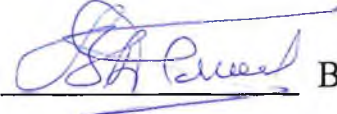


Список основных публикаций по теме диссертации Жаворонковой Веры Николаевны «Педагогическое наследие выдающихся российских театральных режиссеров конца XIX – первой трети XX в.» официального оппонента Демина Вадима Петровича:

1. Демин, В.П. Тайнства режиссёрской профессии. – М.: 2018. – 144 стр. с илл.
2. Демин, В.П. Свет учения искусству. 1613-1917/ В.П. Демин. – М., 2017. – 384с.
3. Демин, В.П. Становление и развитие художественного образования в эпоху царствования дома Романовых (1613-1917 годы)// Художественное образование и наука. – 2016. - №3. – С.87-93.
4. Педагогические воззрения выдающихся отечественных деятелей образования и культуры: антология/ Российская академия образования (Москва), Научная педагогическая библиотека им. К.Д. Ушинского, Отд-ние образования и культуры РАО; сост. В.П. Демин, Т.С. Маркарова. - М.: НПБ им. К.Д. Ушинского РАО, 2011 - Том 1: (XVIII-XX вв.) [Электронный ресурс]. - 2011. - 268 с. -ISBN 978-5-9551-0453-9
5. Демин, В.П. О перспективах развития художественного образования (доклад на заседании президиума РАО 27.01.10г.)// Проблемы современного образования. – 2010. - №1. – С.26-32.
6. Демин, В.П. Социальный статус искусства и гражданская ответственность педагога// Педагогика искусства. – 2007. - №3. – С.6-17.
7. Демин, В. П. Дидактика художественного образования: проблемы и перспективы / В. П. Демин // Современное образование как открытая система: коллектив. моногр. - М.: ЮНИТИ-ДАНА: ЮРКОМПАНИ, 2012. – С. 523-539.
8. Демин, В. П. О перспективах развития художественного образования / В.П. Демин // Научные школы педагогики искусства в современном образовании. - М.: ИХО РАО, 2012. – С. 16-19.
9. Демин, В. П. Образование и культура: гармония научного взаимодействия: (Отд-ние образования и культуры Рос. акад. образования сегодня): [к 20-летию создания]/ В. П. Демин // Известия Российской академии образования. - М., 2011. - № 3(19). - С.33-43.


В.П. Демин

