



Факультет	Психологии
Кафедра	Русского языка и литературы
Направление подготовки	Специальное (дефектологическое) образование
Направленность (профиль)	Специальная психология
Русский язык и культура речи	
Б1.Б.06	

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого»  
ФГБОУ ВО «ТГПУ им. Л.Н. Толстого»

УТВЕРЖДЕНА  
на заседании Ученого совета университета  
протокол № 8 от «31» августа 2017 г.

## Рабочая программа дисциплины «Русский язык и культура речи»

**Трудоемкость: 2 зачетные единицы**

**Квалификация выпускника: Бакалавр**

**Форма обучения: очная**

**Год начала подготовки: 2014, 2015**

Заведующий  
кафедрой

Райхлина Е.Л.

Декан

Степанова Н.А.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....	3
2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата.....	3
3. Объем дисциплины и виды учебной работы.....	4
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.....	4
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.....	5
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.....	5
6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения.....	5
6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....	6
6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.....	6
6.4. Вопросы для подготовки к коллоквиуму.....	8
6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	14
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.....	16
7.1. Основная литература.....	16
7.2. Дополнительная литература.....	16
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.....	17
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.....	17
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.....	17
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	18
12. Аннотация рабочей программы дисциплины.....	19
Разработчик (и):.....	19
13. Лист регистрации изменений к рабочей программе дисциплины.....	20

## 1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Достижение планируемых результатов обучения, соотнесенных с общими целями и задачами ОПОП, является целью освоения дисциплины (модуля).

Планируемые результаты освоения образовательной программы (код и название компетенции)	Планируемые результаты обучения	Этапы формирования компетенции в процессе освоения образовательной программы
Готовность совершенствовать свою речевую культуру (ОК-2)	<p><b>Выпускник знает:</b> основные категории языка, основы этнической специфики речевой культуры</p> <p><b>Умеет</b> соблюдать ортологические, коммуникативные и этнические нормы речевой культуры.</p> <p><b>Владеет</b> навыками самоконтролю речи, навыками совершенствования речи в рамках профессиональной и непрофессиональной деятельности.</p>	в соответствии с учебным планом и планируемыми результатами освоения ОПОП
Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессионального общения, межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5)	<p><b>Выпускник знает:</b> нормы современного русского литературного языка, принципы и правила речевой коммуникации, особенности межкультурного речевого взаимодействия.</p> <p><b>Умеет:</b> строить грамотное связное высказывание в устной и письменной форме на русском языке.</p> <p><b>Владеет и (или) имеет опыт деятельности:</b> коммуникативными качествами правильной и хорошей речи, основными принципами и правилами речевого взаимодействия, нормами речевого этикета; навыками ораторского искусства и навыками использования коммуникативных умений для решения задач межличностного взаимодействия.</p>	в соответствии с учебным планом и планируемыми результатами освоения ОПОП

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП БАКАЛАВРИАТА

Дисциплина «Русский язык и культура речи» к дисциплинам базовой части дисциплин. Для освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения русского языка в школе, а также дисциплины «Иностранный язык» на 2 курсе (1,2 и 3 семестры).

К началу изучения дисциплины студенты должны владеть:

- знаниями основных лингвистических понятий и языковых единиц
- умениями анализировать языковой материал
- навыками работы со словарями и справочниками

Русский язык и культура речи		Б1.Б.06			
Изучение дисциплины «Русский язык и культура речи» является необходимой основой для научно-исследовательской деятельности обучающихся и дальнейшей профессиональной деятельности.					
<b>3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ</b>					
<b>Очная форма обучения</b>					
<b>Вид учебной работы</b>				<b>Объем зачетных единиц / часов по формам обучения</b>	
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>				72/2	
<b>Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего)</b>				30	
в том числе:					
лекции				12	
практические занятия				16	
контроль				2	
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>				42	
в том числе:					
внеаудиторная самостоятельная работа по подготовке к лекционным занятиям				2	
внеаудиторная самостоятельная работа при подготовке к семинарским и/или практическим занятиям				22	
подготовка учебного проекта				8	
подготовка к контрольной работе				4	
выполнение заданий для самостоятельной работы в системе управления обучением MOODLE					
выполнение курсового проекта (работы)					
подготовка к зачету				6	
другие виды самостоятельной работы студента					
Промежуточная аттестация в форме зачета					
<b>4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ</b>					
<b>Очная форма обучения</b>					
Наименование тем (разделов).		Количество академических или астрономических часов по видам учебных занятий			
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Другие виды учебной работы	Самостоятельная работа обучающихся
Раздел 1. Язык – речь – культура – культура речи					
Тема 1.1. Язык как система систем. Структура языка: её уровни и основные единицы. Основные функции языка.		1			2
Тема 1.2. Речь как говорение и как продукт реализации языка. Оппозиции языка и речи.		1			2
Тема 1.3. Речевая культура как составная часть культуры народа. Типы речевых культур		2			2
Раздел 2. Русский литературный язык и его нормы.					
Тула		Страница 4 из 20			

Русский язык и культура речи	Б1.Б.06			
Тема 2.1. Формы существования национального языка. Литературный язык как высшая форма воплощения языка.	1			1
Тема 2.2. Признаки литературного языка. Нормативность как основной признак литературного языка и понятие языковой нормы.	2	1		1
Тема 2.3. Орфоэпические – собственно произносительные и акцентологические – нормы.	1	1		2
Тема 2.4. Лексические нормы. Употребление фразеологизмов в речи.	1	2		2
Тема 2.5. Грамматические (словообразовательные, морфологические и синтаксические) нормы.		4		2
Раздел 2. Функциональные стили современного русского литературного языка		2		
Тема 2.1. Понятие функционального стиля. Оппозиция разговорного и книжных стилей.	1			1
Тема 2.2. Силевые черты и языковые особенности публицистического и научного стилей. Особенности делового общения		2		2
Раздел 3. Коммуникативный и этический аспекты культуры речи				
Тема 3.1. Этика – речевая этика – речевой этикет. Правила русского речевого этикета. Принцип вежливости и максимы		1		1
Тема 3.2. Принципы вежливости, взаимной безопасности и толерантности.		1		1
Тема 3.3. Условия эффективного речевого взаимодействия. Структурные принципы речевой коммуникации.	2	2		1
Раздел 4. Риторика и неориторика				
Тема 4.1. Виды и жанры ораторского искусства				
Тема 4.2. Особенности устной публичной речи. Правила подготовки публичного выступления.				4
Контроль самостоятельной работы студентов			2	6
Индивидуальные консультации				6
Подготовка к зачету				6
<b>ИТОГО</b>	<b>12</b>	<b>16</b>	<b>2</b>	<b>42</b>

## **5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Самостоятельная работа обучающихся заключается:

- в работе с лекционным материалом, поиске и анализе литературы по заданной проблеме;
- в изучении теоретического материала при подготовке к практическим занятиям;
- в выполнении заданий для самостоятельной работы;
- в подготовке к контролю по данной дисциплине.

Организация самостоятельной работы по дисциплине предполагает использование следующего учебно-методического обеспечения:

- комплекта мультимедийных презентаций для лекционных занятий;
- курса лекций в электронном и текстовом варианте;
- комплекса заданий с использованием ИКТ;
- балльно-рейтинговой системы оценивания учебных достижений студентов.

При подготовке к практическим занятиям и выполнении самостоятельной работы студентам доступны учебная и учебно-методическая литература, представленная в п. 7; перечень ресурсов сети «Интернет», представленный в п. 8.

## **6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения**

Готовность совершенствовать свою речевую культуру (ОК-2).

Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностран-

Русский язык и культура речи		Б1.Б.06
<p>ном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5). Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в соответствии с учебным планом и планируемыми результатами освоения ОПОП.</p> <p><b>6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания</b></p>		
Дескриптор компетенций	Показатели оценивания	Критерии оценивания
Знания	- знает основные категории языка, основы этнической специфики речевой культуры; - знает нормы современного русского литературного языка, принципы и правила речевой коммуникации, особенности межкультурного речевого взаимодействия.	Критерии оценивания компетенции формируются на основе балльно-рейтинговой системы по общей сумме баллов, превышающей установленное минимальное значение балльно-рейтинговой шкалы (См.п.6.4).
Умения	- умеет соблюдать ортологические, коммуникативные и этнические нормы речевой культуры; - умеет строить грамотное связное высказывание в устной и письменной форме на русском языке.	
Навыки и (или) опыт деятельности	- владеет навыками самоконтроля речи, навыками совершенствования речи в рамках профессиональной и непрофессиональной деятельности. - владеет коммуникативными качествами правильной и хорошей речи, основными принципами и правилами речевого взаимодействия, нормами речевого этикета; навыками ораторского искусства и навыками использования коммуникативных умений для решения задач межличностного взаимодействия.	
<p><b>6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы</b></p> <p><b>Типовые задания для формирования компетенции:</b></p> <p><b>Кейс-задачи</b></p> <p><b>1. Проанализируйте нарушения норм употребления лексических и фразеологических единиц:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Человек он был лёгкий на подъём, удачный.</li> <li>2. Обе линии сюжета, личная и общественная, развиваются в комедии параллельно, взаимно пересекаясь.</li> <li>3. Скоропостижный отъезд Хлестакова и известие о прибытии нового ревизора приводит чиновников в оцепенение.</li> <li>4. Учёный стоял у источников машиностроения.</li> <li>5. Артист завоевал признательность зрителей.</li> <li>6. Он давно мечтал о заглавной роли в «Преступлении и наказании».</li> <li>7. Взгляд у него не то умоляющий, не то серьёзный, не то возмутительный.</li> <li>8. О моей автобиографии я уже рассказывал во вступительной статье.</li> <li>9. В институте разработаны новые методики и разработки по этой проблеме.</li> <li>10. Фирма объявила о свободной вакансии на место главного бухгалтера.</li> <li>11. Президент фирмы призвал всех к совместному сотрудничеству.</li> </ol>		
Тула		Страница 6 из 20

12. На картине В. Серова изображена юная девочка с темно-кариими глазами.
13. Шевченко бьёт по воротам и фактически промахивается.
14. На этой прекрасной выставке цветов хочется сказать «спасибо» её устроителям за организацию путешествия в мир иной, где так отдыхаешь душой!
15. Многие не в состоянии были решить проблемы и оказались на краю бедности.
16. Большая половина игры уже прошла.
17. Внеклассная работа играет положительное значение в развитии детей.

**Результаты анализа представьте в виде таблицы по образцу:**

пример-высказывание	анализ речевой ошибки: какая норма нарушена, в чём именно заключена ошибка	исправленный вариант
<p>1. По приглашению друзей нам <u>пришлось</u> посетить этот чудесный городок.</p>	<p>Нарушена норма семантического согласования: в значении глагола “пришлось” есть компонент ‘вопреки желанию субъекта действия’, который противоречит общему смыслу высказывания. Неудачно выбран член синонимической парадигмы: <i>довелось – посчастливилось – пришлось – удалось.</i></p>	<p><i>По приглашению друзей нам <u>посчастливилось</u> посетить этот чудесный городок.</i></p>
<p>2. Нужные вам книги можно заказать по межбиблиотечному <u>абоненту</u>.</p>	<p>Неверно выбран член паронимической парадигмы: <i>абонент</i> (‘тот, кто пользуется абонементом’) – <i>абонемент</i> (‘документ, предоставляющий право пользоваться чем-либо’)</p>	<p><i>Нужные вам книги можно заказать по межбиблиотечному <u>абонементу</u>.</i></p>

**2. Спишите предложения, употребив имена числительные в нужной форме и выбрав нужную форму имени существительного:**

1. В этот несчастный понедельник он остался с (54) (рубль) в кармане.
2. Было распаханно около (1 850) (гектар) земли.
3. Учитель сумел опросить (24) (ученик).
4. Был поднят груз весом (1 500) (тонна).
5. Каждому выдали по (235) (рубль).
6. За день он проехал более (740) (километр).
7. Это случилось в (2000) (год).
8. В галерее всё готово к встрече (250 000) (посетитель).
9. Осталось пройти (12, 5) (километр).

**3. Проанализируйте грамматические ошибки в предложениях и отредактируйте высказывания:**

1. Результаты опыта подтверждают о наших предположениях.
2. Вопреки советов врача больной отказался от госпитализации.
3. Глава администрации распределяет и управляет имуществом и финансами.
4. Читая произведения русской классики, меня охватывает восторг и чувство гордости за отечественную литературу.
5. Обсуждение вызывает вопрос о способности студента быть старостой группы по медицинским показаниям.
6. Поступивших писем в редакцию было очень много.
7. Тридцать пять и пять десятых процентов учащихся отлично справились с работой.
8. На моё день рождения я приглашая самых близких друзей.
9. Когда они сели, она спросила, что любит ли он читать книги.

10. Неожиданно воцарилось молчание, поняв смысл которого у меня испортилось настроение.
11. Он неожиданно подскользнулся и упал.
12. Те, кто читали книги современных авторов, имели определенную точку зрения на пути развития русской литературы.

Результаты анализа представьте в виде таблицы по образцу:

пример-высказывание	анализ грамматической ошибки: какая норма нарушена, в чём именно заключена ошибка	исправленный вариант
1.Его воображение поразило высказывание математика Германа Вейля.	тип грамматическая ошибки – синтаксическая: неоправданно использована инверсия (когда совпадают формы именительного падежа подлежащего и винительного падежа дополнения, следует использовать прямой порядок слов, т.е. на первое место ставить именно подлежащее)	<u>Высказывание</u> <u>математика</u> <u>Германа Вейля</u> <u>поразило</u> <u>его</u> <u>воображение</u> .
2. Только бра освещал наше купе	тип грамматическая ошибки – синтаксическая: нарушена координация форм подлежащего и сказуемого из-за незнания рода несклоняемого существительного <i>бра</i> (следовательно, нарушена и морфологическая норма!)	Только <u>бра</u> <u>освещало</u> наше купе.

### Вопросы для подготовки к коллоквиуму

1. Что такое речевая коммуникация? Из каких компонентов состоит речевое общение? Как называется элементарная динамическая единица речевой коммуникации?
2. Каковы условия успешной коммуникации? Какие организационные принципы речевой коммуникации вы знаете?
3. Следование каким правилам обеспечивает реализацию принципа кооперации?
4. Выпишите из учебников по культуре речи определения следующих коммуникативных качеств речи: *точность, понятность, богатство, чистота, уместность* и *выразительность*.
5. Как вышеперечисленные коммуникативные качества речи связаны с *правильностью речи*?
6. Во всех ли функциональных стилях в полной мере воплощаются коммуникативные качества хорошей речи? Аргументируйте свою точку зрения.
7. Какие из качеств хорошей речи могут быть соотнесены с максимами (постулатами) коммуникации Г.Грайса и Д.Сёрля?
8. Что такое этика общения? Каким правилам необходимо следовать, чтобы наша речевая деятельность не противоречила принципу вежливости?
9. Что такое речевой этикет? Подготовьте сообщение на тему «Русский речевой этикет».
10. В чем суть оппозиции вербальных и невербальных средств общения?
11. Подготовьте небольшие сообщения на темы: «Жесты», «Мимика», «Интонация, молчание».
12. Какой смысл вы вкладываете в понятие «хорошее слушание»?

### Учебный проект

Выберите одну из альтернативных формулировок и подготовьте убедительную, яркую речь по всем правилам ораторского искусства

### Темы для публичного выступления



1. Свобода слова должна быть абсолютной. – Свободу слова необходимо ограничить.
2. Наше будущее зависит от нашей учебы. – Хорошая учёба в престижном вузе не определяет будущее человека.
3. Россия остаётся одной из самых читающих стран в мире. – Интерес к книге катастрофически падает. Люди в России перестали читать, так как занялись реальным делом. – Интернет способен заменить традиционную книгу.
4. Владение подлинной культурой речи – необходимое условие успешной карьеры. – Продвижение по карьерной лестнице не связано с речевой культурой человека.
5. Необходима орфографическая (орфоэпическая) реформа русского языка. – Состояние русского языка не требует реформ.

**Задания для самостоятельного изучения учебного материала** и оформления сведений, почерпнутых из нескольких источников, руководствуясь планом и предложенным преподавателем образцом

1. Пользуясь учебниками и энциклопедическими лингвистическими словарями, а также учебником под ред. Д.А. Романова, запишите в тетради характеристику разговорного, публицистического и официально-делового стилей по плану:

1. Экстралингвистические и общелингвистические факторы, определившие основные стилевые черты текста (стилеобразующие факторы):

- сфера общения (наука, искусство, политика и т.д.)
- задача общения (информировать, получить информацию, побудить к действию и т.д.)
- тип содержания (тематика: политический процесс, экономика, нравственные проблемы и т.д.)
- ситуация общения (официальная/неофициальная)
- характер коммуникации (массовая, групповая, межличностная)
- форма речи (устная, письменная; диалог/полилог/монолог)
- каноничность/неканоничность речевой ситуации (соблюдение условий общности времени и места)
- реализация правил успешной коммуникации
- преимущественно реализуемые функции
- стилевые черты

2. Языковые средства, с помощью которых реализованы основные стилевые черты, и композиционные особенности текстов

3. Подстили

4. Речевые жанры

Образец выполнения 3 задания:

#### *Научный стиль*

**Научный стиль** – это один из функциональных стилей, обслуживающих сферу науки.

1. **Стилеобразующими факторами являются:** информативная направленность, интенция убеждения в научной истине коллег (оппонентов), научное содержание, научная значимость и актуальность обсуждаемых проблем, реализация логико-понятийного мышления, официальная ситуация общения, групповой характер коммуникации, предполагающий общение компетентных и заинтересованных участников. Научный стиль может бытовать как в устной, так и в письменной форме, что определяет параметры речевой ситуации: например, обсуждение диссертации на заседании кафедры или на ученом совете проходит в условиях канонической речевой ситуации, а письменный отзыв о диссертации – в условиях неканонической ситуации, так как место и время адресанта и адресата не совпадают (в последнем случае происходит так называемая отложенная коммуникация). В текстах научного стиля реализуется прежде всего когнитивная функция языка. В лингвистических текстах часто важнейшей становится метаязыковая функция. В научном общении в идеале должны быть в полной мере реализованы максимы количества, качества, отношения и способа информации.

2. Перечисленные факторы определяют **стилевые черты**: обобщенность, отвлеченность, подчеркнутая логичность, стандартизованность выражения мыслей и положений, информативность и объективность.

3. Стилиевые черты определяют **особенности языка и композиционно-стилистическую специфику текстов** данного стиля. Обобщенность и отвлеченность реализуются на уровне лексической и морфологической организации научных текстов: используется лексика общеупотребительная и книжная – как общенаучная, так и терминологическая. Абстрактная лексика преобладает над конкретной; статистические данные свидетельствуют о том, что процент абстрактной лексики приближается к максимуму: даже при использовании таких конкретных существительных, как *лес, дуб* имеются в виду *лес вообще, дуб вообще*, а отнюдь не конкретное дерево и т.д., то есть слова данной лексической группы, употребленные в ед.ч., выражают понятия, а не конкретно значения; в морфологии глаголы в форме настоящего времени реализуют абстрактное, вневременное значение, то же касается причастий. Даже падежные формы работают на обобщенность – в научном дискурсе преобладают формы им. и род. падежей. Обобщенный характер высказывания, объективность проявляются в традиционном использовании авторского *мы*. На синтаксическом уровне обобщенность и объективность информации проявляется в частотности обобщённых и безличных конструкций. Точность предполагает обилие лексических повторов – синонимические средства языка далеко не всегда можно использовать. Подчеркнутая логичность проявляется в использовании вводных слов, выражающих порядок изложения мыслей, а также в преобладании СПП с придаточными условными и причинно-следственными. В научной речи используются все типы словосочетаний, причем порядок следования компонентов в них прямой. Инверсия не свойственна и синтаксису предложения. В научном тексте используются специальные конструкции для актуализации темы высказывания: «Что касается X, то...», «Говоря об Y, надо отметить...» и подобные. В научной речи частотны цитаты, которые оформляются с помощью конструкций с прямой и косвенной речью, а также используется стандартная система ссылок, отсылок к другим научным текстам, теориям, концепциям и т.д. Информативная насыщенность научного текста проявляется в многоуровневых списках классифицируемых объектов или явлений. Информативность связана с наглядностью, которая реализуется в специальных графиках, схемах, таблицах. Точность и строгость научной коммуникации реализуются и в принятых в определенной научной сфере системах сокращений, а также в использовании специальных символов. На уровне синтаксиса текста стилиевые черты реализуются в преимущественном использовании цепной связи между предложениями. Для научного стиля характерно рассуждение или рассуждение с элементами описания. В научном стиле не используются пласты разговорной и просторечной лексики, отсутствует лексика эмоционально окрашенная. Не используется и экспрессивный потенциал синтаксиса. Однако всё перечисленное не говорит о том, что научное общение должно быть непременно сухим и скучным. Научный язык может быть и образным, но его образность отличается от художественной образности, так как имеет другую задачу – сделать абстрактную мысль конкретной, постичь умоглядное через наглядно-конкретное.

4. В системе научного стиля различают подстили: собственно научный, научно-технический, научно-учебный и научно-популярный подстили.

5. В устной форме общения стабилизировались такие речевые жанры, как лекция, объяснение, доклад, сообщение, комментарий, эвристическая беседа, научная дискуссия; в письменной – монография, научная статья, диссертация, реферат, рецензия и т.д.

## 2. Итоговое тестирование знаний, умений и навыков:

Демонстрационный вариант теста

### Задание 1. Выберите один вариант ответа:

Правильностью речи называется...

- 1) построение речи по законам соответствующего жанра
- 2) истинность излагаемой информации
- 3) соответствие языковой норме
- 4) отсутствие дефектов речи

**Задание 2. Выберите несколько вариантов ответа****Язык, в отличие от речи, характеризуется...**

- 1) линейностью 2) иерархичностью 3) индивидуальностью 4) инвариантностью 5) императивностью

**Задание 3. Выберите несколько вариантов ответа:****К аспектам культуры речи относятся...**

- 1) нормативный 2) коммуникативный 3) нормотворческий 4) этический 5) мимический

**Задание 4. Выберите один вариант ответа****Демонстрация позитивного отношения к партнеру по коммуникации и к миру предписывается максимой... 1) скромности 2) согласия 3) симпатии 4) одобрения 5) скромности****Задание 5. Выберите один вариант ответа:****Чтобы узнать значение слов *релятивный*, *пролонгировать*, надо воспользоваться...**

- 1) орфографическим словарём  
2) толковым словарём русского языка  
3) этимологическим словарём  
4) орфоэпическим словарём

**Задание 6. Выберите несколько вариантов ответа****Ударение падает на последний слог во всех словах ряда:**

- 1) жалюзи, каталог, позвонит  
2) бензопровод, газопровод, мусоропровод  
3) нефтепровод, трубопровод, электропровод  
4) аналог, монолог, эпилог

**Задание 7. Выберите несколько вариантов ответа****Нарушена орфоэпическая норма в примерах:**

- 1) грена[д'о]р, 2) а[ф'э]ра 3) инц [ың]дент 4) Никити[чн]а

**Задание 8. Выберите несколько вариантов ответа:****Правильно образована и употреблена форма числительного:**

- 1) около полутора тысяч тонн  
2) в две тысячи одиннадцатом году  
3) с пятьюстами рублями  
4) в обеих руках  
5) с троими профессорами

**Задание 9. Выберите несколько вариантов ответа****Нарушена грамматическая норма в примерах:**

1. Расстояние от Москвы до Санкт-Петербурга равняется примерно шестистам пятидесяти километрам.  
2. По окончанию сессии все ведомости необходимо сдать в деканат.  
3. Рецензия о статье уже напечатана.  
4. Он купил пять килограмм помидор.  
5. Полгорода участвовали в демонстрации.

**Задание 10. Выберите несколько вариантов ответа****Нарушена лексическая норма в примерах:**

1. Всем командировочным необходимо зайти к секретарю.  
2. Юбиляр был награждён почётной грамотой.  
3. На предприятии есть свободные вакансии.  
4. Ему оказана необходимая помощь.  
5. Чтение играет важнейшее значение в развитии интеллектуальных способностей.

**Задание 11. Выберите один вариант ответа****В научном стиле различают следующие подстили...**

- 1) собственно научный, научно-технический, научно-учебный и научно-популярный  
2) собственно научный, научно-технический, судебнo-процессуальный и канцелярский  
3) собственно научный, научно-фантастический и юрисдикционный  
4) собственно научный, дипломатический и политико-агитационный

**Задание 12. Выберите один вариант ответа**

**Обобщенность, отвлеченность в сочетании с подчеркнутой логичностью и точностью речи являются основными стилевыми чертами...**

- 1) стиля художественной литературы      2) научного стиля  
3) газетно-публицистического стиля      4) разговорного стиля

**Задание 13. Выберите один вариант ответа**

**Точность, не допускающая инотолкования, – характерная черта ...**

- 1) разговорного стиля      2) художественного стиля  
3) официально-делового стиля      4) художественно-публицистического стиля

**Задание 14. Выберите несколько вариантов ответа**

**Основными коммуникативными задачами, реализуемыми в официально-деловом стиле, являются...**

- 1) информирование      2) убеждение      3) предписание  
4) доказательство      5) выражение эмоций      6) отстаивание собственной позиции

**Задание 15. Выберите несколько вариантов ответа**

**К основным признакам официально-делового стиля не относятся:**

- 1) точность формулировок      2) предписывающе-долженствующий характер  
3) спонтанность      4) эмоциональность      5) преимущественно письменная форма

**Задание 16. Выберите несколько вариантов ответа**

**К языковым формулам, выражающим цель создания документа, относятся...**

- 1) Во избежание конфликтных ситуаций...  
2) В целях увеличения товарооборота...  
3) В ответ на Ваш запрос отвечаем...  
4) В соответствии с письмом заказчика...  
5) Во исполнение постановления Ученого совета университета...

**Задание 17. Выберите несколько вариантов ответа**

**Укажите неверные варианты записи (в скобках даны фамилии в именительном падеже):**

Заявление адресовано...

- 1) Сергею Мишаку (Мишак)      2) Марии Мишак (Мишак)  
3) Анне Шевченко (Шевченко)      4) Иосифу Гарт (Гарт)  
5) Николаю Антоненко (Антоненко)      6) Алле Карасю (Карась)

**Задание 18. Выберите один вариант ответа**

**Производные предлоги активно используются ...**

- 1) в дружеской беседе      2) в текстах официально-делового стиля  
3) в поэтических текстах      4) в очерках и эссе

**Задание 19. Выберите несколько вариантов ответа**

**С дательным падежом употребляются предлоги:**

- 1) благодаря      2) во избежание      3) согласно  
4) по причине      5) при посредстве

**Задание 20. Выберите один вариант ответа**

**Научному стилю речи принадлежат такие жанры, как....**

- А монография      Б рецензия на диссертацию  
В автобиография      Г автореферат диссертации  
Д дружеская беседа      Е эссе

- 1) А, Е      2) А, Г, Д      3) Г, Д, Е      4) А, Б, В      5) А, Б, Г

**Задание 21. Выберите один вариант ответа**

**Докладная записка – это ...**

- 1) один из речевых жанров разговорно-бытового стиля  
2) один из речевых жанров административного подстиля официально-делового стиля  
3) один из речевых жанров законодательного подстиля в судебно-процессуальной сфере  
4) один из речевых жанров публицистического стиля

**Задание 22. Выберите один вариант ответа**

**Клишированные синтаксические конструкции *Сообщаю Вам, что...; Довожу до Вашего сведения, что...* – одна из примет...**

- 1) научно-технического стиля
- 2) административного подстиля официально-делового стиля
- 3) научно-популярного стиля
- 4) ораторской речи

**Задание 23 . Выберите один вариант ответа**

**Определите стиль и тип речи**

*Кто-то из русских писателей сказал: «Произошло два события одинаковой важности: люди научились летать и люди разучились удивляться этому». Не знаю, от чего больше зависит горестная утрата способности удивляться – от роста культуры, от глубины знаний, от цивилизованности или от какого-то всеобщего оупения чувств, от обжорства этим самым техническим прогрессом.*

- 1) разговорный стиль, описание
- 2) публицистический стиль, повествование
- 3) научный стиль, рассуждение
- 4) публицистический стиль, повествование
- 5) публицистический стиль, рассуждение
- 6) художественный стиль, рассуждение

**Задание 24. Выберите один вариант ответа**

**В следующем высказывании на месте пропусков в соответствии с законами семантического и стилистического согласования надо вставить слово/выражение...**

*Способность иметь гражданские права и исполнять обязанности (гражданская правоспособность) признается <> за всеми гражданами.*

- 1) в равной мере
- 2) поровну
- 3) абсолютно
- 4) всегда
- 5) всенепременно

**Задание 25. Выберите несколько вариантов ответа**

**Для текстов официально-делового стиля не характерно использование:** 1) тропов 2) оценочных высказываний 3) стилистических фигур 4) языковых клише 5) отыменных предлогов

**Задание 26. Выберите несколько вариантов ответа**

**Выделенное слово используется в переносном (метафорическом) значении**

- 1) глухое недовольство
- 2) глухой согласный
- 3) глухая оборона
- 4) железная логика
- 5) железная руда
- 6) железная воля

**Задание 27 . Выберите один вариант ответа**

**Фигура речи, основанная на повторе звуков, слов, сочетаний слов в конце предложений, построенных по принципу синтаксического параллелизма, называется ....**

- 1) анафорой
- 2) эпифорой
- 3) антитезой
- 4) оксюморном
- 5) аллитерацией

**Задание 28. Выберите один вариант ответа**

**Определите, какой троп лежит в основе следующего афоризма**

*Талант – искра Божия, которой человек обыкновенно сжигает себя, освещая этим собственным пожаром путь другим (В. Ключевский).*

- 1) оксюморон
- 2) развернутая метафора
- 3) аллегория
- 4) сравнение
- 5) антитеза

**Задание 29. Выберите несколько вариантов ответа**

**Во всех словах ряда на месте пропусков НН:**

- 1) стрел...ый воробей; ране...ый в руку
- 2) девушка ю...а и образова...а
- 3) балова...ый малыш; явиться нежда...о-негада...о
- 4) некоше...ый луг, подстреля...ый зверь
- 5) линова...ая бумага, подли...ые це...ости

**Задание 30. Выберите несколько вариантов ответа**

**В обоих словах ряда пропущена одна и та же буква:**

- 1) пр...амбула, пр...даваться отчаянию
- 2) пред...стория, раз...скать

- 3) обессил..в врага, обезжир...нное молоко
- 4) нав...ждение, нав...днение
- 5) интелл...гент, интелл...ктуал

**Задание 31. Выберите несколько вариантов ответа**

Пишется **Не раздельно:**

- 1) Ему (н...) (за) (чем) обижаться.
- 2) Ему (н...) (к) (кому) обратиться.
- 3) Это был (н...) (кто) иной, как капитан Копейкин.
- 4) Он (н...) (за) (что) не отступит.

**Задание 32. Выберите несколько вариантов ответа**

**Набранные курсивом слова выделяются/отделяются запятыми:**

- 1) С озера поднялась *испуганная нашим появлением* стая диких уток.
- 2) Писатель увидел привычный мир глазами путешественника *попавшего в неведомые страны*.
- 3) Мы встретились *как старые приятели*.
- 4) Глаза у девочки *как яркие синие звёзды*.
- 5) *Как град* посыпалась картечь
- 6) Медленно и *ни на кого не глядя* он начал говорить.

#### **6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Итоговая рейтинговая оценка по дисциплине «Русский язык и культура речи» складывается из следующих составляющих:

1. Качественная подготовка к практическим и семинарским занятиям оценивается в диапазоне от 4 до 8 баллов в зависимости от трудоемкости учебно-познавательной деятельности (необходимости самостоятельного поиска материала и его обработка, составления конспектов, подготовка индивидуальных устных сообщений и т.д.).
2. Выполнение индивидуального учебного проекта (подготовка публичного выступления на одну из предложенных тем) оценивается в 10 баллов.
3. Выполнение срезовой контрольной работы оценивается в 10 баллов.
4. Максимальное количество баллов на зачете – 40.

Процедура промежуточной аттестации проходит в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации студентов ТГПУ им. Л.Н. Толстого.

##### **1.Описание балльно-рейтинговой системы по дисциплине.**

Итоговая рейтинговая оценка по дисциплине «Русский язык и культура речи» складывается из следующих составляющих:

**Итоговая рейтинговая оценка складывается из следующих показателей:**

- ❖ максимальное количество баллов в процессе текущей аттестации – **60**
- ❖ максимальное количество баллов на зачете – **40**

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических и семинарских занятий, тестирования знаний и защиты научно-исследовательского проекта:

<b>№ п/п</b>	<b>критерии оценивания</b>	<b>максимальное количество баллов</b>
1.	Контрольная работа: тестирование знаний по дисциплине	16 баллов
2.	Качественное выполнение всех заданий по подготовке к практическим и семинарским занятиям, в том числе в среде электронного обучения	24 баллов

Русский язык и культура речи		Б1.Б.06
LMS Moodle		
3.	Конспектирование учебно-методической и научной литературы	10 баллов
4.	Защита учебного проекта	10 баллов
5.	Зачетная работа	40 баллов
<b>Итого</b>		<b>100 баллов</b>

### Оценочная таблица

Место контроля в структуре дисциплины	Форма контроля	Используемый критерий оценивания	Максимальный балл
Раздел 1. <b>Язык – речь – культура – культура речи</b>	Опрос, выступления на семинаре, проверка конспектов	Знание понятийного аппарата <i>культуры речи</i> как учебной дисциплины и раздела языкознания, признаков языка и речи, понятий культуры и культуры речи, умение анализировать проявления разных речевых культуры, навыки совершенствования индивидуальной речевой культуры.	8
Раздел 2. <b>Русский литературный язык и его нормы</b>	Опрос, тестирование знаний	Знание форм существования национального языка, признаков литературного языка и языковой нормы, системы норм современного русского литературного языка, умение анализировать и редактировать высказывания с нарушениями определенных норм, навыки работы с нормативными словарями и справочниками, владение нормами современного русского языка.	20
Раздел 3. <b>Функциональные стили современного русского литературного языка</b>	Опрос, тестирование знаний, проверка конспектов	Знание отличительных признаков функциональных книжных стилей современного русского языка, умение анализировать реализацию стилевых черт и языковых особенностей текстов научного, публицистического и официально-делового стилей речи.	12
Раздел 4. <b>Коммуникативный и этический аспекты культуры речи</b>	Опрос, проверка конспектов	Знание основных положений теории речевой коммуникации, принципов и правил речевой коммуникации, этических норм и особенностей речевого этикета, владение нормами делового этикета, знание основных признаков	10

Русский язык и культура речи		Б1.Б.06	
		хорошей речи и навыки совершенствования умений строить высказывание в соответствии с особенностями коммуникативной ситуации и задачами речевого взаимодействия.	
<b>Раздел 5. Риторика и неориторика</b>	Защита учебного проекта	Знание особенностей публичного выступления; умение готовить публичную речь и навыки публичной коммуникации	10
Промежуточная аттестация		Наличие знаний учебного материала дисциплины; умений и навыков, выработанных в процессе изучения дисциплины.	40
Итого:			100

Оценка	«зачтено»	«не зачтено»
Интервал количества баллов	51..100	0..50

## 7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

### 7.1. Основная литература

1. Аннушкин, В. И. Риторика. Вводный курс. Учебное пособие / В.И.Аннушкин– М.: Флинта, 2011. - 292 с. – URL <http://www.biblioclub.ru/88028>
2. Голуб, И. Б. Неклюдов В. Д. Русская риторика и культура речи. Учебное пособие / И.Б.Голуб – М.: Логос, 2011. - 328 с. – URL <http://www.biblioclub.ru/8802>.
3. Гончарова, Т. В. Речевая культура личности: практикум / Т.В. Гончарова, Л.П. Плеханова. – М.: Флинта: Наука, 2011. – 240 с.– URL: <http://ibooks.ru/reading.php>

### 7.2. Дополнительная литература

1. Введенская, Л.А. Риторика и культура речи: учебное пособие для вузов / Л.А.Введенская, Л.Г. Павлова. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2008. – 537с.
2. Введенская, Л.А. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов / Л.А.Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю, Кашаева. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2007– 544с.
3. Головин, Б.Н. Основы культуры речи: учебное пособие /Б.Н.Головин. – М.: Высшая школа, 1980. – 335с.
4. Ипполитова, Н.А. Русский язык и культура речи: учебник / Н.А. Ипполитова, О.Ю. Князева, М.Р. Саввова. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2005. – 440с.
5. Культура русской речи: учебник / отв.ред. Л.К.Граудина, Е.Н.Ширяев. – М.: Наука, 2009. – 560с.
6. Константинова, Л.А. Нормы русского литературного языка: учебное пособие по культуре речи / Л.А. Константинова. – М.: Флинта: Наука, 2010. – 168 с. – URL: <http://www.biblioclub.ru>
7. Лыков, Т.В.,. Культура научной и деловой речи: учебное пособие / Т.В. Лыков, Т.В. Попова. – М.: Флинта, 2011. –79с. – URL: <http://www.biblioclub.ru>
8. Романов, Д.А. Русский язык и культура речи: учебное пособие / Д.А. Романов, Е.А.Красовская, Н.М.Старцева, Т.Д.Кузнецова, С.В.Разживина. – Тула: Изд-во ОАО «Тульский полиграфист», 2010. – 434с.



9. Сидорова, М.Ю. Русский язык и культура речи: учебник / М.Ю. Сидорова, В.С. Савельева. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2008. – 512с.

10. Синцов, Е.В. Русский язык и культура речи: учебное пособие. / Е.В. Синцов. – М.: Флинта: Наука, 2009. – 160 с. – URL: <http://www.biblioclub.ru>

### **8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. Национальный корпус русского языка. – URL: [www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru)
2. Поисковая система национального корпуса русского языка. – URL: [www.ruscorpora.ru/search-poet.html](http://www.ruscorpora.ru/search-poet.html)
3. Справочно-информационный портал Грамота.ру – русский язык для всех. – URL: [www.gramota.ru/](http://www.gramota.ru/)

### **9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Дисциплина «Русский язык и культура речи» направлена на формирование у студентов готовности применять полученные знания в области русского языка в целенаправленной и эффективной межличностной, групповой и коллективной коммуникации, в области межкультурного речевого взаимодействия. Ортологические знания и умения направлены на формирование общей культуры студента, на повышение уровня речевой культуры бакалавра.

Студенты должны понимать специфику приемов постоянного совершенствования общей речевой культуры и культуры речевого взаимодействия в обществе.

Основная цель аудиторных занятий по дисциплине «Русский язык и культура речи» состоит в глубоком усвоении наиболее сложных вопросов языковой нормы, принципов и правил речевой коммуникации, этических максим общения, приемов совершенствования коммуникативных качеств хорошей речи. Дисциплина предполагает формирование и развитие способностей поиска научной и профессиональной информации с использованием современных компьютерных средств, баз данных Интернет-ресурсов.

Готовясь к семинарским и практическим занятиям по дисциплине необходимо изучить лекционный материал, ответить на предложенные теоретические вопросы и выполнить все практические задания. Оценка учебно-познавательной деятельности предполагает качественное выполнение всех заданий, сформулированных преподавателем в «Планах подготовки к практическим и семинарским занятиям».

На семинаре проверяются все практические задания, заслушиваются и обсуждаются подготовленные сообщения, содержащие дополнительную информацию по теме семинара. Студент по предварительному согласованию с преподавателем может взять написание реферата или доклада по теме семинара. Выступление с сообщением не должно превышать 10-12 минут. Если на занятии студент выступает с докладом или рефератом, то остальные студенты выступают в качестве содокладчиков.

### **10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ**

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются информационные технологии, которые охватывают ресурсы (компьютеры, программное обеспечение, сети и т.д.), необходимые для управления информацией (поиск, создание, хранение, управление, передача информации). Лекционный курс излагается с использованием компьютерных презентаций и мультимедийного оборудования. Подготовка материалов, отчетов, слайд-шоу к занятиям семинарского типа и самостоятельной (внеаудиторной) работе выполняется с использованием программ Microsoft Office Word, Microsoft PowerPoint, Microsoft Excel, Microsoft Publisher.

- 1) организация лекций с использованием презентаций, выполненных с использованием мультимедийных технологий;
- 2) обеспечение студентов сопутствующими раздаточными материалами – опорными конспектами с целью активизации работы студентов по усвоению материалов учебного курса;
- 3) использование проблемно-ориентированного междисциплинарного подхода;
- 4) использование системы дистанционного обучения Moodle;
- 5) обеспечение студентов методическими указаниями, образцами анализа языкового/речевого материала для успешного освоения дисциплины.

Подготовка материалов и отчетов к семинарским и практическим занятиям выполняется с использованием текстового редактора (Microsoft Office Word).

Microsoft PowerPoint – для подготовки презентаций по результатам индивидуального задания (практические занятия).

Статья I. Лекционный курс излагается с использованием компьютерных презентаций и мультимедийного оборудования.

Статья II. Для реализации выше обозначенных технологий необходимо следующее программное обеспечение:

1. Операционная система Microsoft Windows XP Professional Russian – Лицензия № 16698685 от 08.08.2003 г.
2. Программное обеспечение Microsoft Office XP Professional Win32 Russian– Лицензия № 16698685 от 08.08.2003 г.
3. Программное обеспечение Microsoft Office Enterprise 2007 Russian - Лицензия №46138962 от 16.11.2009 г.
4. Операционная система Microsoft Windows Professional 7 Russian – Лицензия №48497058 от 13.05.2011 г.
5. Программа для распознавания текста ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition лицензионный сертификат - код позиции AF90-3U1V25-102, ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition Volume License Concurrent от 28 июля 2009 г.
6. Электронный словарь ABBYY Lingvo X3 Европейская версия - Код позиции AL14-2U1V05-102, ABBYY Lingvo x3 Европейская версия. Именная лицензия Concurrent от 28 июля 2009 г.
7. Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 500-999 Node 2 year Educational Renewal License – Лицензия № 1894-150512-101810 от 12-05-2015 г.

#### **Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

1. Компьютерная информационно-правовая система «Гарант» - регистрационный номер клиента 71-70685-000033.
2. Официальный интернет-портал правовой информации <http://pravo.gov.ru>.
3. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.
4. Портал "Информационно-коммуникационные технологии в образовании" <http://www.ict.edu.ru>.

### **11. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Основной образовательный процесс организован в учебном корпусе № 4. В составе используемых помещений имеются специализированные кабинеты. Учебные помещения оснащены стационарным и переносным мультимедийным и компьютерным оборудованием, обеспечены доступом к сети Интернет. В их состав входят учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории. Для проведения занятий лекционного типа имеются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных посо-

бий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин, рабочим учебным программам дисциплин.

Аудитория, предназначенная для занятий лекционного типа оснащена стационарным мультимедийным комплексом.

Кабинет для работы магистрантов оснащен телевизором, ноутбуком, доской флип-чарт (магнитно-маркерная), мультимедийным проектором, научными изданиями.

Кабинет самостоятельной работы по психологии, предназначен для организации самостоятельной работы обучающихся. Оснащен книжным фондом, включающим издания преподавателей факультета психологии, периодическими изданиями по психологии, компьютерной техникой с возможностью выхода в "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

## 12. АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Планируемые результаты обучения при освоении дисциплины, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

В результате освоения дисциплины у студента должна быть сформирована следующая компетенция: готовность совершенствовать свою речевую культуру (ОК-2); способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессионального общения, межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5).

В результате освоения дисциплины студент должен приобрести:

*знания* основных категорий языка, основ этнической специфики речевой культуры; нормы современного русского литературного языка, принципы и правила речевой коммуникации, особенности межкультурного речевого взаимодействия.

*умения* соблюдать ортологические, коммуникативные и этнические нормы речевой культуры; строить грамотное связное высказывание в устной и письменной формах на русском языке.

*навыки* владения навыками самоконтролю речи, навыками совершенствования речи в рамках профессиональной и непрофессиональной деятельности; коммуникативными качествами правильной и хорошей речи, основными принципами и правилами речевого взаимодействия, нормами речевого этикета; использования коммуникативных умений для решения задач межличностного взаимодействия.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «**Русский язык и культура речи**» входит в базовую часть цикла дисциплин.

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные на предыдущем этапе формирования компетенции в процессе изучения дисциплины «Иностранный язык».

Изучение дисциплины «Русский язык и культура речи» является необходимой основой для научно-исследовательской деятельности обучающихся и дальнейшей профессиональной деятельности.

3. Объем дисциплины 2 зачетные единицы.

4. Образовательный процесс осуществляется на русском языке.

5. Разработчик: Г.Н. Большакова

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

**Разработчик (и):**

Фамилия, имя, отчество	Учёная степень	Учёное звание	Должность
Большакова Г.Н.	Кандидат филологических наук	Доцент	Доцент кафедры русского языка и литературы

**13. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ****2016 – 2017 учебный год**

Изменения в рабочей программе дисциплины произошли в разделах 7: Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины и 10: Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Решение ученого совета университета, протокол № 2 от 16 февраля 2017 года.

**2017-2018 учебный год**

**Обновлен состав необходимого комплекта лицензионного программного обеспечения.**

1. Операционная система Microsoft Windows XP Professional Russian – Лицензия № 16698685 от 08.08.2003 г.
2. Операционная система Microsoft Windows Professional 7 Russian – Лицензия №48497058 от 13.05.2011 г., договор № Пр/16/6 от 05 апреля 2016 года.
3. Операционная система Microsoft Windows 10 Professional Russian - контракт № ПР/ФЕН/15/18 от 23.10.2015 г., договор № Пр/16/6 от 05 апреля 2016 года.
4. Программное обеспечение Microsoft Office Enterprise 2007 Russian - Лицензия №46138962 от 16.11.2009 г.
5. Программное обеспечение Microsoft Office 2013 Professional - контракт № 405535 от 2 ноября 2015 года, контракт № ПР/ФЕН/15/18 от 23.10.2015 г.
6. Программа для распознавания текста ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition лицензионный сертификат - код позиции AF90-3U1V25-102, ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition Volume License Concurrent от 28 июля 2009 г.
7. Электронный словарь ABBYY Lingvo X3 Европейская версия - Код позиции AL14-2U1V05-102, ABBYY Lingvo x3 Европейская версия. Именная лицензия Concurrent от 28 июля 2009 г.
8. Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 500-999 Node 2 year Educational Renewal License – Лицензия № 17E0-170518-102844-823-690 от 18-05-2017 г.

**Обновлен состав современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, к которым обеспечен доступ обучающимся.**

1. Компьютерная информационно-правовая система «Гарант» - регистрационный номер клиента 71-70685-000033.
2. Официальный интернет-портал базы данных правовой информации <http://pravo.gov.ru>.
3. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.
4. Портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» <http://www.ict.edu.ru>.
5. Web of Science Core Collection – политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая (библиометрическая) база данных <http://webofscience.com>.
6. Полнотекстовый архив ведущих западных научных журналов на российской платформе Национального электронно-информационного консорциума (НЭИКОН) <http://neicon.ru>.
7. Базы данных издательства Springer <https://link.springer.com>.

Изменения к рабочей программе дисциплины утверждены на заседании Ученого совета университета, протокол № 8 от 31 августа 2017 г.