



Факультет	Истории и права	
Кафедра	Истории и археологии	
Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	
Направленность (профиль)	История и Право	
	Археология железного века	Б1.В.ДВ.10.01

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого»
ФГБОУ ВО «ТГПУ им. Л.Н. Толстого»

УТВЕРЖДЕНА

на заседании Ученого совета университета
протокол № 8 от 31 августа 2017 г.

Рабочая программа дисциплины «Археология железного века»

Трудоемкость: 3 зачетные единицы

Квалификация выпускника: Бакалавр

Форма обучения: очная

Год начала подготовки: 2013

Заведующий кафедрой истории и археологии
Е. П. Мартынова

Декан факультета истории и права
Н.В.Лебединец

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....	3
2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата	3
3. Объем дисциплины и виды учебной работы	3
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий	4
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.....	6
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.....	7
6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.....	7
6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....	7
6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.....	8
6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	10
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.....	13
7.1. Основная литература	13
7.2. Дополнительная литература.....	14
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	14
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем	17
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине	Error! Bookmark not defined.
12. Аннотация рабочей программы дисциплины.....	19
13. Лист регистрации изменений к рабочей программе дисциплины	20
Разработчик (и):.....	22

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Планируемые результаты освоения образовательной программы (код и название компетенции)	Планируемые результаты обучения	Этапы формирования компетенции в процессе освоения образовательной программы
ПК-1 готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	<p><u>Выпускник знает:</u> особенности археологических источников, относящихся к эпохе железного века; методы археологических исследований в области археологии железного века;</p> <p><u>Умеет:</u> реализовывать образовательные программы по историческим и археологическим направлениям, применяя знания в области археологии железного века; использовать данные археологии железного века при анализе исторических явлений и процессов.</p> <p><u>Владеет и (или) имеет опыт деятельности:</u> навыками применения методов археологических исследований в области археологии железного века; навыками применения знаний по археологии железного века для реализации образовательных программ по историческим и археологическим направлениям.</p>	в соответствии с учебным планом и планируемыми результатами освоения ОПОП

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП БАКАЛАВРИАТА

Дисциплина «Археология железного века» относится к дисциплинам по выбору вариативной части образовательной программы.

К началу изучения дисциплины студенты должны владеть:

- знаниями особенностей археологических памятников каменного века; основных методов археологического исследования;
- умениями применять методы археологических исследований в области археологии каменного века; использовать источники информации, связанные с археологией каменного века, в своей профессиональной деятельности;
- навыками проведения основных этапов археологического исследования; навыками использования специальных знаний в области археологии каменного века в профессиональной деятельности и научно-исследовательской работе.

Дисциплина изучается в 6 семестре.

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Объем зачетных единиц / часов по формам обучения
Максимальная учебная нагрузка (всего)	108

Археология железного века		Б1.В.ДВ.10.01			
Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего)		44			
в том числе:					
лекции		16			
практические занятия		26			
контрольные работы		2			
другие виды контактной работы					
Самостоятельная работа студента (всего)		64			
в том числе:					
внеаудиторная самостоятельная работа при подготовке к семинарским и/или практическим занятиям		40			
подготовка учебного проекта		5			
подготовка к контрольной работе		4			
выполнение курсового проекта (работы)		10			
подготовка к зачету		5			
Промежуточная аттестация в форме		зачета			
4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ					
Наименование тем (разделов).		Количество академических или астрономических часов по видам учебных занятий			
		Занятия лекционного типа	Занятия практического типа	Другие виды учебных занятий	Самостоятельная работа обучающихся
Тема 1. Введение в археологию железного века		2	2		4
Тема 2. Ранний железный век Западной Европы. Гальштатская культура		2	2		6
Тема 3. Латенская культура		2	2		6
Тема 4. Скифский мир. Культура скифов		2	2		4
Тема 5. Савроматская культура		1	2		4
Тема 6. Тагарская, уюкская и пазырыкская культуры		1	4		6
Тема 7. Сарматская эпоха		1	4		6
Тема 8. Общая характеристика раннего железного века лесной и лесостепной полосы Восточной Европы.		2	2		4
Тема 9. Дьяковская культура. Ананьинская и пьяноборская культуры		1	2		6
Тема 10. Ранний железный век Сибири и Дальнего Востока.		1	2		6
Тема 11. Восточная Европа в первые века нашей эры.		1	2		6
Контроль самостоятельной работы студентов				2	
Подготовка к зачету					6
ИТОГО		16	26	2	64
<p>Тема 1. Введение в археологию железного века</p> <p>Цели и задачи дисциплины. Основные этапы изучения железного века. Состояние изучения железного века на современном этапе. Понятие раннего железного века. Хронология и</p>					
Тула		Страница 4 из 22			

география процесса, основные культурно-исторические последствия. Особенности развития общества в период раннего железного века. Неодновременное наступление раннего железного века. Технология производства железа в период раннего железного века. Сыродутный способ получения железа. Статус кузнецов в обществах периода раннего железного века.

Тема 2. Ранний железный век Западной Европы. Гальштатская культура

Основные формы материальной культуры гальштатской культурно-исторической общности. Вооружение: типология гальштатских мечей и ее значение для датировки памятников. Характеристика основных памятников периода Гальштата. Хозяйство племен гальштатской культуры по данным археологии. Земледелие. Породы скота по изображениям на ситулах и цистах. Гальштатская культурно-историческая общность. Хронологические и географические рамки гальштатской культурно-исторической общности. Зона влияния гальштатской культурно-исторической общности. Полиэтнический характер гальштатской культурно-исторической общности.

Тема 3. Латенская культура

Хронологические и географические рамки латенской культурно-исторической общности. Происхождение термина «Латен». Характеристика кельтских племен и их роли в истории Западной и Центральной Европы. Ведущие формы материальной культуры латенских племен.

Тема 4. Скифский мир. Культура скифов

Географические и хронологические рамки скифской эпохи. Общие черты народов скифской общности. Особенности хозяйства племен скифской общности: скотоводческо-земледельческая система хозяйствования, ограниченная мобильность населения. Особенности материальной культуры: «скифская триада». Скифская культура и культуры скифского облика в Северо-причерноморских степях и Предкавказье. Ведущие формы материальной культуры. Скифский комплекс вооружения. Акинаки, их типология. Клевцы. Скифские копья. Скифский лук - особенности конструкции. Защитное вооружение скифов.

Тема 5. Савроматская культура

Обстоятельства возникновения савроматской культуры. Хронологические и географические рамки савроматской культуры. Основные памятники савроматской культуры. Особенности погребального обряда. Основные формы материальной культуры: савроматский вариант комплекса вооружения. Особенности хозяйственного строя савроматов: специфика кочевого скотоводства.

Тема 6. Тагарская, уюкская и пазырыкская культуры

Хронология и ареал распространения. Специфика хозяйства. Основные памятники. Топографические особенности расположения поселений. Оборонительные сооружения. Конструкция жилищ. Основные формы материальной культуры: вооружение (по материалам погребальных комплексов), одежда, украшения, предметы быта.

Тема 7. Сарматская эпоха

Хронологические рамки сарматской эпохи. Ареал культур, относящихся к сарматской эпохе. Изменения в материальной культуре. Исчезновение скифской триады. Хронологические рамки и ареал сарматской культуры. Распространение сарматской культуры. Характеристика погребений как основных памятников сарматской культуры. Курганы и погребения в естественных холмах. Основные элементы материальной культуры. Изменения комплекса вооружения.

Тема 8. Общая характеристика раннего железного века лесной и лесостепной полосы Восточной Европы

Хронологические рамки. Географические условия. Этническая картина лесостепной и лесной зон Восточной Европы в период раннего железного века. Основные археологические культуры региона. Хронологические рамки и ареал зарубинецкой культуры. Зарубинецкая культура как возможная основа славянского этногенеза. Основные памятники зарубинецкой культуры. Поселения: городища и селища. Ведущие формы материальной культуры. Керамика зарубинецкой культуры. Орнамент керамических изделий и элементы декора. Хозяйство: пашенное земледелие, скотоводство. Известные находки семян, породы скота. Metallurgy and metalworking. Iron production. Bronze metallurgy.

Тема 9. Дьяковская культура. Ананьинская и пьяноборская культуры

Хронологические и географические границы. Этническая принадлежность. Основные памятники: городища и селища. Топографические условия расположений поселений. Конструкция систем укреплений. Жилища. Основные формы материальной культуры. Костяная индустрия: ручки ножей, гарпуны, проколки, наконечники стрел, зооморфные изображения. Орудия из железа. Хозяйство племен – земледелие и скотоводство.

Тема 10. Ранний железный век Сибири и Дальнего Востока

Географические особенности региона. Этническая картина региона в период раннего железного века. Характерные особенности хозяйства культур региона: большая роль охоты и рыболовства, низкий уровень развития металлургии, большой объем импорта металлических изделий. Основные памятники саргатской культурно-исторической общности. Топографические условия расположения поселений. Селища, городища, конструкция укреплений. Эволюция жилищ от однокамерных к многокамерным. Ведущие формы материальной культуры. Керамика: лепные круглодонные и плоскодонные сосуды яйцевидной, шаровидной и баночной формы. Орнамент в виде вдавлений нарезок в виде геометрических фигур. Орудия труда саргатской культурно-исторической общности. Придомное скотоводство и отгонное коневодство как основа хозяйства племен саргатской культуры.

Тема 11. Восточная Европа в первые века нашей эры

Этнокультурные процессы на территории Восточной Европы в первые века нашей эры. Влияние римской провинциальной культуры и латенской культуры. Вельбарская культура и «проблема готов». Характерные формы материальной культуры вельбарских племен. Две основные волны продвижения готов в рамках вельбарской культуры: конец II в. и середина III в. Хронологические рамки и ареал распространения черняховской культуры. Основные памятники черняховской культуры. Селища как основной тип поселений.

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Самостоятельная работа обучающихся, направленная на углубление и закрепление знаний, а также развитие практических умений, повышение учебного потенциала студентов и заключается:

- в работе студентов с лекционным материалом, поиске и анализе литературы и электронных источников информации по заданной проблеме;
- в изучении теоретического материала к практическим занятиям;
- в выполнении заданий для самостоятельной работы;
- в подготовке к зачету.

При выполнении самостоятельной работы, подготовке к занятиям и промежуточной аттестации обучающимся доступны различные учебно-методические ресурсы, указанные в пункте 7 «Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для

освоения дисциплины», а так же указанные в пункте 8 «Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Электронный вариант рабочей программы дисциплины доступен обучающимся в системе управления обучением MOODLE, с сайта университета из раздела «Электронное обучение» и может использоваться в процессе выполнения самостоятельной работы.

Для успешной подготовки к семинарским и практическим занятиям студенты могут использовать основную и дополнительную литературу по темам занятий, которую студенту необходимо изучить, произвести самостоятельно сбор литературы и учебно-методических материалов, подвергнуть их анализу, систематизации и обобщению и подготовить план ответа на каждый вопрос, вынесенный на обсуждение.

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Формирование компетенции «Готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов» (ПК-1) осуществляется в несколько этапов в соответствии с учебным планом и планируемыми результатами освоения ОПОП.

6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Дескриптор компетенций	Показатели оценивания	Критерии оценивания
Знания	особенностей археологических источников, относящихся к эпохе железного века; методов археологических исследований в области археологии железного века	Когнитивные критерии: пополнение знаний в процессе обучения; реальный объем знаний; эффективность использования знаний в практической деятельности. Деятельностные критерии: объем умений; полнота операционального состава данного умения; устойчивость; гибкость (перенос в новые ситуации). Личностные критерии: личностный смысл полученных знаний, удовлетворенность процессом обучения. Общая сумма баллов БРС более или равна 41
Умения	реализовывать образовательные программы по историческим и археологическим направлениям, применяя знания в области археологии железного века; использовать данные археологии железного века при анализе исторических явлений и процессов;	
Навыки и опыт деятельности	навыки применения методов археологических исследований в области археологии железного века; навыки применения знаний по археологии железного века для реализации образовательных программ по историческим и археологическим направлениям.	

Описание шкал оценивания

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения семинарских занятий, заданий для самостоятельной

работы, в т.ч. размещенных в электронной образовательной среде MOODL, а также выполнения обучающимися индивидуальных или групповых проектных заданий, контрольной работы.

Учебно-познавательная деятельность студента в течение семестра может быть оценена максимально в 100 баллов, в том числе:

- работа на семинарских занятиях: максимум 26 баллов;
- выполнение заданий для самостоятельной работы: максимум 12 баллов;
- выполнение индивидуальных или групповых учебных проектов с мультимедийными презентациями: максимум 8 баллов;
- выполнение контрольной работы: максимум 14 баллов.

Ответ студента на зачете может быть оценен максимально в 40 баллов.

6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Тест для текущего контроля успеваемости

1. В научный обиход термин «Железный век» ввел:
 - а) К.-Ю. Томсен
 - б) А. Эванс
 - в) Г. Картер
2. Первоначально железо из руды получали :
 - а) доменным способом
 - б) сыродутным способом
 - в) методом рафинирования
3. Термин «Гальштатская культура» ввел:
 - а) Э. Снодграсс
 - б) М. Гернес
 - в) Э. Тейлор
4. Латенская культура не получила распространения на территории:
 - а) Испании
 - б) Британии
 - в) Италии
5. Латенские сосуды в виде ведра называют:
 - а) Ситулы
 - б) Ритоны
 - в) Пифосы
6. Компонентом т.н. «скифской триады» не является:
 - а) Мечи-акинаки
 - б) «Звериный стиль» в искусстве
 - в) Курганные захоронения
7. Горитом называется:
 - а) Длинный скифский меч
 - б) Скифский топор
 - в) Футляр для лука и стрел
8. Какой стадией развития сарматской культуры является т.н. «Прохоровская культура»?
 - а) Ранней
 - б) Средней
 - в) Поздней
9. Основа экономики сарматских племен:

- а) Охота
 б) Земледелие
 в) скотоводство
10. Зарубинецкая культура локализуется в долине:
 а) Волги
 б) Днепра
 в) Днестра
11. Зарубинецкие погребения осуществлялись преимущественно посредством:
 а) Трупосожжения
 б) Трупоположения
12. В языковом отношении населения дьяковской культуры считается:
 а) Славянской
 б) Германской
 в) Финно-угорской
13. При погребении дьяковцы осуществляли помещали тела:
 а) Под курган
 б) В дольмен
 в) В «дом мертвых»
14. Большая часть поселений черняховской культуры представлена:
 а) Укрепленными городищами
 б) Неукрепленными селищами
 в) Временными стоянками
15. Могильники черняховской культуры располагались:
 а) На возвышенностях
 б) В низменностях
 в) На лесных полянах

Задания для самостоятельной работы студентов в системе Moodle

Самостоятельная работа № 1.

Подготовьте мультимедийный проект по одной из представленных ниже тем (0-6 баллов):

1. Рождение металлургии железа;
2. Локальные варианты гальштатской культурно-исторической общности;
3. Латенская археологическая культура и этническая картина Древней Европы;
4. Комплекс скифского вооружения;
5. Проблема зарождения савроматской культуры;
6. Военное дело сарматов: соотношение археологических данных и письменной традиции ;
7. Пазырыкская археологическая культура;
8. Зарубинецкая культура и проблема происхождения славян;
9. Вельбарская археологическая культура;
10. Проблема этно-языковой принадлежности носителей черняховской культуры.

Самостоятельная работа № 2.

Заполните сравнительную таблицу «Археологические культуры Восточной Европы на рубеже эр» (оценка 0-6 балла):

Основные отрасли культуры	Ареал распространения	Хозяйственные занятия	Этно-языковая принадлежность
Зарубинецкая культура			
Дьяковская культура			
Вельбарская культура			
Черняховская культура			

Вопросы к зачету

1. Общая характеристика периода раннего железного века.
2. Характеристика форм материальной культуры гальштатской культурно-исторической общности, ее основные памятники, хозяйственный строй гальштатских племен.
3. Латенская культура. Хронологические и географические рамки Латена. Основные памятники. Поселения и погребения кельтов. Общественный строй кельтских племен по данным археологии.
4. Скифская культура, ареал ее распространения. Предскифская культура. Материальная культура скифов – «скифская триада» как основная отличительная черта. Хозяйство и общественный строй скифских племен по данным археологии.
5. Савроматская культура. Исторические условия ее возникновения, ареал распространения. Материальная культура. Хозяйство савроматской культуры.
6. Культуры сако-массагетского круга. Общая характеристика Средней Азии и Казахстана в период раннего железного века. Особенности комплекса материальной культуры племен сако-массагетского круга. Культура саков. Комплекс материальной культуры. Тасмолинская культура. Специфика курганных погребений.
6. Пазырыкская культура: основные памятники, особенности комплекса материальной культуры, специфика погребального обряда, хозяйственный уклад. Уюкская культура: основные памятники, материальная культура, специфика курганных погребений. Тагарская культура: поселения и погребения, предметы материальной культуры.
7. Возникновение и продвижение сарматских племен. Памятники сарматской культуры. Изменение комплекса материальной культуры по сравнению со скифской эпохой. Позднескифская культура, влияние на нее сарматской культуры.
8. Таштыкская культура и культура хунну. Основные памятники таштыкской культуры. Специфика погребений и погребального обряда. Материальная культура и хозяйство. Поселения хунну. Специфика погребального обряда. Материальная культура и хозяйство.
9. Зарубинецкая культура. Возникновение, этническая принадлежность и ареал зарубинецкой культуры. Основные памятники. Материальная культура и хозяйство.
10. Дьяковская культура. Формирование дьяковской культуры в Волго-Окском междуречье и верховьях Волги. Памятники дьяковской культуры. Характерные черты материальной культуры и хозяйства.
11. Ареал распространения ананьинской культурно-исторической общности. Характеристика основных памятников. Хозяйство и материальная культура.
12. Пьяноборская (пьяноборско-гладеновская) культурно-историческая общность. Характеристика основных памятников. Хозяйство и материальная культура. Специфика технологии производства железа.
13. Ранний железный век Сибири и Дальнего Востока. Саргатская культурно-историческая общность: основные памятники, характерные формы материальной культуры. Урильская культура. Янковская культура. Польцевская культура. Кроуновская культура.
14. Черняховская культура: проблема этнического состава. Основные памятники черняховской культуры. Ведущие формы материальной культуры. Нашествие гуннов и гибель черняховской культуры. Роль черняховской культуры в генезисе славян.
15. Киевская культура: основные памятники, ведущие формы материальной культуры.

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

1. Описание балльно-рейтинговой системы по дисциплине

Итоговая рейтинговая оценка по дисциплине «Археология железного века» складывается из следующих составляющих:

- 1) За каждое семинарское занятие студент может максимально получить 2 балла. Из расчета 26 часов (13 семинарских занятий) максимально на семинарах студент может набрать 26 баллов.
- 2) Обязательной формой текущей аттестации знаний является выполнение студентами заданий для самостоятельной работы в системе MOODLE, максимальная оценка за каждое задание – по 4 балла; всего - 12 баллов.
- 3) Студентам предлагается подготовить учебные проекты с созданием мультимедийных презентаций, которые максимально могут быть оценены в 8 баллов.
- 4) Студенты выполняют контрольную работу в форме тестирования, максимальная оценка – 14 баллов.
- 5) На зачете ответ студента может быть максимально оценен в 40 баллов.
- В сумме по итогам всей работы полученные студентом 41-100 баллов соответствуют оценке «зачтено»,
 0-40 баллов - оценке «не зачтено».
- Итого: 100 баллов.

2.Оценочная таблица

	Место контроля в структуре дисциплины	Количество занятий	Максимальные баллы	Баллы, полученные студентом
	Семинарское занятие № 1. Гальштатская культурно-историческая общность	1	2	
	Семинарское занятие № 2. Латенская культура	1	2	
	Семинарское занятие № 3. Ранний железный век степной и лесостепной полосы Евразии. Скифская культура	1	2	
	Семинарское занятие № 4. Савроматская культура	1	2	
	Семинарское занятие №5. Культуры сако-массагетского круга.	1	2	
	Семинарское занятие №6. Тагарская, уюкская и пазырыкская культуры.	1	2	
	Семинарское занятие №7. Сарматская культура	1	2	
	Семинарское занятие №8. Таштыкская культура и культура хунну	1	2	
	Семинарское занятие №9. Зарубинецкая культура	1	2	
	Семинарское занятие №	1	2	

Археология железного века			Б1.В.ДВ.10.01	
	10. Дьяковская культура			
	Семинарское занятие № 11. Ананьинская и пьяноборская культурно-исторические общности	1	2	
	Семинарское занятие № 12. Ранний железный век Сибири и Дальнего Востока	1	2	
	Семинарское занятие № 13. Лесостепные культуры Восточной Европы в первой половине I тыс. н.э.	1	2	
	КСР	1	12	
	Учебный проект с мультимедийной презентацией		8	
	Контрольная работа		14	
	Зачет		40	
	Итого:		100	

3. Сводная таблица учета результатов обучения по каждому студенту в процессе освоения дисциплины

№ п / п	Этап освоения дисциплины ФИО студента	Дата	..				Дата	ИТОГО	
		Семинарское занятие № 1	Семинарское занятие № 2	Семинарское занятие № 3	КСРС	Учебный проект	Контрольная работа		Зачет
		1	2	3	7	8	9	10	11
1									
2									
3									
4									
5									
6									

...									

На семинарских занятиях количество баллов, полученных студентами, зависит от качества и полноты устного ответа (за выступление на одном занятии можно получить от 1 до 2 баллов).

При выполнении заданий для самостоятельной работы учитывается содержание ответа, умение составлять развернутый план, таблицы (оценки: от 0 до 4 баллов за выполнение каждого задания).

При оценке учебного проекта оцениваются следующие параметры:

-содержательность (актуальность темы, четкость поставленных целей и задач, соответствие изложенного материала теме, глубина раскрытия проблемы, аргументированность, наличие выводов) - 0-8 балла;

-последовательность в построении проекта, логика, здравый смысл, отстаивание своей позиции -0-2 балл;

-оригинальность либо стереотипность: творческий подход, нестандартные решения или ориентировка на существующие образцы -0-2 балл;

Оценки за контрольную работу (тестирование) зависят от количества правильных ответов:

100 – 90 % правильных ответов – 14 баллов, 90 – 80 % – 13 баллов, 80 – 70% – 11 баллов, 70 -60 %–9 баллов, 60 - 50% – 6 баллов, 50 – 40 % – 5 баллов, 40 – 30 % – 4 балла, 30 – 20 % – 2 балла, 20 – 10 % – 1 балл, 10 – 0 % – 0 баллов.

Критерии оценки знаний студента на зачете

При оценке учитываются глубина знаний, знакомство с основными достижениями отечественной и зарубежной науки, знание фактического материала, владение профессиональными умениями и навыками (работа с источниками и литературой, исторической и политической картой и т.п.), осознанность и самостоятельность применения знаний и способов учебной деятельности, логичность изложения материала, соблюдение норм литературной речи.

Оценка знаний и умений студента должна учитывать его индивидуальные способности, стремление к максимальной реализации своего творческого потенциала.

Студент должен отчетливо знать преподаваемую дисциплину, уметь объяснить любую проблему курса, восстанавливать взаимосвязь проблем и применять усвоенные теоретические основы к анализу конкретных событий. В этом случае выставляется 39-40 баллов.

Если в ответе допущены 2-3 неточности или 2 незначительные ошибки, студенту выставляется 33-38 баллов.

Если в ответе допущено более 3-х неточностей или 3 незначительные ошибки, выставляется 21-32 балла.

Если студент допускает в ответе много неточностей или 2-3 существенных ошибки, выставляется 15 до 20 баллов.

Если студент не знает значительной части программного материала, студенту выставляется от 0 до 14 баллов.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Основная литература

1. Добровольская, М.В. Археология [Электронный ресурс]: учебное пособие / М.В. Добровольская, А.Ю. Можайский. - М. : Прометей, 2012. - Режим доступа:-

- <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211723> – Загл. с экрана. Археология: учебник для вузов / ред. В. Л. Янин. - М.: Изд-во Московского университета, 2006. - 608 с.
2. Петров, Н.И. Археология [Электронный ресурс]: учебное пособие / Н.И. Петров. - СПб.: Издательство «СПбКО», 2008. - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209982> – Загл. с экрана.

7.2. Дополнительная литература

1. Краткие сообщения Института археологии. Вып. 124. Северное Причерноморье в скифо-сарматское время [Электронный ресурс] / Отв. ред. И.Т. Кругликова. - М.: Наука, 1970. - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=427795 – Загл. с экрана.
2. Краткие сообщения Института археологии. Вып. 128. Памятники железного века на территории СССР [Электронный ресурс] / Отв. ред. И.Т. Кругликова. - М.: Наука, 1971. - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=427791 – Загл. с экрана.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Университетская библиотека Online [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Директ-Медиа». – Загл. с титул. экрана. – Б. ц. URL: www.biblioclub.ru.
2. Электронная библиотека ЮРАЙТ [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». – Загл. с титул. экрана. – Б. ц. URL: <https://www.biblio-online.ru/>.
3. Электронно-библиотечная система «Лань» [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система. – Загл. с титул. экрана. – Б. ц. URL: (<http://e.lanbook.com>).
4. Среда электронного обучения ТГПУ им. Л.Н. Толстого [Электронный ресурс]. – <http://moodle.tsput.ru>.

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Археология железного века» направлена на формирование у студентов готовности к использованию знаний по данному этапу развития материальной культуры в профессиональной деятельности. В результате изучения дисциплины должно быть сформировано целостное представление об орудиях труда, жилище, поселениях и погребениях эпохи железного века, освоены умения применять эти знания в педагогической и научно-исследовательской деятельности. Изучение студентами археологии железного века предусматривает усвоение значительного объема фактического и теоретического материала, овладение специфическими навыками и умениями, что определяет средства, методы и способы учебной деятельности, применяемые для освоения тем курса. В связи с этим большое значение приобретает самостоятельная учебная деятельность студентов, предусматривающая рассмотрение отдельных аспектов изученной на занятиях темы существующих в современной науке точек зрения на те или иные проблемы, деятельность по систематизации и обобщению знаний. Работа по данному направлению осуществляется в формате подготовки к семинарским занятиям, а также при выполнении самостоятельных работ.

Тематика семинарских занятий

Семинарское занятие № 1.

Гальштатская культурно-историческая общность.

1. Характеристика форм материальной культуры гальштатской культурно-исторической общности.

2. Основные памятники гальштатской культурно-исторической общности, их характеристика.
3. Хозяйственный строй гальштатских племен, их торговые связи. Этническая принадлежность представителей гальштатской культуры.
4. Влияние гальштатской культуры на европейские племена.

Семинарское занятие № 2. Латенская культура.

1. Место латенской культуры в периоде раннего железного века в Европе. Хронологические и географические рамки Латена.
2. Характеристика основных памятников латенской культуры. Поселения и погребения кельтов. Общественный строй кельтских племен по данным археологии.
3. Основные формы материальной культуры: оружие, орудия труда, керамика, предметы быта и украшения. Датировка предметов латенской культуры. Специфика художественного стиля.
4. Хозяйство кельтских племен: сельское хозяйство, ремесло, торговые связи.
5. Влияние латенской культуры на археологические культуры Европы.

Семинарское занятие № 3. Ранний железный век степной и лесостепной полосы Евразии. Скифская культура.

1. Ареал распространения скифской культуры. Условия ее формирования, предскифская культура.
2. Материальная культура скифов – «скифская триада» как основная отличительная черта.
3. Хозяйство скифских племен. Общественный строй скифских племен по данным археологии.
4. Влияние скифской культуры на соседние археологические культуры.

Семинарское занятие № 4. Савроматская культура.

1. Исторические условия возникновения савроматской культуры. Ареал распространения савроматской культуры.
2. Памятники савроматской культуры.
3. Хозяйство савроматской культуры.
4. Отличительные черты комплекса материальной культуры савроматов.

Семинарское занятие № 5. Культуры сако-массагетского круга.

1. Общая характеристика Средней Азии и Казахстана в период раннего железного века.
2. Особенности комплекса материальной культуры племен сако-массагетского круга.
3. Культура саков. Комплекс материальной культуры.
4. Тасмолинская культура. Специфика курганных погребений.

Семинарское занятие № 6. Тагарская, уюкская и пазырыкская культуры.

1. Пазырыкская культура: основные памятники, особенности комплекса материальной культуры, специфика погребального обряда, хозяйственный уклад.
2. Уюкская культура: основные памятники, материальная культура, специфика курганных погребений.
3. Тагарская культура: поселения и погребения тагарской культуры, предметы материальной культуры.

Семинарское занятие № 7. Сарматская культура.

1. Общая характеристика сарматской эпохи.
2. Возникновение и продвижение сарматских племен.
3. Памятники сарматской культуры.
4. Изменение комплекса материальной культуры по сравнению со скифской эпохой.
5. Позднескифская культура, влияние на нее сарматской культуры.

Семинарское занятие № 8. Таштыкская культура и культура хунну.

1. Основные памятники таштыкской культуры. Специфика погребений и погребального обряда.
2. Материальная культура и хозяйство таштыкцев.
3. Поселения хунну.
4. Специфика погребального обряда хунну.
5. Материальная культура и хозяйство хунну.

Семинарское занятие № 9. Зарубинецкая культура.

1. Возникновение, этническая принадлежность и ареал зарубинецкой культуры.
2. Основные памятники зарубинецкой культуры.
3. материальная культура и хозяйство зарубинецкой культуры.

Семинарское занятие № 10. Дьяковская культура.

1. Формирование дьяковской культуры в Волго-Окском междуречье и верховьях Волги.
2. Памятники дьяковской культуры.
3. Характерные черты материальной культуры и хозяйства дьяковских племен.

Семинарское занятие № 11. Ананьинская и пьяноборская культурно-исторические общности.

1. Ареал распространения ананьинской культурно-исторической общности. Характеристика основных памятников.
2. Хозяйство и материальная культура ананьинцев.
3. Пьяноборская (пьяноборско-гляденовская) культурно-историческая общность. Характеристика основных памятников, взаимосвязь с ананьинской культурно-исторической общностью.
4. Хозяйство и материальная культура создателей пьяноборской культуры. Специфика технологии производства железа.
1. Третьяков, П.Н. Финно-угры, балты и славяне на Днепре и Волге / П.Н. Третьяков. – М.-Л.: Наука, 1966.

Семинарское занятие № 12. Ранний железный век Сибири и Дальнего Востока.

1. Саргатская культурно-историческая общность: основные памятники, характерные формы материальной культуры.
2. Урильская культура.
3. Янковская культура.
4. Польцевская культура.
5. Кроуновская культура.

Семинарское занятие № 13. Лесостепные культуры Восточной Европы в первой половине I тыс. н.э.

1. Этнокультурная ситуация в лесостепной и лесной зоне Восточной Европы в первые века нашей эры.
2. Черняховская культура: проблема этнического состава.
3. Основные памятники черняховской культуры.
4. Ведущие формы материальной культуры черняховцев.
5. Нашествие гуннов и гибель черняховской культуры. Роль черняховской культуры в генезисе славян.
6. Киевская культура: основные памятники, ведущие формы материальной культуры.

10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются информационные технологии, охватывающие ресурсы (компьютеры, программное обеспечение и сети), необходимые для управления информацией (создание, хранение, управление, передача и поиск информации):

- технические средства: компьютерная техника и средства связи (ноутбук, проектор, экран, USB-накопители и т.п.);

- коммуникационные средства (проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты, личного кабинета студента и преподавателя, видеотрансляций);

- организационно-методическое обеспечение (электронные учебные и учебно-методические материалы, компьютерное тестирование, использование электронных мультимедийных презентаций при проведении лекционных и практических занятий);

- программное обеспечение (Microsoft Office (Excel, Power Point, Word и т.д.), Skype, поисковые системы, электронная почта и т.п.);

- среда электронного обучения ТГПУ им. Л.Н. Толстого <http://moodle.tsput.ru>.

Дисциплина обеспечена комплектом лицензионного программного обеспечения:

1. Операционная система Microsoft Windows XP Professional Russian – Лицензия №16698685 от 08.08.2003 г.

2. Программное обеспечение Microsoft Office XP Professional Win32 Russian– Лицензия № 16698685 от 08.08.2003 г.

3. Программное обеспечение Microsoft Office Enterprise 2007 Russian – Лицензия №46138962 от 16.11.2009 г.

4. Операционная система Microsoft Windows Professional 7 Russian – Лицензия №48497058 от 13.05.2011 г.

5. Программа для распознавания текста ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition лицензионный сертификат - код позиции AF90-3U1V25-102, ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition Volume License Concurrent от 28 июля 2009 г.

6. Электронный словарь ABBYY Lingvo X3 Европейская версия - Код позиции AL14-2U1V05-102, ABBYY Lingvo x3 Европейская версия. Именная лицензия Concurrent от 28 июля 2009 г.

7. Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 500-999 Node 2 year Educational Renewal License – Лицензия № 1894-150512-101810 от 12-05-2015 г.

У обучающихся имеется доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых ежегодно обновляется:

1. Компьютерная информационно-правовая система «Гарант» - регистрационный номер клиента 71-70685-000033.

2. Официальный интернет-портал правовой информации <http://pravo.gov.ru>.

3. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.

4. Портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» <http://www.ict.edu.ru>.

11. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Дисциплина обеспечена специальными помещениями для проведения занятий лекционного типа, занятий практического типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещениями для самостоятельной работы. Аудитории укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Учебные помещения для проведения занятий лекционного и практического типа оборудованы мультимедийным демонстрационным оборудованием, для демонстрации учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей учебной программе дисциплины.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ТГПУ им. Л.Н. Толстого, внутривузовское сетевое окружение.

12. АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ.

1. Планируемые результаты обучения при освоении дисциплины «Археология железного века», соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

В результате освоения дисциплины «Археология железного века» у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

Готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);

В результате освоения дисциплины «Археология железного века» студент должен приобрести:

знания особенностей археологических источников, относящихся к эпохе железного века; методов археологических исследований в области археологии железного века;

умения реализовывать образовательные программы по историческим и археологическим направлениям, применяя знания в области археологии железного века; использовать данные археологии железного века при анализе исторических явлений и процессов;

навыки применения методов археологических исследований в области археологии железного века; навыки применения знаний по археологии железного века для реализации образовательных программ по историческим и археологическим направлениям.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Археология железного века» относится к дисциплинам по выбору вариативной части образовательной программы.

К началу изучения дисциплины студенты должны владеть:

- знаниями особенностей археологических памятников каменного века; основных методов археологического исследования;

- умениями применять методы археологических исследований в области археологии каменного века; использовать источники информации, связанные с археологией каменного века, в своей профессиональной деятельности;

- навыками проведения основных этапов археологического исследования; навыками использования специальных знаний в области археологии каменного века в профессиональной деятельности и научно-исследовательской работе.

Дисциплина изучается в 6 семестре.

3. Объем дисциплины 3 зачетные единицы.

4. Образовательный процесс осуществляется на русском языке.

5. Разработчик: к.и.н. Клейменов А.А.

13. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В рабочую программу внесены изменения в части обновления состава лицензионного программного обеспечения, профессиональных баз данных и информационно-справочных систем, к которым должен быть обеспечен доступ обучающимся, и перечня основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

Решение ученого совета университета, протокол № 2 от 16 февраля 2017 года.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ**2017-2018 учебный год****Обновлен состав необходимого комплекта лицензионного программного обеспечения.**

1. Операционная система Microsoft Windows XP Professional Russian – Лицензия № 16698685 от 08.08.2003 г.
2. Операционная система Microsoft Windows Professional 7 Russian – Лицензия №48497058 от 13.05.2011 г., договор № Пр/16/6 от 05 апреля 2016 года.
3. Операционная система Microsoft Windows 10 Professional Russian - контракт № ПР/ФЕН/15/18 от 23.10.2015 г., договор № Пр/16/6 от 05 апреля 2016 года.
4. Программное обеспечение Microsoft Office Enterprise 2007 Russian - Лицензия №46138962 от 16.11.2009 г.
5. Программное обеспечение Microsoft Office 2013 Professional - контракт № 405535 от 2 ноября 2015 года, контракт № ПР/ФЕН/15/18 от 23.10.2015 г.
6. Программа для распознавания текста ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition лицензионный сертификат - код позиции AF90-3U1V25-102, ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition Volume License Concurrent от 28 июля 2009 г.
7. Электронный словарь ABBYY Lingvo X3 Европейская версия - Код позиции AL14-2U1V05-102, ABBYY Lingvo x3 Европейская версия. Именная лицензия Concurrent от 28 июля 2009 г.
8. Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 500-999 Node 2 year Educational Renewal License – Лицензия № 17E0-170518-102844-823-690 от 18-05-2017 г.

Обновлен состав современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, к которым обеспечен доступ обучающимся.

1. Компьютерная информационно-правовая система «Гарант» - регистрационный номер клиента 71-70685-000033.
2. Официальный интернет-портал базы данных правовой информации <http://pravo.gov.ru>.
3. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.
4. Портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» <http://www.ict.edu.ru>.
5. Web of Science Core Collection – политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая (библиометрическая) база данных <http://webofscience.com>.
6. Полнотекстовый архив ведущих западных научных журналов на российской платформе Национального электронно-информационного консорциума (НЭИКОН) <http://neicon.ru>.
7. Базы данных издательства Springer <https://link.springer.com>.

Изменения к рабочей программе дисциплины утверждены на заседании Ученого совета университета, протокол № 8 от 31 августа 2017 г.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

Разработчик (и):

Фамилия, имя, отчество	Учёная степень	Учёное звание	Должность
Клейменов А.А.	к.и.н.		Доцент кафедры истории и археологии