



Факультет	Истории и права
Кафедра	Кафедра педагогики
Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль)	История и Право
Организация культурно-просветительской деятельности	Б1.Б.11.03

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого»
ФГБОУ ВО «ТГПУ им. Л.Н. Толстого»

УТВЕРЖДЕНА

на заседании Ученого совета университета
протокол № 8 от «31» августа 2017 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«ОРГАНИЗАЦИЯ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

Трудоемкость: 4 зачетные единицы

Квалификация выпускника: Бакалавр

Форма обучения: очная

Год начала подготовки: 2013

Заведующий кафедрой педагогики
А.А. Орлов

Декан факультета истории и права
Н.В. Лебединец

СОДЕРЖАНИЕ

Рабочая программа	1
раздела «организация культурно-просветительской деятельности»	1
дисциплины «Методика обучения предметам»	Error! Bookmark not defined.
1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	3
2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата	3
3. Объем дисциплины и виды учебной работы	3
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий	4
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	5
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	5
6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	5
6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	6
6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	7
6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	7
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	10
7.1. Основная литература	10
7.2. Дополнительная литература	10
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины	10
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	11
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем	13
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине	13
12. Аннотация рабочей программы раздела «организация культурно-просветительской деятельности» дисциплины «Методика обучения предметам»	15
13. Лист регистрации изменений к рабочей программе дисциплины	16

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Достижение планируемых результатов обучения, соотнесенных с общими целями и задачами ОПОП, является целью освоения дисциплины.

Планируемые результаты освоения образовательной программы (код и название компетенции)	Планируемые результаты обучения	Этапы формирования компетенции в процессе освоения образовательной программы
ПК-7 -способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	<p>Выпускник знает: специфику педагогического исследования в области культурно-просветительской деятельности; теоретические и эмпирические методы научно-педагогического исследования в области культурно-просветительской деятельности;</p> <p>Умеет: выстраивать методологический аппарат исследования; формулировать проблему педагогического исследования, выявлять объект и предмет, выдвигать гипотезу исследования, определять его цели и задачи; отбирать и применять комплекс методов педагогического исследования к выявлению потребностей учащихся и населения в области культурно-просветительской деятельности;</p> <p>Владет и (или) имеет опыт деятельности: в решении актуальных педагогических проблем на методологической основе; навыками разработки культурно-просветительский проектов.</p>	в соответствии с учебным планом и планируемым и результатами освоения ОПОП

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП БАКАЛАВРИАТА

Дисциплина «Организация культурно-просветительской деятельности» относится к дисциплинам базовой части образовательной программы бакалавриата и изучается в 8 семестре.

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Объем часов/ зачетных единиц по формам обучения
	очная
Максимальная учебная нагрузка (всего)	144/4
Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего)	44
в том числе:	
лекции	16
практические занятия	26
КСР	2
Самостоятельная работа студента (всего)	64
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа при подготовке к практическим занятиям	32
выполнение заданий для самостоятельной работы	32

Подготовка к экзамену**36***Промежуточная аттестация в форме экзамена*

**4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ
(РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА
АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ
ЗАНЯТИЙ**

Наименование тем (разделов)	Количество академических или астрономических часов по видам учебных занятий			
	Занятия лекционного типа	Занятия практического типа	Другие виды работ	Самостоятельная работа обучающихся
Тема 1. Общее понятие культурно-просветительской деятельности	2	4		10
Тема 2. Субъекты культурно-просветительской деятельности	2	4		10
Тема 3. Роль регионального культурно-образовательного пространства в организации культурно-просветительской деятельности	4	4		10
Тема 4. Особенности культурно-просветительской деятельности педагога	2	6		10
Тема 5. Особенности проектирования и организации различных форм культурно-просветительской деятельности педагога	6	8		24
Контроль самостоятельной работы			2	
Подготовка к экзамену				36
<i>ИТОГО: 144</i>	<i>16</i>	<i>26</i>	<i>2</i>	<i>100</i>

Тема 1. Общее понятие культурно-просветительской деятельности

Общее понятие культурно-просветительской деятельности: предмет, цели и задачи ее осуществления.

Содержание и направления культурно-просветительской деятельности.

Формы и методы культурно-просветительской деятельности.

Опыт организация культурно-просветительской деятельности в России и за рубежом

Тема 2. Субъекты культурно-просветительской деятельности

Проблемы изучения потребностей населения в культурно-просветительской деятельности

Учреждения, занимающиеся культурно-просветительской деятельностью (библиотеки, музеи, музыкальные и художественные школы и т.д.)

Культурно-просветительская деятельность как вид профессиональной деятельности (библиотекари, экскурсоводы, краеведы)

Тема 3. Роль регионального культурно-образовательного пространства в организации культурно-просветительской деятельности

Особенности региональной культурной образовательной среды (памятные места, архитектурные комплексы, скульптурные группы (памятники), музеи и т.д.)

Возможности тульской региональной культурной образовательной среды в организации культурно-просветительской деятельности.

Учреждения культурно-просветительской направленности г. Тулы и Тульской области (Ясная Поляна, Новомосковск, Богородицк и т.д.)

*Тема 4. Особенности культурно-просветительской деятельности педагога**Особенности культурно-просветительской деятельности учителя-предметника**Особенности культурно-просветительской деятельности классного руководителя**Тема 5. Особенности проектирования и организации различных форм культурно-просветительской деятельности педагога**Изучение и учет способностей и потребностей детей и родителей в культурно-просветительской деятельности**Проектирование мероприятий культурно-просветительского характера.**Разработка культурно-просветительских мероприятий (краеведческие экскурсии, экскурсии в музеи, тематические классные часы с использованием диспута и дискуссии)**Использование IT-технологий при разработке культурно-просветительских мероприятий (виртуальные музеи, сайты и т.д.)***5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Самостоятельная работа обучающихся, направленная на углубление и закрепление знаний, а также развитие практических умений, повышение учебного потенциала студентов и заключается:

в работе студентов с лекционным материалом, поиске и анализе литературы и электронных источников информации по заданной проблеме;

в изучении теоретического материала к практическим занятиям;

в выполнении заданий для самостоятельной работы;

в подготовке к зачету.

При выполнении самостоятельной работы, подготовке к занятиям и промежуточной аттестации обучающимся доступны различные учебно-методические ресурсы, указанные в пункте 7 «Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины», а так же указанные в пункте 8 «Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Электронный вариант рабочей программы дисциплины доступен обучающимся в системе управления обучением MOODLE, с сайта университета из раздела «Электронное обучение» и может использоваться в процессе выполнения самостоятельной работы.

Для успешной подготовки к семинарским и практическим занятиям студенты могут использовать основную и дополнительную литературу по темам занятий, которую студенту необходимо изучить, произвести самостоятельно сбор литературы и учебно-методических материалов, подвергнуть их анализу, систематизации и обобщению и подготовить план ответа на каждый вопрос, вынесенный на обсуждение.

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы**

Формирование компетенции «ПК-7 -способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности» осуществляется в несколько этапов в соответствии с учебным планом и планируемыми результатами освоения ОПОП.

6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Дескриптор компетенции	Показатели оценивания	Критерии оценивания
Знания	<p>специфику педагогического исследования в области культурно-просветительской деятельности;</p> <p>теоретические и эмпирические методы научно-педагогического исследования в области культурно-просветительской деятельности;</p>	<p>Отметка <i>"отлично"</i> выставляется, если студент дает полный и правильный ответ на поставленные в экзаменационном билете и дополнительные (если в таковых была необходимость) вопросы.</p> <p>Экзаменуемый должен обнаружить осмысление существенных признаков рассматриваемых педагогических явлений, понимание закономерностей их развития; показать навыки практического использования приобретенных знаний (в решении практических задач и включенных в экзаменационный билет или предложенных дополнительно экзаменатором); в ответе могут быть допущены 1-2 неточности. Проектное задание грамотно выполнено, корректно представлено, хорошо оформлено. В выполнении проектного задания 1-2 недочета.</p>
Умения	<p>выстраивать методологический аппарат исследования:</p> <p>формулировать проблему педагогического исследования, выявлять объект и предмет, выдвигать гипотезу исследования, определять его цели и задачи;</p> <p>отбирать и применять комплекс методов педагогического исследования к выявлению потребностей учащихся и населения в области культурно-просветительской деятельности;</p>	<p>Отметка <i>"хорошо"</i> выставляется, если ответ, соответствующий указанным выше критериям для отметки <i>"отлично"</i>, отличается меньшей обстоятельностью и глубиной изложения, содержит несущественные ошибки в изложении теоретического материала и при решении практических задач, самостоятельно исправленные после дополнительного вопроса экзаменатора. Проектное задание в основном соответствует критериям для отметки <i>"отлично"</i>, но при его выполнении студент допускает некоторые неточности.</p>
Навыки и (или) опыт деятельности	<p>в решении актуальных педагогических проблем на методологической основе;</p> <p>навыками разработки культурно-просветительских проектов.</p>	<p>Отметка <i>"удовлетворительно"</i> выставляется, если программный материал излагается в основном полно, но при этом допускаются существенные ошибки. При выполнении проектного задания допускаются существенные ошибки, проявляется неумение студентов применять теоретические знания в практических ситуациях, непонимание прикладной направленности изучаемого материала.</p> <p>Отметка <i>"неудовлетворительно"</i> - если ответ обнаруживает незнание или непонимание большей или наиболее существенной части содержания учебного материала (по экзаменационному билету или дополнительным вопросам экзаменатора). При выполнении проектного задания допускаются существенные ошибки, проявляется непонимание сущности задания, демонстрируется неумение выбрать адекватные содержанию конкретной ситуации задачи, технологии.</p>

6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Вопросы к экзамену

1. Общее понятие культурно-просветительской деятельности: предмет, цели и задачи ее осуществления.
2. Содержание и направления культурно-просветительской деятельности.
3. Формы и методы культурно-просветительской деятельности
4. Учреждения, занимающиеся культурно-просветительской деятельностью (библиотеки, музеи, музыкальные и художественные школы и т.д.)
5. Особенности культурно-просветительской деятельности учителя-предметника
6. Особенности культурно-просветительской деятельности классного руководителя
7. Изучение и учет способностей и потребностей детей и родителей в культурно-просветительской деятельности
8. Проектирование мероприятий культурно-просветительского характера.
9. Разработка культурно-просветительских мероприятий (краеведческие экскурсии, экскурсии в музеи, тематические классные часы с использованием диспута и дискуссии)
10. Использование IT-технологий при разработке культурно-просветительских мероприятий (виртуальные музеи, сайты и т.д.)
11. Критерии и показатели успешности культурно-просветительской деятельности
12. Возможности дистанционного контроля успешности культурно-просветительской деятельности
13. Опыт организация культурно-просветительской деятельности в России
14. Опыт организация культурно-просветительской деятельности за рубежом

Тематика проектных заданий

Задание №1. По дорогам старой Тулы: старинные памятники города Тулы в современном контексте.

Задание №2. Продолжаем традиции: Куликово Поле.

Задание №3. Литературная карта Тулы: вчера, сегодня, завтра...

Задание №4. Культура и традиции города Одоев.

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Балльно-рейтинговая система оценивания успеваемости студентов при изучении дисциплины «Педагогика» разработана с учетом видов деятельности, осуществляемых студентами, и весовых коэффициентов, выраженных в баллах для каждого вида деятельности.

Например, на кафедре педагогики выделяются следующие виды деятельности студентов:

Виды деятельности, выполняемые студентами при изучении каждой темы внутри дисциплины	Кол-во баллов
1. Подготовка доклада по теме (конспект)	1-2
2. Выступление с докладом на практическом занятии	3-5
3. Участие в обсуждении, дискуссии, дебатах	1-3
4. Участие в тренинге	1-3
5. Дополнение докладчика, участника дискуссии, дебатов	1-3
6. Обзор сайтов по теме с представлением результатов в электронном виде	3-5

Организация культурно-просветительской деятельности	Б1.Б.11.03
7. Самостоятельная работа по теме	3-5
8. Выполнение заданий для подготовки к практическому занятию	3-5
9. Работа на практическом занятии	3-5
10. Написание реферата	10-20
11. Подготовка мультимедийной тематической презентации	10-20
12. Заочное участие в конференции с публикацией текста доклада ¹	5-10
13. Очное участие в конференции (выступление)	5-10
14. Очное участие в конференции (публикация)	5-10
15. Участие в работе студенческой проблемной группы (выступления на заседаниях проблемной группы, проведение исследования на базе школ и др.)	5-10
16. Участие в работе клуба «Педагог»	5-10
17. Участие конкурсе педагогического мастерства	5-10
18. Участие в теоретическом туре олимпиады по педагогике (в зависимости от количества баллов, набранных за тот или иной конкурс)	5-10
19. Участие в практическом туре олимпиады по педагогике (в зависимости от вклада, внесенного в подготовку и защиту проектов)	5-10

С целью стимулирования научно-исследовательской, самостоятельной, творческой деятельности студентов в рамках изучения дисциплины предполагается введение вариативной части рейтинговой формулы, включающей участие в научных студенческих конференциях (5-10 баллов). В том случае, если студент активно занимается в течение семестра, получает максимально возможный балл (60), то баллы, набранные по вариативной части должны быть учтены в ходе зачета (экзамена) по дисциплине.

Баллы за написание реферата и выполнение мультимедийной презентации также могут быть перенесены в зачетную часть дисциплины.

Итоговая шкала балльно-рейтинговой системы определяется следующей таблицей:

Баллы, набранные студентом в течение семестра (текущий контроль)	Баллы за промежуточную аттестацию (экзамен)	Общая сумма баллов за раздел в семестр	Оценка (отметка) на экзамене (зачете)
0 - 60	0-40	81-100	5
		61-80	4
		41-60	3
		0-40	2

Критерии оценки ответов на теоретические вопросы на экзамене

1. Доминирующий тип знания: фактическое; понятийное; концептуальное.
2. Знание содержания педагогической терминологии:
 - правильность/ошибочность определений, формулировок;
 - стремление дать свою формулировку, отказ от формальных определений.
3. Связывает элементы содержания в систему либо демонстрирует фрагментарность знаний.

¹ Курсивом в таблице выделена вариативная часть рейтинговой системы

4. Адекватно использует межнаучную терминологию (система, структура, процесс, функция и др.).
5. Использует общие схемы рассуждения (дедукция, индукция, абстрагирование и др.).
6. Логичность, последовательность либо бессвязность рассуждений.
7. Обосновывает смысл данного фрагмента педагогического знания (обобщает, делает промежуточные и итоговые выводы).
8. Абстрактное / практикоориентированное знание и изложение:
 - приводит примеры (без стимулов преподавателя);
 - называет понятие, под которое подпадает факт, ситуация.
9. Быстро или медленно переключается.
10. Быстро или медленно ассоциирует.
11. Быстро или медленно вспоминает.
12. Категоричность (либо гибкость) в суждениях, оценках.
13. Речь: (четкость, последовательность-«дидактичность» / нейтральность, обыденность).
14. Эмоциональность:
 - позитивная, субъективная;
 - нейтральная, равнодушие;
 - отрицательная, негативная, напряжение.
15. Ценностные ориентиры в анализе: на себя; на ученика; на организацию; на содержание; на других субъектов.

Критерии оценки выполнения проектного задания

Работа над проектным заданием включает в себя: постановку проблемы (планирование); сбор материалов; обобщение информации; представление проекта (презентация). На основе презентации преподаватель оценивает работу студентов (в целом группы и индивидуально).

Требования к отчёту о выполнении проектного задания

- название проекта;
- цитата, лозунг или иная форма представления проекта;
- общая характеристика проекта;
- идея проекта;
- цели и задачи проекта;
- участники проекта;
- этапы выполнения проекта;
- условия участия в проекте (организационные, технические, другие);
- особенности проведения проекта, виды деятельности участников;
- формы взаимодействия организаторов проекта с его участниками и другими субъектами;
- критерии оценки работ отдельных участников всего проекта;
- диагностическая и оценочная группа;
- результаты проекта, их оценка;
- возможное продолжение и развитие проекта;
- авторы проекта.

Критерии оценки проектного задания

I. Оформление и выполнение проекта:

1. Актуальность темы и значимость работы.
2. Объём и полнота разработки, самостоятельность, законченность, подготовленность работы.
3. Уровень творчества, оригинальность раскрытия темы, подходов, предлагаемых решений.
4. Аргументированность предлагаемых решений, подходов, выводов, полнота библиографии, цитируемость.
5. Качество записи: оформление, соответствие, рубрицирование и структура текста, качество эскизов, схем, рисунков; качество и полнота рецензий.

II. Защита:

1. Качество доклада: композиция, полнота представления работы, подходов, результатов; аргументированность, объём тезауруса, убедительность и убежденность.
2. Объём и глубина знаний по теме (или предмету), эрудиция, межпредметные связи.
3. Педагогическая ориентация: культура речи, использование наглядных средств, манера, чувство времени, импровизационное начало, удержание внимания аудитории.
4. Ответы на вопросы: полнота, аргументированность, убедительность и убежденность, дружелюбность, стремление использовать ответы для успешного раскрытия темы и сильных сторон работы.
5. Деловые и волевые качества докладчика: ответственное решение, стремление к достижению высоких результатов, доброжелательность, контактность.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Основная литература

1. Ильин, Г.Л. Инновации в образовании: учебное пособие / Г.Л. Ильин. - М.: Прометей, 2015. - 426 с.: табл. - ISBN 978-5-7042-2542-3; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437317>
2. Иванов, А. В. Культурная среда современной школы / А. В. Иванов // Педагогика. - 2006. - №10. - С.50-55. [Электронный ресурс]. - URL: <http://www.ebiblioteka.ru/browse/doc/11455309>

7.2. Дополнительная литература

1. Культурная карта России // Университетская книга. - 2014. - №7. - С.39. [Электронный ресурс]. - URL: <http://www.ebiblioteka.ru/browse/doc/41907101>
3. Комаровская, Е. П., Ахунов, В. М. Культурно-образовательная деятельность музеев и музейная педагогика / Е. П. Комаровская, В. М. Ахунов // Вестник Московского университета. - 2009. - №1. - С.69-72. [Электронный ресурс]. - URL: <http://www.ebiblioteka.ru/browse/doc/11455309>

8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

– Электронно-библиотечная система «*Университетская библиотека онлайн*» – база данных электронных версий учебников, учебных пособий, научных изданий, словарей, энциклопедий, интерактивных тестов по перечню направлений подготовки высшего образования. Правообладатель: ООО «Некс-Медиа». Неограниченный доступ. <http://biblioclub.ru>.

– Электронно-библиотечная система «*Лань*» - электронные учебные, научные издания, справочники по инженерно-техническим наукам, химии, информатике, физике, психологии и педагогике, нанотехнологии, ветеринарии и сельскому хозяйству, лесному хозяйству и лесоинженерному делу. Бесплатный доступ к следующим коллекциям издательства «Лань»: география, искусствоведение, право и юридические науки, социально-гуманитарные науки, языкознание и литературоведение, художественная литература, экономика, менеджмент, музыка и театр. Правообладатель: ООО «Издательство Лань» Неограниченный доступ. <http://e.lanbook.com/>

– Электронно-библиотечная система «*Национальный цифровой ресурс «Рукопт»*» – учебники, учебная и научная литература по различным отраслям знаний. На ресурсе представлена коллекция трудов преподавателей ТГПУ им. Л. Н. Толстого. Правообладатель: ОАО «Центральный коллектор библиотек «БИБКОМ». Неограниченный доступ. <http://www.rucont.ru>

– Электронно-библиотечная система ЭБС «*ЮРАЙТ*» – более 4000 наименований учебников и учебных пособий от авторов из ведущих вузов России по экономическим, юридическим, гуманитарным, инженерно-техническим и естественно-научным

направлениям и специальностям. Правообладатель: ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». Неограниченный доступ. [http:// www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru)

Доступ к электронным журналам:

– Универсальные справочно-информационные полнотекстовые базы данных на платформе «*Ист Вью*» – электронные версии журналов по общественным и гуманитарным наукам, журналы по педагогике и по естественным направлениям. Правообладатель: ООО «ИВИС». Неограниченный доступ. <http://www.ebiblioteka.ru>

– Электронно-библиотечная система «*Лань*» – постоянный и бесплатный доступ к 500 научным журналам, издаваемым высшими учебными заведениями России. Правообладатель: ООО «Издательство Лань». Неограниченный доступ. <http://e.lanbook.com/journal/>

– Научная электронная библиотека «*eLIBRARY.RU*» – доступ к 3347 российским журналам. Правообладатель: ООО «РУНЕБ». Неограниченный доступ. <http://www.elibrary.ru>

– Научная электронная библиотека «*КИБЕРЛЕНИНКА*» – научная электронная библиотека периодики, построенная на парадигме открытой науки (OpenScience). <http://cyberleninka.ru>

– *Электронные ресурсы издательства Springer* –

• зарубежные научные журналы Springer Journals (1832-2011 гг) и книги (Books) (1902-2010 гг.); Неограниченный доступ. <http://www.springer.com>.

• полнотекстовая коллекция электронных журналов по различным отраслям знаний *Springer Journales*, <http://npg.com>.

– Полнотекстовый архив ведущих западных научных журналов на российской платформе **НЭИКОН**.

Журналы издательства [AnnualReviews](#)

Журналы издательства [CambridgeUniversityPress](#)

Журналы издательства [OxfordUniversityPress](#)

Журналы издательства [TheInstituteofPhysics](#)

Цифровой архив журналов издательства [RoyalSocietyofChemistry](#)

Цифровой архив журнала [Nature](#) (1869 - 2011 гг)

Цифровой архив журнала [Science](#) (1880 - 1996 гг)

Журналы издательства [SAGE Publications](#)

Цифровой архив журналов издательства [Taylor&Francis](#)

Цифровой архив журналов издательства [Wiley](#)

Неограниченный доступ к 2 361 научному журналу. <http://archive.neicon.ru>

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Тематика практических занятий

Тема 1. Общее понятие культурно-просветительской деятельности.

Основные понятия: культурно-просветительская деятельность, структура культурно-просветительской деятельности, методы культурно-просветительской деятельности, формы культурно-просветительской деятельности.

План.

1. Общее понятие культурно-просветительской деятельности: предмет, цели и задачи ее осуществления.
2. Содержание и направления культурно-просветительской деятельности.
3. Формы и методы культурно-просветительской деятельности
4. Опыт организация культурно-просветительской деятельности в России и за рубежом.

Тема 2. Субъекты культурно-просветительской деятельности

Основные понятия: культурно-просветительская деятельность, субъекты культурно-просветительской деятельности, учреждения культурно-просветительской деятельности.

План.

1. Проблемы изучения потребностей населения в культурно-просветительской деятельности.
2. Учреждения, занимающиеся культурно-просветительской деятельностью (библиотеки, музеи, музыкальные и художественные школы и т.д.).
3. Культурно-просветительская деятельность как вид профессиональной деятельности (библиотекари, экскурсоводы, краеведы).

Тема 3. Роль регионального культурно-образовательного пространства в организации культурно-просветительской деятельности

Основные понятия: региональная культурная образовательная среда, информационно-коммуникационные технологии, методы использования региональной культурной образовательной среды при организации культурно-просветительской деятельности.

План.

1. Особенности региональной культурной образовательной среды (памятные места, архитектурные комплексы, скульптурные группы (памятники), музеи и т.д.).
2. Возможности тульской региональной культурной образовательной среды в организации культурно-просветительской деятельности.
3. Учреждения культурно-просветительской направленности г. Тулы и Тульской области (Ясная Поляна, Новомосковск, Богородицк и т.д.).

Тема 4. Особенности культурно-просветительской деятельности педагога

Основные понятия: методы диагностики, разные группы населения, интересы и потребности в области культурно-просветительской деятельности.

План.

1. Особенности культурно-просветительской деятельности учителя-предметника
2. Особенности культурно-просветительской деятельности классного руководителя

Тема 5. Особенности проектирования и организации различных форм культурно-просветительской деятельности педагога

Основные понятия: культурно-просветительская программа, проектирование программы, информационно-коммуникационные технологии.

План.

1. Изучение и учет способностей и потребностей детей и родителей в культурно-просветительской деятельности
2. Проектирование мероприятий культурно-просветительского характера.
3. Разработка культурно-просветительских мероприятий (краеведческие экскурсии, экскурсии в музеи, тематические классные часы с использованием диспута и дискуссии)
4. Использование IT-технологий при разработке культурно-просветительских мероприятий (виртуальные музеи, сайты и т.д.)

10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются информационные технологии, охватывающие ресурсы (компьютеры, программное обеспечение и се-ти), необходимые для управления информацией (создание, хранение, управление, передача и поиск информации).

Комплект лицензионного программного обеспечения:

1. Операционная система Microsoft Windows XP Professional Russian – Лицензия № 16698685 от 08.08.2003 г.
2. Программное обеспечение Microsoft Office XP Professional Win32 Russian – Лицензия № 16698685 от 08.08.2003 г.
3. Программное обеспечение Microsoft Office Enterprise 2007 Russian - Лицензия № 46138962 от 16.11.2009 г.
4. Операционная система Microsoft Windows Professional 7 Russian – Лицензия № 48497058 от 13.05.2011 г.
5. Программа для распознавания текста ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition лицензионный сертификат - код позиции AF90-3U1V25-102, ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition Volume License Concurrent от 28 июля 2009 г.
6. Электронный словарь ABBYY Lingvo X3 Европейская версия - Код позиции AL14-2U1V05-102, ABBYY Lingvo X3 Европейская версия. Именная лицензия Concurrent от 28 июля 2009 г.
7. Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 500-999 Node 2 year Educational Renewal License – Лицензия № 1894-150512-101810 от 12-05-2015 г.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Компьютерная информационно-правовая система «Гарант» - регистрационный номер клиента 71-70685-000033.
2. Официальный интернет-портал правовой информации <http://pravo.gov.ru>.
3. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.
4. Портал "Информационно-коммуникационные технологии в образовании" <http://www.ict.edu.ru>.

11. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Дисциплина обеспечена аудиториями для проведения занятий лекционного типа, занятий практического типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещениями для самостоятельной работы. Аудитории укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного и практического типа оборудованы мультимедийным демонстрационным оборудованием, для демонстрации учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей учебной программе дисциплины.

Аудитории для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ТГПУ им. Л.Н. Толстого, внутривузовское сетевое окружение.

12. АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «ОРГАНИЗАЦИЯ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

1. Планируемые результаты обучения при освоении раздела «Организация культурно-просветительской деятельности дисциплины «Методика обучения предметам», соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

В результате освоения раздела «Организация культурно-просветительской деятельности дисциплины «Методика обучения предметам» у студента должна быть сформирована следующая ПК-7 - способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности

В результате освоения раздела «Организация культурно-просветительской деятельности дисциплины «Методика обучения предметам» студент должен приобрести:

знания:

- специфики педагогического исследования в области культурно-просветительской деятельности;
- теоретические и эмпирические методы научно-педагогического исследования в области культурно-просветительской деятельности;

умения:

- выстраивать методологический аппарат исследования: формулировать проблему педагогического исследования, выявлять объект и предмет, выдвигать гипотезу исследования, определять его цели и задачи;

- отбирать и применять комплекс методов педагогического исследования к выявлению потребностей учащихся и населения в области культурно-просветительской деятельности;

навыки и опыт деятельности:

- опыт решения актуальных педагогических проблем на методологической основе;

- навыки разработки культурно-просветительских проектов.

2. Место дисциплины «Организация культурно-просветительской деятельности» в структуре ОПОП.

Дисциплина «Организация культурно-просветительской деятельности» относится к дисциплинам базовой части образовательной программы бакалавриата и изучается в 7 семестре.

3. Объем раздела - 4 зачетные единицы.

4. Образовательный процесс осуществляется на русском языке.

5. Разработчик: старший преподаватель кафедры педагогики Ешкина Н.И.

13. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2016-2017 учебный год

В рабочую программу внесены изменения в части обновления состава лицензионного программного обеспечения, профессиональных баз данных и информационно-справочных систем, к которым должен быть обеспечен доступ обучающимся.

Решение ученого совета университета, протокол № 2 от 16 февраля 2017 года.

2017-2018 учебный год**Обновлен состав необходимого комплекта лицензионного программного обеспечения.**

1. Операционная система MicrosoftWindowsXPProfessionalRussian – Лицензия № 16698685 от 08.08.2003 г.
2. Операционная система MicrosoftWindowsProfessional 7 Russian – Лицензия №48497058 от 13.05.2011 г., договор № Пр/16/6 от 05 апреля 2016 года.
3. Операционная система MicrosoftWindows 10 ProfessionalRussian - контракт № ПР/ФЕН/15/18 от 23.10.2015 г., договор № Пр/16/6 от 05 апреля 2016 года.
4. Программное обеспечение MicrosoftOfficeEnterprise 2007 Russian - Лицензия №46138962 от 16.11.2009 г.
5. Программное обеспечение MicrosoftOffice 2013 Professional - контракт № 405535 от 2 ноября 2015 года, контракт № ПР/ФЕН/15/18 от 23.10.2015 г.
6. Программа для распознавания текста ABBYYFineReader 9.0 CorporateEdition лицензионный сертификат - код позиции AF90-3U1V25-102, ABBYYFineReader 9.0 CorporateEditionVolumeLicenseConcurrent от 28 июля 2009 г.
7. Электронный словарь ABBYYLingvoX3 Европейская версия - Код позиции AL14-2U1V05-102, ABBYYLingvoX3 Европейская версия. Именная лицензия Concurrent от 28 июля 2009 г.
8. Комплексная Система Антивирусной Защиты KasperskyEndpointSecurity для бизнеса – Стандартный RussianEdition. 500-999 Node 2 yearEducationalRenewalLicense – Лицензия № 17E0-170518-102844-823-690 от 18-05-2017 г.

Обновлен состав современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, к которым обеспечен доступ обучающимся.

1. Компьютерная информационно-правовая система «Гарант» - регистрационный номер клиента 71-70685-000033.
2. Официальный интернет-портал базы данных правовой информации <http://pravo.gov.ru>.
3. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.
4. Портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» <http://www.ict.edu.ru>.
5. WebofScienceCoreCollection – политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая (библиометрическая) база данных <http://webofscience.com>.
6. Полнотекстовый архив ведущих западных научных журналов на российской платформе Национального электронно-информационного консорциума (НЭИКОН) <http://neicon.ru>.
7. Базы данных издательства Springer <https://link.springer.com>.

Изменения к рабочей программе дисциплины утверждены на заседании Ученого совета университета, протокол № 8 от 31 августа 2017 г.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

Разработчик

Фамилия, имя, отчество	Учёная степень	Учёное звание	Должность
Ешкина Наталья Ивановна	-	-	старший преподаватель кафедры педагогики