомерной работой студента с учебным материалом в течение всего семестра, а не только подготовкой перед экзаменом. Эффективная подготовка к экзамену должна включать в себя структурирование и повторение материала, изученного на аудиторных занятиях и в процессе выполнения различных видов самостоятельной работы.

На экзамене студент дает ответы на вопросы после предварительной подготовки. Преподаватель имеет право задавать дополнительные уточняющие вопросы, если студент недостаточно полно осветил тематику вопроса, если затруднительно однозначно оценить ответ, если студент отсутствовал на занятиях в течение семестра.