



Факультет	Искусств, социальных и гуманитарных наук	
Кафедра	Английского языка	
Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	
Направленность (профили)	Начальное образование и Иностранный язык (английский)	
	Практикум по аналитическому чтению	Б1.В.ДВ.04.02

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого»
ФГБОУ ВО «ТГПУ им. Л.Н. Толстого»

УТВЕРЖДЕНА

на заседании Ученого совета университета
протокол № 8 от 31.08. 2017 г.

Рабочая программа дисциплины «Практикум по аналитическому чтению»

Трудоемкость: 3 зачетные единицы

Квалификация выпускника: Бакалавр

Форма обучения: очная

Год начала подготовки: 2015, 2016. 2017

Заведующий кафедрой

А.И. Егоров

Декан

Е.Ю. Ромашина

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....	3
2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата.....	3
3. Объем дисциплины и виды учебной работы	4
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий	4
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.....	5
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.....	6
6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	6
6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	6
6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.....	7
6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	9
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.....	10
7.1. Основная литература	10
7.2. Дополнительная литература	10
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины	10
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	11
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем	11
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине	12
12. Аннотация рабочей программы дисциплины.....	13
13. Лист регистрации изменений к рабочей программе дисциплины	14

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Достижение планируемых результатов обучения, соотнесенных с общими целями и задачами ОПОП, является целью освоения дисциплины.

Планируемые результаты освоения образовательной программы (код и название компетенции)	Планируемые результаты обучения	Этапы формирования компетенции в процессе освоения образовательной программы
<p>ПК-1 готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов</p>	<p><u>Выпускник знает:</u> педагогические технологии и методические приемы, соответствующие возрастным особенностям обучающихся и отражающие специфику предметной области;</p> <p><u>Умеет:</u> организовывать взаимодействие с общественными и образовательными организациями, детскими коллективами, родителями (законными представителями) обучающихся, участия в самоуправлении и управлении школьным коллективом для решения задач профессиональной деятельности;</p> <p><u>Имеет опыт деятельности:</u> в использовании технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметной области; осуществления обучения и воспитания в сфере образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов.</p>	<p>в соответствии с учебным планом и ОПОП</p>

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП БАКАЛАВРИАТА

Дисциплина «Практикум по аналитическому чтению» относится к дисциплинам вариативной части ОПОП академического бакалавриата. При освоении модуля студенты опираются на знания и компетенции, полученные при изучении дисциплин: «Практический курс английского языка».

Дисциплина «Практикум по аналитическому чтению» является базовой для дисциплин: «Практикум по интерпретации текста на английском языке».

Освоение дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин вариативной части профессионального цикла, дисциплин по выбору студента, прохождения педагогической практики. Освоение данной дисциплины необходимо для качественного выполнения выпускной квалификационной работы, прежде всего в части выработки умений поиска, анализа и толкования фактического материала, исследованию которой посвящена выпускная квалификационная работа.

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Объем зачетных единиц / часов по формам обучения
Максимальная учебная нагрузка (всего)	3 з.е. / 108 ч.
Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего)	44
в том числе:	
лекции	16
практические занятия	26
Контроль самостоятельной работы	2
Самостоятельная работа студента (всего)	64
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа при подготовке к практическим занятиям	30
подготовка учебных проектов	10
выполнение заданий для самостоятельной работы в системе управления обучением MOODLE	20
подготовка к зачету	4
Итоговая аттестация в форме зачета	

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

Наименование тем (разделов).	Количество академических или астрономических часов по видам учебных занятий			
	Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Другие виды работ	Самостоятельная работа обучающихся
Тема 1. Пространственно-временная локализация событий.	4	6		15
Тема 2. Персонаж художественного произведения	4	6		15
Тема 3. Типы повествования. Особенности языка автора (юмор, ирония, сатира).	4	6		15
Тема 4. Индивидуальный анализ текста	4	8		15
Контроль самостоятельной работы студентов			2	
Подготовка к зачету				4

ИТОГО**16****26****2****64****Тема 1.****Пространственно-временная локализация событий.**

Содержание учебного материала

1. Понятие художественного времени и художественного пространства. Хронотоп. Морфосинтаксические средства реализации категории хронотопа. Лексические средства реализации категории хронотопа.
2. Элементы пространственно-временного континуума художественного текста. Ретроспективные и проспективные фрагменты текста. Роль хронотопа в организации авторского замысла.

Тема 2.**Персонаж художественного произведения.**

Содержание учебного материала

1. Образ персонажа. Стилистические средства создания образа (метафора, метонимия, образное сравнение, оксиморон, перифраз). Художественная деталь. Антропонимы в характеристике персонажей.
2. Главный и второстепенный персонажи художественного текста. Средства характеристики персонажей (прямые, косвенные). Портрет героя, характеристика через речь, мимику, поведение, жесты, интерьер.

Тема 3.**Типы повествования. Особенности языка автора (юмор, ирония, сатира).**

Содержание учебного материала

1. Структура повествования. Повествовательная точка зрения. Субъект речи. Система коммуникации от автора к читателю. Роль типов повествования в выражении основной идеи текста.
2. Юмор. Ирония. Сатира. Сарказм. Средства их репрезентации. Виды юмора, иронии (вербальный / ситуативный). Лингвостилистические и экстралингвистические приемы их создания.

Тема 4.**Индивидуальный анализ текста**

1. Композиционно-речевая система произведения. Авторская речь. Персонажная речь. Диалогическая, монологическая речь. Внутренняя, внешняя речь. Поток сознания. Несобственно-прямая речь. Их стилистические особенности.
2. Жанровая дифференциация художественных текстов. Анализ элементов выдвижения в текстах рассматриваемых жанров.

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине включает основную и дополнительную учебную литературу, ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», а также краткие тексты лекций, планы практических занятий, задания для самостоятельной работы, тестовые задания, размещенные в MOODLE.

При подготовке к контактной работе обучающихся с преподавателем и выполнении самостоятельной работы студентам доступны учебно-методические ресурсы, перечисленные в пп.7, 8 настоящей рабочей программы, а также электронный учебный ресурс, размещенный в среде электронного обучения ТГПУ им. Л. Н. Толстого.

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине «Практикум по аналитическому чтению», соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы представлен в таблице пункта 1 рабочей программы.

Формирование компетенции «Готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1)» осуществляется в несколько этапов в соответствии с учебным планом и планируемыми результатами освоения ОПОП, соотнесенными с планируемыми результатами обучения по каждой дисциплине (модулю) и практике.

6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Компетенция «Готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов» реализуется следующим образом:

Дескриптор компетенций	Показатели оценивания	Критерии оценивания
Знания	способов реализации образа автора в тексте, способы передачи речи персонажа, композиционно-речевые формы повествования в художественном тексте, способов повествования в художественном тексте; приемов исследования текста.	Отметка «зачтено» выставляется, если студент в целом за семестр набрал от 41 до 100 баллов (с учетом баллов, набранных на промежуточной аттестации (зачете)) Отметка «не зачтено» выставляется, если студент в целом за семестр набрал менее 41 балла (с учетом баллов, набранных на промежуточной аттестации (зачете))
Умения	излагать логически стройно и аргументированно своё понимание прочитанного; вырабатывать критерии, помогающие верно понимать и оценивать текст; последовательно использовать при анализе текста как собственно литературоведческие, так и лингвистические приемы и методы исследования текста.	
Имеет опыт деятельности:	с навыками теоретически обоснованного толкования текста; со следующими методами анализа текста художественного произведения, количественный, метод работы над словарем писателя, контек-	

стуальный анализ, анализ перевода для выявления стилистических особенностей произведения.	
---	--

Процедура оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих формирование компетенций происходит по двухбалльной шкале с отметками «зачтено» или «не зачтено».

Отметка «зачтено» выставляется, если студент обладает высоким уровнем сформированности умения аудирования и чтения текстов различной жанровой принадлежности, умеет формулировать мысли с учетом поставленной цели. Обладает умением пересказать отрывок из художественного текста с элементами анализа. Владеет разнообразными приёмами интерпретации профессионально значимой информации в процессе чтения и восприятия ее на слух, при этом характерно оформление речи на высоком уровне.

Отметка «не зачтено» выставляется, если студент не владеет приёмами интерпретации информации, полученной в процессе чтения и аудирования, не осуществляет никаких видов работ с текстами разной жанровой принадлежности в рамках изучаемых тем

Контроль и оценка результатов освоения осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования и т. п.

6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

ТИПОВЫЕ ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ.

Chapter I. "The Collector" by John Fowles. (Pp. 1-20).

1. Find some information about John Fowles.
2. How does the author introduce the main character? What type of narration does he use?
3. What was the narrator's impression of the girl? How did he like her? What and how did he get to know about her and her family?
4. What do we get to know about the narrator's family? His relations with his relatives? His upbringing? His relations with other people? His collection? Why is this information important for us?
5. How did he get rich? Did the money change his life? How did people treat him? Is it good to come into money incidentally?
6. What were Frederick's ideas about life? Attitude to women? About being "pushy"?
7. What was his attitude to his aunt and Mabel like? Comment on the phrase "I don't blame her (aunt), it was natural, especially with a daughter who's a cripple. I think people like Mabel should be put out painlessly, but that's beside the point." How come that he was left alone?
8. How did he find the house? What was the house like? How did he like it? What kind of hobbies did he have? What were his plans about Miranda like? What did he need the van for?
9. What kind of education did he have? What did he feel about it? How did he try to improve it?
10. What kind of redecoration and arrangements did he carry out in his house? How did he prepare for his "secret guest"?
11. Comment on the phrase: "Power corrupts ... And Money is Power."
12. How did the narrator spy on Miranda? Which precautions did he take?
13. How did he carry out his plan? How did Miranda behave?
14. Comment on the phrases: "She was my guest", it (kidnapping) was "the best thing I ever did in my life".
15. What did they speak about? What did Frederick tell her about himself, his life and his attitude to her? What did he think about class distinction? Why was this matter so important for him? Did the really belong to "different worlds"? Could she possibly fall in love with him?

16. What did the newspapers write about the kidnapped girl? Did Frederick let Miranda know this information? Why?

17. Comment on the phrase: "It gave me a feeling of power, I don't know why. All those people searching and me knowing the answer."

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТНЫХ ЗАДАНИЙ

Написание эссе по проблемам, рассматриваемым в изучаемых произведениях.

Примерные контрольные вопросы для текущего контроля:

Setting

1. Where and when does the story take place?
2. How does the author let readers know the time and place?
3. Could the story take place in any other time or place?

Point of View

1. What is the point of view in the story?
2. If it is first person or third person limited, through which character do readers see the story? Is the character a reliable or an unreliable narrator? How does his or her personality affect the perception of other characters and of the action?
3. Could the story be written just as effectively or more effectively from another point of view? If so, how and why? If not, why not?

Character

1. Are the characters in the story believable? Why or why not?
2. How are the characters revealed: through what the author says about them, through what the other characters say about them, and/or through what they say and do?
3. Which characters are round characters?
4. Which characters are flat characters? Does their lack of development affect the success of the story? If so, in what way?
5. Do any of the characters develop or change in the story? Is this change one of the major points of the story?

Style

1. What kind of sentence structure does the author seem to prefer in the story? Could the sentences be described as simple or complex? Are the language and sentence structure dictated by the point of view? By the subject? If so, how?
2. What kind of imagery does the author use? Does the language seem poetic? Examine any examples of similes, metaphors, or personification to see if they give clues about characters or foreshadow later actions or events.
3. Look for any symbols in the story, both symbols that are universally accepted, and symbols that are particular to the story. What do they represent in the story and how do they enrich its meaning?
4. What is the tone of the story? How is it reflected in the attitudes expressed or the connotations of words?

Примерные контрольные вопросы для итогового контроля по дисциплине:

1. The elements of the plot (conflict involving protagonist and antagonist, stages of the plot, order and sequence).
2. Different types of character and characterization (round and flat characters, dynamic and static characters).
3. Different types of setting (historical context, geographical context, physical context).

4. Different types of point of view (first-person narration, unreliable narrators, third-person narrator, omniscient narrator, limited omniscient narrator, objective point of view, selecting an appropriate point of view).

6. The elements of style, tone and language (formal and informal diction, imagery and figurative language).

7. The elements of symbol and allegory: literary symbols, the purpose of symbols, allegory, allegorical figure.

8. Different types of irony (verbal, dramatic, situational).

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Итоговая рейтинговая оценка по дисциплине «Практикум по аналитическому чтению», для студентов, обучающихся по профилю «Начальное образование» и «Иностранный язык» складывается из следующих составляющих:

За каждую изученную тему студент может максимально получить 12 или 6 баллов в зависимости от количества часов, отведенных на данную тему, которые включают в себя: посещение – 1 балл; выполнение заданий для самостоятельной работы - до 2 баллов; устный ответ - до 3 баллов. Из расчета 4 часа (2 занятия) или 2 часа (1 занятие) на одну тему и максимального балла за 1 занятие 6 в итоге по теме можно набрать 12 или 6 баллов соответственно. За семестр планируется изучение 3 тем, таким образом, по итогам работы над тематическим блоком семестра получается 30 баллов.

Дополнительные баллы складываются из баллов за задания Moodle (2 блока в семестр по 10 баллов за каждый) – 20 баллов и выполнения текущей контрольной работы – 20 баллов, а также учебного проекта по дисциплине – 1 за семестр - 20 баллов. Итоговый балл, который студент может набрать за семестр равен 90.

Максимальное число «рабочих» баллов по дисциплине «Аналитическое чтение на английском языке» – 90:

- Посещение 10 часов аудиторных занятий: $10 \cdot 0,5 = 5$
- Подготовка домашнего задания к паре / КСРС – $5 \cdot 2 = 10$
- Аудиторная работа в течение 21 пары – $5 \cdot 3 = 15$
- Контрольная работа: 20
- Работа в MOODLE: 20
- Работа над проектом: 20

Перед зачетом реально набранная студентом сумма «рабочих» баллов – WM (work mark) переводится в итоговый рейтинговый балл X (при максимально возможном количестве – 60 баллов) по пропорции:

Max – 60

WM – X

$X = (WM \cdot 60) / \text{Max}$

Оставшиеся 40 баллов студент получает на зачете.

На зачет выносятся: - итоговый тест - 20 баллов

- защита выполненной работы – 20 баллов

Оценочная таблица

№ п/п	Критерии оценивания	Количество часов/занятий	Максимальное количество баллов	Баллы, полученные студентом
	Тема №1. «Пространственно-временная лока-	4/2	12	

	лизация событий.»			
	Тема №2. «Персонаж художественного произведения»	4/2	12	
	Тема №3. «Типы повествования. Особенности языка автора (юмор, ирония, сатира)»	2/1	6	
	Выполнение заданий в Moodle	2 блока	20	
	Контрольная работа	1	20	
	Учебный проект	1	20	
	Итого		90 (60 баллов при пересчете по формуле)	
	Итоговая контрольная работа		20	
	Устный ответ на зачете		20	
	Итого		40	

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Основная литература

1. Хрестоматия по курсу «Аналитическое чтение» [Электронный ресурс]: методические рекомендации для студентов 3-го и 4-го курсов по направлению подготовки бакалавриата 050100 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Иностранный язык» / авт.-сост. Е. А. Суркова, Е. А. Шпилея. – СПб.: НОУ «Институт специальной педагогики и психологии», 2014. – 120 с. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=438757

7.2. Дополнительная литература

1. Миловидов, В. А. Ускоренный курс современного английского языка для продолжающих [= Intermediate Crash Course in Modern English] [Электронный ресурс] / Виктор Миловидов. – 7е изд. – М.: Айрис-пресс, 2011.– 384с. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=79206

8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Университетская библиотека online [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Директ-Медиа». – Загл.с титул. экрана. – Б.ц. URL: www.biblioclub.ru

2. Электронная библиотека Юрайт [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Электронное издательство Юрайт» – Загл.с титул. экрана. – Б.ц. URL: <https://www.biblio-online.ru/>

3. Электронно-библиотечная система «Лань» [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система. – Загл. с титул. экрана. - Б.ц. URL: <http://e.lanbook.com/>

4. Среда электронного обучения ТГПУ им. Л.Н.Толстого [Электронный ресурс]: <http://moodle.tspu.ru>

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

В процессе освоения дисциплины студенту необходимо развивать компетенции и стратегии для решения задач и выполнения заданий, необходимых для эффективного участия в процессе коммуникации. Формирование общеучебных (академических) умений играет огромную роль. Данное положение означает, что студенты осознают процесс изучения языка, возможности, которыми они располагают, и способы изучения, которые наиболее им подходят. Даже в рамках учебной системы студенты должны самостоятельно выбирать цели, материалы и методы, наиболее соответствующие их способностям, потребностям, мотивациям, личным характеристикам.

Роль курса практикум по аналитическому чтению в системе подготовки учителя английского языка имеет большое значение, т.к. это одна из дисциплин, которая формирует мировоззрение будущего учителя.

Помимо общеобразовательной цели курса, а именно, - расширение кругозора студентов - курс данная дисциплина способствует реализации практической цели, которая заключается в совершенствовании практической подготовки студентов по английскому языку за счет расширения словарного запаса и синтезирования умений в различных видах речевой деятельности на английском языке.

Важным источником информации при подготовке к курсу являются классические и современные произведения английских и американских авторов.

Студенты читают художественную литературу на английском языке по домашнему и индивидуальному чтению (неадаптированные произведения английских и американских авторов), общественно-политические и научно-популярные газетные и журнальные статьи.

Студенты обучаются видам чтения:

1. Чтение с общим охватом содержания текста, включающего не более трех процентов новых слов, знание которых может быть установлено с помощью контекстуальной догадки, и до одного процента незнакомых слов, которыми можно пренебречь без ущерба для общего понимания.

2. Чтение с углубленным пониманием содержания прочитанного с определением роли языковых единиц различных уровней в передаче идейно-художественной информации текста

3. Чтение выборочное с целью извлечения информации на заданную тему.

4. Чтение с последующей смысловой интерпретацией текста, выделением и анализом текстовых единиц, обеспечивающих связность и целостность текста

Задания по аналитическому чтению преследуют следующие цели:

- закрепление и активизация изученного материала;
- обогащение лексического запаса;
- развитие навыков устной речи.

Студенты имеют возможность продемонстрировать свою способность использовать иностранный язык не только в аудиторной работе, но и во внеаудиторной самостоятельной работе.

10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются информационные технологии, охватывающие ресурсы (компьютеры, программное обеспечение и сети), необходимые для управления информацией (создание, хранение, управление, передача и поиск информации):

технические средства: компьютерная техника и средства связи (ноутбук, проектор, экран, USB-накопители и т.п.);

- коммуникационные средства (проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты, личного кабинета студента и преподавателя, видеотрансляций);

- организационно-методическое обеспечение (электронные учебные и учебно-методические материалы, компьютерное тестирование, использование электронных мультимедийных презентаций при проведении лекционных и практических занятий);

- программное обеспечение (Microsoft Office (Excel, Power Point, Word и т.д.), Skype, поисковые системы, электронная почта и т.п.);

- среда электронного обучения ТГПУ им. Л.Н. Толстого <http://moodle.tsput.ru>

Дисциплина обеспечена комплектом лицензионного программного обеспечения:

1. Операционная система Microsoft Windows XP Professional Russian – Лицензия № 16698685 от 08.08.2003 г.
2. Программное обеспечение Microsoft Office XP Professional Win32 Russian– Лицензия № 16698685 от 08.08.2003 г.
3. Программное обеспечение Microsoft Office Enterprise 2007 Russian - Лицензия №46138962 от 16.11.2009 г.
4. Операционная система Microsoft Windows Professional 7 Russian – Лицензия №48497058 от 13.05.2011 г.
5. Программа для распознавания текста ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition лицензионный сертификат - код позиции AF90-3U1V25-102, ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition Volume License Concurrent от 28 июля 2009 г.
6. Электронный словарь ABBYY Lingvo X3 Европейская версия - Код позиции AL14-2U1V05-102, ABBYY Lingvo x3 Европейская версия. Именная лицензия Concurrent от 28 июля 2009 г.
7. Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 500-999 Node 2 year Educational Renewal License – Лицензия № 1894-150512-101810 от 12-05-2015 г.

У обучающихся имеется доступ (удаленный доступ) к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых ежегодно обновляется:

1. Компьютерная информационно-правовая система «Гарант» - регистрационный номер клиента 71-70685-000033.
2. Официальный интернет-портал правовой информации <http://pravo.gov.ru>.
3. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.
4. Портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» <http://www.ict.edu.ru>.

11. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Дисциплина обеспечена специальными помещениями, представляющими собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа имеются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин (модулей), рабочим учебным программам дисциплин (модулей).

Перечень материально-технического обеспечения, необходимого для реализации программы, включает в себя специализированный учебно-методический кабинет, аудитории, оборудованные мультимедийной установкой и интерактивной электронной доской.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ТГПУ им. Л.Н. Толстого.

12. АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Планируемые результаты обучения при освоении дисциплины, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);

В результате освоения дисциплины студент должен приобрести:

знания педагогических технологий и методических приемов, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметной области;

умения организации взаимодействия с общественными и образовательными организациями, детскими коллективами, родителями (законными представителями) обучающихся, участия в самоуправлении и управлении школьным коллективом для решения задач профессиональной деятельности;

навыки использования технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметной области; осуществления обучения и воспитания в сфере образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

2. Дисциплина «Практикум по аналитическому чтению» относится к дисциплинам вариативной части ОПОП академического бакалавриата. При освоении модуля студенты опираются на знания и компетенции, полученные при изучении дисциплин: «Практический курс английского языка».

Дисциплина «Практикум по аналитическому чтению» является базовой для дисциплин: «Практикум по интерпретации текста на английском языке».

3. Объем дисциплины 3 зачетные единицы.

4. Образовательный процесс осуществляется на русском языке.

5. Разработчики: к.ф.н., доцент кафедры английского языка Неудахина Ю.Н.

**13. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
ДИСЦИПЛИНЫ****2016-2017 учебный год**

Изменения в рабочей программе дисциплины произошли в разделах 7: Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины и 10: Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Изменения к рабочей программе дисциплины утверждены на заседании Ученого совета университета, протокол № 2 от 16 февраля 2017 г.

2017-2018 учебный год

Обновлен состав необходимого комплекта лицензионного программного обеспечения.

1. Операционная система Microsoft Windows XP Professional Russian – Лицензия № 16698685 от 08.08.2003 г.
2. Операционная система Microsoft Windows Professional 7 Russian – Лицензия №48497058 от 13.05.2011 г., договор № Пр/16/6 от 05 апреля 2016 года.
3. Операционная система Microsoft Windows 10 Professional Russian - контракт № ПР/ФЕН/15/18 от 23.10.2015 г., договор № Пр/16/6 от 05 апреля 2016 года.
4. Программное обеспечение Microsoft Office Enterprise 2007 Russian - Лицензия №46138962 от 16.11.2009 г.
5. Программное обеспечение Microsoft Office 2013 Professional - контракт № 405535 от 2 ноября 2015 года, контракт № ПР/ФЕН/15/18 от 23.10.2015 г.
6. Программа для распознавания текста ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition лицензионный сертификат - код позиции AF90-3U1V25-102, ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition Volume License Concurrent от 28 июля 2009 г.
7. Электронный словарь ABBYY Lingvo X3 Европейская версия - Код позиции AL14-2U1V05-102, ABBYY Lingvo x3 Европейская версия. Именная лицензия Concurrent от 28 июля 2009 г.
8. Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 500-999 Node 2 year Educational Renewal License – Лицензия № 17E0-170518-102844-823-690 от 18-05-2017 г.

Обновлен состав современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, к которым обеспечен доступ обучающимся.

1. Компьютерная информационно-правовая система «Гарант» - регистрационный номер клиента 71-70685-000033.
2. Официальный интернет-портал базы данных правовой информации <http://pravo.gov.ru>.
3. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.
4. Портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» <http://www.ict.edu.ru>.
5. Web of Science Core Collection – политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая (библиометрическая) база данных <http://webofscience.com>.
6. Полнотекстовый архив ведущих западных научных журналов на российской платформе Национального электронно-информационного консорциума (НЭИКОН) <http://neicon.ru>.
7. Базы данных издательства Springer <https://link.springer.com>.

Изменения к рабочей программе дисциплины утверждены на заседании Ученого совета университета, протокол № 8 от 31 августа 2017 г.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

Разработчик:

Фамилия, имя, отчество	Учёная степень	Учёное звание	Должность
Неудахина Ю.Н.	к.фил.наук	отсутствует	доцент кафедры английского языка

