



Факультет	Иностранных языков	
Кафедра	Немецкого языка	
Направление	45.03.02 Лингвистика	
Профиль подготовки	Перевод и переводоведение (английский и немецкий языки)	
	Древние языки и культуры	Б1.Б.08

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого»
ФГБОУ ВО «ТГПУ им. Л.Н. Толстого»

УТВЕРЖДЕНА
на заседании Ученого совета университета
протокол № 8 от «31» августа 2017 г.


Рабочая программа дисциплины «Древние языки и культуры»

Трудоемкость: 3 зачетные единицы

Квалификация выпускника: Бакалавр

Форма обучения: очная, очно-заочная

Заведующий кафедрой  Кудинова В.И.

Декан  Разорёнов Д.А.

СОДЕРЖАНИЕ

1 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	3
2 Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата.....	4
3 Объем дисциплины и виды учебной работы	4
4 Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов.....	4
5 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Древние языки и культуры».....	9
6 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.....	9
6.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	9
6.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....	9
Описание шкал оценивания.....	13
6.3 Типовые контрольные задания и иные материалы, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.	13
6.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и/или опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций.....	20
7 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.....	22
7.1 Основная литература:.....	22
7.2 Дополнительная литература:	22
8 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.....	22
9 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	22
10 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.	22
11 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	23
12 Аннотация рабочей программы дисциплины	23
13 Лист регистрации изменений к рабочей программе дисциплины	25
Разработчик(и):	26

1 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Достижение планируемых результатов обучения, соотнесенных с общими целями и задачами ОПОП, является целью освоения дисциплины .

Планируемые результаты освоения образовательной программы (код и название компетенции)	Планируемые результаты обучения	Этапы формирования компетенции в процессе освоения образовательной программы
<p>ОК- 3 <i>Владение навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов</i></p>	<p><u>Выпускник знает:</u> роль античной культуры в общем образовании и в истории культуры человечества (ОК-3). <u>Умеет:</u> применять полученные знания в области античных языков и культур в межкультурной коммуникации (ОК-3). <u>Владеет:</u> методикой анализа фактов и явлений древних языков (ОК-3).</p>	<p>В соответствии с учебным планом</p>
<p>ОК -12 <i>способность к пониманию социальной значимости своей будущей профессии, владение высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности.</i></p>	<p><u>Выпускник знает:</u> Уровень духовного развития греков и римлян, историю их образованности во всех сферах жизни (ОК -12). <u>Умеет:</u> объяснить этимологию заимствованных слов русского и изучаемых западноевропейских языков (ОК -12). <u>Владеет:</u> лексическим минимумом изучаемых древних языков (ОК -12).</p>	<p>В соответствии с учебным планом</p>
<p>ОПК-2 <i>способность видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимает их значение для будущей профессиональной деятельности.</i></p>	<p><u>Выпускник знает:</u> конкретный лексический материал современных западноевропейских языков, используя классическое культурное наследие (ОПК-2) <u>Умеет:</u> применять полученные знания классической культуре языков в современной культурологии и лингвистике (ОПК-2). <u>Владеет:</u> основами древнегреческой и латинской грамматики, необходимыми при изучении грамматики и лексики современных западноевропейских языков (ОПК-2).</p>	<p>В соответствии с учебным планом</p>

2 Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «Древние языки и культуры» относится к дисциплинам Блока 1 базовой части дисциплин направления.

3 Объем дисциплины и виды учебной работы**Очная форма обучения**

Вид учебной работы	Объем зачетных единиц / часов по формам обучения	
	очная	Очно-заочная
Максимальная учебная нагрузка (всего)	3/108	3/108
Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего)	1,2/44	26
в том числе:		
лекции	16	10
практические занятия	26	16
контрольные работы	2	
Самостоятельная работа студента (всего)	1,8/64	82
в том числе:		
внеаудиторная самостоятельная работа по подготовке к лекционным занятиям	8	16
внеаудиторная самостоятельная работа при подготовке к семинарским и/или практическим занятиям	40	50
подготовка учебного проекта	6	6
подготовка к контрольной работе	2	2
выполнение заданий для самостоятельной работы в системе управления обучением MOODLE	2	2
подготовка к зачету	6	6
<i>Промежуточная аттестация в форме:</i>	зачета	

4 Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов**Очная форма обучения**

Наименование темы (раздела)	Содержание	Количество академических или астрономических часов по видам учебных занятий			
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Консультации	Самостоятельная работа обучающихся
	Тема 1.	2	2	-	6
	Древняя Греция в истории человечества. Фонетический строй древнегреческого языка				

Древние языки и культуры		Б1.Б.08			
Тема 2. Общественная и частная жизнь в Древней Греции. Типы склонения имен существительных. Прилагательные первого и второго склонений.		2	4	-	6
Тема 3. Древнегреческая философия. Глагол в древнегреческом языке.		2	4	-	6
Тема 4. Древнегреческая культура. Глагол в древнегреческом языке		2	2		6
Тема 5. Тексты для переводов			2		6
Тема 6. Древний Рим в истории человечества. Фонетический строй латинского языка		2	2		6
Тема 7. Общественная жизнь и частный быт эллинистических монархий. Морфология латинского языка (существительное)		2	2		6
Тема 8. Возникновение христианства. Морфология латинского языка (существительное)		2	2		6
Тема 9. Древнеримская культура. Морфология латинского языка (существительное)		2	2		6
Тема 10. Морфология латинского языка. Глагол			4		4
Контроль самостоятельной работы студентов				2	
Подготовка к зачету					6
ИТОГО: 108/3 з.е.		16	26	2	64
Очно-заочная форма обучения					
Наименование темы (раздела)	Содержание	Количество академических или астрономических часов по видам учебных занятий			
г. Тула					Стр. 5 из 26

		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Консультации	Самостоятель ная работа обучающихся
	Тема 1. Древняя Греция в истории человечества. Фонетический строй древнегреческого языка	2	2	-	6
	Тема 2. Общественная и частная жизнь в Древней Греции. Типы склонения имен существительных. Прилагательные первого и второго склонений.		2	-	6
	Тема 3. Древнегреческая философия. Глагол в древнегреческом языке.	2	1	-	6
	Тема 4. Древнегреческая культура. Глагол в древнегреческом языке		1		6
	Тема 5. Тексты для переводов	2	2		6
	Тема 6. Древний Рим в истории человечества. Фонетический строй латинского языка		2		6
	Тема 7. Общественная жизнь и частный быт эллинистических монархий. Морфология латинского языка (существительное)	2	1		10
	Тема 8. Возникновение христианства. Морфология латинского языка (существительное)		1		10
	Тема 9. Древнеримская культура. Морфология латинского языка (существительное)	2	2		10
	Тема 10. Морфология латинского языка. Глагол		2		10
	Контроль самостоятельной работы студентов				

	Подготовка к зачету				6
	ИТОГО: 108/3 з.е.		10	16	82

<p>Тема 1.</p> <p>Древняя Греция в истории человечества. Фонетический строй древнегреческого языка</p>	Содержание учебного материала	
	1	Значение античной культуры в общем образовании. Значение классических языков в истории античной культуры и в сопоставлении европейских национальных языков.
	2	Мифы Древней Греции. Гомеровский вопрос. Дальнейшее развитие государственности и политических отношений в Греции после Гомера.
	3.	Великая Греция (Сицилия и Италия)
	4.	Черноморские колонии и Боспорское царство.
	2	Греческий алфавит. Правила чтения
<p>Тема 2. Общественная и частная жизнь в Древней Греции. Типы склонения имен существительных. Прилагательные первого и второго склонений.</p>	Содержание учебного материала	
	1	Религиозно-нравственные воззрения древних греков.
	2	Общественная жизнь и частный быт
	3	Религиозные верования древних греков.
	4	Семья, воспитание и образование в древнейшее время.
	5	1ое склонение имен существительных. 2ое склонение имен существительных в древнегреческом языке.
	6	Прилагательные первого и второго склонения
<p>Тема 3.</p> <p>Древнегреческая философия. Глагол в древнегреческом языке.</p>	Содержание учебного материала	
	1	Философские воззрения Сократа
	2	Философские воззрения Платона
	3	Аристотель в духовной жизни Древней Греции
	4	Философские школы циников, стоиков, скептиков
	5	Глагол в древнегреческом языке. Первое спряжение. Работа с текстами.
<p>Тема 4.</p> <p>Древнегреческая культура. Глагол в древнегреческом языке</p>	Содержание учебного материала	
	1	Наука в Древней Греции
	2	Древнегреческая литература
	3	Искусство в Древней Греции
	4	Глагол «быть» в настоящем времени и в императиве. Работа с текстами.

Тема 5. Тексты для переводов	Содержание учебного материала	
	Работа с текстами	
Тема 6. Древний Рим в истории человечества. Фонетический строй латинского языка	Содержание учебного материала	
	1	Древнейшее устройство Италии
	2	Легенда об основании Рима
	3	Латинский алфавит. Правила чтения
Тема 7. Общественная жизнь и частный быт эллинистических монархий. Морфология латинского языка (существительное)	Содержание учебного материала	
	1	Культура эллинистических монархий
	2	Древний Рим и греческая культура в III и II вв. до н.э.
	3	Типы склонения имен существительных в латинском языке. Первое склонение имен существительных. Работа с текстами.
Тема 8. Возникновение христианства. Морфология латинского языка (существительное)	Содержание учебного материала	
	1	Постепенное падение античной религии и подготовка христианства
	2	Культурно-историческое значение христианства
	3	Второе склонение имен существительных мужского и среднего рода, третье склонение. Работа с текстами.
Тема 9. Древнеримская культура. Морфология латинского языка (существительное)	Содержание учебного материала	
	1.	Наука в Древнем Риме
	2.	Древнеримская литература
	3.	Искусство в Древнем Риме
	4.	4ое и 5ое склонение имен существительных. Имя прилагательное. Работа с текстами.
Тема 10. Морфология латинского языка. Глагол	Содержание учебного материала	
	1	Глагол. Четыре спряжения латинского глагола.
	2	Формы, образуемые от основы инфекта, перфекта, супина
	3	Работа с текстами.

5 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Древние языки и культуры»

Самостоятельная работа обучающихся направлена на углубление и закрепление знаний, а также развитие практических умений, повышение учебного потенциала студентов, и заключается в выполнении заданий для самостоятельной работы, в подготовке к зачету.

Комплект учебно-методического сопровождения дисциплины (в том числе, методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям, электронный вариант РПД) доступен студентам в электронной информационно-образовательной среде университета и может использоваться в процессе выполнения самостоятельной работы.

Для успешной подготовки к практическим занятиям студенты могут использовать основную и дополнительную литературу по темам занятий, а также информационные ресурсы.

При подготовке к занятиям и выполнении самостоятельной работы студентам доступны следующие учебно-методические ресурсы:

1. Соболевский С.И. Древнегреческий язык. Учебник для высших учебных заведений. – С.-Петербург: Алетейя, 2000. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=75300&sr=15>.
2. Латинский язык [Текст] : учебник для студентов педагогических вузов / Под ред. В. Н. Ярхо, В. И. Лободы, 7-е изд., стер. - М. : Высшая школа, 2003. - 384 с. - ISBN 506004216. – 49 экз..
3. Немировский, А. И.
История древнего мира. Античность. В 2-х частях [Текст] : учебник для студентов вузов / А. И. Немировский. - М. : ВЛАДОС.
Ч.1. - 2000. - 448 с. : ил. - ISBN 5691004514. – 13 экз.

6 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Перечень компетенций приведен в разделе 1 шаблона РПД в графе «Планируемые результаты освоения образовательной программы (код и название компетенции)».

Формирование компетенции «владение навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов» **(ОК-3)** осуществляется в несколько этапов в соответствии с учебным планом.

Формирование компетенции «способность к пониманию социальной значимости своей будущей профессии, владение высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности» **(ОК-12)** осуществляется в несколько этапов в соответствии с учебным планом.

Формирование компетенции «способность видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимать их значение для будущей профессиональной деятельности» **(ОПК-2)** осуществляется в несколько этапов в соответствии с учебным планом.

6.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

<i>1. Владеет навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов (ОК-3)</i>					
Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания	Показатели оценивания			
		1	2	3	4

Знает роль античной культуры в общем образовании и истории культуры человечества	Знание роли античной культуры в общем образовании и истории культуры человечества	Не способен уяснить роль античной культуры в общем образовании и истории культуры человечества	Предпринимает попытки уяснить роль античной культуры в общем образовании и истории культуры человечества	Осознает в целом роль античной культуры в общем образовании и истории культуры человечества	Знает о роли античной культуры в общем образовании и истории культуры человечества и в развитии языков.	Хорошо осознает и понимает роль античной культуры в общем образовании и истории культуры человечества и развитии языков.
	Знание роли древнегреческого и латинского языков в образовании словарного состава новых языков и интернациональной терминологии	Не способен анализировать конкретный лексический материал	Предпринимает попытки анализа конкретного лексического материала	Интуитивно устанавливает связи при анализе конкретного языкового материала	Устанавливает многие связи при анализе конкретного языкового материала	Устанавливает связи между этимологически родственными и единицами классических и новых языков.
Умеет применять полученные знания в области античных языков и культур и языков в межкультурной и профессиональной коммуникации	Качество применения основных положений науки, литературы и искусства в Древней Греции и Риме	Не способен применить основные положения науки, литературы и искусства в Древней Греции и Риме	Предпринимает попытки применения основных положений науки, литературы и искусства в Древней Греции и Риме	Способен применять полученные знания в области античных языков и культур и языков в межкультурной и профессиональной коммуникации, допуская многочисленные ошибки	Способен правильно применять полученные знания в области античных языков и культур и языков в межкультурной и профессиональной коммуникации, допуская небольшое количество ошибок	Профессионально применяет полученные знания в области античных языков и культур и языков в межкультурной и профессиональной коммуникации, не допуская ошибок
Владеет методикой анализа фактов и явлений древних	Методы и методология культурологического анализа	Не способен использовать методы культуролога	Понимает необходимость применять методику культуролога	Способен использовать некоторые методы культуролога	Способен применять многие отдельные методы	Умеет применять все методы культурологического

языков		гического анализа	ического анализа, но не способен выбрать соответствующий метод	ического анализа	культурологического анализа	анализа
	Методы и методология лингвистического анализа	Не способен анализировать языковой материал классических и новых языков	Предпринимает попытки анализа языкового материала классических и новых языков	Способен провести анализ лишь отдельных языковых фактов	Способен произвести анализ многих языковых фактов	Проводит научно-обоснованный анализ языкового материала классических и новых языков.

способность к пониманию социальной значимости своей будущей профессии, владение высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОК-12)

Знает уровень духовного развития греков и римлян, историю их образованности во всех сферах жизни	Знание уровня духовного развития греков и римлян, историю их образованности во всех сферах жизни	Не способен уяснить уровень духовного развития греков и римлян, историю их образованности	Предпринимает попытки уяснить уровень духовного развития греков и римлян, историю их образованности во всех сферах жизни	Способен уяснить уровень духовного развития греков и римлян, историю их образованности во всех сферах жизни	Знает уровень духовного развития греков и римлян, историю их образованности во всех сферах жизни	Знает уровень духовного развития греков и римлян, историю их образованности во всех сферах жизни, понимает взаимосвязь греческой и латинской культур
--	--	---	--	---	--	--

Умеет объяснить этимологию заимствованных слов русского и изучаемых западноевропейских языков	Умение объяснить этимологию заимствованных слов русского и изучаемых западноевропейских языков	Не видит связи между заимствованными словами русского и изучаемых западноевропейских языков со словами греческого и латинского происхождения	Предпринимает попытки объяснить этимологию заимствованных слов русского и изучаемых западноевропейских языков	Способен объяснить этимологию некоторых заимствованных слов русского и изучаемых западноевропейских языков, опираясь на знание древнегреческого и латинского языков.	Способен объяснить этимологию многих заимствованных слов русского и изучаемых западноевропейских языков, опираясь на знание древнегреческого и латинского языков, при необходимости, с привлечением специальных словарей.	Способен объяснить этимологию всех заимствованных слов русского и изучаемых западноевропейских языков, опираясь на знание древнегреческого и латинского языков, при необходимости, с привлечением специальных словарей.
---	--	--	---	--	---	---

Владеет лексическим минимумом	Качество владения лексическим минимумом	Не владеет лексическим минимумом	Предпринимает попытки овладеть лексическим	Владеет лексическим минимумом изучаемых	Владеет лексическим минимумом изучаемых	Владеет лексическим минимумом изучаемых
-------------------------------	---	----------------------------------	--	---	---	---

изучаемых древних		м изучаемых древних языков	минимумом изучаемых древних языков	древних языков на 50%	древних языков на 85%	древних языков на 100%
способность видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимает их значение для будущей профессиональной деятельности (ОПК-2)						
Знает конкретный лексический материал современных западноевропейских языков, используя классическое культурное наследие	Знание конкретного лексического материала современных западноевропейских языков с использованием классического культурного наследия.	Не устанавливает связи между лексическими материалами современных западноевропейских языков с классическими языками	Способен усвоить конкретный лексический материал современных западноевропейских языков, не используя классическое культурное наследие	Способен частично усвоить конкретный лексический материал современных западноевропейских языков, используя классическое культурное наследие	Усвоение конкретного лексического материала современных западноевропейских языков с использованием классического культурного наследия	Полное усвоение конкретного лексического материала современных западноевропейских языков с использованием классического культурного наследия
Умеет применять полученные знания классических культур и языков в современной культурологии и лингвистике	Умение применять полученные знания классических культур и языков в современной культурологии и лингвистике	Не видит связи между знаниями классических культур и языков с современной культурологией и лингвистикой	Способен осознать связь между знаниями классических культур и языков с современной культурологией и лингвистикой, но не может применять полученные знания на практике	Осознает в целом связь между знаниями классических культур и языков с современной культурологией и лингвистикой, иногда может применять полученные знания на практике	Осознает связь между знаниями классических культур и языков с современной культурологией и лингвистикой и может применять полученные знания на практике	Хорошо осознает связь между знаниями классических культур и языков с современной культурологией и лингвистикой и без труда может применять полученные знания на практике
Владеет основами древнегреческой и латинской грамматики, необходимыми при изучении грамматики и лексики современных западноевропейских языков	Владение основами древнегреческой и латинской грамматики, необходимым при изучении грамматики и лексики современных западноевропейских языков	Не видит связи между древними языками и культурами с современными западноевропейскими языками	Не видит при изучении грамматики и лексики современных западноевропейских языков явления древнегреческого и латинского происхождения.	Способен выявить при изучении грамматики и лексики современных западноевропейских языков некоторые явления древнегреческого и латинского происхождения	Выявляет при изучении грамматики и лексики современных западноевропейских языков все явления древнегреческого и латинского происхождения	Выявляет при изучении грамматики и лексики современных западноевропейских языков все явления древнегреческого и латинского происхождения и способен их охарактеризовать.

Описание шкал оценивания.

Отметка «зачтено» выставляется, если студент в целом за семестр набрал от 41 до 100 баллов (с учетом баллов, набранных на промежуточной аттестации (зачете))

Отметка «не зачтено» выставляется, если студент в целом за семестр набрал менее 41 балла (с учетом баллов, набранных на промежуточной аттестации (зачете))

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и семинарских занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных проектных заданий, работы в Moodle, контрольной работы.

6.3 Типовые контрольные задания и иные материалы, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

Примерные тестовые задания по дисциплине «Древние языки и культуры» для текущего контроля:

1. От какого латинского глагола образован термин "культура"

- a) от глагола *cōlo* "процеживать, счищать"
- b) от глагола *colō* "красить, окрашивать"
- c) от глагола *colo* "обрабатывать, возделывать"
- d) от глагола *col-lino* "намазывать, натирать, покрывать"

2. От какой из четырех основных форм вышеназванного глагола латинского языка образовалось слово "культура"?

- a) от 1 лица единственного числа *praesentis indicatīvi actīvi*
- b) от 1 лица единственного числа *perfecti indicatīvi actīvi*
- c) от формы *supinum*
- d) от формы *infinitīvus praesentis actīvi*

3. Что означало слово "культура" первоначально?

- a) правила хорошего тона и умение вести себя в обществе
- b) способы возделывания сельскохозяйственных растений
- c) умственные способности человека
- d) создание искусственного интеллекта

4. Когда впервые стал применяться термин "глосса"?

- a) при переводе греческих авторов на латинский язык
- b) при толковании отдельных мест Библии
- c) при изучении поэзии Гомера
- d) при толковании юридических текстов

5. Из какого языка заимствован термин "глосса"?

- a) из латинского
- b) из финикийского
- c) из древнееврейского
- d) из древнегреческого

6. Как называют человека, знающего много языков?

- a) языковед
- b) полиглот
- c) полиграфист
- d) полигон

7. Что такое миф?

- a) сказание об общем происхождении определенной группы людей и определенного вида животных и растений
- b) отражение в сознании людей внешних сил, управляющих людьми
- c) древнее народное сказание о богах и легендарных героях, о происхождении мира, о явлениях природы
- d) сказание о сверхъестественном существе, обладающем разумом и волей

8. Древние греки особенно любили мифы ...

- a) о Гомере
- b) о Геракле
- c) об Афродите
- d) о Геркулесе

9. Как звали греческого историка, предложившего единую систему датировки по олимпиадам?

- a) Эфор
- b) Тимей
- c) Ксенофонт
- d) Полибий

10. Кто из греческих авторов впервые знакомит греков с жизнью народов, завоеванных Александром Македонским?

- a) Фукидид
- b) Мегасфен
- c) Ксенофонт
- d) Геродот

11. Римские историки излагали отечественную историю

- a) от основания Рима (ab urbe condītā)
- b) со времен Юлия Цезаря
- c) со времени восстания рабов под предводительством Спартака
- d) со времени Пунических войн

12. В IX в. Н.Э. патриарх Константинополя Фотий составил перечень книг греческих и римских историков, причем многие книги к этому времени были утрачены. Сколько античных авторов включал данный список?

- a) 180
- b) 200
- c) 280
- d) 100

13. Кто первый подробно рассказал о себе как о военном деятеле древности?

- a) Геродот
- b) Ксенофонт
- c) Цицерон
- d) Траян

14. Когда это имело место?

- a) во II веке до н.э.
- b) во II веке н.э.
- c) в IV веке до н.э.
- d) в III веке до н.э.

15. Как называли первых римских историков?

- a) анналисты
- b) анималисты
- c) историографы
- d) летописцы

16. Почему римские историки писали первое время по-гречески?

- a) так как образованные римские граждане владели греческим языком
- b) потому что римским авторам были доступны только греческие первоисточники
- c) потому что считалось, что греческому языку свойственна большая образность
- d) поскольку считалось, что в латинском отсутствуют необходимые термины для рассказа о прошлом

17. Кто является автором книги "Commentarii de bello Gallico (belli Gallicī)" ["Записки о Галльской войне"]?

- a) Цицерон
- b) Цезарь
- c) Калигула
- d) Клавдий

18. Кто был римским императором, когда был распят Иисус Христос?

- a) Калигула
- b) Клавдий
- c) Тиберий
- d) Понтий Пилат

19. В период кризиса греческого полиса появляются жизнеописания политиков. Кто был автором первого такого жизнеописания?

- a) Геродот
- b) Ксенофонт
- c) Полибий
- d) Плутарх

20. Что понималось в Древней Греции под словом "полис"?

- a) свод законов
- b) мифы
- c) город и прилегавшая к нему небольшая территория
- d) поклонение силам природы

21. Как древние греки называли мелких лесных и полевых божеств?

- a) кентаврами
- b) сатирами
- c) нимфами
- d) церберами

22. Кому принадлежат слова "Мифология была выражением жизни древних, и их боги были не аллегориями, не риторическими фигурами, а живыми понятиями в живых образах"?

- a) А.С. Пушкину
- b) В.Г. Белинскому
- c) Н.А. Некрасову

d) Л.Н. Толстому

23. За что Прометей был наказан богами?

- a) за то, что он похитил пищу богов - нектар и амброзию
- b) за то, что он заковал в цепи смерть, посланную Зевсом, и люди перестали умирать
- c) за то, что он убил минотавра
- d) за то, что он похитил огонь с неба

24. Как звали создателя Понтийской державы?

- a) Александр Македонский
- b) Митридат VI Евпатор
- c) Филипп Македонский
- d) Птолемей

25. Как звали писателя, создавшего биографию как литературный жанр?

- a) Плутарх
- b) Геродот
- c) Полибий
- d) Аппиан

26. Вместе с ростом культуры в Греции увеличивалась потребность в книгах. Когда образованные люди стали собирать личные библиотеки?

- a) в III веке до н.э.
- b) в I веке до н.э.
- c) в V веке до н.э.
- d) во II веке н.э.

27. Названия букв греческого алфавита и их начертание свидетельствуют об их ... происхождении.

- a) финикийском
- b) древнеегипетском
- c) древнееврейском
- d) арамейском

28. Сколько букв насчитывает ионийский алфавит, который был официально принят в 403 году до н.э. при архонте Эвклиде в Афинах и который с IV века до н.э. постепенно утвердился повсеместно и сделался общегреческим?

- a) 23 буквы
- b) 21 букву
- c) 25 букв

d) 24 буквы

29. Кто автор слов: " ... первобытное человечество в лице грека, во всей полноте кипящих сил, во всем разгаре свежего, живого чувства и юного цветущего воображения, объясняло явления физического мира влиянием высших, таинственных сил "?

- a) М. Нильссон
- b) В.Г. Белинский
- c) А.С. Пушкин
- d) Г. Шлиманн

30. Греческие города-государства в конце IV века до н.э. не выдержали натиска более сильного и сплоченного государства и оказались в подчинении у него. Назовите это государство.

- a) Персия
- b) Древний Рим
- c) Македония
- d) Египет

31. Как называется один из типов речи, первоначально практиковавшийся древними греками как праздничная речь в народном собрании?

- a) метрика
- b) амфора
- c) панегирик
- d) схоластика

ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ДРЕВНИЕ ЯЗЫКИ И КУЛЬТУРЫ»:

Общетеоретические вопросы

1. Значение античной культуры в общем образовании. Значение античного мира в истории культуры человечества. Значение классических языков в истории античной культуры и в становлении европейских национальных языков.

Древняя Греция

- 2. Главные течения эгейской культуры.
- 3. Гомеровский вопрос.
- 4. Общая оценка культуры гомеровского периода с внешней и внутренней стороны.
- 5. Дальнейшее развитие государственности и политических отношений в Древней Греции после Гомера.
- 6. Великая Греция (Сицилия и Италия).
- 7. Черноморские колонии и Боспорское царство.
- 8. Военное дело в Древней Греции.
- 9. Судебное дело в Древней Греции.
- 10. Религиозно-нравственные воззрения древних греков.
- 11. Философские воззрения Сократа.

12. Философские взгляды Платона.
13. Аристотель в духовной жизни Древней Греции.
14. Философские школы циников, стоиков, скептиков.
15. Наука в Древней Греции.
16. Древнегреческая литература.
17. Искусство в Древней Греции.
18. Держава Александра Македонского.
19. Культурно-историческое значение походов Александра Македонского.
20. Культура эллинистических монархий.

Древний Рим (история римской культуры до пунических войн)

21. Древнейшее устройство Италии.
22. Легенда об основании Рима.
23. Возникновение и развитие римской городской общины.
24. Эволюция государственного устройства и политико-экономических отношений в Древнем Риме до великих войн.
25. Эволюция политической и культурной гегемонии Древнего Рима.
26. Религиозные верования латинов.
27. Военное дело латинов.
28. Судопроизводство в древнейшее время.
29. Государственная экономика и финансы в древнейшее время.
30. Семья, воспитание и образование в Древнем Риме.
31. Литература и искусство в древнейшие времена.

Эллинистическо-римский период

32. Древний Рим и греческая культура в III-II вв. до н.э.
33. Общественная жизнь и частный быт.
34. Провинции и их отношение к Риму.

Императорский период

35. Культурные центры императорского Рима: Рим, Афины, провинции.
36. Романизация западной половины Римской империи.
37. Возникновение христианства.
38. "Золотой век" римской литературы.
39. Наука в императорском Риме.
40. Искусство в императорском Риме.

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТНЫХ ЗАДАНИЙ:

1. Значение античной культуры в общем образовании. Значение античного мира в истории культуры человечества. Значение классических языков в истории античной культуры и в становлении европейских национальных языков.
2. Древняя Греция. Главные течения эгейской культуры
3. Гомеровский вопрос
4. Общая оценка культуры гомеровского периода с внешней и внутренней стороны
5. Дальнейшее развитие государственности и политических отношений в Древней Греции после Гомера

6. Великая Греция (Сицилия и Италия)
7. Черноморские колонии и Боспорское царство
8. Военное дело в Древней Греции
9. Судебное дело в Древней Греции
10. Религиозно-нравственные воззрения древних греков
11. Фократа
12. Философские взгляды Платона
13. Аристотель в духовной жизни Древней Греции
14. Философские школы циников, стоиков, скептиков.
15. Наука в Древней Греции
16. Древнегреческая литература
17. Искусство в Древней Греции
18. Держава Александра македонского
19. Культурно-историческое значение походов Александра Македонского.
20. Культура Эллинистических монархий. Древний Рим (история римской культуры и пунических войн)
21. Древнейшее устройство Италии
22. Легенда об основании Рима
23. Возникновение и развитие римской городской общины.
24. Эволюция государственного устройства и политико-экономических отношений в Древнем Риме до великих войн.
25. Эволюция политической и культурной гегемонии Древнего Рима
26. Религиозные верования латинов.
27. Военное дело латинов.
28. Судопроизводство в древнейшее время.
29. Государственная экономика и финансы в древнейшее время.
30. Семья, воспитание и образование в Древнем Риме.
31. Литература и искусство в древнейшие времена.
Эллинистическо-римский период.
32. Древний Рим и греческая культура в III- I вв. до н.э.
33. Общественная и частная жизнь.
34. Провинции и их отношение к Риму.
Императорский период.
35. Культурные центры императорского Рима.
36. Романизация западной половины Римской империи.
37. Возникновение христианства.
38. «Золотой век» римской литературы.
39. Наука в императорском Риме.
40. Искусство в императорском Риме.

6.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и/или опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций

Итоговая рейтинговая оценка по дисциплине «Древние языки и культуры» для студентов, обучающихся по профилю «Перевод и переводоведение», складывается из следующих составляющих:

- 1) За каждый укрупненный блок тем студент может максимально получить 5 баллов, которые включают в себя: выполнение заданий для самостоятельной работы - до 2 баллов; устный ответ и (или) выполнение проверочной работы - до 3 баллов
- 2) Обязательной формой текущей аттестации знаний является коллоквиум (либо срезная

контрольная работа). Максимальная оценка на коллоквиуме (срезовой контрольной работе) может составить 10 баллов.

3) Студентам, желающим повысить свой рейтинг, предлагаются задания повышенной сложности (творческие задания), которые максимально могут быть оценены в 10 баллов.

4) На зачете ответ студента может быть максимально оценен в 30 баллов.

Примерная оценочная таблица

№ п/п	Тематические блоки	Максимальное количество «рабочих баллов» / баллов	Баллы, полученные студентом
1.	Тема №1. Древняя Греция в истории человечества. Фонетический строй древнегреческого языка	4	
2.	Тема №2. Общественная и частная жизнь в Древней Греции. Типы склонения имен существительных. Прилагательные первого и второго склонений	7	
3.	Тема №3. Древнегреческая философия. Глагол в древнегреческом языке	7	
4.	Тема 4. Древнегреческая культура. Глагол в древнегреческом языке	4	
5.	Тема 5. Тексты для переводов	4	
6.	Тема 6. Древний Рим в истории человечества. Фонетический строй латинского языка	4	
7.	Тема 7. Общественная жизнь и частный быт эллинистических монархий. Морфология латинского языка (существительное)	4	
8.	Тема 8. Возникновение христианства. Морфология латинского языка (существительное)	4	
9.	Тема 9. Древнеримская культура. Морфология латинского языка (существительное)	4	
10.	Тема 10. Морфология латинского языка. Глагол	7	
11.	Выполнение заданий для самостоятельной работы	7	
12.	Итоговая контрольная работа	4	
	Итого	60 баллов	
13.	Ответ на зачете	40	
	Итоговый балл	100	

7 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

7.1 Основная литература:

1. Соболевский С.И. Древнегреческий язык. Учебник для высших учебных заведений. – С.-Петербург: Алетея, 2000. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=75300&sr=15>.

7.2 Дополнительная литература:

1. Латинский язык [Текст] : учебник для студентов педагогических вузов / Под ред. В. Н. Ярхо, В. И. Лободы, 7-е изд., стер. - М. : Высшая школа, 2003. - 384 с. - ISBN 506004216. – 49 экз..
2. Немировский, А. И.
История древнего мира. Античность. В 2-х частях [Текст] : учебник для студентов вузов / А. И. Немировский. - М. : ВЛАДОС.
Ч.1. - 2000. - 448 с. : ил. - ISBN 5691004514. – 13 экз.

8 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Система электронного обучения MOODLE, дисциплина «Древние языки и культуры», ТГПУ им. Л.Н. Толстого. – [Электронный ресурс] – режим доступа: <http://moodle.tspu.ru/course/view.php?id=11981>
2. **Университетская библиотека online** [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Директ-Медиа». – Загл.с титул. экрана. – Б.ц. URL: www.biblioclub.ru

9 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Задачи учебно-методического обеспечения самостоятельной работы студентов состоят в изучении уровня духовного развития древних греков и римлян, истории их образованности во всех сферах жизни, роли и значения древнего мира для понимания культуры древнего мира для современных народов. Оба изучаемых древних языка принадлежат к семье индоевропейских языков. Знание основ этих языков объясняет происхождение, развитие и понимание современных языков индоевропейской семьи. В результате усвоения лексического минимума древнегреческого и латинского языков студент должен быть в состоянии объяснить этимологию многих слов русского и изучаемых западноевропейских языков (английского, немецкого, французского).

На практических занятиях каждая тема закрепляются соответствующими упражнениями на основе специально подобранных отрывков. Должное внимание уделяется также усвоению основ древнегреческой и латинской грамматики, овладением навыками чтения и перевода учебных и адаптированных текстов (чтение изучающее, поисковое, с элементами грамматического анализа соответствующих лексем)

10 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Преподавание дисциплины должно включать в себя следующие образовательные технологии:

1. организация практических занятий с использованием презентаций, выполненных с использованием мультимедийных технологий;
2. обеспечение студентов сопутствующими раздаточными материалами – опорными конспектами с целью активизации работы студентов по усвоению материалов учебного курса;
3. использование проблемно-ориентированного междисциплинарного подхода;

4. использование активных форм и методов обучения (методов проектов, «контекстного обучения» и т.д.);
5. использование методов, основанных на изучении практики (case studies);
6. разработка методических указаний студентам по успешному освоению учебной дисциплины в режиме активного обучения;
7. внедрение технологий дистанционного обучения, работа студентов на платформе MOODLE;
8. внедрение технологий группового проектного обучения;
9. внедрение технологий индивидуально-ориентированных учебных проектов;
10. внедрение балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости студентов;
11. разработка интерактивных способов взаимодействия преподавателя и обучающегося;
12. создание и использование электронных учебных пособий.

Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем:

1. Программное обеспечение Microsoft Office XP Win32 Russian– Лицензия № 16698685 от 08.08.2003 г.;
2. Электронный словарь АBBYY Lingvo X3 Европейская версия - Код позиции AL14-2U1V05-102, АBBYY Lingvo x3 Европейская версия. Одна именная лицензия Concurrent. от 28 июля 2009г.;
3. Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 500-999 Node 2 year Educational Renewal License – Лицензия № 1894-150512-101810 от 12-05-2015 г.;

11 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Дисциплина обеспечена специальными помещениями для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещениями для самостоятельной работы. Аудитории укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Учебные помещения для проведения занятий лекционного и семинарского типа оборудованы мультимедийным демонстрационным оборудованием, для демонстрации учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей учебной программе дисциплины.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ТГПУ им. Л.Н. Толстого.

12 Аннотация рабочей программы дисциплины

1. Планируемые результаты обучения по дисциплине "Древние языки и культуры"

В результате освоения дисциплины студент должен знать о роли античной культуры в общем образовании и в истории культуры человечества, об уровне духовного развития древних греков и римлян, об истории их образованности во всех сферах жизни, а также каким образом в современных западноевропейских языках используется классическое культурное наследие; должен уметь применять полученные знания в области античных языков и культур в межкультурной коммуникации, объяснить этимологию заимствованных слов русского и изучаемых западноевропейских языков, применять полученные знания классических культур и языков в современной культурологии и лингвистике, должен владеть методикой анализа фактов и явлений древних языков, лексическим минимумом изучаемых древних языков, а также основами

древнегреческой и латинской грамматики, необходимыми при изучении грамматики и лексики современных западноевропейских языков.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «Древние языки и культуры» относится к дисциплинам Блока 1 базовой части дисциплин направления. Изучение данной дисциплины базируется на освоении студентами дисциплин «Психология и педагогика» (ОК-3, ОК-12), «Социология» (ОК -3), «Литература стран изучаемого языка» (ОПК-2).

К началу изучения дисциплины студенты должны владеть:

- системой лингвистических **знаний**, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, а также знаниями по истории древнего мира, особенно по истории Древнего Рима и Древней Греции;
- **умениями** работать со словарем, заучивать пословицы и крылатые слова наизусть;
- **навыками** сопоставительного анализа и перевода.

Дисциплина «Древние языки и культуры» является базовой для дисциплин «Введение в социолингвистику» (ОК-3), «Стилистика» (ОК-3), «Методика преподавания иностранного языка» (ОК-12, ОПК-2), «Общая теория перевода» (ОПК-2), «Аналитическое чтение (английский язык)» (ОПК-2), «Практика письменной речи (английский язык)»/ «Коммуникативная грамматика немецкого языка» (ОПК-2), «Предпрофессиональный уровень перевода английского языка» (ОПК-2).

3. Объем дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
4. Образовательный процесс осуществляется на русском языке
5. Разработчики: к.ф.н., доц. Михайленко В.А. , к.ф.н., доцент Кудинова В.И.

13 Лист регистрации изменений к рабочей программе дисциплины**2016-2017 учебный год**

В рабочую программу дисциплины внесены изменения в части обновления состава необходимого комплекта лицензионного программного обеспечения, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, к которым обеспечен доступ обучающимся.

Изменения к рабочей программе дисциплины утверждены на заседании Ученого совета университета, протокол № 2 от 16 февраля 2017 г.

2017-2018 учебный год**Обновлен состав необходимого комплекта лицензионного программного обеспечения.**

1. Операционная система Microsoft Windows XP Professional Russian – Лицензия № 16698685 от 08.08.2003 г.
2. Операционная система Microsoft Windows Professional 7 Russian – Лицензия №48497058 от 13.05.2011 г., договор № Пр/16/6 от 05 апреля 2016 года.
3. Операционная система Microsoft Windows 10 Professional Russian - контракт № ПР/ФЕН/15/18 от 23.10.2015 г., договор № Пр/16/6 от 05 апреля 2016 года.
4. Программное обеспечение Microsoft Office Enterprise 2007 Russian - Лицензия №46138962 от 16.11.2009 г.
5. Программное обеспечение Microsoft Office 2013 Professional - контракт № 405535 от 2 ноября 2015 года, контракт № ПР/ФЕН/15/18 от 23.10.2015 г.
6. Программа для распознавания текста ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition лицензионный сертификат - код позиции AF90-3U1V25-102, ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition Volume License Concurrent от 28 июля 2009 г.
7. Электронный словарь ABBYY Lingvo X3 Европейская версия - Код позиции AL14-2U1V05-102, ABBYY Lingvo x3 Европейская версия. Именная лицензия Concurrent от 28 июля 2009 г.
8. Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 500-999 Node 2 year Educational Renewal License – Лицензия № 17E0-170518-102844-823-690 от 18-05-2017 г.

Обновлен состав современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, к которым обеспечен доступ обучающимся.

1. Компьютерная информационно-правовая система «Гарант» - регистрационный номер клиента 71-70685-000033.
2. Официальный интернет-портал базы данных правовой информации <http://pravo.gov.ru>.
3. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.
4. Портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» <http://www.ict.edu.ru>.
5. Web of Science Core Collection – политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая (библиометрическая) база данных <http://webofscience.com>.
6. Полнотекстовый архив ведущих западных научных журналов на российской платформе Национального электронно-информационного консорциума (НЭИКОН) <http://neicon.ru>.
7. Базы данных издательства Springer <https://link.springer.com>.

Изменения к рабочей программе дисциплины утверждены на заседании Ученого совета университета, протокол № 8 от 31 августа 2017 г.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

Разработчик(и):

Фамилия, имя, отчество	Учёная степень	Учёное звание	Должность
Михайленко В.А.	к.ф.н.	доцент	доцент кафедры немецкого языка
Кудинова Валентина Иосифовна	К.ф.н.	доцент	Зав. кафедрой немецкого языка