



Факультет	Истории и права	
Кафедра	Кафедра английского языка	
Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	
Направленность (профили)	История и Право	
Практикум по фонетике английского языка		Б1.В.ДВ.09.09

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого»  
ФГБОУ ВО «ТГПУ им. Л.Н. Толстого»

УТВЕРЖДЕНА

на заседании Ученого совета университета

протокол № 8 от 31 августа 2017 г.

## Рабочая программа дисциплины «Практикум по фонетике английского языка»

**Трудоемкость: 3 зачетные единицы**

**Квалификация выпускника: Бакалавр**

**Форма обучения: очная**

**Год начала подготовки: 2013**

Заведующий кафедрой английского языка

Егоров А.И.

Декан факультета

Лебединец Н.В.



Факультет	Истории и права	
Кафедра	Кафедра английского языка	
Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	
Направленность (профили)	История и Право	
Практикум по фонетике английского языка		Б1.В.ДВ.09.09

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....	3
2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата .....	3
3. Объем дисциплины и виды учебной работы .....	3
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий .....	4
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.....	5
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.....	6
6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.....	6
6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....	6
6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.....	7
6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	9
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.....	11
7.1. Основная литература .....	11
7.2. Дополнительная литература.....	11
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.....	11
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины .....	11
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем .....	14
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	15
12. Аннотация рабочей программы дисциплины.....	16
13. Лист регистрации изменений к рабочей программе дисциплины.....	17

## 1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Достижение планируемых результатов обучения, соотнесенных с общими целями и задачами ОПОП, является целью освоения дисциплины.

Планируемые результаты освоения образовательной программы (код и название компетенции)	Планируемые результаты обучения	Этапы формирования компетенции в процессе освоения образовательной программы
готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1)	<p><b><u>Выпускник знает:</u></b> педагогические технологии и методические приемы, соответствующие возрастным особенностям обучающихся и отражающие специфику предметной области;</p> <p><b><u>Умеет:</u></b> выстраивать стратегию устного и письменного общения на иностранном языке в соответствии с социокультурными особенностями изучаемого языка;</p> <p><b><u>Владеет:</u></b> навыками устного и письменного общения, ведения диалога официального и неофициального характера в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сфере;</p>	в соответствии с учебным планом и планируемым и результатами освоения ОПОП

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП БАКАЛАВРИАТА

Дисциплина «Практикум по фонетике английского языка» относится к дисциплинам по выбору вариативной части ОПОП бакалавриата и изучается в 5 семестре.

К началу изучения дисциплины студенты должны владеть:

- базовыми знаниями фонетического, грамматического и лексического строя иностранного языка;
- умениями читать оригинальный текст, соблюдая стандартное произношение изучаемого иностранного языка;
- навыками и (или) опытом деятельности артикуляционно-акустического и просодического оформления устной речи, обеспечивающие нормальное функционирование всех видов речевой деятельности.

## 3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Объем зачетных единиц / часов по формам обучения
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	3 / 108
<b>Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего)</b>	<b>44</b>
в том числе:	
лекционные занятия с использованием мультимедийных технологий и технологии	16

Практикум по фонетике английского языка		Б1.В.ДВ.09.09			
практические занятия		26			
контроль самостоятельной работы студентов		2			
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>		<b>64</b>			
в том числе:					
внеаудиторная самостоятельная работа при подготовке к семинарским и/или практическим занятиям		48			
подготовка учебных проектов		6			
выполнение заданий для самостоятельной работы в системе управления обучением MOODLE		4			
подготовка зачёту		6			
Итоговая аттестация в форме зачёта					
<b>4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ</b>					
Наименование тем (разделов).		Количество академических или астрономических часов по видам учебных занятий			
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Другие виды учебных занятий	Самостоятельная работа обучающихся
<b>Раздел 1. Английские фонемы и особенности их реализации в потоке устной речи</b>		<b>2</b>	<b>4</b>		<b>10</b>
Тема 1.1 Артикуляционные особенности гласных и согласных английского языка. Дифтонги, трифтонги. Ассимиляция. Редукция. Аккомодация		2			10
<b>Раздел 2. Английская интонация и интонационные группы</b>		<b>4</b>	<b>4</b>		<b>10</b>
Тема 2.1 Интонация в различных видах высказываний. Определение, функции.		2			6
Тема 2.2. Компоненты интонационной структуры. Интонационные группы.		2	2		4
<b>Раздел 3 Ударение и ритм</b>		<b>4</b>	<b>4</b>		<b>10</b>
Тема 3.1 Особенности ударения в слове. Ударение в английском предложении.		2			6
Тема 3.2 Понятие ритма в английском предложении.		2	2		4
<b>Раздел 4. Английская интонация</b>		<b>2</b>	<b>4</b>		<b>10</b>
Тема 4.1 Интонация обстоятельств. Интонация прямого обращения. Интонация слов автора.		2			6
Тема 4.2 Интонация предложения, содержащего более одной интонационной группы.			2		4
<b>Раздел 5. Интонация разных коммуникативных типов предложения</b>		<b>2</b>	<b>4</b>		<b>10</b>
Тула		Страница 4 из 19			

Практикум по фонетике английского языка	Б1.В.ДВ.09.09			
Тема 5.1 Интонация повествовательных предложений. Интонация вопросительных предложений.		2		6
Тема 5.2 Интонация повелительных предложений. Интонация восклицательных предложений.		2		4
<b>Раздел 6. Ядерные тоны и их произносительные особенности</b>	2	4		8
Тема 6.1 Коммуникативные функции Low-Rise. Коммуникативные функции Low-Fall. Коммуникативные функции High –Rise. Коммуникативные функции High-Fall.		2		4
Тема 6.2 Коммуникативные функции Fall –Rise. Коммуникативные функции Rise-Fall				4
КСР			2	
<b>Подготовка к зачёту</b>				<b>6</b>
<b>ИТОГО</b>	<b>16</b>	<b>26</b>	<b>2</b>	<b>64</b>

### **Раздел 1. Английские фонемы и особенности их реализации в потоке устной речи**

Тема 1.1 Артикуляционные особенности гласных и согласных английского языка. Дифтонги, трифтонги. Ассимиляция. Редукция. Аккомодация

### **Раздел 2. Английская интонация и интонационные группы**

Тема 2.1 Интонация в различных видах высказываний. Определение, функции.

Тема 2.2. Компоненты интонационной структуры. Интонационные группы.

### **Раздел 3 Ударение и ритм**

Тема 3.1 Особенности ударения в слове. Ударение в английском предложении.

Тема 3.2 Понятие ритма в английском предложении.

### **Раздел 4. Английская интонация**

Тема 4.1 Интонация обстоятельств. Интонация прямого обращения. Интонация слов автора.

Тема 4.2 Интонация предложения, содержащего более одной интонационной группы.

### **Раздел 5. Интонация разных коммуникативных типов предложения**

Тема 5.1 Интонация повествовательных предложений. Интонация вопросительных предложений.

Тема 5.2 Интонация повелительных предложений. Интонация восклицательных предложений.

### **Раздел 6. Ядерные тоны и их произносительные особенности**

Тема 6.1 Коммуникативные функции Low-Rise. Коммуникативные функции Low-Fall. Коммуникативные функции High –Rise. Коммуникативные функции High-Fall.

Тема 6.2 Коммуникативные функции Fall –Rise. Коммуникативные функции Rise-Fall

## **5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине включает основную и дополнительную учебную литературу, ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», а также краткие тексты лекций, планы практических занятий, задания для самостоятельной работы, тестовые задания, размещенные в MOODLE.

При подготовке к контактной работе обучающихся с преподавателем и выполнении самостоятельной работы студентам доступны учебно-методические ресурсы, перечисленные в пп. 7, 8 настоящей рабочей программы, а также электронный учебный ресурс, размещенный в среде электронного обучения ТГПУ им. Л. Н. Толстого (<http://moodle.tsput.ru>).

## 6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Формирование компетенции *«готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1)»* осуществляется в несколько этапов в соответствии с учебным планом и планируемыми результатами освоения ОПОП.

### 6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Дескриптор компетенций	Показатели оценивания	Критерии оценивания
Знания	педагогических технологий и методических приемов, соответствующие возрастным особенностям обучающихся и отражающие специфику предметной области (ПК-1);	Отметка «зачтено» выставляется, если студент в целом за семестр набрал от 41 до 100 баллов (с учетом баллов, набранных на промежуточной аттестации (зачете))
Умения	выстраивать стратегию устного и письменного общения на иностранном языке в соответствии с социокультурными особенностями изучаемого языка (ПК-1);	Отметка «не зачтено» выставляется, если студент в целом за семестр набрал менее 41 балла (с учетом баллов, набранных на промежуточной аттестации (зачете))
Навыки	устного и письменного общения, ведения диалога официального и неофициального характера в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сфере (ПК-1).	

Процедура оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих один этап формирования компетенций, происходит по двухбалльной шкале с отметками «зачтено» или «не зачтено».

Отметка «зачтено» выставляется, если студент демонстрирует знание педагогических технологий и методических приемов, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметной области; основных артикуляционно-акустических и просодических характеристик компонентов фонетической системы; умения организации взаимодействия с общественными и образовательными организациями, детскими коллективами, родителями (законными представителями) обучающихся, участия в самоуправлении и управлении школьным коллективом для решения задач профессиональной деятельности; читать оригинальный художественный текст, соблюдая стандартное произношение изучаемого иностранного языка; навыки использования технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметной области; осуществления обучения и воспитания в сфере образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов; правильного артикуляционно-акустического и просодического оформления устной речи, обеспечивающие нормальное функционирование всех видов речевой деятельности.

Отметка «не зачтено» выставляется, если студент не демонстрирует знание педагогических технологий и методических приемов, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметной области; основных артикуляционно-акустических и просодических характеристик компонентов фонетической

системы; умения организации взаимодействия с общественными и образовательными организациями, детскими коллективами, родителями (законными представителями) обучающихся, участия в самоуправлении и управлении школьным коллективом для решения задач профессиональной деятельности; читать оригинальный художественный текст, соблюдая стандартное произношение изучаемого иностранного языка; навыки использования технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметной области; осуществления обучения и воспитания в сфере образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов; правильного артикуляционно-акустического и просодического оформления устной речи, обеспечивающие нормальное функционирование всех видов речевой деятельности.

Контроль и оценка результатов освоения осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования и т. п.

### **6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

Итоговой формой контроля является **зачёт**. Зачёт проводится в письменной и устной форме (с письменной фиксацией ответа) и включает следующие задания:

#### Примерный вариант экзаменационного задания

1. Итоговая экзаменационная контрольная работа.
2. Практическое задание

#### **1. Типовая итоговая зачётная контрольная работа**

Дайте развернутые ответы на следующие вопросы, приведите примеры.

1. Коммуникативные типы высказываний.
2. Понятие интонации: мелодика, темп, ритм, тембр. Особенности мелодического оформления различных коммуникативных типов высказывания.
3. Типы ударений в предложении (синтаксическое, синтагматическое, логическое).
4. Ассимиляция
5. Редукция
6. Фразовое ударение
7. Интонация коммуникативных подтипов
8. Типы моделей английской интонации

#### **2. Типовое практическое задание**

- 1) дать характеристику гласному/ согласному звуку
- 2) фонетически правильно прочитать и затранскрибировать **незнакомый текст/ фонетически правильно проочитать наизусть заранее выученный текст и затранскрибировать его,**

например:

[I] An interesting film.

Bill: Is Tim in?

Lyn: Is he coming to the pictures?

Mrs.Smith: Tim's ill.

Bill: Here he is! Hello, Tim.

Lyn: Are you ill, Tim?

Tim: Is it an interesting film?

Lyn: It's "Big Jim and the Indians".

Bill: And it begins in six minutes.

Mrs.Smith: If you are ill, Tim...

Tim: Quick! Or we'll miss the beginning of the film.

3) фонетически правильно прочитать наизусть скороговору, например:

- We need tea for three please, for Jean, Steve and me
- I scream, you scream, we all scream for ice-cream
- Hearts like doors will open with ease, with many-many little keys
- But don't forget that two of these are: I thank you & if you please
- Extremes meet.
- Seeing is believing.
- Please, believe me
- A sailor went to sea to see what he could see
- But all he could see was sea, sea, sea
- Five fit fishes shipped six thick fish dishes.
- It's a pity that little Kitty lives in a big city.
- Six little kittens lost their mittens – it's a pity, they were so pretty
- Little Bill, sit still, if you sit still, little Bill, Jimmy Nill will bring you to a big hill.
- This is a silly film.
- My head got better when I went to bed at ten instead of eleven.
- Get ten eggs ready for breakfast.
- Every day in every way the weather is getting better and better.
- East or West – home is best.
- All is well that ends well.
- Better late than never.
- Health is above wealth.
- Jed meant to spend the night in a tent.
- Fred felt unwell.

#### **Типовые вопросы к зачёту**

1. Раздел 1. Английские фонемы и особенности их реализации в потоке устной речи
3. Тема 1.1 Артикуляционные особенности гласных и согласных английского языка. Дифтонги, трифтонги. Ассимиляция. Редукция. Аккомодация
4. Раздел 2. Английская интонация и интонационные группы
5. Тема 2.1 Интонация в различных видах высказываний. Определение, функции.
6. Тема 2.2. Компоненты интонационной структуры. Интонационные группы.
7. Раздел 3 Ударение и ритм
8. Тема 3.1 Особенности ударения в слове. Ударение в английском предложении.
9. Тема 3.2 Понятие ритма в английском предложении.
10. Раздел 4. Английская интонация
11. Тема 4.1 Интонация обстоятельств. Интонация прямого обращения. Интонация слов автора.
12. Тема 4.2 Интонация предложения, содержащего более одной интонационной группы.
13. Раздел 5. Интонация разных коммуникативных типов предложения



14. Тема 5.1 Интонация повествовательных предложений. Интонация вопросительных предложений.
15. Тема 5.2 Интонация повелительных предложений. Интонация восклицательных предложений.
16. Раздел 6. Ядерные тоны и их произносительные особенности
17. Тема 6.1 Коммуникативные функции Low-Rise. Коммуникативные функции Low-Fall. Коммуникативные функции High –Rise. Коммуникативные функции High-Fall.
18. Тема 6.2 Коммуникативные функции Fall –Rise. Коммуникативные функции Rise-Fall

#### Примерные темы индивидуальных проектных заданий

1. Articulatory phonetics.
2. Acoustic phonetics.
3. Perceptive phonetics.
4. Phonology.
5. Branches of Phonetics.
6. Phonetics as a Science.
7. The articulatory aspect of the English speech sounds.
8. The functional aspect of speech sounds: a) phoneme, b) allophone, c) modifications of phonemes in speech, d) free variations.
9. The syllabic structure of English words: a) the syllable b) syllable formation, c) syllable division.
10. The accentual structure of English words: a) word stress, b) sentence stress.
11. Intonation. Its features.
12. Intonation group. Rythmic group.
13. Pragmatics and intonation.
14. The principal types of English pronunciation.
15. Presentation about accents: Cockney, American, Scottish, Irish, Australian.

#### 6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

*Итоговая рейтинговая оценка по дисциплине «Практикум по фонетике английского языка» складывается из следующих составляющих:*

- 1) *За каждое занятие студент может максимально получить до 3 баллов, которые включают в себя: выполнение заданий для самостоятельной работы - 2 балл; работа на занятии - 3 балл.*
- 2) *Студентам, желающим повысить свой рейтинг, предлагаются задания повышенной сложности (творческие задания, задания в Moodle, проектные задания, олимпиада, доклад на конференцию), которые максимально могут быть оценены в 10 баллов.*
- 3) *Обязательной формой текущей аттестации знаний является итоговая контрольная работа*
- 4) *На зачёте ответ студента может быть максимально оценен в 20 баллов (из них 10 баллов – итоговая контрольная работа).*

Оценочная таблица

№ п/п	Вид работы	Максимальное количество баллов
Раздел 1. Английские фонемы и особенности их реализации в потоке устной речи		

<b>1.1</b>	Тема 1.1 Артикуляционные особенности гласных и согласных английского языка. Дифтонги, трифтонги. Ассимиляция. Редукция. Аккомодация	
	Работа на занятии	6
<b>Раздел 2. Английская интонация и интонационные группы</b>		
<b>2.1</b>	Тема 2.1 Интонация в различных видах высказываний. Определение, функции.	
	Подготовка домашних заданий	3
	Работа на занятии	3
<b>2.2</b>	Тема 2.2. Компоненты интонационной структуры. Интонационные группы.	
	Подготовка домашних заданий	3
	Работа на занятии	3
<b>Раздел 3 Ударение и ритм</b>		
<b>3.1</b>	Тема 3.1 Особенности ударения в слове. Ударение в английском предложении.	
	Подготовка домашних заданий	3
	Работа на занятии	3
<b>3.2</b>	Тема 3.2 Понятие ритма в английском предложении.	
	Подготовка домашних заданий	3
	Работа на занятии	3
<b>Раздел 4. Английская интонация</b>		
<b>4.1</b>	Тема 4.1 Интонация обстоятельств. Интонация прямого обращения. Интонация слов автора.	
	Подготовка домашних заданий	3
	Работа на занятии	3
<b>4.2</b>	Тема 4.2 Интонация предложения, содержащего более одной интонационной группы.	
	Подготовка домашних заданий	3
	Работа на занятии	3
<b>Раздел 5. Интонация разных коммуникативных типов предложения</b>		
<b>5.1</b>	Тема 5.1 Интонация повествовательных предложений. Интонация вопросительных предложений.	
	Подготовка домашних заданий	3
	Работа на занятии	3
<b>5.2</b>	Тема 5.2 Интонация повелительных предложений. Интонация восклицательных предложений.	
	Подготовка домашних заданий	3
	Работа на занятии	3
<b>Раздел 6. Ядерные тоны и их произносительные особенности</b>		
<b>6.1</b>	Тема 6.1 Коммуникативные функции Low-Rise. Коммуникативные функции Low-Fall. Коммуникативные функции High –Rise. Коммуникативные функции High-Fall.	
	Подготовка домашних заданий	3
	Работа на занятии	3
<b>6.2</b>	Тема 6.2 Коммуникативные функции Fall –Rise. Коммуникативные функции Rise-Fall	
	Подготовка домашних заданий	3
	Работа на занятии	3
	<b>ИТОГО:</b>	<b>70</b>

	<b>Выполнение заданий в системе Moodle</b>	10
	<b>Зачёт</b>	20
	Итоговая зачётная работа	10
	<b>Практическое задание</b>	10
	<b>ИТОГО:</b>	<b>100</b>

## 7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

### 7.1. Основная литература

1. Суркова, Е.А. Практическая фонетика [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов 1-го курса по направлению подготовки бакалавриата 050100 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Иностранный язык» / Е.А. Суркова ; Негосударственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Институт специальной педагогики и психологии». - СПб. : НОУ «Институт специальной педагогики и психологии», 2014. - 116 с.: табл. - URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438773>

2. Селифонова, Е.Д. Mind your pronunciation [Электронный ресурс]: учебное пособие по практической фонетике английского языка для студентов 1-2 курсов отделения «Международные отношения» : учебное пособие / Е.Д. Селифонова. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 27 с. - URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276795>

### 7.2. Дополнительная литература

1. Ершова, О.В. Английская фонетика. От звука к слову [Электронный ресурс]: учебное пособие по развитию навыков чтения и произношения / О.В. Ершова, А.Э. Максаева. - М.: Флинта, 2011. - 67 с. - URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83206>

2. Гуняшова, Г.А. Практикум по формированию основ иноязычного общения: учебное пособие / Г.А. Гуняшова, Н.А. Константинова. - Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2011. - 268 с. - ISBN 978-5-8353-1021-0; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232498>

## 8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Университетская библиотека online [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Директ-Медиа». – Загл.с титул. экрана. – Б.ц. URL: [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)

2. Электронная библиотека Юрайт [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Электронное издательство Юрайт» – Загл.с титул. экрана. – Б.ц. URL: <https://www.biblio-online.ru/>

3. Электронно-библиотечная система «Лань» [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система. – Загл. с титул. экрана. - Б.ц. URL: <http://e.lanbook.com/>

4. Среда электронного обучения ТГПУ им. Л.Н.Толстого [Электронный ресурс]: <http://moodle.tsput.ru>

## 9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Практикум по фонетике английского языка» направлена на формирование у обучающихся готовности к коммуникации на иностранном языке в рамках прикладной и

научно-исследовательской деятельности для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия посредством развития всех составляющих коммуникативной компетенции в основных видах речевой деятельности (ВРД: говорение, аудирование, чтение, письмо). В результате изучения дисциплины студенты должны уметь получать и обрабатывать устные и письменные аутентичные иноязычные тексты (ВРД: аудирование и чтение); уметь продуцировать тексты в устной и письменной формах (ВРД: говорение и письмо), используя основные языковые средства, лингвистические и паралингвистические маркеры социальных отношений и стратегии языкового взаимодействия (планирования, исполнения, оценивания, коррекции) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, связанными с тематикой обучения и ситуациями межличностного и межкультурного взаимодействия. Достижения этих результатов обучения требует глубокой и систематической самостоятельной работы студентов.

**Целью** самостоятельной работы студентов является:

- Приобретение новых знаний для конструирования собственного знания в рамках своего лингвистического самообразования;
- Совершенствование приобретенных навыков и умений в дополнение к планируемой аудиторной работе.

**Самостоятельная работа** включает:

- составление тематических глоссариев по заданной тематике;
- ознакомление с источниками из списка дополнительной литературы;
- систематическая работа с аутентичными текстами из учебных пособий, в том числе электронных;
- интенсивная работа с электронными ресурсами и другими источниками информации, в т.ч. аудио и видеоматериалами, с целью совершенствования своего лингвистического самообразования;
- грамотное выполнение заданий учебно-методических материалов (кейсов); тестовых заданий в системе Moodle;
- создание учебных проектов по заданной тематике.

Интерактивный подход является основополагающим в организации процесса обучения в данном курсе, что предполагает использование системы специальных правил эффективного познавательного взаимодействия и изменение функций основных участников образовательного процесса вуза: преподавателя и студента. Так, преподаватель выполняет множество ролей (не только учителя, ученого, транслятора информации, организатора взаимодействия и совместной деятельности в условиях непосредственного общения), но и роли управленца, тренера, тьютора, консультанта. Взаимодействие преподавателя и студента имеет важное значение, предполагающее сотрудничество и сотворчество. Именно поэтому, не стесняйтесь обращаться к преподавателю за советом, консультацией, инструкцией. Для организации эффективной самостоятельной работы преподавателями разработаны разнообразные инструкции (рекомендации, алгоритмы), следование которым поможет вам выполнить задания для самостоятельной работы с целью освоения иностранного языка.

1. Научитесь самостоятельно работать со справочной литературой и информационными ресурсами:

- словари (в т.ч. и электронные): найдите себе удобный для вас формат словаря; оптимизируйте его для себя;

- справочники: выберите для себя (посоветуйтесь с педагогом) оптимальный справочник; отмечайте в этом справочнике явления, на которые обращает внимание педагог при прохождении той или иной темы;

- INTERNET, компьютерные обучающие программы, электронные учебные пособия, мультимедийные материалы, Moodle, основные направления курса найдет свое отражение в данных средствах обучения, позволяя вам во многом автономно и самостоятельно работать над его аспектами. Для применения полученных и обогащения новыми знаниями используйте их возможности.

2.

Ищите наиболее оптимальные приемы выполнения различных заданий, ниже описанные алгоритмы работы помогут вам выработать наиболее эффективные для вас.

*Алгоритм работы с аутентичным текстом*

1. Внимательно прочитайте задание к тексту (до его прочтения).
2. Важную роль в понимании текста играют предложения (еще до чтения текста, вы знаете о его содержании больше, чем вы думаешь).
3. Обратите внимание на заголовок (он чаще всего называет тему текста). Затем определите жанр текста, его форму и структуру. Важную помощь могут оказать иллюстрации, они делают текст более видимым.
4. Внимательно изучите слова (некоторые из них, возможно, выделены), о значении слов в тексте можете догадаться: однокоренные, интернациональные и т.п. В случае сомнения контекст поможет вам догадаться о неизвестном слове на основе уже знакомого.
5. Основная информация тесно связана с внутренней структурой текста, с развитием мысли и действия. Обратите внимание на соединительные элементы предложений и текста (союзы, местоимения и т.п., они помогут узнать, как развиваются события).
6. Словарь может быть использован в исключительно сложных ситуациях.
7. С целью достижения понимания текста на уровне содержания прочитайте текст и проверьте предположения, сделанные вами до чтения текста.
8. При повторном чтении следует выполнять различные контрольные задания (выделить содержательную информацию, делить текст на смысловые части, определить основную мысль каждой части текста, отметить ключевые слова в каждой части, уточнить значение отдельных лексических единиц, необходимых для точного понимания информации и т.п.)
9. Особое значение имеют послетекстовые задания (выбор правильного ответа на вопрос, завершение высказывания на основе предложенных тезисов, расположение по порядку, группировка фактов, перекрестный выбор или установление соответствий, вычеркивание специально вставленных фрагментов, заполнение пробелов в тексте специально пропущенными словами и др.). Из предлагаемых вариантов ответа выберите один, тот, который вы считаете правильным, наиболее точно отвечающим содержанию текста. Увидев вариант ответа, чем-то близкий к содержанию текста, не торопитесь сразу его указывать, так как все варианты ответа в какой-то мере близки правильному. Нужно выбрать самый точный ответ, а не приблизительно правильный. Сначала сопоставьте ответ с абзацем текста, с которым он непосредственно связан, а затем с общим смыслом текста. После этого подставьте другой ответ, который вам кажется вероятным, и сравните с тем, что получится. Это поможет вам избежать ошибок.
10. В качестве заданий на контроль понимания прочитанного могут быть предложены задания типа: «перескажите, расскажите, спишите, докажите, продолжите, дополните, напишите, переведите, аргументируйте, выскажите собственное мнение».

*Алгоритм работы с аудиоматериалами*

1. Прослушайте запись первый раз, не концентрируясь на деталях, обращая внимание на интонацию. Попытайтесь уловить общий смысл аудиотекста. Представьте предложенную ситуацию, т.е. определите: где происходит действие, кто является собеседниками, каковы отношения между ними.
2. В ходе второго прослушивания, составьте ассоциограмму или запишите основное содержание в виде ключевых слов.
3. Воспроизведите аудиозапись (по возможно ближе к тексту);
4. Выполните послетекстовые задания (см. *Алгоритм работы с аутентичным текстом*). Проанализируйте варианты ответов, учитывая лексико-грамматические особенности высказываний.
5. Перескажите содержание аудиотекста в повествовательной форме;
6. Составьте собственный текст по модели, употребив активную лексику.  
Студенты имеют возможность продемонстрировать свою способность использовать

иностранный язык не только в аудиторной работе, но и во внеаудиторной самостоятельной работе.

#### **10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ**

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются информационные технологии, охватывающие ресурсы (компьютеры, программное обеспечение и сети), необходимые для управления информацией (создание, хранение, управление, передача и поиск информации):

- технические средства: компьютерная техника и средства связи (ноутбук, проектор, экран, USB-накопители и т.п.);
- коммуникационные средства (проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты, личного кабинета студента и преподавателя, видеотрансляций);
- организационно-методическое обеспечение (электронные учебные и учебно-методические материалы, компьютерное тестирование, использование электронных мультимедийных презентаций при проведении лекционных и практических занятий);
- программное обеспечение (Microsoft Office (Excel, Power Point, Word и т.д.), Skype, поисковые системы, электронная почта и т.п.);
- среда электронного обучения ТГПУ им. Л.Н. Толстого <http://moodle.tsput.ru>.

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются информационные технологии, охватывающие ресурсы (компьютеры, программное обеспечение и сети), необходимые для управления информацией (создание, хранение, управление, передача и поиск информации):

- технические средства: компьютерная техника и средства связи (ноутбук, проектор, экран, USB-накопители и т.п.);
- коммуникационные средства (проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты, личного кабинета студента и преподавателя, видеотрансляций);
- организационно-методическое обеспечение (электронные учебные и учебно-методические материалы, компьютерное тестирование, использование электронных мультимедийных презентаций при проведении лекционных и практических занятий);
- программное обеспечение (Microsoft Office (Excel, Power Point, Word и т.д.), Skype, поисковые системы, электронная почта и т.п.);
- среда электронного обучения ТГПУ им. Л.Н. Толстого <http://moodle.tsput.ru>.

Дисциплина обеспечена комплектом лицензионного программного обеспечения:

1. Операционная система Microsoft Windows XP Professional Russian – Лицензия № 16698685 от 08.08.2003 г.
2. Операционная система Microsoft Windows Professional 7 Russian – Лицензия №48497058 от 13.05.2011 г., договор № Пр/16/6 от 05 апреля 2016 года.
3. Операционная система Microsoft Windows 10 Professional Russian - контракт № ПР/ФЕН/15/18 от 23.10.2015 г., договор № Пр/16/6 от 05 апреля 2016 года.
4. Программное обеспечение Microsoft Office Enterprise 2007 Russian - Лицензия №46138962 от 16.11.2009 г.
5. Программное обеспечение Microsoft Office 2013 Professional - контракт № 405535 от 2 ноября 2015 года, контракт № ПР/ФЕН/15/18 от 23.10.2015 г.
6. Программа для распознавания текста ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition лицензионный сертификат - код позиции AF90-3U1V25-102, ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition Volume License Concurrent от 28 июля 2009 г.

7. Электронный словарь АБВУ Lingvo X3 Европейская версия - Код позиции AL14-2U1V05-102, АБВУ Lingvo x3 Европейская версия. Именная лицензия Concurrent от 28 июля 2009 г.

8. Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 500-999 Node 2 year Educational Renewal License – Лицензия № 17E0-170518-102844-823-690 от 18-05-2017 г.

У обучающихся имеется доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых ежегодно обновляется:

1. Компьютерная информационно-правовая система «Гарант» - регистрационный номер клиента 71-70685-000033.
2. Официальный интернет-портал базы данных правовой информации <http://pravo.gov.ru>.
3. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.
4. Портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» <http://www.ict.edu.ru>.
5. Web of Science Core Collection – политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая (библиометрическая) база данных <http://webofscience.com>.
6. Полнотекстовый архив ведущих западных научных журналов на российской платформе Национального электронно-информационного консорциума (НЭИКОН) <http://neicon.ru>.
7. Базы данных издательства Springer <https://link.springer.com>.

#### **11. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Дисциплина обеспечена специальными помещениями для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещениями для самостоятельной работы. Аудитории укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории. Учебные помещения для проведения занятий лекционного и семинарского типа оборудованы мультимедийным демонстрационным оборудованием, для демонстрации учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей учебной программе дисциплины.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ТГПУ им. Л.Н. Толстого, внутривузовское сетевое окружение.

## 12. АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ.

### 1. Планируемые результаты обучения дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должна быть сформирована следующая компетенция: готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1).

В результате освоения дисциплины студент должен:

знать: педагогические технологии и методические приемы, соответствующие возрастным особенностям обучающихся и отражающие специфику предметной области;

уметь: выстраивать стратегию устного и письменного общения на иностранном языке в соответствии с социокультурными особенностями изучаемого языка;

владеть: навыками устного и письменного общения, навыками ведения диалога официального и неофициального характера в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сфере.

### 2. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Практическая фонетика английского языка» относится к дисциплинам по выбору ОПОП бакалавриата и осуществляется в 5 семестре.

### 3. Объем дисциплины: 3 зачетных единиц.

### 4. Образовательный процесс осуществляется на русском языке.

### 5. Разработчик: доцент кафедры английского языка Дроздова Т.В.



**13. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ  
ДИСЦИПЛИНЫ**

В рабочую программу внесены изменения в части обновления состава лицензионного программного обеспечения, профессиональных баз данных и информационно-справочных систем, к которым должен быть обеспечен доступ обучающимся, и перечня основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

Решение ученого совета университета, протокол № 2 от 16 февраля 2017 года.

**ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ****2017-2018 учебный год****Обновлен состав необходимого комплекта лицензионного программного обеспечения.**

1. Операционная система Microsoft Windows XP Professional Russian – Лицензия № 16698685 от 08.08.2003 г.
2. Операционная система Microsoft Windows Professional 7 Russian – Лицензия №48497058 от 13.05.2011 г., договор № Пр/16/6 от 05 апреля 2016 года.
3. Операционная система Microsoft Windows 10 Professional Russian - контракт № ПР/ФЕН/15/18 от 23.10.2015 г., договор № Пр/16/6 от 05 апреля 2016 года.
4. Программное обеспечение Microsoft Office Enterprise 2007 Russian - Лицензия №46138962 от 16.11.2009 г.
5. Программное обеспечение Microsoft Office 2013 Professional - контракт № 405535 от 2 ноября 2015 года, контракт № ПР/ФЕН/15/18 от 23.10.2015 г.
6. Программа для распознавания текста ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition лицензионный сертификат - код позиции AF90-3U1V25-102, ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition Volume License Concurrent от 28 июля 2009 г.
7. Электронный словарь ABBYY Lingvo X3 Европейская версия - Код позиции AL14-2U1V05-102, ABBYY Lingvo x3 Европейская версия. Именная лицензия Concurrent от 28 июля 2009 г.
8. Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Endpoint Security для бизнеса –  
Стандартный Russian Edition. 500-999 Node 2 year Educational Renewal License – Лицензия № 17E0-170518-102844-823-690 от 18-05-2017 г.

**Обновлен состав современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, к которым обеспечен доступ обучающимся.**

1. Компьютерная информационно-правовая система «Гарант» - регистрационный номер клиента 71-70685-000033.
2. Официальный интернет-портал базы данных правовой информации <http://pravo.gov.ru>.
3. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.
4. Портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» <http://www.ict.edu.ru>.
5. Web of Science Core Collection – политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая (библиометрическая) база данных <http://webofscience.com>.
6. Полнотекстовый архив ведущих западных научных журналов на российской платформе Национального электронно-информационного консорциума (НЭИКОН) <http://neicon.ru>.
7. Базы данных издательства Springer <https://link.springer.com>.

Изменения к рабочей программе дисциплины утверждены на заседании Ученого совета университета, протокол № 8 от 31 августа 2017 г.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

**Разработчик:**

<b>Фамилия, имя, отчество</b>	<b>Учёная степень</b>	<b>Учёное звание</b>	<b>Должность</b>	<b>Дата разработки</b>
Дроздова Т.В.	кандидат филологических наук	–	Доцент кафедры английского языка	22.03.2016