



Факультет	Истории и права
Кафедра	Истории и археологии
Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профили)	История и Право
Православная культура России	Б1.В.ДВ.07.07

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого»
(ФГБОУ ВО «ТГПУ им. Л.Н. Толстого»)

УТВЕРЖДЕНА
на заседании Ученого совета университета
протокол № 8 от 31 августа 2017 г.

**Рабочая программа дисциплины
«Православная культура России»**

Трудоемкость: 3 зачетные единицы

Квалификация выпускника: Бакалавр

Форма обучения: очная

Год начала подготовки: 2013

Заведующий кафедрой истории и археологии
Е.П. Мартынова

Декан факультета истории и права
Н.В. Лебединец

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	3
1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	3
2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата	3
3. Объем дисциплины и виды учебной работы	3
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий	4
5. Перечень методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	5
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации.....	5
6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.....	5
6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....	6
6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.....	6
6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	9
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы,	11
Необходимой для освоения дисциплины	11
7.1. Основная литература	11
7.2. Дополнительная литература.....	11
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины	11
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	11
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.....	13
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	Error! Bookmark not defined.
12. Аннотация рабочей программы дисциплины	15
13. Лист регистрации изменений к рабочей программе дисциплины	16
Разработчик:	18

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Достижение планируемых результатов обучения, соотнесенных с общими целями и задачами ОПОП, является целью освоения дисциплины (модуля).

Планируемые результаты освоения образовательной программы (код и название компетенции)	Планируемые результаты обучения	Этапы формирования компетенции в процессе освоения образовательной программы
<p>ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов</p>	<p>Выпускник знает: образовательные программы по учебному курсу "Основы религиозных культур и светской этики" и предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования, ФГОС основного общего образования, программно-методические материалы для начальной и средней школы; о православной русской культуре как целостной и развивающейся системе, о важнейших понятиях, деятелях и знаменитых памятниках отечественной православной культуры, о месте культуры России в мировой религиозной культуре.</p> <p>Умеет: реализовывать образовательные программы по учебному курсу "Основы религиозных культур и светской этики" и предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в соответствии с требованиями образовательных стандартов на основе понимания православной русской культуры как целостной и развивающейся системы и места культуры России в мировой религиозной культуре.</p> <p>Владеет: навыками использования знаний в области православной культуры России в педагогической деятельности.</p>	<p>в соответствии с учебным планом и планируемыми результатами освоения ОПОП</p>

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП БАКАЛАВРИАТА

Дисциплина «Православная культура России» относится к вариативной части дисциплин по выбору образовательной программы и изучается в 4 семестре.

К началу изучения дисциплины студенты должны владеть:

- знаниями по истории древнего мира, средних веков, истории России, знаниями основных источников, понятий и представлений православного вероучения, необходимых для понимания православной религиозной культуры,
- умениями анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции,
- навыками по использованию знаний в области основ православного вероучения в педагогической деятельности.

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Объем зачетных единиц / часов по формам обучения
	очная
Максимальная учебная нагрузка (всего)	3/108
Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего)	44
в том числе:	
лекции	16
практические занятия	26
контрольные работы	2
Самостоятельная работа студента (всего)	64
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа по подготовке к лекционным занятиям	10
внеаудиторная самостоятельная работа по подготовке к лабораторным занятиям и защите отчета	-
внеаудиторная самостоятельная работа при подготовке к семинарским и/или практическим занятиям	14
подготовка учебного проекта	10
подготовка к контрольной работе	-
выполнение заданий для самостоятельной работы	10
выполнение курсового проекта (работы)	-
подготовка к зачету	10
подготовка к экзамену	-
другие виды самостоятельной работы студента	-
Промежуточная аттестация в форме	зачета

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

Наименование тем (разделов)	Количество академических или астрономических часов по видам учебных занятий			
	Занятия лекционного типа	Занятия практического типа	Другие виды учебных занятий	Самостоятельная работа обучающихся
Тема 1. Православная русская культура как целостная и развивающаяся система	4	4		10
Тема 2. Каноническое устройство Русской Церкви и церковная письменность	4	6		10
Тема 3. Иконопись и храмовое зодчество	4	6		14
Тема 4. Богослужение и церковная музыка	4	6		10
Итоговое семинарское занятие «Русская православная культура X-XX веков» (защита учебных проектов)		4		10
Контроль самостоятельной работы студентов			2	
Подготовка к зачету				10
ИТОГО	16	26	2	64

Тема 1. Православная русская культура как целостная и развивающаяся система.

Этимология слова «культура» и основные концепции в понимании культуры. Культура как система ценностей. Основные направления и принципы анализа культуры. Русская религиозная культура как практическая реализация системы духовных ценностей Православия. Место и роль православной культуры России в мировой религиозной культуре.

Тема 2. Каноническое устройство Русской Церкви и церковная письменность.

Культурное значение принятия христианства на Руси. Иерархическое устройство Русской Православной Церкви. Монашество и монастыри. Приходы. Выдающиеся авторы и памятники церковной письменности.

Тема 3. Иконопись и храмовое зодчество.

Храмовое зодчество и основные понятия церковной архитектуры. Жемчужины храмовой архитектуры Руси. Колокола и колокольный звон. Выдающиеся иконописцы и зодчие. Иконописание. Чтимые иконы России.

Тема 4. Богослужение и церковная музыка.

Богослужение времени. Богослужebные круги и основные книги. Типикон и реформа патриарха Никона. Наиболее значимые церковные праздники. Православный быт на Руси и его значение. Церковная музыка, гимнография. Выдающиеся русские композиторы - авторы духовной музыки.

Тема 5. Итоговое семинарское занятие «Русская православная культура X-XX веков» (защита учебных проектов).**5. ПЕРЕЧЕНЬ МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Самостоятельная работа обучающихся, направленная на углубление и закрепление знаний, а также развитие практических умений, повышение учебного потенциала студентов и заключается:

в работе студентов с лекционным материалом, поиске и анализе литературы и электронных источников информации по заданной проблеме;

в изучении теоретического материала к практическим занятиям;

в выполнении заданий для самостоятельной работы;

в подготовке к зачету.

При выполнении самостоятельной работы, подготовке к занятиям и промежуточной аттестации обучающимся доступны различные учебно-методические ресурсы, указанные в пункте 7 «Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины», а так же указанные в пункте 8 «Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Электронный вариант рабочей программы дисциплины доступен обучающимся в системе управления обучением MOODLE, с сайта университета из раздела «Электронное обучение» и может использоваться в процессе выполнения самостоятельной работы.

Для успешной подготовки к семинарским и практическим занятиям студенты могут использовать основную и дополнительную литературу по темам занятий, которую студенту необходимо изучить, произвести самостоятельно сбор литературы и учебно-методических материалов, подвергнуть их анализу, систематизации и обобщению и подготовить план ответа на каждый вопрос, вынесенный на обсуждение.

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.**

Формирование компетенции «готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК -1)» осуществляется в

несколько этапов в соответствии с учебным планом и планируемыми результатами освоения ОПОП.

6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Дескриптор компетенций	Показатели оценивания	Критерии оценивания
Знания	образовательных программ по учебному курсу "Основы религиозных культур и светской этики" и предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования, ФГОС основного общего образования, программно-методических материалов для начальной и средней школы, о православной русской культуре как целостной и развивающейся системе, о важнейших понятиях, деятелях и знаменитых памятниках отечественной православной культуры, о месте культуры России в мировой религиозной культуре	Когнитивные критерии: пополнение знаний в процессе обучения; реальный объем знаний; эффективность использования знаний в практической деятельности. Деятельностные критерии: объем умений; полнота операционального состава данного умения;
Умения	реализовывать образовательные программы по учебному курсу "Основы религиозных культур и светской этики" и предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в соответствии с требованиями образовательных стандартов на основе понимания православной русской культуры как целостной и развивающейся системы и места культуры России в мировой религиозной культуре.	устойчивость; гибкость (перенос в новые ситуации). Личностные критерии: личностный смысл полученных знаний, удовлетворенность процессом обучения.
Навыки	по использованию знаний в области православной культуры России в педагогической деятельности.	Общая сумма баллов БРС более или равна 41

Описание шкал оценивания

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения семинарских занятий, заданий для самостоятельной работы, в т.ч. размещенных в электронной образовательной среде Moodle, а также выполнения обучающимися индивидуальных или групповых проектных заданий, контрольной работы.

Учебно-познавательная деятельность студента в течение семестра может быть оценена максимально в 100 баллов, в том числе:

- работа на семинарских занятиях: максимум 36 баллов;
- выполнение индивидуальных или групповых учебных проектов с мультимедийными презентациями: максимум 9 баллов;
- выполнение контрольной работы: максимум 15 баллов.

Ответ студента на зачете может быть оценен максимально в 40 баллов.

6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Вопросы, выносимые на семинарские занятия

Тема 1. Православная русская культура как целостная и развивающаяся система.

1. Этимология слова «культура» и основные концепции в понимании культуры.
2. Культура как система ценностей.
3. Основные направления и принципы анализа культуры.
4. Русская религиозная культура как практическая реализация системы духовных ценностей Православия.
5. Место и роль православной культуры России в мировой религиозной культуре.

Тема 2. Каноническое устройство Русской Церкви и церковная письменность.

1. Культурное значение принятия христианства на Руси.
2. Иерархическое устройство Русской Православной Церкви.
3. Монашество и монастыри.
4. Приходы.
5. Выдающиеся авторы и памятники церковной письменности.

Тема 3. Иконопись и храмовое зодчество.

1. Храмовое зодчество и основные понятия церковной архитектуры.
2. Жемчужины храмовой архитектуры Руси.
3. Колокола и колокольный звон.
4. Выдающиеся иконописцы и зодчие.
5. Иконописание.
6. Чтимые иконы России.

Тема 4. Богослужение и церковная музыка.

1. Богослужение времени.
2. Богослужебные круги и основные книги.
3. Типикон и реформа патриарха Никона.
4. Наиболее значимые церковные праздники.
5. Православный быт на Руси и его значение.
6. Церковная музыка, гимнография.
7. Выдающиеся русские композиторы - авторы духовной музыки.

Тема 5. Итоговое семинарское занятие «Русская православная культура X-XX веков» (защита учебных проектов).

1. Культура и религия.
2. Монашество и монастыри на Руси.
3. Православные храмы Руси.
4. Церковные праздники.

Тестовые задания для проверки знаний студентов на итоговой контрольной работе:

1. Расставьте эти литературные памятники по мере их появления?

- ___ «Повесть временных лет»
- ___ «Слово о Законе и Благодати»
- ___ «Слово о полку Игореве»
- ___ «Слова» святителя Серапиона Владимирского

2. Прочтите описание иконы и укажите ее название.

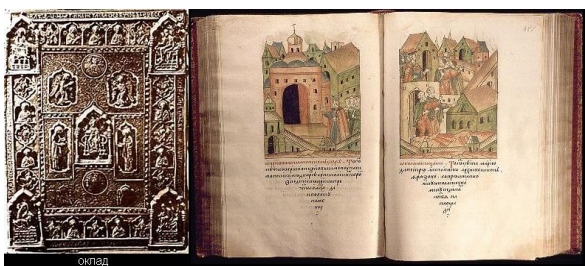
Эта икона в XII в. была доставлена сначала из Византии в Киев, затем хранилась во Владимире. Во время нашествия Тамерлана при Василии I в 1395 году чтимая икона была перенесена в Москву, где храниться до сих пор.

- Федоровской икона Божией Матери,
- Владимирская икона Божией Матери,
- Казанская икона Божией Матери.

3. Расположите постройки в хронологической последовательности их появления:

- ___ Успенский собор Московского Кремля,
- ___ Троице-Сергиева Лавра,
- ___ Спас на Крови,
- ___ Софийский собор в Киеве.

4. Что изображено на картинке?



- Елизаветградское Евангелие,
- Остромирово Евангелие,
- Геннадиевская Библия,
- Елизаветинская Библия.

5. Какой жанр гимнографических произведений получил особое распространение в Синодальный период?

- канон,
- кафизма,
- акафист,
- антифон.

6. Какое из нижеперечисленных утверждений нельзя отнести к обряду?

- внешнее выражение внутреннего содержания богослужения,
- священнодействие, совершаемое по определенному чину (порядку),
- имеет видимое и духовно-символическое содержание,
- через него христианин духовно преображается и становится новым человеком.

7. К числу нововведений никоновской реформы не относятся:

- положение креста двоеперстием,
- поясные поклоны вместо земных,
- троекратное произнесение «аллилуйя»,
- написание имени Спасителя «Иисус».

8. Соедините церковных авторов Синодального периода с написанными ими произведениями.

святитель Феофан Затворник
святитель Филарет (Дроздов)
святитель Тихон Задонский
святитель Игнатий (Брянчанинов)

«Об истинном христианстве»
«Катехизис»
«Аскетические опыты»
«Путь ко спасению»

9. Назовите известных Вам русских композиторов, писавших духовную музыку.

10. Как бы Вы объяснили выражение, приписываемое Ф.М.Достоевскому: «Если Бога нет, то все дозволено». В ответе используйте одно из определений понятия «культура».

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

1. Этимология слова «культура» и основные концепции в понимании культуры.
2. Культура как система ценностей.
3. Основные направления и принципы анализа культуры.
4. Русская религиозная культура как практическая реализация системы духовных ценностей Православия.
5. Место и роль православной культуры России в мировой религиозной культуре.
6. Культурное значение принятия христианства на Руси.
7. Иерархическое устройство Русской Православной Церкви.
8. Монашество и монастыри.
9. Приходы.
10. Выдающиеся авторы и памятники церковной письменности.
11. Храмовое зодчество и основные понятия церковной архитектуры.
12. Жемчужины храмовой архитектуры Руси.
13. Колокола и колокольный звон.
14. Выдающиеся иконописцы и зодчие.
15. Иконописание.
16. Чтимые иконы России.
17. Богослужение времени.
18. Богослужebные круги и основные книги.
19. Типикон и реформа патриарха Никона.
20. Наиболее значимые церковные праздники.
21. Православный быт на Руси и его значение.
22. Церковная музыка, гимнография.
23. Выдающиеся русские композиторы - авторы духовной музыки.

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

1. Описание балльно-рейтинговой системы по дисциплине

Процедура промежуточной аттестации проходит в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации студентов ТГПУ им. Л.Н. Толстого.

Итоговая рейтинговая оценка по дисциплине «Основы православного вероучения» складывается из следующих составляющих:

- 1) За каждое семинарское занятие студент может максимально получить 6 баллов. Из расчета 6 занятий (12 часов) максимально на семинарах студент может набрать 36 баллов.
- 2) Студентам предлагается подготовить учебные проекты с созданием мультимедийных презентаций, которые максимально могут быть оценены в 9 баллов.
- 3) Студенты выполняют контрольную работу в форме тестирования, максимальная оценка – 15 баллов.
- 4) На зачете ответ студента может быть максимально оценен в 40 баллов.

2.Оценочная таблица

№	Место контроля в структуре дисциплины	Количество занятий	Максимальные баллы	Баллы, полученные студентом
1	Семинарское занятие № 1. Православная русская культура как целостная и развивающаяся система.	1	6	
2	Семинарское занятие № 2. Каноническое устройство Русской Церкви и церковная письменность	1	6	
3	Семинарское занятие № 3. Иконопись и храмовое зодчество	1	6	

Православная культура России		Б1.В.ДВ.07.07	
4	Семинарское занятие № 4. Богослужение и церковная музыка	1	6
	Семинарское занятие № 5. Русская православная культура X-XX веков	2	12
5	КСРС		15
6	Учебный проект		9
7	Зачет		40
	Итого:		100

Оценка	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
Интервал количества баллов	81-100	61-80	41-60	0-40

3. Сводная таблица учета результатов обучения по каждому студенту в процессе освоения дисциплины

№ п/п	Этап освоения дисциплины ФИО студента	Дата					Дата	
		Семинарское занятие № 1	Семинарское занятие № 2	Семинарское занятие № 3	Семинарское занятие № 4	Семинарское занятие № 5	КСРС	Учебный проект	зачет	ИТОГО
		1	2	3	4	5	6	7	8	9
1										
2										
3										
4										
5										
6										
...										

На семинарских занятиях количество баллов, полученных студентами, зависит от качества и полноты устного ответа (за выступление на одном занятии можно получить от 1 до 6 баллов).

При оценке учебного проекта оцениваются следующие параметры:

- содержательность (соответствие содержания теме, глубина раскрытия темы, аргументированность, умение грамотно подобрать источники информации, наличие выводов) - 0-4 баллов;
 - последовательность в построении проекта, логика, здравый смысл, отстаивание своей позиции -0-3 балла;
 - оригинальность либо стереотипность: творческий подход, нестандартные решения или ориентировка на существующие образцы -0-2 балла;
- всего за проект - 9 баллов.

Оценки за контрольную работу (тестирование) зависят от количества правильных ответов:

Ответы 1 по 6 оцениваются максимально по 1 баллу каждый, с 7 по 9 максимально по 2 балла каждый, 10 вопрос оценивается максимально в 3 балла.

Критерии оценки знаний студента на зачете:

Наличие знаний учебного материала дисциплины, умений, выработанных в процессе изучения дисциплины. Максимально за зачет 40 баллов.

**7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы,
Необходимой для освоения дисциплины**

7.1. Основная литература

1. Серебрякова Ю. В., Никулина Е. Н., Серебряков Н. С. Основы Православия [Электронный ресурс]: Издательство ПСТГУ, 2013. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=277159&sr=1
2. Из истории русской культуры. Т. 1. Древняя Русь. [Электронный ресурс]: Языки русской культуры, 2000. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=211090&sr=1

7.2. Дополнительная литература

1. Православная энциклопедия [Текст] : Русская православная церковь / ред. Алексей Патриарх Московский и всея Руси. - М. : Церковно-научный центр "Православная энциклопедия", 2000. - 654 с.
2. Красовицкая М. С. Литургия: курс лекций. [Электронный ресурс]: Издательство ПСТГУ, 2014. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=277068&sr=1

8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Университетская библиотека Online [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Директ-Медиа». – Загл. с титул. экрана. – Б. ц. URL: www.biblioclub.ru.
2. Электронная библиотека ЮРАЙТ [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». – Загл. с титул. экрана. – Б. ц. URL: <https://www.biblio-online.ru/>.
3. Электронно-библиотечная система «Лань» [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система. – Загл. с титул. экрана. – Б. ц. URL: (<http://e.lanbook.com>).
4. Среда электронного обучения ТГПУ им. Л.Н. Толстого [Электронный ресурс]. – <http://moodle.tsput.ru>.

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

К началу изучения дисциплины обучающимся необходимо:

- ознакомиться с нормативной правовой базой, устанавливающей требования к реализации ОПОП направления, используя современные профессиональные базы данных и/или информационные справочные системы и/или внутривузовское сетевое окружение;
- получить индивидуальные логин и пароль для доступа в электронную информационно-образовательную среду ТГПУ им. Л.Н. Толстого (доступ в систему Moodle и личный кабинет обучающегося ТГПУ им. Л.Н. Толстого в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»);
- ознакомиться с настоящими методическими указаниями для обучающихся по освоению дисциплины; перечнем основной и дополнительной учебной литературы; перечнем ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины; перечнем учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине; методическими материалами, определяющими процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности.

В процессе освоения дисциплины обучающимся необходимо посещать учебные занятия, выполнять задания, предусмотренные настоящей рабочей программой; самостоятельно использовать основную, при необходимости дополнительную учебную литературу, необходимую для освоения дисциплины; ресурсы сети «Интернет», необходимые для освоения дисциплины; учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

При изучении дисциплины используется балльно-рейтинговая система оценки успеваемости студентов, представленная в разделе 6.4 данного документа.

Глубина усвоения дисциплины зависит от активной и систематической работы студента на лекциях и практических занятиях, а также в ходе самостоятельной работы, по изучению рекомендованной литературы.

На лекциях важно сосредоточить внимание на ее содержании. Это поможет лучше воспринимать учебный материал и уяснить взаимосвязь проблем по всей дисциплине. Основное содержание лекции целесообразнее записывать в тетради в виде ключевых фраз, понятий, тезисов, обобщений, схем, опорных выводов. Необходимо обращать внимание на термины, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации. Желательно оставлять в конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющей материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. С целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций необходимо задавать преподавателю уточняющие вопросы. Для закрепления содержания лекции в памяти, необходимо во время самостоятельной работы внимательно прочесть свой конспект и дополнить его записями из учебников и рекомендованной литературы. Конспектирование читаемых лекций и их последующая доработка способствует более глубокому усвоению знаний, и поэтому являются важной формой учебной деятельности студентов.

Прочное усвоение и долговременное закрепление учебного материала невозможно без продуманной самостоятельной работы. Такая работа требует от студента значительных усилий, творчества и высокой организованности. В ходе самостоятельной работы студенты выполняют следующие задачи: дорабатывают лекции, изучают рекомендованную литературу, готовятся к семинарским занятиям, выполняется контрольная работа и учебный проект по дисциплине. При этом эффективность учебной деятельности студента во многом зависит от того, как он распорядился выделенным для самостоятельной работы бюджетом времени.

Результатом самостоятельной работы является прочное усвоение материалов по предмету согласно программе дисциплины. В итоге этой работы формируются профессиональные умения и компетенции, развивается творческий подход к решению возникших в ходе учебной деятельности проблемных задач, появляется самостоятельность мышления.

Целью семинарских занятий, выполнения контрольной работы и учебного проекта по данной дисциплине является закрепление теоретических знаний, полученных при изучении дисциплины, формирование и развитие умений и навыков.

На семинарских занятиях стараться чаще выступать, делать дополнения. Не бояться ошибиться, учиться аргументировано отстаивать свою точку зрения, опираясь на доступные документы и материалы. В случае пропуска занятий немедленно отчитаться, предварительно подготовившись, не дожидаясь официального приглашения. Больше читать не только специальную литературу по предмету, но и художественную литературу, связанную с указанными в программе темами, делать выписки интересного материала. При работе с источниками обращать внимание на время его составления, авторство, цель написания и особенности.

Методические рекомендации к семинарским занятиям включают в себя темы и планы занятий. Необходимо использовать основную и дополнительную литературу (см.пп.7,8).

При выполнении индивидуальных проектных заданий целесообразно выполнить следующие рекомендации: изучить основную литературу; ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т. д.; при необходимости доработать конспект лекций. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования учебной программы. При выполнении таких заданий у студентов пополняются теоретические знания, развивается их умение творчески мыслить, анализировать, обобщать изученный материал, проверяется отношение студентов к будущей профессиональной деятельности.

Оценка выполненных индивидуальных проектных заданий осуществляется преподавателем комплексно: по результатам выполнения заданий, устному сообщению. После подведения итогов занятия студент обязан устранить недостатки, отмеченные преподавателем при оценке его работы.

Преподавание дисциплины должно включать в себя следующие образовательные технологии:

- Проведение лекций с использованием презентаций на основе мультимедийных технологий;
- Обеспечение студентов сопутствующими материалами, размещенными среде Moodle;
- Применение эвристических и проблемно-поисковых технологий по изучаемому курсу;
- Использование активных и диалоговых технологий.

10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЪЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются информационные технологии, охватывающие ресурсы (компьютеры, программное обеспечение и сети), необходимые для управления информацией (создание, хранение, управление, передача и поиск информации):

- технические средства: компьютерная техника и средства связи (ноутбук, проектор, экран, USB-накопители и т.п.);
- коммуникационные средства (проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты, личного кабинета студента и преподавателя, видеотрансляций);
- организационно-методическое обеспечение (электронные учебные и учебно-методические материалы, компьютерное тестирование, использование электронных мультимедийных презентаций при проведении лекционных и практических занятий);
- программное обеспечение (Microsoft Office (Excel, Power Point, Word и т.д.), Skype, поисковые системы, электронная почта и т.п.);
- среда электронного обучения ТГПУ им. Л.Н. Толстого <http://moodle.tsput.ru>.

Дисциплина обеспечена комплектом лицензионного программного обеспечения:

1. Операционная система Microsoft Windows XP Professional Russian – Лицензия №16698685 от 08.08.2003 г.
2. Программное обеспечение Microsoft Office XP Professional Win32 Russian– Лицензия № 16698685 от 08.08.2003 г.
3. Программное обеспечение Microsoft Office Enterprise 2007 Russian – Лицензия №46138962 от 16.11.2009 г.
4. Операционная система Microsoft Windows Professional 7 Russian – Лицензия №48497058 от 13.05.2011 г.
5. Программа для распознавания текста ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition лицензионный сертификат - код позиции AF90-3U1V25-102, ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition Volume License Concurrent от 28 июля 2009 г.
6. Электронный словарь ABBYY Lingvo X3 Европейская версия - Код позиции AL14-2U1V05-102, ABBYY Lingvo x3 Европейская версия. Именная лицензия Concurrent от 28 июля 2009 г.
7. Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 500-999 Node 2 year Educational Renewal License – Лицензия № 1894-150512-101810 от 12-05-2015 г.

У обучающихся имеется доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых ежегодно обновляется:

1. Компьютерная информационно-правовая система «Гарант» - регистрационный номер клиента 71-70685-000033.
2. Официальный интернет-портал правовой информации <http://pravo.gov.ru>.
3. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.
4. Портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» <http://www.ict.edu.ru>.

11. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Дисциплина обеспечена специальными помещениями для проведения занятий лекционного типа, занятий практического типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещениями для самостоятельной работы. Аудитории укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Учебные помещения для проведения занятий лекционного и практического типа оборудованы мультимедийным демонстрационным оборудованием, для демонстрации учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей учебной программе дисциплины.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ТГПУ им. Л.Н. Толстого, внутривузовское сетевое окружение.

12. АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Планируемые результаты обучения при освоении дисциплины, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

В результате освоения дисциплины у студента должна быть сформирована следующая компетенция: (обладать) готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1).

В результате освоения дисциплины студент должен приобрести:

знания: образовательных программ по учебному курсу "Основы религиозных культур и светской этики" и предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования, ФГОС основного общего образования, программно-методических материалов для начальной и средней школы, о православной русской культуре как целостной и развивающейся системе, о важнейших понятиях, деятелях и знаменитых памятниках отечественной православной культуры, о месте культуры России в мировой религиозной культуре;

умения: реализовывать образовательные программы по учебному курсу "Основы религиозных культур и светской этики" и предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в соответствии с требованиями образовательных стандартов на основе понимания православной русской культуры как целостной и развивающейся системы и места культуры России в мировой религиозной культуре;

навыки: по использованию знаний в области православной культуры России в педагогической деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Православная культура России» относится к вариативной части дисциплин по выбору образовательной программы и изучается в 4 семестре.

3. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы.

4. Образовательный процесс осуществляется на русском языке.

5. Разработчик: ст. преподаватель кафедры истории и археологии Иванова Е.И.

13. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1) Внесены изменения в п.7 «Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины».

2) Обновлен п.10 «Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень лицензионного программного обеспечения и информационных справочных систем» на основании действующих лицензионных соглашений

Утверждено на заседании Ученого совета университета протокол №2 от 16.02.2017

2017-2018 учебный год

Обновлен состав необходимого комплекта лицензионного программного обеспечения.

1. Операционная система Microsoft Windows XP Professional Russian – Лицензия № 16698685 от 08.08.2003 г.
2. Операционная система Microsoft Windows Professional 7 Russian – Лицензия №48497058 от 13.05.2011 г., договор № Пр/16/6 от 05 апреля 2016 года.
3. Операционная система Microsoft Windows 10 Professional Russian - контракт № ПР/ФЕН/15/18 от 23.10.2015 г., договор № Пр/16/6 от 05 апреля 2016 года.
4. Программное обеспечение Microsoft Office Enterprise 2007 Russian - Лицензия №46138962 от 16.11.2009 г.
5. Программное обеспечение Microsoft Office 2013 Professional - контракт № 405535 от 2 ноября 2015 года, контракт № ПР/ФЕН/15/18 от 23.10.2015 г.
6. Программа для распознавания текста ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition лицензионный сертификат - код позиции AF90-3U1V25-102, ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition Volume License Concurrent от 28 июля 2009 г.
7. Электронный словарь ABBYY Lingvo X3 Европейская версия - Код позиции AL14-2U1V05-102, ABBYY Lingvo x3 Европейская версия. Именная лицензия Concurrent от 28 июля 2009 г.
8. Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 500-999 Node 2 year Educational Renewal License – Лицензия № 17E0-170518-102844-823-690 от 18-05-2017 г.

Обновлен состав современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, к которым обеспечен доступ обучающимся.

1. Компьютерная информационно-правовая система «Гарант» - регистрационный номер клиента 71-70685-000033.
2. Официальный интернет-портал базы данных правовой информации <http://pravo.gov.ru>.
3. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.
4. Портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» <http://www.ict.edu.ru>.
5. Web of Science Core Collection – политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая (библиометрическая) база данных <http://webofscience.com>.
6. Полнотекстовый архив ведущих западных научных журналов на российской платформе Национального электронно-информационного консорциума (НЭИКОН) <http://neicon.ru>.
7. Базы данных издательства Springer <https://link.springer.com>.

Внесены изменения в п.7 «Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины».

Изменения к рабочей программе дисциплины утверждены на заседании Ученого совета университета, протокол № 8 от 31 августа 2017 г.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

Разработчик:

Фамилия, имя, отчество	Учёная степень	Учёное звание	Должность
Иванова Елена Игоревна			Старший преподаватель кафедры истории и археологии