



Факультет	Математики, физики и информатики	
Кафедра	Русского языка и литературы	
Направление подготовки	09. 03. 03 Прикладная информатика	
Направленность (профиль)	Прикладная информатика в здравоохранении	
	Русский язык и культура речи	Б1.Б.6

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого»
ФГБОУ ВО «ТГПУ им. Л.Н. Толстого»

УТВЕРЖДЕНА

на заседании Ученого совета университета

протокол № 2 от 11 февраля 2016 г.

Рабочая программа дисциплины «Русский язык и культура речи»

Трудоемкость: 2 зачетные единицы

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Рассмотрена на заседании кафедры русского языка и литературы
протокол № 4 от «21» декабря 2015 г.

Заведующий кафедрой _____ Е.Л. Райхлина

Одобрена на заседании Ученого совета факультета
математики, физики и информатики
протокол № 6 от 21 января 2016 г.

Декан _____ И.Ю. Реброва

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....	3
2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата.....	3
3. Объем дисциплины и виды учебной работы.....	3
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.....	4
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.....	5
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.....	5
6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.....	5
6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....	6
6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.....	6
6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	8
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.....	14
7.1. Основная литература.....	15
7.2. Дополнительная литература.....	15
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.....	15
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.....	16
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.....	16
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	17
12. Аннотация рабочей программы дисциплины.....	18
13. Лист регистрации изменений к рабочей программе дисциплины.....	19

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Достижение планируемых результатов обучения, соотнесенных с общими целями и задачами ОПОП, является целью освоения дисциплины (модуля).

Планируемые результаты освоения образовательной программы (код и название компетенции)	Планируемые результаты обучения	Этапы формирования компетенции в процессе освоения образовательной программы
ОК-5 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<p>Выпускник знает: нормы современного русского литературного языка, принципы и правила речевой коммуникации, особенности межкультурного речевого взаимодействия</p> <p>Умеет: строить грамотное связное высказывание в устной и письменной форме на русском языке</p> <p>Владеет: коммуникативными качествами правильной и хорошей речи, основными принципами и правилами речевого взаимодействия, нормами речевого этикета; навыками ораторского искусства</p>	4 этап из 4 (5 семестр)

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП БАКАЛАВРИАТА

Дисциплина «Русский язык и культура речи» к дисциплинам Блока 1 базовой части образовательной программы. Для освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения русского и иностранного языков в школе.

К началу изучения дисциплины студенты должны владеть:

- знаниями основных лингвистических понятий и языковых единиц
- умениями анализировать языковой материал
- навыками работы со словарями и справочниками

Речевые навыки, полученные при изучении курса, будут использованы студентами при написании выпускной квалификационной работы, в процессе изучения иностранного языка, а также в дальнейшей профессиональной деятельности. Знакомство с принципами и правилами речевого общения, изучение специфических национальных особенностей, правил и норм речевого этикета позволит эффективно участвовать в межкультурной коммуникации.

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Очная форма обучения

Вид учебной работы	Объем зачетных единиц / часов по формам обучения
Максимальная учебная нагрузка (всего)	72/2

Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего)	30
в том числе:	
лекции	12
семинарские занятия	16
контрольные работы	2
Самостоятельная работа студента (всего)	42
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа по подготовке к лекционным занятиям	2
внеаудиторная самостоятельная работа при подготовке к семинарским и/или практическим занятиям	22
подготовка учебного проекта	8
подготовка к контрольной работе	4
выполнение заданий для самостоятельной работы в системе управления обучением MOODLE	
подготовка к зачету	6
другие виды самостоятельной работы студента	
Промежуточная аттестация в форме зачета	

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

Наименование тем (разделов).	Количество академических или астрономических часов по видам учебных занятий			
	Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Другие виды учебных занятий	Самостоятельная работа обучающихся
Раздел 1. Язык – речь – культура – культура речи				
Тема 1.1. Язык как система систем. Структура языка: уровни и основные единицы. Основные функции языка.	1			2
Тема 1.2. Речь как говорение и как продукт реализации языка. Оппозиции языка и речи.	1			2
Тема 1.3. Речевая культура как составная часть культуры народа. Типы речевых культур. Культура речи и её аспекты.	2			2
Раздел 2. Русский литературный язык и его нормы.				
Тема 2.1. Формы существования национального языка. Литературный язык как высшая форма воплощения языка.	1			1
Тема 2.2. Признаки литературного языка. Нормативность как основной признак литературного языка и понятие языковой нормы.	2	1		1
Тема 2.3. Орфоэпические – собственно произносительные и акцентологические – нормы.	1	1		2
Тема 2.4. Лексические нормы. Употребление фразеологизмов в речи.	1	2		2
Тема 2.5. Грамматические (словообразовательные, морфологические и синтаксические) нормы.		4		2

Раздел 2. Функциональные стили современного русского литературного языка				
Тема 2.1. Понятие функционального стиля. Оппозиция разговорного и книжных стилей.	1			1
Тема 2.2. Стилиевые черты и языковые особенности публицистического и научного стилей. Особенности делового общения		2		2
Раздел 3. Коммуникативный и этический аспекты культуры речи				
Тема 3.1. Этика – речевая этика – речевой этикет. Правила русского речевого этикета.		1		1
Тема 3.2. Принципы вежливости, взаимной безопасности и толерантности.	1	1		1
Тема 3.3. Условия эффективного речевого взаимодействия. Структурные принципы речевой коммуникации.	1	2		1
Раздел 4. Риторика и неориторика				
Тема 4.1. Виды и жанры ораторского искусства		1		
Тема 4.2. Особенности устной публичной речи. Правила подготовки публичного выступления.		1		4
Контроль самостоятельной работы студентов			2	6
СРС и индивидуальные консультации				30
Индивидуальные консультации				6
Подготовка к зачету				6
ИТОГО	12	16	2	42

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

1. Большакова Г.Н. Планы подготовки к практическим и семинарским занятиям// <http://moodle.tsput.ru/course/view.php?id=11032>
2. Большакова Г.Н. Русский язык и культура речи. Лекции// <http://moodle.tsput.ru/course/view.php?id=11032>
3. Большакова Г.Н. Демонстрационные тесты по дисциплине «Русский язык и культура речи»// <http://moodle.tsput.ru/course/view.php?id=11032>

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Формирование компетенции «Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия» (ОК-5) осуществляется в 4 этапа. Первые три этапа формирования компетенции осуществляются в процессе освоения дисциплин «Иностранный язык». Четвертый этап формирования компетенции осуществляется в процессе освоения данной дисциплины и включает следующие направления, охватывающие тематические разделы программы:

1. Знакомство с понятием культуры речи, с типами речевой культуры и их корреляциями с фор-

мами существования национального языка, с функционально-стилевым расслоением литературного языка, изучение норм стиля общения (Разделы 1 – 2).

2. Изучение языковых норм и совершенствование практического владения нормами русского литературного языка (Раздел 1).

3. Формирование знания основ речевой коммуникации и владения правилами межличностного и коллективного речевого взаимодействия, нормами речевого этикета (Раздел 3).

4. Умение готовить публичное выступление, владение основами ораторского искусства, ведения полемики (Раздел 4).

6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Описание показателей и критериев оценивания компетенций

Дескриптор компетенции ОК - 5	Показатели оценивания	Критерии оценивания
Знания	– признаков литературного языка – системы норм литературного языка – структуры коммуникации – организационных принципов успешной коммуникации – этических норм и правил этикета	Отметка «зачтено» выставляется, если студент в целом за семестр набрал от 41 до 100 баллов (с учетом баллов, набранных на промежуточной аттестации (зачете)). Отметка «незачтено» выставляется, если студент в целом за семестр набрал менее 41 балла (с учетом баллов, набранных на промежуточной аттестации (зачете)).
Умения	– строить высказывание с учетом параметров стиля и условий общения – редактировать тексты – аргументировать собственную точку зрения	
Навыки	– совершенствования культуры речи – эффективного решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	

Критерии оценивания компетенций формируются на основе балльно-рейтинговой системы с помощью всего комплекса методических материалов, определяющих процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих данный этап формирования компетенций.

Баллы, набранные студентом в течение семестра	Баллы за промежуточную аттестацию (зачет)	Общая сумма баллов за модуль в семестр	Отметка
11 – 80	0 – 20	41-100	Зачтено
0 – 20	0 – 20	0 – 40	Не зачтено

6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Типовые задания:

Кейс-задачи

- Проанализируйте нарушения норм употребления лексических и фразеологических единиц:
 - Человек он был лёгкий на подъём, удачный.
 - Обе линии сюжета, личная и общественная, развиваются в комедии параллельно, взаимно пересекаясь.

3. Скоропостижный отъезд Хлестакова и известие о прибытии нового ревизора приводит чиновников в оцепенение.
4. Учёный стоял у источников машиностроения.
5. Артист завоевал признательность зрителей.
6. Он давно мечтал о заглавной роли в «Преступлении и наказании».
7. Взгляд у него не то умоляющий, не то серьёзный, не то возмутительный.
8. О моей автобиографии я уже рассказывал во вступительной статье.
9. В институте разработаны новые методики и разработки по этой проблеме.
10. Фирма объявила о свободной вакансии на место главного бухгалтера.
11. Президент фирмы призвал всех к совместному сотрудничеству.
12. На картине В. Серова изображена юная девочка с темно-кариими глазами.
13. Шевченко бьёт по воротам и фактически промахивается.
14. На этой прекрасной выставке цветов хочется сказать «спасибо» её организаторам за организацию путешествия в мир иной, где так отдыхаешь душой!
15. Многие не в состоянии были решить проблемы и оказались на краю бедности.
16. Большая половина игры уже прошла.
17. Внеклассная работа играет положительное значение в развитии детей.

Результаты анализа представьте в виде таблицы по образцу:

пример-высказывание	анализ речевой ошибки: какая норма нарушена, в чём именно заключена ошибка	исправленный вариант
<i>1. По приглашению друзей нам <u>пришлось</u> посетить этот чудесный городок.</i>	Нарушена норма семантического согласования: в значении глагола “ <i>пришлось</i> ” есть компонент ‘вопреки желанию субъекта действия’, который противоречит общему смыслу высказывания. Неудачно выбран член синонимической парадигмы: <i>довелось</i> – <i>посчастливилось</i> – <i>пришлось</i> – <i>удалось</i> .	<i>По приглашению друзей нам <u>посчастливилось</u> посетить этот чудесный городок.</i>
<i>2. Нужные вам книги можно заказать по межбиблиотечному <u>абоненту</u>.</i>	Неверно выбран член паронимической парадигмы: <i>абонент</i> (‘тот, кто пользуется абонементом’) – <i>абонемент</i> (‘документ, предоставляющий право пользоваться чем-либо’)	<i>Нужные вам книги можно заказать по межбиблиотечному <u>абонементу</u>.</i>

2. Спишите предложения, употребив имена числительные в нужной форме и выбрав нужную форму имени существительного:

1. В этот несчастный понедельник он остался с (54) (рубль) в кармане.
2. Было распахано около (1 850) (гектар) земли.
3. Учитель сумел опросить (24) (ученик).
4. Был поднят груз весом (1 500) (тонна).
5. Каждому выдали по (235) (рубль).
6. За день он проехал более (740) (километр).
7. Это случилось в (2000) (год).
8. В галерее всё готово к встрече (250 000) (посетитель).
9. Осталось пройти (12, 5) (километр).

3. Проанализируйте грамматические ошибки в предложениях и отредактируйте высказывания:

1. *Результаты опыта подтверждают о наших предположениях.*
2. *Вопреки советов врача больной отказался от госпитализации.*
3. *Глава администрации распределяет и управляет имуществом и финансами.*
4. *Читая произведения русской классики, меня охватывает восторг и чувство гордости за отечественную литературу.*

5. Обсуждение вызывает вопрос о способности студента быть старостой группы по медицинским показаниям.
6. Поступивших писем в редакцию было очень много.
7. Тридцать пять и пять десятых процентов учащихся отлично справились с работой.
8. На моё день рождения я приглашая самых близких друзей.
9. Когда они сели, она спросила, что любит ли он читать книги.
10. Неожиданно воцарилось молчание, поняв смысл которого у меня испортилось настроение.
11. Он неожиданно подскользнулся и упал.
12. Те, кто читали книги современных авторов, имели определенную точку зрения на пути развития русской литературы.

Результаты анализа представьте в виде таблицы по образцу:

пример-высказывание	анализ грамматической ошибки: какая норма нарушена, в чём именно заключена ошибка	исправленный вариант
1.Его воображение поразило высказывание математика Германа Вейля.	тип грамматическая ошибки – синтаксическая: неоправданно использована инверсия (когда совпадают формы именительного падежа подлежащего и винительного падежа дополнения, следует использовать прямой порядок слов, т.е. на первое место ставить именно подлежащее)	<u>Высказывание</u> математика Германа Вейля поразило его ===== воображение. -----
2. Только бра освещал наше купе	тип грамматическая ошибки – синтаксическая: нарушена координация форм подлежащего и сказуемого из-за незнания рода несклоняемого существительного <i>бра</i> (следовательно, нарушена и морфологическая норма!)	Только <u>бра</u> освещало ===== наше купе.

Вопросы для подготовки к практическим занятиям

1. Что такое речевая коммуникация? Из каких компонентов состоит речевое общение? Как называется элементарная динамическая единица речевой коммуникации?
2. Каковы условия успешной коммуникации? Какие организационные принципы речевой коммуникации вы знаете?
3. Следование каким правилам обеспечивает реализацию принципа кооперации?
4. Выпишите из учебников по культуре речи определения следующих коммуникативных качеств речи: *точность, понятность, богатство, чистота, уместность* и *выразительность*.
5. Как вышеперечисленные коммуникативные качества речи связаны с *правильностью речи*?
6. Во всех ли функциональных стилях в полной мере воплощаются коммуникативные качества хорошей речи? Аргументируйте свою точку зрения.
7. Какие из качеств хорошей речи могут быть соотнесены с максимами (постулатами) коммуникации Г.Грайса и Д.Сёрля?
8. Что такое этика общения? Каким правилам необходимо следовать, чтобы наша речевая деятельность не противоречила принципу вежливости?
9. Что такое речевой этикет? Подготовьте сообщение на тему «Русский речевой этикет».
10. В чем суть оппозиции вербальных и невербальных средств общения?
11. Подготовьте небольшие сообщения на темы: «Жесты», «Мимика», «Интонация, молчание».
12. Какой смысл вы вкладываете в понятие «хорошее слушание»?

Учебный проект

Выберите одну из альтернативных формулировок и подготовьте убедительную, яркую речь по всем правилам ораторского искусства

Темы для публичного выступления

1. Свобода слова должна быть абсолютной. – Свободу слова необходимо ограничить.
2. Наше будущее зависит от нашей учебы. – Хорошая учёба в престижном вузе не определяет будущее человека.
3. Россия остаётся одной из самых читающих стран в мире. – Интерес к книге катастрофически падает. Люди в России перестали читать, так как занялись реальным делом. – Интернет способен заменить традиционную книгу.
4. Владение подлинной культурой речи – необходимое условие успешной карьеры. – Продвижение по карьерной лестнице не связано с речевой культурой человека.
5. Необходима орфографическая (орфоэпическая) реформа русского языка. – Состояние русского языка не требует реформ.

Задания для самостоятельного изучения учебного материала и оформления сведений, почерпнутых из нескольких источников, руководствуясь планом и предложенным преподавателем образцом

1. Пользуясь учебниками и энциклопедическими лингвистическими словарями, а также учебником под ред. Д.А. Романова, запишите в тетради характеристику разговорного, публицистического и официально-делового стилей по плану:

1. Экстралингвистические и общелингвистические факторы, определившие основные стилевые черты текста (стилеобразующие факторы):
 - сфера общения (наука, искусство, политика и т.д.)
 - задача общения (информировать, получить информацию, побудить к действию и т.д.)
 - тип содержания (тематика: политический процесс, экономика, нравственные проблемы и т.д.)
 - ситуация общения (официальная/неофициальная)
 - характер коммуникации (массовая, групповая, межличностная)
 - форма речи (устная, письменная; диалог/полилог/монолог)
 - каноничность/неканоничность речевой ситуации (соблюдение условий общности времени и места)
 - реализация правил успешной коммуникации
 - преимущественно реализуемые функции

2. Стилевые черты

3. Языковые средства, с помощью которых реализованы основные стилевые черты, и композиционные особенности текстов

4. Подстили

5. Речевые жанры

Образец выполнения задания:

Научный стиль

Научный стиль – это один из функциональных стилей, обслуживающих сферу науки.

1. **Стилеобразующими факторами являются:** информативная направленность, интенция убеждения в научной истине коллег (оппонентов), научное содержание, научная значимость и актуальность обсуждаемых проблем, реализация логико-понятийного мышления, официальная ситуация общения, групповой характер коммуникации, предполагающий общение компетентных и заинтересованных участников. Научный стиль может бытовать как в устной, так и в письменной форме, что определяет параметры речевой ситуации: например, обсуждение диссертации на заседании кафедры или на ученом совете проходит в условиях канонической речевой ситуации, а письменный отзыв о диссертации – в условиях неканонической ситуации, так как место и время адресанта и адресата не совпадают (в последнем случае происходит так называемая отложенная коммуникация). В текстах научного стиля реализуется прежде всего когнитивная функция языка. В лингвистических текстах часто важнейшей становится метаязыковая функция. В научном общении в идеале должны быть в полной мере реализованы максимы количества, качества, отношения и способа информации.

2. Перечисленные факторы определяют **стилевые черты**: обобщенность, отвлеченность, подчеркнутая логичность, стандартизованность выражения мыслей и положений, информативность и объективность.
 3. Стилиевые черты определяют **особенности языка и композиционно-стилистическую специфику текстов** данного стиля. Обобщенность и отвлеченность реализуются на уровне лексической и морфологической организации научных текстов: используется лексика общеупотребительная и книжная – как общенаучная, так и терминологическая. Абстрактная лексика преобладает над конкретной; статистические данные свидетельствуют о том, что процент абстрактной лексики приближается к максимуму: даже при использовании таких конкретных существительных, как *лес, дуб* имеются в виду *лес вообще, дуб вообще*, а отнюдь не конкретного дерева и т.д., то есть слова данной лексической группы, употребленные в ед.ч., выражают понятия, а не конкретные значения; в морфологии глаголы в форме настоящего времени реализуют абстрактное, вневременное значение, то же касается причастий. Даже падежные формы работают на обобщенность – в научном дискурсе преобладают формы им. и род. падежей. Обобщенный характер высказывания, объективность проявляются в традиционном использовании авторского *мы*. На синтаксическом уровне обобщенность и объективность информации проявляется в частотности обобщенно-личных и безличных конструкций. Точность предполагает обилие лексических повторов – синонимические средства языка далеко не всегда можно использовать. Подчеркнутая логичность проявляется в использовании вводных слов, выражающих порядок изложения мыслей, а также в преобладании СПП с придаточными условными и причинно-следственными. В научной речи используются все типы словосочетаний, причем порядок следования компонентов в них прямой. Инверсия не свойственна и синтаксису предложения. В научном тексте используются специальные конструкции для актуализации темы высказывания: «Что касается X, то...», «Говоря об Y, надо отметить...» и подобные. В научной речи частотны цитаты, которые оформляются с помощью конструкций с прямой и косвенной речью, а также используется стандартная система ссылок, отсылок к другим научным текстам, теориям, концепциям и т.д. Информативная насыщенность научного текста проявляется в многоуровневых списках классифицируемых объектов или явлений. Информативность связана с наглядностью, которая реализуется в специальных графиках, схемах, таблицах. Точность и строгость научной коммуникации реализуются и в принятых в определенной научной сфере системах сокращений, а также в использовании специальных символов. На уровне синтаксиса текста стилиевые черты реализуются в преимущественном использовании цепной связи между предложениями. Для научного стиля характерно рассуждение или рассуждение с элементами описания. В научном стиле не используются пласты разговорной и просторечной лексики, отсутствует лексика эмоционально окрашенная. Не используется и экспрессивный потенциал синтаксиса. Однако всё перечисленное не говорит о том, что научное общение должно быть непременно сухим и скучным. Научный язык может быть и образным, но его образность отличается от художественной образности, так как имеет другую задачу – сделать абстрактную мысль конкретной, постичь умоглядное через наглядно-конкретное.
 4. В системе научного стиля различают подстили: собственно научный, научно-технический, научно-учебный и научно-популярный подстили.
 5. В устной форме общения стабилизировались такие речевые жанры, как лекция, объяснение, доклад, сообщение, комментарий, эвристическая беседа, научная дискуссия; в письменной – монография, научная статья, диссертация, реферат, рецензия и т.д.
2. **Итоговое тестирование знаний, умений и навыков:**

Демонстрационный вариант теста

Задание 1. Выберите один вариант ответа:

Правильностью речи называется...

- 1) построение речи по законам соответствующего жанра
- 2) истинность излагаемой информации
- 3) соответствие языковой норме

4) отсутствие дефектов речи

Задание 2. Выберите несколько вариантов ответа

Язык, в отличие от речи, характеризуется...

1) линейностью 2) иерархичностью 3) индивидуальностью 4) инвариантностью 5) императивностью

Задание 3. Выберите несколько вариантов ответа:

К аспектам культуры речи относятся...

1) нормативный 2) коммуникативный 3) нормотворческий 4) этический 5) мимический

Задание 4. Выберите один вариант ответа

Демонстрация позитивного отношения к партнеру по коммуникации и к миру предписывается максимой... 1) скромности 2) согласия 3) симпатии 4) одобрения 5) скромности

Задание 5. Выберите один вариант ответа:

Чтобы узнать значение слов *релятивный*, *пролонгировать*, надо воспользоваться...

- 1) орфографическим словарём
- 2) толковым словарём русского языка
- 3) этимологическим словарём
- 4) орфоэпическим словарём

Задание 6. Выберите несколько вариантов ответа

Ударение падает на последний слог во всех словах ряда:

- 1) жалюзи, каталог, позвонит
- 2) бензопровод, газопровод, мусоропровод
- 3) нефтепровод, трубопровод, электропровод
- 4) аналог, монолог, эпилог

Задание 7. Выберите несколько вариантов ответа

Нарушена орфоэпическая норма в примерах:

- 1) грена[д'о]р, 2) а[ф'э]ра 3) инц [ын]дент 4) Никити[чн]а

Задание 8. Выберите несколько вариантов ответа:

Правильно образована и употреблена форма числительного:

- 1) около полутора тысяч тонн
- 2) в две тысячи одиннадцатом году
- 3) с пятьюстами рублями
- 4) в обеих руках
- 5) с троими профессорами

Задание 9. Выберите несколько вариантов ответа

Нарушена грамматическая норма в примерах:

1. Расстояние от Москвы до Санкт-Петербурга равняется примерно шестистам пятидесяти километрам.
2. По окончанию сессии все ведомости необходимо сдать в деканат.
3. Рецензия о статье уже напечатана.
4. Он купил пять килограмм помидор.
5. Полгорода участвовали в демонстрации.

Задание 10. Выберите несколько вариантов ответа

Нарушена лексическая норма в примерах:

1. Всем командировочным необходимо зайти к секретарю.
2. Юбиляр был награждён почётной грамотой.
3. На предприятии есть свободные вакансии.
4. Ему оказана необходимая помощь.
5. Чтение играет важнейшее значение в развитии интеллектуальных способностей.

Задание 11. Выберите один вариант ответа

В научном стиле различают следующие подстили...

- 1) собственно научный, научно-технический, научно-учебный и научно-популярный

- 2) собственно научный, научно-технический, судебно-процессуальный и канцелярский
 3) собственно научный, научно-фантастический и юрисдикционный
 4) собственно научный, дипломатический и политико-агитационный

Задание 12. Выберите один вариант ответа

Обобщенность, отвлеченность в сочетании с подчеркнутой логичностью и точностью речи являются основными стилевыми чертами...

- 1) стиля художественной литературы 2) научного стиля
 3) газетно-публицистического стиля 4) разговорного стиля

Задание 13. Выберите один вариант ответа

Точность, не допускающая инотолкования, – характерная черта ...

- 1) разговорного стиля 2) художественного стиля
 3) официально-делового стиля 4) художественно-публицистического стиля

Задание 14. Выберите несколько вариантов ответа

Основными коммуникативными задачами, реализуемыми в официально-деловом стиле, являются...

- 1) информирование 2) убеждение 3) предписание
 4) доказательство 5) выражение эмоций 6) отстаивание собственной позиции

Задание 15. Выберите несколько вариантов ответа

К основным признакам официально-делового стиля не относятся:

- 1) точность формулировок 2) предписывающе-долженствующий характер
 3) спонтанность 4) эмоциональность 5) преимущественно письменная форма

Задание 16. Выберите несколько вариантов ответа

К языковым формулам, выражающим цель создания документа, относятся...

- 1) Во избежание конфликтных ситуаций...
 2) В целях увеличения товарооборота...
 3) В ответ на Ваш запрос отвечаем...
 4) В соответствии с письмом заказчика...
 5) Во исполнение постановления Ученого совета университета...

Задание 17. Выберите несколько вариантов ответа

Укажите неверные варианты записи (в скобках даны фамилии в именительном падеже):

Заявление адресовано...

- 1) Сергею Мишаку (Мишак) 2) Марии Мишак (Мишак)
 3) Анне Шевченко (Шевченко) 4) Иосифу Гарт (Гарт)
 5) Николаю Антоненко (Антоненко) 6) Алле Карасю (Карась)

Задание 18. Выберите один вариант ответа

Производные предлоги активно используются ...

- 1) в дружеской беседе 2) в текстах официально-делового стиля
 3) в поэтических текстах 4) в очерках и эссе

Задание 19. Выберите несколько вариантов ответа

С дательным падежом употребляются предлоги:

- 1) благодаря 2) во избежание 3) согласно
 4) по причине 5) при посредстве

Задание 20. Выберите один вариант ответа

Научному стилю речи принадлежат такие жанры, как....

- А монография Б рецензия на диссертацию
 В автобиография Г автореферат диссертации
 Д дружеская беседа Е эссе

- 1) А, Е 2) А, Г, Д 3) Г, Д, Е 4) А, Б, В 5) А, Б, Г

Задание 21. Выберите один вариант ответа

Докладная записка – это ...

- 1) один из речевых жанров разговорно-бытового стиля
 2) один из речевых жанров административного подстиля официально-делового стиля

- 3) один из речевых жанров законодательного подстиля в судебно-процессуальной сфере
 4) один из речевых жанров публицистического стиля

Задание 22 . Выберите один вариант ответа

Клишированные синтаксические конструкции *Сообщаю Вам, что...*; *Довожу до Вашего сведения, что...* – одна из примет...

- 1) научно-технического стиля
 2) административного подстиля официально-делового стиля
 3) научно-популярного стиля
 4) ораторской речи

Задание 23 . Выберите один вариант ответа

Определите стиль и тип речи

Кто-то из русских писателей сказал: «Произошло два события одинаковой важности: люди научились летать и люди разучились удивляться этому». Не знаю, от чего больше зависит горестная утрата способности удивляться – от роста культуры, от глубины знаний, от цивилизованности или от какого-то всеобщего оупения чувств, от обжорства этим самым техническим прогрессом.

- 1) разговорный стиль, описание
 2) публицистический стиль, повествование
 3) научный стиль, рассуждение
 4) публицистический стиль, повествование
 5) публицистический стиль, рассуждение
 6) художественный стиль, рассуждение

Задание 24. Выберите один вариант ответа

В следующем высказывании на месте пропуска в соответствии с законами семантического и стилистического согласования надо вставить слово/выражение...

Способность иметь гражданские права и исполнять обязанности (гражданская правоспособность) признается <> за всеми гражданами.

- 1) в равной мере 2) поровну 3) абсолютно 4) всегда 5) все-пременно

Задание 25. Выберите несколько вариантов ответа

Для текстов официально-делового стиля не характерно использование: 1) тропов 2) оценочных высказываний 3) стилистических фигур 4) языковых клише 5) отымённых предлогов

Задание 26. Выберите несколько вариантов ответа

Выделенное слово используется в переносном (метафорическом) значении

- 1) глухое недовольство 2) глухой согласный 3) глухая оборона
 4) железная логика 5) железная руда 6) железная воля

Задание 27 . Выберите один вариант ответа

Фигура речи, основанная на повторе звуков, слов, сочетаний слов в конце предложений, построенных по принципу синтаксического параллелизма, называется

- 1) анафорой 2) эпифорой 3) антитезой 4) оксюморном 5) аллитерацией

Задание 28. Выберите один вариант ответа

Определите, какой троп лежит в основе следующего афоризма

Талант – искра Божия, которой человек обыкновенно сжигает себя, освещая этим собственным пожаром путь другим (В. Ключевский).

- 1) оксюморон 2) развернутая метафора 3) аллегория 4) сравнение 5) антитеза

Задание 29. Выберите несколько вариантов ответа

Во всех словах ряда на месте пропуска НН:

- 1) стрел...ый воробей; ране...ый в руку
 2) девушка ю...а и образова...а
 3) балова...ый малыш; явиться нежда...о-негада...о
 4) некоше...ый луг, подстреля...ый зверь
 5) линова...ая бумага, подли...ые це...ости

Задание 30. Выберите несколько вариантов ответа

В обоих словах ряда пропущена одна и та же буква:

- 1) пр...амбула, пр...даваться отчаянию
- 2) пред...стория, раз...скать
- 3) обессил..в врага, обезжир...нное молоко
- 4) нав...ждение, нав...днение
- 5) интелл...гент, интелл...ктуал

Задание 31. Выберите несколько вариантов ответа

Пишется Не раздельно:

- 1) Ему (н...) (за) (чем) обижаться.
- 2) Ему (н...) (к) (кому) обратиться.
- 3) Это был (н...) (кто) иной, как капитан Копейкин.
- 4) Он (н...) (за) (что) не отступит.

Задание 32. Выберите несколько вариантов ответа

Набранные курсивом слова выделяются/отделяются запятыми:

- 1) С озера поднялась *испуганная нашим появлением* стая диких уток.
- 2) Писатель увидел привычный мир глазами путешественника *попавшего в неведомые страны*.
- 3) Мы встретились *как старые приятели*.
- 4) Глаза у девочки *как яркие синие звёзды*.
- 5) *Как град* посыпалась картечь
- 6) Медленно и *ни на кого не глядя* он начал говорить.

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Самостоятельная работа студентов организуется в соответствии с основными тематическими блоками дисциплины и предполагает в равной мере использование книжных учебных пособий, словарей различного типа, интерактивных словарей, баз данных сети Интернет.

Промежуточная контрольная работа включает в себя теоретический блок тестовых заданий, нацеленных на проверку освоения темы «Литературный язык и языковые нормы», и практический блок, состоящий из тестовых задач, проверяющих умение анализировать реализацию определенной нормы и/или отклонение от неё, и специальных заданий, связанных с реализацией ортологических умений и навыков.

Подготовка к зачету включает повторение и обобщение изученного теоретического материала и обязательный практический блок, связанный с реализацией навыков речевой культуры.

Оценка «зачтено» ставится, если студент усвоил программный материал, достаточно последовательно и логически стройно его излагает, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, использует материалы литературы, обосновывает принятое решение, владеет приемами выполнения практических задач. «Не зачтено» – студент не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, то есть студент не может продолжить обучение без дополнительной подготовки по соответствующей дисциплине.

Итоговая рейтинговая оценка по дисциплине «Русский язык и культура речи» складывается из следующих составляющих:

1. Качественная подготовка к семинарским (практическим) занятиям оценивается в диапазоне от 4 до 8 баллов в зависимости от трудоемкости учебно-познавательной деятельности (необходимости самостоятельного поиска материала и его обработка, составления конспектов, подготовка индивидуальных устных сообщений и т.д.).
2. Выполнение индивидуального учебного проекта (подготовка публичного выступления на одну из предложенных тем) оценивается в 10 баллов.

3. Выполнение средовой контрольной работы оценивается в 10 баллов.
4. Максимальное количество баллов на зачете – 40.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Основная литература

1. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для студентов вузов / М.В.Невежина, Е.В.Шарохина, Е.Б.Михайлова и др. – М.: ЮНИТА-ДАНА, 2015 – 351 с.–URL : http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=117759&sr=1
2. Рязопова, Л.З. Культура речи: учебное пособие / Л.З. Рязопова, Н.К. Гарифуллина, Г.С. Гаязова – Казань: Изд-во КНИТУ, 2013. – 244с. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=270251
3. Горová, И.Г. Русский язык и культура речи / И.Г. Горová. - Оренбург : ОГУ, 2015. – 146 с. - ISBN 978-5-7410-1259-8. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364822>

7.2. Дополнительная литература

1. Костромина, Е.А. Риторика : учебное пособие / Е.А. Костромина. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 194 с. - ISBN 978-5-4475-3086-0 . – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272558>
2. Сидорова, М.Ю. Русский язык и культура речи: учебник / М.Ю. Сидорова, В.С. Савельева. – М.: Изд-во Проспект, 2008. – 512с.
3. Введенская, Л.А. Риторика и культура речи: учебное пособие для вузов / Л.А.Введенская, Л.Г. Павлова. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2008. – 537с.
4. Введенская, Л.А. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов / Л.А.Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю, Кашаева. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2007– 544с.
5. Головин, Б.Н. Основы культуры речи: учебное пособие /Б.Н.Головин. – М.: Высшая школа, 1980. – 335с.
6. Ипполитова, Н.А. Русский язык и культура речи: учебник / Н.А. Ипполитова, О.Ю. Князева, М.Р. Савова. – М.: Изд-во Проспект, 2005. – 440с.
7. Культура русской речи: учебник / отв. ред. Л.К.Граудина, Е.Н.Ширяев. – М.: Наука, 2009. – 560с.
8. Романов, Д.А. Русский язык и культура речи: учебное пособие / Д.А. Романов, – Тула: Изд-во ОАО «Тульский полиграфист», 2010. – 434с.

8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

- **Университетская библиотека Online** [Электронный ресурс] / ООО "Директ-Медиа" . – М. : [б. и.], 2006. - Загл. с титул. экрана. . – URL: www.biblioclub.ru
- **Универсальные базы данных East View** [Электронный ресурс] : информационный ресурс / East View . – М. : [б. и.], 2012. - Загл. с титул. экрана.– URL: www.ebiblioteka.ru
- **Научная электронная библиотека ELIBRARY.RU** [Электронный ресурс] : информационный портал / ООО "РУНЭБ", Санкт-Петербургский государственный университет. – М. : [б. и.], 2010. - Загл. с титул. экрана.– URL: www.eLibrary.ru

- **Научно-информационный портал ВИНТИ** [Электронный ресурс]: информационный ресурс / ВИНТИ РАН. – М. : [б. и.], 2004. - Загл. с титул. экрана.. – URL: <http://science.viniti.ru>
- **Грамота.ру** [Электронный ресурс] : справочно-информационный портал / МПТР России. - М. : [б. и.], 2000. - Загл. с титул. экрана. – URL:<http://www.gramota.ru>
- **Национальный корпус русского языка** [Электронный ресурс]: информационно-справочная система / Институт русского языка им. В. В. Виноградова. - М. : [б. и.], 2003. - Загл. с титул. экрана. - Б. ц. – URL: <http://corpora.yandex.ru>
- **Культура письменной речи** [Электронный ресурс]: сайт / А.А. Белокуров. - М. : [б. и.], 2001. - Загл. с титул. экрана.. – URL:<http://grammar.ru>
- **РусоФил** [Электронный ресурс]: информационный образовательный портал / К. Феськов. - М. : [б. и.], 2004. - Загл. с титул. экрана.. – URL:<http://www.rusofile.ru>

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Русский язык и культура речи» направлена на формирование у студентов готовности применять полученные знания в целенаправленной и эффективной межличностной, групповой и коллективной коммуникации, в области межкультурного речевого взаимодействия. Ортологические знания и умения направлены на формирование общей культуры студента, на повышение уровня речевой культуры бакалавра.

Студенты должны понимать специфику приемов постоянного совершенствования общей речевой культуры и культуры речевого взаимодействия в обществе.

Основная цель аудиторных занятий по дисциплине «Русский язык и культура речи» состоит в глубоком усвоении наиболее сложных вопросов языковой нормы, принципов и правил речевой коммуникации, этических максим общения, приемов совершенствования коммуникативных качеств хорошей речи. Дисциплина предполагает формирование и развитие способностей поиска научной и профессиональной информации с использованием современных компьютерных средств, баз данных Интернет-ресурсов.

Готовясь к семинарским (практическим) занятиям по дисциплине, необходимо изучить лекционный материал, ответить на предложенные теоретические вопросы и выполнить все практические задания. Оценка учебно-познавательной деятельности предполагает качественное выполнение всех заданий, сформулированных преподавателем в «Планах подготовки к практическим и семинарским занятиям».

На семинаре проверяются все практические задания, заслушиваются и обсуждаются подготовленные сообщения, содержащие дополнительную информацию по теме семинара. Студент по предварительному согласованию с преподавателем может взять написание реферата или доклада по теме семинара. Выступление с сообщением не должно превышать 10-12 минут. Если на занятии студент выступает с докладом или рефератом, то остальные студенты выступают в качестве содокладчиков.

10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

При осуществлении образовательного процесса используется следующее лицензионное программное обеспечение:

1. Подписка Microsoft DreamSpark Premium - Сублицензионный договор № S-2042626/M18 от 04.06.2013 г. действует до 01 июня 2016 г. включает: 1.1.Операционные системы

Windows Vista Business, Windows 7 Professional, Windows 8 Pro, Windows 8.1 Pro, Windows 10 Ent;

1.2. Компоненты Office 2007, Office 2010, Office 2013 (Access, Visio, Project и др.).

2. Операционная система Microsoft Windows XP Professional Russian – Лицензия № 16698685 от 08.08.2003 г.

3. Программное обеспечение Microsoft Office XP Professional Win32 Russian– Лицензия № 16698685 от 08.08.2003 г.

4. Программное обеспечение Microsoft Office Enterprise 2007 Russian - Лицензия №46138962 от 16.11.2009 г.

5. Операционная система Microsoft Windows Professional 7 Russian – Лицензия №48497058 от 13.05.2011 г.

6. Программа для распознавания текста ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition лицензионный сертификат - код позиции AF90-3U1V25-102, ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition Volume License Concurrent от 28 июля 2009 г.

7. Электронный словарь ABBYY Lingvo X3 Европейская версия - Код позиции AL14-2U1V05-102, ABBYY Lingvo x3 Европейская версия. Именная лицензия Concurrent от 28 июля 2009 г.

8. Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 500-999 Node 2 year Educational Renewal License – Лицензия № 1894-150512-101810 от 12-05-2015 г.

Обучающимся обеспечен доступ к следующим современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам:

1. Компьютерная информационно-правовая система «Гарант» - регистрационный номер клиента 71-70685-000033.

2. Официальный интернет-портал правовой информации <http://pravo.gov.ru>.

3. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.

4. Портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» <http://www.ict.edu.ru>.

5. Среда электронного обучения ТГПУ им. Л.Н. Толстого <http://moodle.tsput.ru>.

11. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лекторий № 2 оборудован учебной доской, мультимедийным проектором Sanyo, экраном 300*300 Projecta, ноутбуком Toshiba .

Аудитории 301,304, 319, 322, 324, 338, 302, оснащены учебной доской, наглядными пособиями, стендами.

Аудитория 305, читальный зал Ноби центра ТГПУ им. Л.Н. Толстого, аудитория 202 – помещения для самостоятельной работы студента, оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет».

Указанные аудитории используются для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной

12. АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ.

1. Планируемые результаты обучения при освоении дисциплины, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформирована следующая компетенция: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5).

В результате освоения дисциплины студент должен приобрести:

знания норм современного русского литературного языка, принципов и правил речевой коммуникации, особенности межкультурного речевого взаимодействия;

умения строить грамотное связное высказывание в устной и письменной форме на русском языке;

навыки владения коммуникативными качествами правильной и хорошей речи, основными принципами и правилами речевого взаимодействия, нормами речевого этикета; навыками ораторского искусства.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к базовой части образовательной программы. Изучение данной дисциплины осуществляется в 5 семестре.

3. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы.

4. Образовательный процесс осуществляется на русском языке.

5. Разработчик: Большакова Г.Н., к.филол.н., доцент.

13. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

Разработчик:

Фамилия, имя, отчество	Учёная степень	Учёное звание	Должность	Дата разработки
Большакова Галина Николаевна	Кандидат филол. наук	Доцент	Доцент кафедры русского языка и литературы	16.12.2015