



Факультет	Естественных наук	
Кафедра	ПДиМНО	
Направление подготовки	44.04.01 Педагогическое образование	
Направленность (профиль)	Образование в области органической химии	
	Педагогическое проектирование	Б1.В.ДВ.03.01

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Тульский государственный педагогический университет им. Л. Н. Толстого»

УТВЕРЖДЕНА  
на заседании  
Ученого совета университета  
протокол № 8 от 31 августа 2017 г.


## Рабочая программа дисциплины «Педагогическое проектирование»

**Трудоемкость: 3 зачетные единицы**

**Квалификация выпускника: Магистр**

**Форма обучения: очная**

**Год начала обучения: 2016, 2017**

Заведующий кафедрой ПДиМНО  С.В. Митрохина

Декан ФЕН



И.В. Шахкельдян

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы .....	3
2. Место дисциплины в структуре опп магистратуры.....	3
3. Объем дисциплины и виды учебной работы.....	4
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий .....	5
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине .....	6
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине .....	7
6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.....	7
6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....	7
6.3. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы .....	8
6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	23
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины .....	24
7.1. Основная литература .....	24
7.2. Дополнительная литература .....	24
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «интернет», необходимых для освоения дисциплины.....	24
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины .....	25
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем .....	27
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине .....	28
12. Аннотация рабочей программы дисциплины .....	29
13. Лист регистрации изменений к рабочей программе дисциплины .....	30
Разработчик: .....	31

## 1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Достижение планируемых результатов обучения, соотнесенных с общими целями и задачами ОПОП, является целью освоения дисциплины.

Планируемые результаты освоения образовательной программы (код и название компетенции)	Планируемые результаты обучения	Этапы формирования компетенции в процессе освоения образовательной программы
ПК-1. Способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам	<p><b><u>Выпускник знает:</u></b> диагностические методики изучения уровня развития обучающихся, детерминирующие их образовательные потребности и возможности; теоретические основы проектирования, включающие характеристику направлений, содержания, форм, этапов процесса проектирования и возможности рисков;</p> <p><b><u>Умеет:</u></b> организовывать и реализовывать проектную деятельность; конструировать модель образовательной среды, адекватную идеям инновационных преобразований педагогического процесса;</p> <p><b><u>Владеет и (или) имеет опыт деятельности:</u></b> навыками формирования качеств личности учащихся, необходимых для осуществления проектной деятельности; оценивания качества образовательного процесса на основе понимания современных тенденций развития образования</p>	в соответствии с учебным планом и планируемые результаты освоения ОПОП

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП МАГИСТРАТУРЫ

Дисциплина «Педагогическое проектирование» относится к дисциплинам по выбору вариативного цикла Блока 1 образовательной программы. Изучение дисциплины строится на основе междисциплинарной интеграции курсов базовой части Блока 1 «Современные проблемы науки и образования» и «Методология и методы научного исследования».

К началу изучения дисциплины «Педагогическое проектирование» студенты должны владеть:

- знанием проблемного поля современного образования;
- умением использовать методы научного исследования;
- навыками проведения научно-исследовательской работы.

Дисциплина «Педагогическое проектирование» необходима для написания магистерской диссертации.

Отбор содержания дисциплины «Педагогическое проектирование» и его организация обусловлены принципами развития уровневого высшего образования и его задачами при обучении в магистратуре:

- фундаментализации, отбор содержания, ориентированного на формирование проектной компетенции, вокруг актуальных проблем образования;
- гуманитаризации, определяющего тенденции интеграции знаний в сфере психологии и педагогики и обосновании ценностных основ теоретических построений, диалогичность учебного материала, ориентирующих магистрантов на сопоставление различных концепций развивающего обучения;
- дополненности, характеризующейся взаимодействием в педагогическом проектировании методов разных наук;
- практико-ориентированности, формирующей способность создавать собственные педагогические проекты, реализовывать конструктивную (преобразующую) функции.

### 3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Объем часов/ зачетных единиц по формам обучения
	очная
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>108/3</b>
<b>Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего)</b>	<b>24</b>
в том числе:	
лекции с применением мультимедийных технологий и раздаточным материалом для студентов	6
практические занятия	18
Контроль самостоятельной работы	
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>84</b>
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа при подготовке к семинарским и практическим занятиям	48
подготовка учебного проекта	20
Выполнение заданий для самостоятельной работы в модульной объектно-ориентированной динамической учебной среде Moodle	10
Подготовка к зачету	6
Промежуточная аттестация в форме зачета	

#### 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

очная форма обучения

Наименование тем (разделов)	Количество академических или астрономических часов по видам учебных занятий			
	Занятия лекционного типа	Занятия практического типа	Другие виды учебных занятий	Самостоятельная работа обучающихся
Тема 1. Теоретические основы проектной деятельности	1	2		6
Тема 2. История развития педагогического проектирования	1	2		6
Тема 3. Основные понятия, сущность и виды педагогического проектирования	1	2		6
Тема 4. Проектная деятельность: характеристика субъектов и объектов	1	2		6
Тема 5. Организация проектной деятельности	1	2		8
Тема 6. Виды педагогических проектов	1	2		8
Тема 7. Проектирование основных компонентов образовательного процесса		2		6
Тема 8. Результаты и оценка проектной деятельности в сфере образования		2		6
Тема 9. Требования к субъектам педагогического проектирования		2		6
Контроль самостоятельной работы				
Подготовка учебного проекта				20
Подготовка к зачету				6
<b>ИТОГО: 108 часов</b>	<b>6</b>	<b>18</b>		<b>84</b>

##### Тема 1. Теоретические основы проектной деятельности

Проектная деятельность как процесс решения интеллектуальных задач. Умения, реализующие проектную деятельность (анализа проблемных ситуаций, проектирование целей, планирование их достижения, выработка решений, эффективно работать в группе). Понятие проекта. Составляющие (компоненты) проекта. Этапы разработки и реализации проекта. Разработка и реализация практических проектов. Первый этап проектирования – выбор темы и постановка проблемы. Понятие проблемы. Выбор проблемы и формулировка темы проекта. Разработка способа решения проблемы. Методы поиска решения проблемы. Выбор способа решения проблемы. Определение цели проекта и планирование ее достижения. План действий. Описание и оформление практического проекта: структура, содержание разделов. Работа на разных этапах разработки проекта. Разработка и реализация исследовательских проектов. Определение проблемы и предмета исследования. Выбор темы исследовательского проекта. Обоснование актуальности проекта. Постановка познавательной проблемы. Этапы разработки гипотезы, ее виды, структура. Проектирование и планирование проверки гипотезы. Методы сбора исходных данных. Описание исследовательского проекта. Риски.

##### Тема 2. История развития педагогического проектирования

Историко-культурные источники развития педагогического проектирования. Исторические предпосылки развития идей проектной деятельности в педагогике. Проектирование как средство инновационного преобразования педагогической действительности. Проектирование в современном образовательном процессе.

##### Тема 3. Основные понятия, сущность и виды педагогического проектирования

Понятие «педагогическое проектирование». Педагогический проект: понятие, сущность, назначение. Соотношение понятий «проективный», «проектный», «проектировочный». Проективное обучение и проективное образование. Прогнозирование как мыслительная процедура в проектировании. Конструирование как этап в проектировании. Метод моделирования. Проектная культура, ее компоненты. Подходы, основанные на проектной деятельности: проектно-целевой, проектно-модульный, проектно-программный. Педагогическая сущность проектирования. Функции проектной деятельности: исследовательская, аналитическая, прогностическая, преобразующая, нормативная. Виды педагогического проектирования. Содержание социально-педагогического, психолого-педагогического, образова-

тельного проектирования. Уровни педагогического проектирования: концептуальный, содержательный, технологический, процессуальный. Виды педагогического проектирования. Принципы проектной деятельности.

Тема 4. Проектная деятельность: характеристика субъектов и объектов

Многообразие субъектов проектной деятельности. Проектные роли. Моделирующие пары в системе проектирования. Проектная команда. Пилотная группа. Группа тьюторов. Учебные и рабочие группы в проектировании. Тренинг-группы как субъект проектной деятельности. Сетевой субъект проектирования. Проблема организации совокупного субъекта. Психологическое обеспечение коммуникации внутри группы. Особенности совместной проектной деятельности детей и взрослых. Объекты проектирования. Предмет педагогического проектирования.

Тема 5. Организация проектной деятельности

Логика проектной деятельности. Этапы проектирования, различные научные подходы к выделению этапов. Содержание предпроектного этапа: диагностика ситуации, проблематизация, целеполагание, концептуализация, формирование проекта, (выбор формата проекта). Программирование и планирование хода проекта. Этап реализации проекта. Рефлексивный и послепроектный этапы.

Тема 6. Виды педагогических проектов

Учебные проекты, их особенности и разнообразие форматов. Структура учебного проекта. Содержание работы над проектом преподавателя и учащихся. Досуговые проекты. Требования к каникулярным проектам. Проекты в системе профессиональной подготовки. Проектирование в системе повышения квалификации. Социально-педагогические проекты. Проекты личностного становления и развития. Понятие «акмеологическое проектирование» или «самопроектирование». Сетевые проекты. Телекоммуникационные образовательные проекты. Общие требования к телекоммуникационным проектам. Международные проекты. Логика организации международного проекта.

Тема 7. Проектирование основных компонентов образовательного процесса

Проектирование содержания образования, методологические характеристики: субъект проектирования, предмет проектирования. Проектирование концепции содержания образования. Проектирование образовательной программы. Логика проектирования программ. Проектирование учебных планов. Логика проектирования образовательных систем. Проектирование педагогических технологий. Проектирование контекста педагогической деятельности. Проектирование педагогической ситуации. Проектирование среды как социально-педагогического контекста. Проектирование образовательного пространства.

Тема 8. Результаты и оценка проектной деятельности в сфере образования

«Многослойность» результатов проектной деятельности: «продуктивный» и «человеческий» результаты проектирования. Критерии оценки результатов проектной деятельности: полнота реализации проектного замысла, соответствие контексту проектирования, соответствие культурному аналогу, степень новизны, социальная (теоретическая, практическая) значимость, гуманитарность, эстетичность. Трудности и риски проектной деятельности.

Тема 9. Требования к субъектам педагогического проектирования

Особенности проектного мышления. Характеристики проектного мышления (латеральность, критичность, креативность). Проективное сознание. Проектное воображение. Поведение участников проектирования. Методы и приемы определения личностных качеств проектировщиков. Обучение проектной деятельности: направления и особенности.

## **5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Преподавание дисциплины предполагает использование следующего учебно-методического обеспечения:

- 1) материалы лекций и практических занятий, размещённые в модульной объектно-ориентированной динамической учебной среде Moodle;
- 2) комплект мультимедийных презентаций и раздаточного материала для лекционных и семинарских занятий;
- 3) блок учебно-исследовательских, проектных и тестовых заданий.

Виды самостоятельной работы обучающихся: выполнение заданий к практическим занятиям, тестирование, подготовка проекта, подготовка к зачету.

При подготовке к занятиям и выполнении самостоятельной работы студентам доступны учебно-методические ресурсы, перечисленные в п.7 и 8 рабочей программы, а также электронный учебный ресурс, размещенный в среде электронного обучения ТГПУ им. Л.Н. Толстого (<http://moodle.tsput.ru>).

## 6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Реализация дисциплины «Педагогическое проектирование» направлена на формирование следующей компетенции:

- способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам (ПК-1).

Формирование данной компетенции происходит в несколько этапов в соответствии с учебным планом и планируемыми результатами освоения ОПОП, соотнесенными с планируемыми результатами обучения по каждой дисциплине и практике.

### 6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Дескриптор компетенций	Показатели оценивания в соответствии с этапами формирования	Критерии оценивания
способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам (ПК-1)		
Знания	<ul style="list-style-type: none"> <li>– диагностических методик изучения уровня развития обучающихся, детерминирующие их образовательные потребности и возможности;</li> <li>– теоретических основ проектирования, включающие характеристику направлений, содержания, форм, этапов процесса проектирования и возможности рисков</li> </ul>	Отметка «зачтено» на зачете выставляется, если студент в целом за семестр набрал от 61 до 100 баллов.
Умения	<ul style="list-style-type: none"> <li>– организовывать и реализовывать проектную деятельность;</li> <li>– конструировать модель образовательной среды, адекватную идеям инновационных преобразований педагогического процесса;</li> </ul>	
Навыки	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формирования качеств личности учащихся, необходимых для осуществления проектной деятельности;</li> <li>– оценивания качества образовательного процесса на основе понимания современных тенденций развития образования</li> </ul>	

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, проверки самостоятельных творческих заданий. Критерии оценивания компетенции сформированы на основе балльно-рейтинговой системы с помощью комплекса методических материалов, определяющих процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих данный этап формирования компетенций (пункты 6.3, 6.4).

Отметка «зачтено» выставляется, если студент в целом за семестр набрал от 41 до 60 баллов. Отметка «не зачтено» выставляется, если студент в целом за семестр набрал от 0 до 40 баллов.

### **6.3. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

Задания для самостоятельной работы к теме  
«История развития педагогического проектирования»

*Задание 1.1.* Подготовьте сообщение с презентацией на одну из тем:

1. Бригадно-лабораторный метод.
2. Дальтон-план.
3. Метод проектов.
4. Исследовательский метод.
5. Вклад Джона Дьюи в разработку идеи педагогического проектирования.
6. Роль В.Х. Килпатрик в развитии проектной технологии.
7. Специфика проектирования в системе обучения Е. Паркхерст.
8. Значение деятельности С.Т. Шацкого в совершенствовании метода проектов.

*Задание 1.2.* Самостоятельно составьте оригинальные правила для учителя, использующего метод проектов в своей работе. Подготовьте правила в электронном виде и представьте их на экране в учебной аудитории для обсуждения другими студентами на семинарском занятии.

*Задание 1.3.* Проверьте себя, насколько хорошо Вы усвоили теоретический материал по теме, письменно ответив на контрольные вопросы.

1. Определите особенности использования метода проектов за рубежом и в нашей стране.
2. Какие требования к условиям продуктивной организации проектной деятельности учащихся важно соблюдать? Обоснуйте ответ.
3. Почему в педагогике XX века наблюдалась активизация проектной деятельности?
4. Почему проектирование является средством инновационного преобразования педагогической действительности? Приведите аргументы.

*Задание 1.4.* Заполните таблицу «Становление и развитие метода проектов».

<i>Педагоги</i>	<i>Основные идеи</i>	<i>Виды проектов</i>	<i>Использование метода проектов</i>
Джон Дьюи			
В.Х. Килпатрик			
Е. Паркхерст			
С.Т. Шацкий			

*Задание 1.5.* Выпишите в свой педагогический словарь термины: метод проектов, исследовательский метод, Дальтон-план, бригадно-лабораторный метод.



Задания для самостоятельной работы к теме  
«Основные понятия, сущность и виды педагогического проектирования»

**Задание 2.1.** Проверьте себя, насколько хорошо Вы усвоили теоретический материал по теме, письменно ответив на контрольные вопросы.

1. Как связаны понятия «педагогическое проектирование» и «проект»?
2. Как соотносятся понятия «проективный», «проектный», «проектировочный». Обоснуйте ответ.
3. Перечислите подходы к проектной деятельности. Дайте им характеристику.
4. Какой подход к проектированию Вам кажется наиболее приемлемым в Вашей профессиональной деятельности? Приведите аргументы.
5. Какие принципы необходимо соблюдать при проектировании? Раскройте их.
6. Какие содержательно-смысловые единицы включает понятие «проектная культура»?

**Задание 2.2.** Подготовьте доклад с презентацией на один из вопросов семинара:

1. Виды педагогического проектирования.
2. Педагогическая сущность, функции и уровни проектной деятельности.
3. Проективное обучение и проективное образование.
4. Педагогический проект: понятие, сущность, назначение.

**Задание 2.3.** Заполните таблицу «Педагогическое проектирование».

<i>Основные идеи проектирования</i>	<i>Функции проектной деятельности</i>	<i>Виды педагогического проектирования</i>	<i>Уровни педагогического проектирования</i>

**Задание 2.4.** Составьте структурно-логическую схему понятий «проект» и «проектирование».

**Задание 2.5.** Проанализируйте преимущества и трудности, с которыми может встретиться педагог, организующий проектную деятельность с отдельными учениками, с коллективом, в сети. Заполните таблицу «Преимущества и трудности в проектировании».

<i>Преимущества</i>	<i>Трудности</i>

**Задание 2.6.** Как Вы прокомментируете высказывание системного аналитика М.А. Кутузова: «Спроектировать абсолютно все невозможно, но не проектировать какие-то частности еще хуже, потому что они тогда начинают проектировать тебя»? Напишите эссе.

**Задание 2.7.** Выпишите в свой педагогический словарь термины: педагогическое проектирование, проект, проективный, проектный, проектировочный, конструирование, моделирование, прогнозирование, проективное обучение, проективное образование, проектная культура.

Задания для самостоятельной работы теме  
«Проектная деятельность: характеристика субъектов и объектов»

**Задание 3.1.** Заполните таблицу «Совокупные субъекты проектной деятельности».

<i>Субъекты</i>	<i>Характеристика деятельности</i>
<i>моделирующие пары</i>	
<i>проектная команда</i>	
<i>пилотная группа</i>	

<i>группа тьюторов</i>	
<i>учебные и рабочие группы</i>	
<i>учебный кружок</i>	
<i>тренинг-группы</i>	
<i>образовательные организации</i>	
<i>сетевой субъект проектирования</i>	
<i>временные научно-исследовательские коллективы</i>	

**Задание 3.2.** Опишите возможные проектные роли участников проектирования. Дайте им характеристику.

**Задание 3.3.** Подготовьте небольшой обзорный доклад с презентацией на один из вопросов:

1. Субъекты проектной деятельности.
2. Особенности совместной проектной деятельности детей и взрослых.
3. Объекты педагогического проектирования.
4. Предметы проектирования.

**Задание 3.4.** Предложите несколько вариантов соотношения объектов и предметов проектной деятельности в рамках социально-педагогического, психолого-педагогического и образовательного проектирования.

**Задание 3.5.** Напишите эссе на тему «Как я буду обеспечивать психологический комфорт для коммуникации внутри группы в ходе педагогического проектирования».

**Задание 3.6.** Дополните свой педагогический словарь понятиями: проектная деятельность, субъект проектной деятельности, объект проектирования, предмет педагогического проектирования, моделирующие пары, проектная команда, пилотная группа, тьютор, тренинг-группы, сетевой субъект проектирования, временные научно-исследовательские коллективы.

*Задания для самостоятельной работы к теме  
«Организация проектной деятельности»*

**Задание 4.1.** Составьте таблицу, включающую этапы проектной деятельности, задачи этапа, проектные результаты этапа, педагогические результаты этапа.

**Задание 4.2.** Постройте алгоритм поэтапного педагогического сопровождения проектной деятельности. Для этого необходимо определить процедуры, обязательные для каждого из этапов работы в проекте, затем выявить виды помощи учащимся со стороны педагога по каждой из процедур.

**Задание 4.3.** Соотнесите процедуры предпроектного этапа с методами работы и обозначьте их в таблице «Соотношение содержания предпроектного этапа и методов работы». Выберите методы работы из предложенного списка: мозговой штурм, экспресс-диагностика, мониторинг, скрининг, внешняя экспертиза, анкетирование, тестирование, интервьюирование, контент-анализ научных и методических текстов, наблюдение, дискуссия, беседа, использование кластерного анализа, причинная карта. При желании дополните свои варианты способов работы.

<i>Процедуры</i>	<i>Методы работы</i>
Диагностика ситуации	
Проблематизация	
Целеполагание	
Концептуализация	

## Выбор формата проекта

*Задание 4.4.* Подготовьте по группам сценарии интерактивных сюжетных ситуаций, в которых проявляется реальное взаимодействие учителя и учащихся в ходе одного из этапов педагогического проектирования.

*Задание 4.5.* Перечислите виды презентации проекта. Напишите, в чем преимущества и недостатки каждого вида презентации.

*Задание 4.6.* Прочитайте отрывок из произведения «Приключения Алисы в Стране чудес» Л. Кэрролла и прокомментируйте его по отношению к понятию «педагогическое проектирование». Напишите эссе.

*Текст к заданию 4.6.*

- Будьте любезны, в каком направлении мне идти? – спросила Алиса.
- В известном тебе, - ответил Кот.
- Оно мне не известно.
- Значит, в неизвестном. Во всяком случае известно, что в известное время ты окажешься там или тут...

*Задание 4.7.* Дополните свой педагогический словарь понятиями: диагностика ситуации, проблематизация, концептуализация, форматирование проектов, программирование проекта, планирование проекта, рефлексия в проектной деятельности.

*Задания для самостоятельной работы к теме  
«Виды педагогических проектов»*

*Задание 5.1.* Подготовьте доклад с презентацией на один из вопросов семинара:

1. Учебные проекты, их особенности, разнообразие форматов и структура.
2. Досуговые проекты, требования к каникулярным проектам.
3. Проекты в системе профессиональной подготовки.
4. Проектирование в системе повышения квалификации.
5. Социально-педагогические проекты.
6. Проекты личностного становления и развития.
7. Акмеологическое проектирование или самопроектирование.
8. Сетевые проекты.
9. Телекоммуникационные образовательные проекты, требования к ним.
10. Международные проекты, логика их организации.

*Задание 5.2.* Заполните таблицу «Классификации проектов».

№	Признак	Виды проектов
1.	Уровень творчества	
2.	Содержание	
3.	Вид деятельности	
4.	Характер контактов	
5.	Количество участников	
6.	Возрастной состав	
7.	Продолжительность	

	выполнения	
8.	База выполнения	
9.	Назначение	

**Задание 5.3.** Напишите, какие виды проектов Вам наиболее близки по профилю Вашей подготовки в вузе и почему. Определите актуальность этих видов проектов в Вашей профессиональной деятельности.

**Задание 5.4.** В совместных проектах педагога и детей определите действия учителя и учащихся, продолжите ряд глаголов (добавьте не менее 10 слов) и заполните таблицу «Деятельностный подход к выполнению проектов».

<i>Деятельность учителя</i>	<i>Деятельность учащихся</i>
Предлагает, советует, консультирует, наблюдает, ...	Анализируют, сравнивают, выбирают, исследуют, ...

**Задание 5.5.** Составьте памятку учащимся по работе над учебным проектом, связанным с каким-либо предметом или группой предметов, которые изучают школьники, по Вашему профилю подготовки в вузе.

**Задание 5.6.** Раскройте содержание основных разделов проекта в таблице «Оформление проекта».

<i>Раздел</i>	<i>Содержание</i>
Введение	
Цели и задачи проекта	
Управленческо-кадровый аспект	
Содержание и механизм реализации	
Характеристика и способ оценки планируемых результатов	
Бюджет и материально-техническое обеспечение	

**Задание 5.7.** Перечислите требования к оформлению проекта на конкурс.

**Задание 5.8.** Найдите с помощью Интернет-поиска форму заявки на получение грантовой поддержки в любом из зарубежных фондов. Попробуйте заполнить ее, учитывая ранее полученную информацию.

**Задание 5.9.** Включите в свой словарь по дисциплине следующие термины: педагогический проект, типологические признаки проектов, учебный проект, досуговый проект, социально-педагогический проект, акмеологический проект, сетевой проект, международный проект.

*Задания для самостоятельной работы к теме  
«Проектирование основных компонентов образовательного процесса»*

**Задание 6.1.** Подготовьте доклад с презентацией на один из вопросов:

1. Проектирование концепции содержания образования.

2. Проектирование образовательной программы, логика ее проектирования.
3. Проектирование учебных планов.
4. Логика проектирования образовательных систем.
5. Проектирование педагогических технологий.
6. Проектирование педагогической ситуации.
7. Проектирование среды как социально-педагогического контекста.
8. Проектирование образовательного пространства.

*Задание 6.2.* Посмотрите на семинаре видеофрагменты процесса и результатов педагогического проектирования и определите вид проектирования, логику работы учителя по достижению предполагаемого результата. Обоснуйте необходимость выбора методов работы учителя в данном проекте. Предложите свой вариант.

*Задание 6.3.* Подготовьте по группам сценарии сюжетных ситуаций в ходе проектирования основных компонентов образовательного процесса. Отметьте проблемы, возникающие в процессе педагогического проектирования.

*Задание 6.4.* Спроектируйте модель пространства урока или внеклассного мероприятия (события). Представьте модель в любой форме (словесной, наглядной, материальной, схематичной и пр.).

*Задание 6.5.* Дополните свой педагогический словарь понятиями: проектирование концепций, проектирование учебных программ, проектирование учебных планов, проектирование образовательных систем, проектирование педагогических технологий, проектирование педагогической ситуации, проектирование социально-педагогической среды, проектирование образовательного пространства.

*Задания для самостоятельной работы к теме  
«Результаты и оценка проектной деятельности в сфере образования»*

*Задание 7.1.* Заполните таблицу «Критерии оценки продуктивного результата проектной деятельности».

<i>Критерии оценки</i>	<i>Характеристика критериев оценки</i>
Полнота реализации проектного замысла	
Соответствие контексту проектирования	
Соответствие культурному аналогу	
Степень новизны	
Социальная (теоретическая, практическая) значимость	
Гуманитарность	
Эстетичность	

*Задание 7.2.* Заполните таблицу «Критерии оценки педагогического (человеческого) результата проектной деятельности».

<i>Критерии оценки</i>	<i>Характеристика критериев оценки</i>
Удовлетворенность участием в проекте	

Степень освоения процедур проектирования	
Синергический эффект	
Наличие у участников потребности в дальнейшем развитии своего проектного опыта	
Становление социального партнёрства	

**Задание 7.3.** Дайте характеристику трудностям и рискам проектной деятельности. Почему их называют «подводными рифами» проектной деятельности?

**Задание 7.4.** Посмотрите на семинаре видеофрагменты педагогического проектирования и оцените результаты проектной деятельности. Обоснуйте свое впечатление от проекта.

**Задание 7.5.** Одним из распространённых в современной школе проектных заданий является составление генеалогического дерева своего рода школьниками. Ответьте на вопросы:

- 1) Что нужно сделать учащимся, чтобы составить генеалогическое дерево своего рода? К кому и куда можно порекомендовать обратиться детям?
- 2) Какие этапы организации учебного проекта возможны?
- 3) Какие личностные и метапредметные результаты можно достичь в ходе выполнения проекта?
- 4) Можно ли заставлять всех детей в классе выполнять такой проект? Почему?
- 5) В каких случаях невозможно вовлекать детей в подобный проект?
- 6) Какие трудности и риски могут возникнуть в ходе проектной деятельности?
- 7) Как целесообразно выполнять проект «Моё генеалогическое дерево»: индивидуально, группой, классом, в сети? Почему?

**Задание 7.6.** Дополните свой педагогический словарь новыми понятиями: результат проектной деятельности, продуктивный результат проектирования, педагогический (человеческий) результат проектирования, критерий оценки результатов педагогического проектирования, новизна проекта, значимость проекта, гуманитарность проекта, эстетичность проекта, риски проектной деятельности.

*Задания для самостоятельной работы к теме  
«Требования к субъектам педагогического проектирования»*

**Задание 8.1.** Подготовьте доклад с презентацией на один из вопросов семинара:

1. Проектное мышление.
2. Проективное сознание.
3. Проектное воображение.
4. Поведение участников проектирования.

**Задание 8.2.** Добавьте к нижеперечисленным критериям готовности к участию в проектной деятельности несколько показателей к каждому критерию и заполните таблицу «Критерии и показатели готовности к проектной деятельности педагога и учащихся».

<i>Критерии</i>	<i>Показатели</i>	
	<i>у педагога</i>	<i>у учащихся</i>
Наличие проектного типа мышления		
Способность работать в команде		

Проектная дисциплина		
Ангажированность (заинтересованность)		
Социальная активность		
Открытость изменениям		
Способность к коррекции своих действий		

**Задание 8.3.** Проведите самооценку готовности к участию в проектной деятельности, ориентируясь на критериях и показателях, указанных Вами в таблице в задании 8.2. Напишите, что необходимо для преодоления недостатков в Вашей подготовке к проекту.

**Задание 8.4.** Познакомьтесь с ситуацией, разработайте проект решения педагогической задачи.

*Описание ситуации*

*«Социальные сети: за и против»*

В общеобразовательном учреждении подключили Интернет. На классном часе в 10 классе один из учеников предложил воспользоваться возможностями социальных сетей. Класс разделился на группы. Одна группа учащихся вообще не представляла, что это такое. Вторая группа поддержала идею. Третья группа идею отвергла, но убедительных доводов не привела.

Классный руководитель предложил более подробно обсудить идею подключения школьников к социальной сети. С этой целью он познакомил учащихся с методикой SWOT-анализа (S – strengths означает сильные стороны организации, W – weaknesses – ее слабые стороны, O – opportunities – те благоприятные для организации возможности, которые создает внешняя среда и ее ожидаемые результаты, T – threats – угрозы, опасности, риски для организации, которые несет с собой эта среда). Сначала оцениваются с помощью мозгового штурма возможности и угрозы со стороны среды, затем сильные и слабые стороны. Для наглядного изображения результатов анализа на большом листе бумаги вычерчивается система координат, где каждой из четырех позиций отводится одна четверть.

Когда работа была закончена, классный руководитель обратился к группе учащихся, которые недостаточно были информированы о возможностях социальных сетей, предложив им самостоятельно изучить эту проблему и представить небольшие сообщения на следующем классном часе. Оформить сообщения он рекомендовал по схеме, приведенной в таблице.

<i>Возможности социальных сетей</i>	<i>Как можно реализовать возможности?</i>	<i>К какой социальной сети следует обратиться в первую очередь?</i>

Представьте собственное решение проблемы использования социальных сетей.

**Задание 8.5.** Подберите 1-2 задания на выявление каждого качества: латерального мышления, критического мышления, креативного мышления, проектного воображения.

**Задание 8.6.** Подготовьтесь к терминологическому диктанту, выписав в свой педагогический словарь понятия: проективное сознание, проектное мышление, латеральное мышление, критическое мышление, креативное мышление, методологическое мышление, проектное воображение, проектное отношение, проектировочное действие.

**Проектные задания для самостоятельной работы студентов**

**Задание 1.**

Одним из результатов освоения основной образовательной программы начальной школы должен стать высокий уровень сформированности у детей мотивации к обучению и познанию. Подберите серию методов и приемов, способствующих решению данной задачи, и реализуйте их в ходе педагогической практики.

**Задание 2.**

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования в качестве одного из личностных результатов освоения основной образовательной программы предполагает формирование у детей уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. Разработайте и проведите крупное воспитательное мероприятие (или серию менее масштабных мероприятий), направленных на воспитание толерантности у младших школьников.

### Задание 3.

Общепринятая пятибалльная система оценок является не только травмирующим моментом для младшего школьника, но и деформирующим фактором. Деформации, в частности, часто подвергается учебная мотивация, страдает самооценка детей, угасает познавательный интерес и т.д. Подберите методы и приемы безотметочного оценивания учебных достижений младшего школьника и примените их на практике.

### Задание 4.

Термин «неуспевающий школьник» не означает отрицательной характеристики. «Неуспевающий» – это такой школьник, который требует особого отношения, повышенного внимания учителя. Выявите в классе, где вы проводите практику такого ребенка, изучите его индивидуальные особенности. Разработайте и реализуйте программу индивидуально-коррекционной работы с неуспевающим школьником (или школьниками), учитывая особенности детей.

### Задание 5.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования в качестве одного из метапредметных результатов освоения основной образовательной программы предполагает развитое умение использования различных способов поиска (в справочных источниках, учебных книгах, Интернет), сбора, анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с познавательными и коммуникативными задачами. Разработайте и проведите серию уроков, на которых решалась бы обозначенная задача.

### Задание 6.

Одним из результатов освоения основной образовательной программы начальной школы в области физической культуры должно стать сформированность у детей первоначальных представлений о значении физической культуры, здорового образа жизни как факторов укрепления здоровья (физического, психологического, социального) и успешности. Разработайте и проведите серию мероприятий, направленных на овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (следование режиму дня, утренняя зарядка и т.д.).

Методическая подсказка:

Работа над проектным заданием включает несколько стадий.

1. Выработка концепции проекта. Эта стадия предполагает активную интеллектуальную работу по поиску и сбору необходимой информации, научных сведений. Здесь необходимо использовать все доступные ресурсы – книги, журналы, учебники, Интернет.

2. Разработка проекта. Эта стадия включает в себя отбор информации, ее структурирование, разработку основного содержания проекта.

3. Оформление результатов совместной деятельности – продукта проектного задания. В данном случае – это рефлексивный лист оценки сформированности профессионально важных качеств личности педагога.

4. Рефлексивная стадия. Учитывая, что проектная технология – это обучающая технология, в которой студенту отводится активная роль и в которой велик процент самонаучения, оцените результативность и эффективность каждого члена группы, и подумайте: какой опыт вы приобрели в ходе совместной работы.

5. Представление проекта, его презентация и защита. Готовясь к данной стадии, постарайтесь найти оригинальные, нетривиальные формы отчета.

Отчет о выполнении проектного задания состоит из трех разделов: описание, анализ, обучающий результат. В *описании* проекта указываются фамилии разработчиков, научные материалы



и источники, которыми пользовались, сам «продукт» - в данном случае рефлексивный лист. В разделе «анализ» кратко опишите: как выработывались идеи, какие стадии прошла команда от постановки задачи до результата, какие ошибки и на каком этапе были допущены, какую роль в разработку проекта внес каждый участник группы. *Обучающий результат* – это то, чему вы научились. В этом разделе отчета подведите итог: какие новые знания приобрели, какие умения освоили, какой урок извлекли для себя, работая в команде и т.д.

Проектное задание «Исследование культурно-образовательной среды школы»

Задание: на базе МОУ СОШ № 19 г. Тулы проведите исследование культурно-образовательной среды школы с точки зрения ее потенциала в решении задач развивающего образования младших школьников. Подготовьте публичное выступление по результатам исследования для педагогического совета школы.

Промежуточные задания:

1. На основе изучения научной литературы раскройте понятие «культурно-образовательная среда школы», опишите ее структуру, основные функции.
2. Для описания образовательной среды школы определите основные характеристики среды, которые Вы намерены изучать, разработайте к ним систему критериев.
3. Подберите диагностический инструментарий, адекватный разработанным критериям, и проведите соответствующую диагностику.
4. Обработайте данные, применяя различные методы статистики и приемы презентации данных. Подготовьте научное выступление для педагогов, работающих в школе.
5. Выступите с докладом, в котором отразите не только результаты исследования, но и выскажите конкретные предложения по проектированию культурно-образовательной среды в данной школе.

Критерии оценки выполнения задания:

- знание современных научных работ по проблеме образовательной среды;
- умение создавать необходимое информационное обеспечение в ходе выполнения задания;
- качество диагностического материала, его валидность, достаточность;
- владение разнообразными методами исследования;
- умение правильно определить стратегию и тактику исследования;
- владение проективной деятельностью по созданию развивающей образовательной среды;
- оригинальность исследования, творческий подход.

Контрольная работа по дисциплине «Педагогическое проектирование»

Задание -1. Дайте определение понятиям:

Педагогическое проектирование - .....

Педагогическая технология - .....

Задание-2. Заполните таблицу «Общий алгоритм педагогического проектирования»

Этапы проектирования	Содержание работы по созданию проекта
Подготовительный	1)
	2)
	3)
	4)
	5)
	6)
	7)

Разработка проекта	1) 2) 3)
Проверка качества проекта. Экспертиза проекта.	1) 2) 3) 4)

*Задание -3.* Вставьте нужные слова в текст.

А) Форма обучения – дидактическая категория, обозначающая ....., которая связана с .....

Формы обучения делятся на ....., ....., ....., ....., .....

Б) Форма организации обучения – это ограниченная рамками времени.....

....., которая обозначает определенный вид занятий - ....., ....., .....

*Задание -4.* Дайте определение понятию «урок».

*Задание -5.* Заполните таблицу «Типология уроков»

Тип урока	Структура урока
Урок ознакомления с новым материалом	
Урок закрепления знаний	
Урок выработки умений	
Обобщающий урок	
Урок проверки знаний, умений	
Комбинированный урок	

*Задание-6.* Обозначьте последовательность этапов решения педагогической задачи.

- регулирование и корректирование педагогического процесса;
- анализ педагогической ситуации, проектирование результата и планирование педагогического взаимодействия;
- итоговый учет, оценка полученных результатов и определение новых педагогических задач.
- конструирование и организация учебно-воспитательного процесса;

Критерии оценки:

Максимально возможное количество баллов, которое студент может набрать за контрольную работу – 10. За каждое правильно выполненное задание начисляется количество баллов, соответ-

ствующее уровню сложности задания: 1 уровень - простое задание (соответственно – 1 балл), 2 уровень задание средней сложности (2 балла), 3 уровень – задание повышенной сложности (3 балла).

№ задания	Уровень сложности задания	Оценка в баллах
1	1 уровень сложности	1 балл
2	2 уровень сложности	2 балла
3	1 уровень сложности	1 балл
4	1 уровень сложности	1 балл
5	3 уровень сложности	3 балла
6	2 уровень сложности	2 балла
	Итоговая максимальная балльная оценка	10 баллов

Соответствие балльных оценок академическим отметкам.

10 – 8 баллов – 5 (зачтено)

7 – 5 баллов – 4 (зачтено)

4 – 3 баллов – 3 (зачтено)

меньше 3 баллов – 2 (не зачтено)

### Проектные задания

по дисциплине «Педагогическое проектирование»

Задание № 1. Государственная политика в области образования.

Проанализируйте основные документы, раскрывающие приоритеты развития общего образования в нашей стране: «Концепцию модернизации российского образования на период до 2010 года»; приоритетный национальный проект «Образование»; «Школа – 2020. Какой мы ее видим» (Доклад рабочей группы Совета при президенте РФ по науке, технологиям и образованию. - М., 2008. С.3.)

Найдите аргументы, доказывающие значимость выделенных приоритетов для развития нашей страны.

Сформулируйте требования, которым должен соответствовать учитель в условиях возрастания значимости образования.

Задание № 2. Устав образовательного учреждения.

Дайте определение понятия «устав образовательного учреждения» (Полонский В.М. Словарь по образованию и педагогике. – М.: Высшая школа, 2004. – С. 107.)

На одном из сайтов школ города или области найдите Устав образовательного учреждения. Продемонстрируйте на этом конкретном примере его структуру, содержание. Сравните Уставы двух разных школ, определите, в чем они схожи и каким образом в каждом из них просматривается специфика образовательного учреждения.

Задание № 3. Региональная система образования.

Найдите на сайте Министерства образования Тульской области информацию о региональной системе образования. Дайте характеристику данной системы, отразив ее компоненты, структуру, направления развития, особенности функционирования, специфику и т.д.

Познакомьтесь с особенностями образовательной политики вашего региона. Определите, какие направления развития образования наиболее значимы для региональной системы образования.

Охарактеризуйте инновации региональной системы образования, которые представляют интерес и для других региональных систем.

Задание № 4. Аттестация педагогических кадров.

Найдите на сайте Министерства образования Тульской области или одной из школ информацию о правилах проведения аттестации – определения квалификации работника. Познакомьтесь с опытом работы одной из школ по аттестации сотрудников.

Дайте характеристику процедуре аттестации: как она проводится, в какие сроки, кем, в какие сроки и т.д. Охарактеризуйте формы аттестации учителей. Опишите категории профессионального роста, каким требованиям должен отвечать учитель второй и первой категории, что отличает учителя высшей категории.

Задание № 5. Система школьного управления.

Познакомьтесь с сайтом одной из школ города или области. Охарактеризуйте систему управления школой, представьте ее в виде графической схемы. Опишите управленческие функции каждого из компонентов системы школьного управления.

#### Тест для текущего контроля

1. Педагогическое проектирование - это

*педагогическая технология, ориентированная на интеграцию фактических знаний  
предварительная разработка основных деталей предстоящей деятельности учащихся и педагогов, а иногда и родителей  
поиск содержания, методов и взаимодействия с учащимися*

2. К принципам педагогического проектирования не относится

*Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей учащихся  
Принцип человеческих приоритетов как принцип ориентации на человека  
Принцип саморазвития проектируемых систем, процессов, ситуаций*

3. Методическое обеспечение проектирования включает

*создание инструментария проектирования: заготовление схем, образцов, документов и т.д.  
поиск информации об опыте деятельности подобных объектов в других местах  
определение (подготовку) оптимального места для реализации данного проекта*

4. К этапам педагогического проектирования не относится

*Проектирование  
Целеполагание  
Конструирование*

5. В соответствии с доминирующей в проекте деятельностью существуют следующие типы проектов

*Исследовательские  
Монопроекты  
Межпредметные*

6. Педагогическая задача – это

*основная единица педагогического процесса*

*осмысленная педагогическая ситуация с привнесенной в нее целью в связи с необходимостью познания и преобразования действительности  
поставленная цель, которую стремятся достичь*

7. Стратегические задачи представляют собой *определяют исходные цели и конечные результаты педагогической деятельности  
задачи управления учебно-познавательной деятельностью  
управление всеми (в том числе и познавательной) видами деятельности в их органическом единстве: трудовой, игровой, художественной, ценностно-ориентационной и др.*

8. Чем завершается подготовка к составлению плана работы классного руководителя *составлением характеристики классного коллектива и отдельных учащихся  
знакомством классного руководителя с общешкольным планом воспитательной работы  
формулированием конкретных задач воспитательной работы с классом на учебный год*

9. В чем заключается специфика ценностно-ориентационной деятельности. Найдите неправильный ответ *она не наблюдаема  
в ней, как ни в одном другом виде деятельности воспитанников, предоставляется максимальная свобода выбора  
обязательный предметный результат*

10. Суждения о ходе и результатах обучения, содержащие его качественный и количественный анализ и имеющие целью стимулировать повышение качества учебной работы учащихся относятся к действиям *Контроля Оценки Проверки*

11. Назовите вид контроля, проводящийся как проверка и оценка результатов обучения за определенный, достаточно большой промежуток учебного времени – *Текущий Итоговый Тематический*

12. Диагностирование обученности – это *определение уровня достижений учащихся в освоении знаний и развитии их познавательных способностей в процессе освоения учебной программы  
правильное (по установленным критериям) оценивание знаний, умений.  
установление личного рейтинга обучаемого.*

13. «Портфель ученика» – это *все работы, выполненные учеником на уроке и дома (домашние задания)  
работы, выполненные учеником на протяжении всех лет обучения  
технологии, способствующие формированию у учащихся необходимых навыков рефлексии и включающих комплекс определенных документов: задания ученику по отбору материала; анкеты для родителей, заполнение которых предполагает внимательное ознакомление с работами ученика; анкеты для экспертной группы на презентации*

14. К принципам технологии «портфель ученика» не относится *Самооценка результатов овладения определенными видами познавательной деятельности  
Систематичность и регулярность самомониторинга  
Структуризация материалов*

*Объективный выбор представленных работ*

15. Организационно-практический этап внедрения педагогических инноваций не включает *выделение факторов, способствующих внедрению новшества создание новых структур, способствующих освоению новшества: лабораторий, экспериментальных групп и т.д.*  
*убеждение большинства членов организации в необходимости нововведений и создании благоприятного эмоционально-мотивационного фона*

## ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

по дисциплине «Педагогическое проектирование»

1. Проектная деятельность как процесс решения интеллектуальных задач.
2. Умения, необходимые педагогу для реализации проектной деятельности.
3. Понятие "проект", его сущность.
4. Постановка проблемы и выбор темы.
5. Методы поиска решения проблемы.
6. Обоснование актуальности проекта.
7. Объекты и предметы проектирования в образовательных учреждениях.
8. Цели и задачи проектирования.
9. Виды гипотез и их структура. Формулирование гипотез.
10. Планирование хода проверки гипотезы. Поэтапное решение проблемы.
11. Статистические методы проверки гипотез и их выбор.
12. Методы сбора исходных данных.
13. Историко-культурные источники развития педагогического проектирования.
14. Развитие идей проектной деятельности в России.
15. Проектирование как средство инновационного преобразования педагогической действительности.
16. Принципы организации проектной деятельности.
17. Функции проектной деятельности.
18. Понятие «проектное обучение», «проектное образование», «проектная культура».
19. Субъекты проектирования, их проектные роли.
20. Этапы проектирования, содержание работы на разных этапах.
21. Основные подходы к проектной деятельности.
22. Виды педагогического проектирования.
23. Уровни педагогического проектирования и их характеристика.
24. Обучение проектной деятельности: направления и особенности.
25. Виды педагогических проектов
26. Требования к оформлению проектов.
27. Проектирование содержания образования.
28. Проектирование концепции содержания образования.
29. Проектирование образовательной программы.
30. Проектирование учебных планов.
31. Логика проектирования образовательных систем.

32. Проектирование педагогических технологий.
33. Проектирование контекста педагогической деятельности.
34. Проектирование педагогической ситуации.
35. Проектирование среды как социально-педагогического контекста.
36. Проектирование образовательного пространства.
37. Условия реализации проектов.
38. Результаты и оценка проектной деятельности.
39. Трудности и риски проектной деятельности.
40. Требования к субъектам проектирования. Поведение участников проектирования.

#### **6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных и групповых проектных заданий.

Итоговая рейтинговая оценка по дисциплине «Педагогическое проектирование» складывается из следующих составляющих:

1) в течение семестра за выполнение заданий по курсу студент может максимально получить 50 баллов,

2) за выполнение проекта студент может максимально получить 20 баллов,

3) на зачете ответ студента может быть максимально оценен в 30 баллов.

За работу на занятии, проводимом в любой форме (лекция, практическое занятие) студент может максимально получить 2 балла, которые включают в себя:

- выполнение заданий для самостоятельной работы - 1 балл;

- устный ответ и (или) выполнение проверочной работы – 1 балл.

Студентам, желающим повысить свой рейтинг, предлагаются задания повышенной сложности (творческие задания), которые максимально могут быть оценены в 10 баллов.

При выставлении студенту оценки на зачете (до 30 баллов согласно балльно – рейтинговой шкале за ответ) учитывается:

1) знание теоретических фактов, изученных за семестр понятий курса;

2) степень глубины осмысления теоретического материала;

3) уровень культуры изложения и оформления устного ответа в научном стиле.

Творческое проектное задание должно соответствовать *критериям оригинальности, логики построения текста, грамотности изложения его фрагментов, правильности подобранных иллюстраций.*

№ п/п	Критерии оценивания	Максимальное количество баллов	Баллы, полученные студентом
1.	Выполнение заданий:	70	
1.1.	Практические занятия	50	
1.2.	Подготовка проекта	20	
3.	Зачет	30	
	ИТОГО:	100	

## 7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

### 7.1. Основная литература

1. Колесникова, И. А. Педагогическое проектирование [Текст] : учебное пособие для студентов вузов / И. А. Колесникова, М. П. Горчакова- Сибирская. - 3-е изд., стер. - М. : Академия, 2008. - 288 с. - ISBN 9785769550386
2. Красносельский, С. А. Основы проектирования [Электронный ресурс]: учебное пособие / С. А. Красносельский. - М.: Директ-Медиа, 2014. - 232 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232828>

### 7.2. Дополнительная литература

1. Матяш, Н. В. Инновационные педагогические технологии [Текст]: проектное обучение: Учебное пособие для студентов учреждений высшего профессионального образования / Н. В. Матяш. - М. : Академия, 2011. - 144 с. - ISBN 9785769567964
2. Методология исследования механизма оценивания новых результатов образовательного процесса: монография / под ред. А.А. Орлова. - 2-е изд., стер. - М.; Берлин: Директ-Медиа, 2016. - 180 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-7368-3; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435529>

## 8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Название и описание ресурса	Адрес ресурса в сети Интернет	Режим доступа
Среда электронного обучения ТГПУ им. Л.Н. Толстого	<a href="http://moodle.tsput.ru">http://moodle.tsput.ru</a>	Свободный, для доступа к образовательным ресурсам необходима регистрация
Научная электронная библиотека « <a href="http://eLIBRARY.RU">eLIBRARY.RU</a> »	<a href="http://elibrary.ru/defaultx.asp">http://elibrary.ru/defaultx.asp</a>	Неограниченный доступ
Электронно-библиотечная система « <i>Университетская библиотека онлайн</i> » – база данных электронных версий учебников, учебных пособий, научных изданий, словарей, энциклопедий, интерактивных тестов по перечню направлений подготовки высшего образования. Правообладатель: ООО «Некс-Медиа».	<a href="http://www.biblioclub.ru">www.biblioclub.ru</a>	Неограниченный доступ
Электронно-библиотечная система ЭБС « <i>ЮРАЙТ</i> »- учебники, учебные пособия по различным отраслям знаний.	<a href="http://www.biblio-online.ru">http://www.biblio-online.ru</a>	Неограниченный доступ



## 9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Занятия по дисциплине должны носить практикоориентированный характер, поэтому на практических занятиях целесообразно применять *инновационные технологии*, например *студийный вид обучения*. (Студия от итальянского studio – изучение). Педагогическая студия – учебно-профессиональные занятия, которые призваны наделять студентов профессиональным опытом еще до этапа самостоятельной профессиональной деятельности.

*Студийные занятия* имеют довольно сложную структуру: пролог, этюд, экспликация, практикум, рефлексия. Как сложная технология, педагогическая студия позволяет соединять несколько методов и приемов активного обучения – ролевые игры, прием использования художественных образов, драматизации, прием графических изображений, рисунков и др. Центральной частью занятия является экспликация, когда разворачивается логическая цепь размышлений: обобщаются факты, под них подводятся понятия, выводятся суждения, формулируются выводы, которые подкрепляются обращением к практике.

Студийные занятия выстраиваются по принципу «здесь и сейчас». Все теоретические идеи должны найти свое практическое воплощение тут же на занятии. Поэтому за этапом экспликации следовал практикум, который формировал первичный практический опыт. Здесь студентам предлагаются система ролевых упражнений, игровое проигрывание педагогической ситуации, игры. Иногда этот этап студийного занятия организуется в режиме тренингов.

Применение *элементов тренинга* дает возможность студентам овладевать опытом реализации инновационных технологий, подобным тому, который они получили бы в реальной ситуации. Кроме того, тренинговые ситуации способны выполнять диагностическую функцию, поскольку позволяют судить о продвижении студентов в освоении методов и приемов технологий, об уровне владения педагогическими знаниями о технологиях, о степени сформированности значимых качеств.

Завершается работа студии этапом рефлексии. Здесь осмысливается значимость проведенной работы для каждого участника. Эффективным приемом организации такой рефлексивной деятельности является метод недописанных предложений «В ходе занятия я поняла, что ...», «Для меня это занятие прошло не напрасно, потому что...», «Главным для меня было...» и т.п. После того, как проводятся серии таких занятий, студенты привыкают к рефлексивной оценке своей работы, поэтому можно использовать общие, лаконичные вопросы к аудитории «как вы оцениваете свою работу» и др. В первое время рефлексия может проводиться на эмоциональном уровне, когда студенты обмениваются своими состояниями, переживаниями, возникающими в ходе занятий. Постепенно они должны выйти на аналитический уровень рефлексии, когда оценивается и анализируется приобретенный опыт реализации инновационных технологий.

Роль *технологии использования видеозаписей* на занятиях по дисциплине состоит в том, что с ее помощью мы имеем возможность реализовать принцип наглядности в обучении. В то же время, психологами доказано, что качество познания улучшается при условии использования максимального количества органов чувств. Необходимость привлечения наглядных материалов подтверждается и данными физиологии. Так, например, слуховой анализатор способен воспринимать от 20 до 50 тысяч единиц информации в секунду, в то время как зрительный анализатор воспринимает до 3 миллионов. Установлено также, что человек от 80 до 95% информации хранит в зрительных образах, а в слуховых не более 20%. Эти количественные характеристики дополняются и качественными: наглядный материал более реалистичен, предметен, однозначен.

Видеоматериалы относятся к средствам информативного воздействия, позволяющие организовывать процесс обучения студентов с опорой на чувственное познание. Правила привлечения видеоматериалов на аудиторных занятиях.

1. Предлагаемые видеозаписи должны быть понятны студентам, сюжеты не должны быть загромождены излишними деталями.
2. Используемый видеоматериал следует отбирать по принципу воздействия на максимально возможные органы чувств.
3. Обязательное подкрепление демонстрации видеозаписей речью преподавателя.

4. Сюжеты видеозаписей должны быть содержательно и эмоционально насыщенными. Скучные, монотонные действия учителя, запечатленные на пленке, существенно снижают эффект наглядности и затрудняют восприятие студентами смысла происходящего.

Достоинство видеозаписей заключалось и в том, что они позволяют компенсировать недостаток эмпирических впечатлений и представлений студентов. Реализовывается технология посредством таких *приемов*, как *комментированный просмотр видеозаписей* уроков, *«стоп-кадр*, которые позволяют фиксировать внимание студентов на существенных моментах, развивать у них профессиональные перцептивные способности, которые некоторые ученые называют «педагогической зоркостью».

Для того чтобы состоялись взаимопереходы внутренней и внешней деятельности, на аудиторных занятиях необходимо использовать *игровые технологии*. Среди них следует особо выделить *ролевые и имитационные игры*, позволяющие отрабатывать практические педагогические действия и развивать воображение, эмпатию. Последнее было возможно за счет того, что имитация требовала от исполнителя умения смотреть и оценивать ситуацию с разных позиций – ребенка, учителя, родителей.

*Ролевая игра «Сделай по-своему»* позволяет одновременно развивать умения анализировать педагогическую ситуацию, формулировать задачу, и в тоже время выступает средством отработки большой группы профессиональных действий. Смысл игры сводится к тому, что студентам предлагается фрагмент художественного текста или видеосюжет. После его обсуждения и выделения проблемы, студентам предлагалось проиграть его по-своему, со всеми теми поправками, которые они считали необходимым внести. Если работа организовывается в малых группах, то после «просмотра» всех вариантов, студенты выявляют самый удачный и эффективный с точки зрения достижений педагогических целей.

*Имитационная игра «Начало урока»* позволяет совершенствовать умение ориентировки в педагогической ситуации в начальный этап взаимодействия. Игра строится следующим образом. Один из студентов выступает в роли учителя и должен был имитировать его действия. Все остальные участники игры имитируют поведение, состояния, настроения детей. Этой группе участников задается определенная «программа действий»: кто-то изображает крайнюю заинтересованность началом урока, другие, напротив – полное его отсутствие и т.п. Студент должен проговаривать вслух свои мысли, рассуждать по поводу того, какие характеристики педагогической ситуации он вычленил. Собственно это и являлось имитацией когнитивных действий. Остальные студенты должны следить за его рассуждениями, оценивая их с точки зрения правильности.

В ходе аудиторных занятий следует применять различные *диалоговые формы* проведения занятий: *лекции – дискуссии, семинары – дискуссии* и др. Элементы дискуссии вносятся на лекциях в тех случаях, когда требуется организовать беглый обмен мнениями по поводу обсуждаемой проблемы, чтобы заострить внимание студентов не отдельных положениях, привлечь их витагенный опыт. Иногда дискуссия может разворачиваться в конце лекции с тем, чтобы закрепить весь материал. Даже короткая дискуссия вносит в лекционное занятие оживление, активизирует внимание студентов. Семинары-дискуссии, как нельзя лучше отвечают природе профессиональной деятельности учителя. Данная форма занятий позволяет актуализировать систему знаний, формировать у студентов профессиональные убеждения и толерантное отношение к мнению другого.

Все названные формы и технологии позволяют реализовывать потенциал аудиторных занятий по педагогике и отвечают идее личностного развития студентов в ходе овладения профессиональной деятельностью.

## **10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ**

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются информационные технологии, охватывающие ресурсы (компьютеры, программное обеспечение и сети), необходимые для управления информацией (создание, хранение, управление, передача и поиск информации):

- технические средства: компьютерная техника и средства связи (ноутбук, проектор, экран, USB-накопители и т.п.);
- коммуникационные средства (проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты, личного кабинета студента и преподавателя);
- организационно-методическое обеспечение (электронные учебные и учебно-методические материалы, компьютерное тестирование, использование электронных мультимедийных презентаций при проведении лекционных и практических занятий);
- программное обеспечение (Microsoft Office (Excel, Power Point, Word и т.д.), Skype, поисковые системы, электронная почта и т.п.);
- среда электронного обучения ТГПУ им. Л.Н. Толстого <http://moodle.tsput.ru>.

### **комплект лицензионного программного обеспечения**

1. Операционная система Microsoft Windows XP Professional Russian – Лицензия № 16698685 от 08.08.2003 г.
2. Программное обеспечение Microsoft Office XP Professional Win32 Russian– Лицензия № 16698685 от 08.08.2003 г.
3. Программное обеспечение Microsoft Office Enterprise 2007 Russian - Лицензия №46138962 от 16.11.2009 г.
4. Операционная система Microsoft Windows Professional 7 Russian – Лицензия №48497058 от 13.05.2011 г.
5. Программа для распознавания текста ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition лицензионный сертификат - код позиции AF90-3U1V25-102, ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition Volume License Concurrent от 28 июля 2009 г.
6. Электронный словарь ABBYY Lingvo X3 Европейская версия - Код позиции AL14-2U1V05-102, ABBYY Lingvo x3 Европейская версия. Именная лицензия Concurrent от 28 июля 2009 г.
7. Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 500-999 Node 2 year Educational Renewal License – Лицензия № 1894-150512-101810 от 12-05-2015 г.

### **современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

1. Компьютерная информационно-правовая система «Гарант» - регистрационный номер клиента 71-70685-000033.
2. Официальный интернет-портал правовой информации <http://pravo.gov.ru>.
3. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.
4. Портал "Информационно-коммуникационные технологии в образовании" <http://www.ict.edu.ru>.

**11. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

1. Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оборудованные мультимедийными средствами обучения.

2. Учебные аудитории для проведения практических занятий, оборудованные мультимедийными средствами обучения.

3. Компьютерные классы с доступом в интернет для работы с информационно-правовыми системами, в том числе «Гарант» и с доступом к электронно-библиотечной системе.

4. Аудитории для самостоятельной работы студентов, оснащенные компьютерной техникой, имеющей доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», электронной информационно-образовательной среде ТГПУ им. Л.Н. Толстого, внутривузовскому сетевому окружению.

## 12. АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### 1. Планируемые результаты обучения при освоении дисциплины «Педагогическое проектирование», соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

В результате освоения дисциплины у студента должна быть сформирована следующая компетенция:

способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам (ПК-1).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен приобрести:

#### **знания**

*диагностических методик изучения уровня развития обучающихся, детерминирующих их образовательные потребности и возможности (ПК-1);*

*теоретических основ проектирования, включающих характеристику направлений, содержания, форм, этапов процесса проектирования и возможности рисков (ПК-1);*

#### **умения**

*организовывать и реализовывать проектную деятельность (ПК-1);*

*конструировать модель образовательной среды, адекватную идеям инновационных преобразований педагогического процесса (ПК-1);*

#### **навыки**

*формирования качеств личности учащихся, необходимых для осуществления проектной деятельности (ПК-1);*

*оценивания качества образовательного процесса на основе понимания современных тенденций развития образования (ПК-1).*

### **2. Место дисциплины в структуре ООП:**

Дисциплина «Педагогическое проектирование» относится к дисциплинам по выбору вариативного цикла Блока 1 образовательной программы. Изучение данной дисциплины осуществляется в 3 семестре.

3. Объем дисциплины 3 зачетные единицы.

4. Образовательный процесс осуществляется на русском языке.

5. Разработчик: доцент кафедры педагогики, дисциплин и методик начального образования, доцент, кандидат педагогических наук Л.М.Седунова.

**13. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ****2016-2017 учебный год**

В рабочую программу дисциплины внесены изменения в части обновления состава необходимого комплекта лицензионного программного обеспечения, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, к которым обеспечен доступ обучающимся.

Изменения к рабочей программе дисциплины утверждены на заседании Ученого совета университета, протокол № 2 от 16 февраля 2017 г.

**2017-2018 учебный год****Обновлен состав необходимого комплекта лицензионного программного обеспечения.**

1. Операционная система Microsoft Windows XP Professional Russian – Лицензия № 16698685 от 08.08.2003 г.
2. Операционная система Microsoft Windows Professional 7 Russian – Лицензия №48497058 от 13.05.2011 г., договор № Пр/16/6 от 05 апреля 2016 года.
3. Операционная система Microsoft Windows 10 Professional Russian - контракт № ПР/ФЕН/15/18 от 23.10.2015 г., договор № Пр/16/6 от 05 апреля 2016 года.
4. Программное обеспечение Microsoft Office Enterprise 2007 Russian - Лицензия №46138962 от 16.11.2009 г.
5. Программное обеспечение Microsoft Office 2013 Professional - контракт № 405535 от 2 ноября 2015 года, контракт № ПР/ФЕН/15/18 от 23.10.2015 г.
6. Программа для распознавания текста ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition лицензионный сертификат - код позиции AF90-3U1V25-102, ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition Volume License Concurrent от 28 июля 2009 г.
7. Электронный словарь ABBYY Lingvo X3 Европейская версия - Код позиции AL14-2U1V05-102, ABBYY Lingvo x3 Европейская версия. Именная лицензия Concurrent от 28 июля 2009 г.
8. Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 500-999 Node 2 year Educational Renewal License – Лицензия № 17E0-170518-102844-823-690 от 18-05-2017 г.

**Обновлен состав современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, к которым обеспечен доступ обучающимся.**

1. Компьютерная информационно-правовая система «Гарант» - регистрационный номер клиента 71-70685-000033.
2. Официальный интернет-портал базы данных правовой информации <http://pravo.gov.ru>.
3. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.
4. Портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» <http://www.ict.edu.ru>.
5. Web of Science Core Collection – политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая (библиометрическая) база данных <http://webofscience.com>.
6. Полнотекстовый архив ведущих западных научных журналов на российской платформе Национального электронно-информационного консорциума (НЭИКОН) <http://neicon.ru>.
7. Базы данных издательства Springer <https://link.springer.com>.

Изменения к рабочей программе дисциплины утверждены на заседании Ученого совета университета, протокол № 8 от 31 августа 2017 г.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

**Разработчик:**

<b>Фамилия, имя, отчество</b>	<b>Учёная степень</b>	<b>Учёное звание</b>	<b>Должность</b>
Седунова Людмила Михайловна	Кандидат педагогических наук	Доцент	Доцент кафедры педагогики, дисциплин и методик начального образования