



Факультет	Математики, физики и информатики	
Кафедра	Философии и культурологии	
Направление подготовки	02.03.03 Математическое обеспечение и администрирование информационных систем	
Направленность (профиль)	Информационные системы и базы данных	
	Философия	Б.1.Б.3.

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого»
ФГБОУ ВО «ТГПУ им. Л.Н. Толстого»

УТВЕРЖДЕНА

на заседании Ученого совета университета
протокол № 2 от «11» февраля 2016 г.

Рабочая программа дисциплины «Философия»

Трудоемкость: 4 зачетные единицы

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

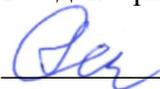
Форма обучения: очная

Год начала подготовки: 2014

Рассмотрена на заседании кафедры
Философии и культурологии
протокол № 4 от 11 ноября 2015 г.

Заведующий кафедрой  Е.Д. Мелешко

Одобрено на заседании Ученого совета факультета
математики, физики и информатики
протокол № 5 от «17» декабря 2015 г.

Декан факультета  И.Ю. Реброва

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....	3
2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата.....	3
3. Объем дисциплины и виды учебной работы.....	3
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.....	4
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.....	4
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.....	7
6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.....	7
6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....	7
6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.....	7
6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	15
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.....	17
7.1. Основная литература.....	17
7.2. Дополнительная литература.....	18
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.....	18
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.....	18
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.....	20
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	20
12. Аннотация рабочей программы дисциплины.....	21
13. Лист регистрации изменений к рабочей программе дисциплины.....	22

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Достижение планируемых результатов обучения, соотнесенных с общими целями и задачами ОПОП, является целью освоения дисциплины (модуля).

Планируемые результаты освоения образовательной программы (код и название компетенции)	Планируемые результаты обучения	Этапы формирования компетенции в процессе освоения образовательной программы
Способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1)	<p>Выпускник Знает: -основные теоретические парадигмы в области философского знания, современной философской картины мира;</p> <p>Умеет: - анализировать мировоззренческие проблемы на основе категориального аппарата философского знания и применять эти знания в научных исследованиях и профессиональной деятельности;</p> <p>Владеет: - культурой мышления, использованием философских знаний как методологии творческой и научной работы по профилю направления подготовки.</p>	2 этап из 3 (4 семестр)

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП БАКАЛАВРИАТА

Дисциплина «Философия» (Б.1.Б.3) относится к дисциплинам Блока 1 базовой части дисциплин направления. Изучение данной дисциплины базируется на освоении студентами дисциплин «История» (Б1.Б.2), «Религиоведение» (Б.1.Б.12), относящихся к базовой части.

К началу изучения дисциплины студенты должны владеть:

- знаниями гуманитарных наук в пределах школьной программы;
- навыками общения в коллективе.

Дисциплина «Философия» является базовой для дисциплины «Культурология» (Б.1.Б.12), относящейся к базовой части.

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Очная форма обучения

Вид учебной работы	Объем зачетных единиц / часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	4/144
Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего)	44
в том числе:	
лекции	24
семинарские занятия	18
контрольные работы	2
Самостоятельная работа студента (всего)	100
в том числе:	

Философия	Б.1.Б.3
внеаудиторная самостоятельная работа при подготовке к семинарским занятиям	18
подготовка учебного проекта	20
подготовка к контрольной работе	4
выполнение заданий для самостоятельной работы в системе управления обучением MOODLE	22
подготовка к экзамену	36
другие виды самостоятельной работы студента	
Промежуточная аттестация в форме экзамена	

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

Очная форма обучения

Наименование тем (разделов).	Количество академических или астрономических часов по видам учебных занятий			
	Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Другие виды учебных занятий	Самостоятельная работа обучающихся
Тема 1.1. Философия, ее предмет и место в культуре	2	4		6
Тема 1.2. Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии	6	2		6
Тема 1.3. Философская онтология	4	2		6
Тема 1.4. Теория познания	2	2		6
Тема 1.5. Философия и методология науки	1	2		6
Тема 1.6. Философия логики	1			6
Тема 1.7. Философская антропология		2		6
Тема 1.8. Социальная философия и философия истории	4	2		6
Тема 1.9. Нравственная философия	2	2		6
Тема 1.10. Философия образования	2			6
Контрольная работа		2		4
Групповые консультации				1
Подготовка к экзамену				35
ИТОГО	24	20		100

Наименование темы	Содержание
Тема 1. Философия, ее предмет и место в культуре	Цель и основные задачи изучения философии. Определение понятия «философия»: этимология термина, философия как любовь к мудрости. Предмет и объект философского знания. Функции философии. Философия и мифология, религия, искусство, наука. Особенности фундаментального философского вопрошания. Предельное философское вопрошание, антиномичность.
Тема 2. Исторические	Возникновение философии. Отличие истории

<p>типы философии.</p>	<p>философии от истории других наук. Периодизация философии. Культурно-исторические типы философии. Возможности классификации философского знания. Античная философия и философия Древнего Востока. Патристика и Средневековая философия. Философия эпохи Возрождения. Философия Нового времени, эпохи Просвещения. Немецкая классическая философия. Основные направления зарубежной философии XIX–XX вв. Традиции и особенности русской философии XIX—XX вв. Основные направления современной философии.</p>
<p>Тема 3. Философская онтология.</p>	<p>Проблема бытия в истории философии. Бытие и сущее, бытие и ничто. Материальное и идеальное в свете проблем бытия. Единое и многое, ступени перехода Единого во многое. Материальное и идеальное. Развитие представлений о духе в европейской философии. Развитие представлений о материи. Представление о материи Платона и Аристотеля. Понятие тела. Особенности понимания телесного в философии Нового времени.</p>
<p>Тема 4. Теория познания.</p>	<p>Познание как предмет философского анализа. Структура познавательного акта: субъект-объект-интенция. Основные формы и методы познания. Философские представления о сущности истины, критерии и свойства истины. Знание и незнание. Знание и мнение, знание и вера в гносеологии. Проблема интуиции. Проблема познаваемости мира и человека в истории философии. Аргументы в пользу познаваемости и непознаваемости мира в Античной философии (досократовская философия, Сократ, Платон, Аристотель, гносеологические концепции стоиков, скептиков, неоплатоников), в Средневековой философии (знание в системах Августина и Фомы Аквинского. Теория истины Фомы Аквинского), в философии Нового времени. Нормативный и критический характер познания в философии Нового времени. Эмпиризм (сенсуализм) и рационализм как основные направления в теории познания. Агностицизм. Солипсизм. Структура и свойства сознания, априорное и апостериорное в сознании.</p>
<p>Тема 5. Философия и методология науки</p>	<p>Метафизические основания науки. Роль науки в обществе. Особенности науки в сравнении с философией, мифологией, магией. Теоретический и эмпирический уровни научного познания. Основные формы научного познания. Понятие метода и методологии. Классификация методов научного познания. Структура научной теории. Наука и техника. Понимание техники в философии. Социальное и антропологическое значение техники в информационном обществе.</p>
<p>Тема 6. Философия логики</p>	<p>Основные исторические этапы развития логики и ее виднейшие представители. Научные школы и традиции логики. Символическая логика. Логика традиционная и современная. Понятие о логической форме</p>

	(структуре мысли). Взаимосвязь структуры логических суждений и картиной мира. Место логики в системе наук. Структура логики. Мышление и язык. Истинность мыслей и формальная правильность рассуждений.
Тема 7. Философская антропология	Предмет и особенность философской антропологии. Проблема дефиниции человека. Развитие философских представлений о человеке. Сущность и существование человека. Место человека в мире. Соотношение понятий человек, индивид, личность.
Тема 8. Социальная философия и философия истории	Философское понимание общества и его истории. Общество как саморазвивающаяся система. Общественные подсистемы и виды общественных отношений. Понятие социального бытия. Понимание социального бытия на различных этапах развития философии. Законы природы и законы общества. Методы познания социальных явлений. Основные разделы социальной философии. Основные концепции философии истории. Категория «исторического». Проблемы смысла и целей истории. Циклические и линейные концепции исторического развития.
Тема 9. Нравственная философия	Понятие и предмет этики, место этики в системе философских знаний. Соотношение понятий «этика», «мораль», «нравственность». Метафизические основания этики. Система категорий этики. Понятие «этоса» (местоположения человека в мире) как антропологического и онтологического истока этики. Добро и зло как центральные этические понятия. Страсти души и их превращение в добродетели и пороки. Проблема нравственного выбора и моральной ответственности поступка. Основные мотивы поступков и способы их обоснования в истории этики: 1) желание блага себе; 2) желание блага другому; 3) желание зла другому и 4) желание зла себе. Определение и обоснование мотивов человеческого поведения в их соотношении и сочетании друг с другом как одна из главных задач этики. Ценностная иерархия мотивов как основа типологии этических учений. Центральная этическая антиномия: противоположность между мотивом «желания блага себе» - эгоизмом и мотивом «желания блага другому» - альтруизмом. Основные этические учения: гедонизм, эвдемонизм, утилитаризм, теории разумного эгоизма.
Тема 10. Философия образования	Термин «философия образования». Статус философии образования. Проблемы философии образования. Перспективы философии образования. Образование как общественное явление. Цели и ценности образования. Традиционная и альтернативная системы образования. Соотношение образования и воспитания. Метафизическая тождественность образования и воспитания. Русская философия образования.

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Основная литература:

- 1.Грядовой, Д.И. Философия: учебник / Д.И. Грядовой. – М.: Юнити-Дана, 2012. – 464 с. [электронный ресурс]// Университетская библиотека online [сайт] – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117925&razdel=151>
- 2.Назаров, В.Н. Философия в вопросах и ответах. Тула: Изд-во ТГПУ им. Л.Н. Толстого, 2012. 334 с.
- 3.Яскевич, А.С. Философия: конспект лекций / А.С. Яскевич. – Минск: ТетраСистемс, 2011. – 191 с. [электронный ресурс]// Университетская библиотека online [сайт] – URL: http://www.biblioclub.ru/78455_filosofiya_konspekt_leksii_2-e_izdanie.html

Дополнительная литература:

1. Пивоев, В. М.Философия: учебное пособие. В 2-х ч. Ч. I. История философии / В. М Пивоев. - М: Директ-Медиа, 2013. - 359 с. [электронный ресурс] // Университетская библиотека online [сайт] –URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210650>
2. Систематическая философия: хрестоматия / сост., ред., авт. вступ. статьи В. Н. Назаров, сост., ред., авт. вступ. статьи Е. Д. Мелешко. - Тула: Изд-во ТГПУ им. Л. Н. Толстого. Ч.1: Введение в философию. - 1998. - 143 с.
3. Этика образования: монография / Е. Д. Мелешко, В. Н. Назаров; рец.: В. П. Римский, И. Л. Федотенко; Министерство образования Российской Федерации; Тульский государственный педагогический университет им. Л. Н. Толстого. - Тула: Изд-во ТГПУ им. Л. Н. Толстого, 2015. - 178 с.

Конспекты лекций, вопросы к семинарским занятиям, экзамену, а так же задания для самостоятельной работы размещены в системе Moodle: <http://moodle.tsput.ru/course/view.php?id=12963>

Актуальные материалы для написания творческих работ (Рефератов, эссе): Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [электронный ресурс]: информационный портал/ООО «РУН»; Санкт-петербургский государственный университет-М.: [б.и.],2005-Заголовок с титульного экрана-б.ц. URL: www.elibrary.ru.

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы представлен в таблице пункта 1 рабочей программы.

Формирование компетенции «Способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1)» осуществляется в течение трех этапов освоения основной образовательной программы.

Первый этап формирования компетенции осуществляется в процессе освоения одной из дисциплин «Вероятность и статистика» или «Системное и прикладное программное обеспечение».

Второй этап формирования компетенции осуществляется в процессе освоения дисциплины «Философия».

Третий этап формирования компетенции осуществляется в процессе освоения дисциплины «Социальные и этические вопросы информационных технологий».

6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Дескриптор компетенций	Показатели оценивания	Критерии оценивания
Знания	Знает основные теоретические парадигмы в области философского знания, современной философской картины мира;	Оценка «отлично» выставляется, если студент в целом за семестр набрал от 81 до 100 баллов (при условии, что на экзамене набрано не менее 1 балла).
Умения	Умеет анализировать мировоззренческие проблемы на основе категориального аппарата философского знания и применять эти знания в научных исследованиях и профессиональной деятельности	Оценка «хорошо» выставляется, если студент в целом за семестр набрал от 61 до 80 баллов (при условии, что на экзамене набрано не менее 10 балла).
Навыки	Владеет культурой мышления, использованием философских знаний как методологии творческой и научной работы по профилю направления подготовки.	Оценка «удовлетворительно» выставляется, если студент в целом за семестр набрал от 41 до 60 баллов (при условии, что на экзамене набрано не менее 10 балла). Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если студент в целом за семестр набрал менее 41 балла (или на экзамене набрал менее 1 балла).

6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Тест 1.

1. Что обозначает термин «Философия»?
 - А) любовь-привязанность
 - Б) любовь-сострадание
 - В) любовь-дружба
 - Г) равенство в должном
2. Кто из указанных философов считал первоначалом сущего воду?
 - А) Фалес
 - Б) Анаксимандр
 - В) Анаксимен
 - Д) Гераклит
3. Напишите, кто из указанных философов считал первоначалом сущего огонь
 - А) Фалес
 - Б) Анаксимандр
 - В) Анаксимен

- Г) Гераклит
4. Как переводится название работы Платона "Апология Сократа"?
- А) "Философия Сократа"
Б) "Воспоминание о Сократе"
В) "Сочинения Сократа"
Г) "Оправдание Сократа"
5. Вл. Соловьев делит философию на два типа:
- А) материализм и идеализм
Б) философию школы и философию жизни
В) религиозную и светскую
Г) позитивную и метафизическую
6. Какова общепринятая периодизация философии?
- А) Древняя (Античная) философия
Б) Средневековая философия
В) Философия эпохи Возрождения
Г) Философия Нового времени
7. Кто из указанных философов считал первоначалом сущего число - это
- А) Анаксимандр
Б) Пифагор
В) Гераклит
Г) Парменид
8. Философский метод Сократа носит название - ...
- А) герменевтика
Б) майевтика
В) экзегетика
Г) феноменология
9. Что хотел Сократ доказать своим исследованием мудрости людей?
- А) что он мудрейший из эллинов и мудрее всех греческих богов
Б) что с возрастом человек становится мудрым;
В) что человек может стать мудрым после смерти;
Г) человек мудр сам по себе.

Тест 2.

1. Учение о познании, исходящее из тезиса: непосредственным объектом познания являются только ощущения. В крайнем своем направлении ведет к субъективному идеализму (мир есть совокупность «идей») или агностицизму, в умеренном – к непоследовательному материализму (объекты как материальные вещи) – это ...

- А) экзистенциализм
Б) волюнтаризм
В) эмпирикритицизм
Г) феноменализм

2. Субъективно-идеалистическое течение («критика опыта»), основанное Авенариусом и Махом, - это

- А) материализм
Б) эмпирикритицизм
В) идеализм
Г) сенсуализм

3. Идеализм – это

А) концепция, противоположная монизму, по которой все существующее состоит из множества равнозначных изолированных сущностей, несводимых к единому началу. Эта точка зрения лежала в основе монадологии Лейбница.

Б) учение в гносеологии, признающее ощущение единственным источником познания. В противоположность рационализму стремится вывести все содержание познания из деятельности органов чувств. Близок к эмпиризму.

В) философское направление, исходящее из первичности сознания, духовного и вторичного материального, природы. Противостоит материализму в решении основного вопроса философии – об отношении бытия и мышления, духовного и материального.

Г) учение о тождестве бытия и мышления, согласно которому все развитие природы и общества является осуществлением логической деятельности мирового разума, абсолютной идеи.

4. Панлогизм – это ...

А) учение в гносеологии, признающее ощущение единственным источником познания. В противоположность рационализму стремится вывести все содержание познания из деятельности органов чувств. Близок к эмпиризму.

Б) учение о тождестве бытия и мышления, согласно которому все развитие природы и общества является осуществлением логической деятельности мирового разума, абсолютной идеи.

В) научное философское направление утверждает первичность материального и вторичность духовного, идеального. Считая сознание продуктом материи, рассматривает его во времени и пространстве.

Г) философское направление, исходящее из первичности сознания, духовного и вторичного материального, природы. Противостоит материализму в решении основного вопроса философии – об отношении бытия и мышления, духовного и материального.

5. Философское учение, настаивающее на ограниченности познавательных возможностей разума, мышления и признающее основным родом познания интуицию, чувство, инстинкт - это

А) идеализм

Б) рационализм

В) монизм

Г) иррационализм

Контрольная работа

Диалог Платона «Менон»: проблема насилия в образовании.

Социальное и биологическое в развитии человека.

Учение Аристотеля о четырех видах причин. Трактовка формы.

Тематика учебных проектов

1. Дискуссия о происхождении философии.
2. Роль городской культуры в формировании философского мышления.
3. Мифология и философия как формы духовного освоения мира.
4. Становление философского знания в Древнем Китае. Диалектика учения о силах «ян» и «инь» и ее отражение в искусстве.
5. Влияние китайской философии на эстетические взгляды и художественную практику Дальнего Востока (модерна, постмодерна).
6. Влияние даосизма на проектное мышление и практику дизайна.
7. Влияние идей буддизма на искусство (различных эпох и регионов).
8. Воплощение принципов дзен-буддизма в искусстве Дальнего Востока.
9. Религиозно-философские мотивы в эпосе Древней Греции.
10. Представления древнегреческой философии о космосе и человеке (по работам А.Ф. Лосева). Влияние идеи космоса на художественное мышление античности.
11. Учение Парменида о бытии.
12. Философский смысл апорий Зенона Элейского.

13. Философское учение Пифагора о числе как первоначале мира.
14. Трактровка апейрона Анаксимандром.
15. Отношение Платона к художественному творчеству и искусству.
16. Теория государства в философии Платона.
17. Значение платоновской теории идей для осмысления современного дизайна.
18. Основные гносеологические и этические проблемы философии Сократа. Влияние идей Сократа на развитие античной философской мысли.
19. Учение Аристотеля о четырех видах причин. Трактровка формы.
20. Этические взгляды Аристотеля. Учение о воспитании.
21. Поэтика Аристотеля. Понятие «мимезис» в эстетике Аристотеля.
22. Понятие «энтелехия» в философии Аристотеля.
23. Архитектура и скульптура Древней Греции в свете учения Платона об искусстве.
24. Драматургия Древней Греции в свете учения Аристотеля об искусстве.
33. Натурфилософия эпохи Возрождения.
34. Становление новой парадигмы европейского мышления в философии XVII в. (Ф. Бэкон, Б. Спиноза).
35. Учение Р. Декарта о четырех правилах метода (по работе «Рассуждение о методе»).
36. Основные проблемы эмпиризма Нового времени.
37. Теория общественного договора в философии Просвещения.
38. Трактровка прекрасного в философии И. Канта.
39. Учение И. Канта о возвышенном.
40. Учение И. Канта о вкусе.
41. Учение Ф. Шеллинга о «художественном гении».

Задания в системе Moodle

Тематика презентаций (ответы в виде файла)

1. Этика конфуцианства
2. Этический интеллектуализм Сократа.
3. Социальная утопия Платона.
4. Аристотель о цели и назначении философии.
5. Сад Эпикура как философская школа и образец нравственной жизни.
6. Эволюция античного скептицизма.
7. Категория автаркии в античной нравственной философии.
8. Христианский историзм и эсхатологизм в философии Августина.
9. Концепция государственной власти в трудах Фомы Аквинского.
10. Соотношение разума и веры в философии П. Абеляра.
11. «Бритва Оккама» и кризис западноевропейской схоластики.
12. Эволюция проблемы соотношения веры и разума в философии западноевропейского средневековья.
13. Ибн-Рушд в исламской религиозной философии.
14. Понятие «государственного интереса» в философии политики Н. Макиавелли.
15. Галилей и истоки классической науки.
16. «Похвала глупости» Эразма Роттердамского.
17. Христианское государство в трактате Т. Гоббса «Левиафан».
18. Теодицея Г. В. Лейбница.
19. Солипсизм Дж. Беркли и кризис классического новоевропейского эмпиризма.
20. Агностицизм Д. Юма.
21. Вольтер: борьба за терпимость.
22. Дух законов как ключевой методологический принцип философии государства и права Ш.Л. Монтескье.

23. Критика социального прогресса и моральная доктрина Ж.-Ж. Руссо.
24. Социальные и нравственные основания отрицания смертной казни в трудах Ч. Беккариа.
25. Социально-политические взгляды И.Г. Фихте.
26. Антропологический материализм в философском творчестве Л.А. Фейербаха
27. Философские взгляды И.В.Киреевского.
28. Обоснование анархизма в трудах П.А. Кропоткина.
29. Апология революционного насилия: «русский бланкизм» и народничество.
30. Этический вызов нищезанятия.
31. Интерпретации ницшеанской концепции «сверхчеловека» в европейской культуре XX века.
32. Полемика Л.Н. Толстого и И.А. Ильина о путях сопротивления злу.
33. Экуменизм и православие в философии Вл. Соловьева.
34. Этические и социально-философские аспекты правосознания в философии И.А. Ильина.
35. Н.А. Бердяев о смысле исторического.
36. Н. А. Бердяев о «трагедии культуры».
37. Л.Н. Толстой и толстовство.
38. Проблема свободы, вины и греха в философии С. Кьеркегора.
39. Категория «осевого времени» в философии истории К. Ясперса.
40. «Человек бунтующий» в философии А.Камю.
41. Религиозные и философские аспекты прав человека в философии Ж. Маритена.
42. Соотношение принципов реальности и удовольствия в концепции морали З. Фрейда.
43. «Иметь» и «быть» как основные нравственно-онтологические установки человеческой личности в философии Э. Фромма.
44. Проблемы языка в философии М. Хайдеггера.
45. Феномен постмодерна в философии XX века.

Варианты теоретических вопросов

(Студент выбирает 5 вопросов исходя из номера по журналу+10) **(ответы в виде файла)**

1. «Монадология» Г. Лейбница.
2. «Общее дело» Н.Ф. Федорова.
3. «Теория идолов» Ф. Бэкона.
4. «Философия откровения» Ф.И. Шеллинга.
5. Анализ языка и значения: аналитическая философия, структурализм, герменевтика.
6. Арабская средневековая философия.
7. Бессознательное, его специфика и роль.
8. Божественное и человеческое в личности Христа.
9. Божественный смысл бытия в средневековой философии.
10. Вольтер в истории французской и мировой культуры.
11. Воплощение философских идей в творчестве титанов эпохи Возрождения.
12. Генезис сознания. Биологическое и социальное в сознании.
13. Взаимосвязь языка, мышления и мозга.
14. Гуманизм Эразма Роттердамского.
15. Диалектика бытия и небытия (по работе А.Н. Чанышева «Трактат о небытии»).
16. Диалектика и метафизика — два исторически сложившихся метода в философии.
17. Диалектика познавательного процесса. Агностицизм в философии.
18. Естественнонаучная и философская мысль Возрождения.
19. Жизнь как высшая ценность в трудах А. Швейцера.
20. Значение опыта в процессе познания.
21. Идеалистическая концепция бытия Г.В.Ф. Гегеля.
22. Идея сверхчеловека в философии Ф. Ницше.
23. Индивидуальная психология А. Адлера.

24. Информация как важнейшее свойство материи.
25. Историософия Иоахима Флорского.
26. Категория бытия в античной философии.
27. Категория материи в современной философии и науке.
28. Категория сознания в философской концепции М.К. Мамардашвили.
29. Консервативно-религиозная концепция К.Н. Леонтьева.
30. Критика образа жизни и общественных устоев в кинизме.
31. Личность философа (философия как образ жизни).
32. Место и роль философии в системе культуры.
33. Механика и натурфилософия И. Ньютона.
34. Мифология и космогония Древнего Египта. «Книга мертвых».
35. Негативная диалектика франкфуртской школы.
36. Неклассические формы диалектики в философии XX века.
37. Неоплатонизм и аристотелизм в византийской философии.
38. Неортодоксальное богословие Средних веков: Сигер Брабантский, Роджер Бекон.
39. Органическая диалектика и ее особенности в русской философии.
40. Основания метафизики, язык и бытие в философии М. Хайдеггера.
41. Основные направления развития зарубежной марксистской философии в XX веке.
42. Особенности чувственного и рационального в познании..
43. От мифа к логосу: рождение философии.
44. Пифагорейский союз. Учение о числе и гармонии.
45. Познание и творчество.
46. Понятие истины в современных философских концепциях.
47. Понятие сознания в философии.
48. Природа и общество: перспективы развития.
49. Проблема бытия в русской религиозной философии.

Практические задания (ответы в виде файла)

1.Ф. Энгельс так сформулировал основной вопрос философии: «Великий вопрос всей, и в особенности новейшей философии, есть вопрос об отношении мышления к бытию...»

А. Камю писал: «Есть лишь поистине серьезный философский вопрос: вопрос о самоубийстве. Решить, стоит ли жизнь труда быть прожитой, или она того не стоит, — это значит ответить на основополагающий вопрос философии».

М. Хайдеггер считал, во-первых, что «всякий философский вопрос должен охватывать всю философскую проблематику в целом; во-вторых, всякий философский вопрос должен быть задан так, чтобы спрашивающий тоже вовлекался в него».

Вопросы:

а) Чем, по-вашему, можно объяснить, что именно философия пришла к необходимости постановки основного вопроса философии?

б) Что должно служить основанием для формулировки основного вопроса философии?

в) Как в самой постановке основного вопроса философии отражается мировоззренческая позиция философа?

г) Чем объяснить многообразие и разнообразие постановки этого вопроса?

2. Согласны вы или нет с выводами русского философа XX в. Н.А. Бердяева о сущности и задачах философии, приведенных ниже? Обоснуйте свой ответ:

а) "Допустима философия науки, но не допустима научная философия. По своей сущности и по своей задаче философия никогда не была приспособлением к необходимости... Философы искали премудрой истины, превышающей данный мир. Заветной целью философии всегда было познание свободы, а не необходимости";

б) «Философия есть принципиально иного качества реакция на мир, чем наука, она из другого рождается и к другому направляется»;

в) "Подчинение философии науке есть подчинение свободы необходимости";

г) «Научная философия есть порабощенная философия, отдавшая свою первородную свободу во власть необходимости».

3. Сравните нижеприведенные высказывания с мнением К. Ясперса: "Нет философии без политики и политических выводов". Кто прав, по вашему мнению?

а) Бельгийский философ Л. Флам утверждает: "Философия не должна служить никому: ни теологии, ни науке, ни социальному движению. Требовать от философа, чтобы он служил социальному движению, — это значит требовать, чтобы он перестал быть философом..."

б) "Философия не должна быть частью государственной идеологии, ибо идеология — средство достижения единомыслия, в том числе по мировоззренческим проблемам, а философия — это индивидуальная мыслительная деятельность" (М. Мамардашвилли).

4. Какое место в системе знаний отводит Л. Витгенштейн (австрийский философ XX в.) философии, и как он определяет ее предназначение?

а) "Работа в философии — это в значительной мере работа над самим собой. Над собственной точкой зрения, над способом видения предметов (и над тем, что человеку от них требуется).

Философ легко попадает в положение неумелого руководителя, который, вместо того, чтобы заниматься собственным делом и лишь присматривать за тем, правильно ли выполняют свое дело его подчиненные, отнимает у них работу. И потому каждый день он перегружен чужой работой, подчиненные же, взирая на это, подвергают его критике".

б) "Философия не является одной из наук (слово "философия" должно обозначать нечто стоящее под или над, но не рядом с науками). Цель философии — логическое пояснение мыслей".

в) "Философия не учение, а деятельность. Философская работа, по существу, состоит из разъяснений. Результат философии — не "философские предположения", а достигнутая ясность предположений. Мысли, обычно как бы туманные и расплывчатые, философия призвана делать ясными и отчетливыми".

5. Исходя из диалектических идей Гераклита, объясните следующие его высказывания:

а) "Прекраснейшая из обезьян безобразна, если её сравнить с родом человеческим".

б) "Морская вода и чистейшая, и грязнейшая одновременно: рыбам она питье и спасение, людям же — гибель и отрава».

6. Философ Антисфен, критикуя платоновскую теорию идей, как-то сказал ее создателю: «Я видел огромное количество лошадей, Платон, но я никогда не видел идею лошади, о которой ты так настойчиво говоришь». Платон ответил ему: «У тебя, Антисфен, есть глаза, чтобы увидеть каждую конкретную лошадь, но, видимо, у тебя нет разума, с помощью которого ты бы мог усмотреть идею лошади».

Прокомментируйте эти платоновские слова. Каким образом в них выражена основная мысль его учения?

7. В одном из сочинений Эпикура есть такое рассуждение:

«... когда мы говорим, что удовольствие — это конечная цель, то, что мы разумеем не удовольствия распутников и не удовольствия, заключающиеся в чувственном наслаждении, как думают некоторые... но мы разумеем свободу от телесных страданий и от душевных тревог. Нет, не попойки и кутежи непрерывные, не наслаждения женщинами, не наслаждения всякими яствами, которые доставляет роскошный стол, рожают приятную жизнь, но трезвое рассуждение, исследующее причины всякого выбора и избегания и изгоняющее лживые мнения, которые производят в душе величайшее смятение».

В чем заключается специфика эпикурейского учения об удовольствиях (необычность эпикурейского понимания удовольствий)?

8. Древнегреческому философу Эмпедоклу (ок. 490–430 гг. до н.э.) принадлежат слова

о том, что мир попеременно возникает и уничтожается и, возникши, опять разрушается, что поочередно одерживает верх то Любовь, то Вражда, причем первая сводит все в единство, разрушает мир Вражды, Вражда же снова разделяет элементы.

Зачатки каких диалектических идей можно обнаружить в этих словах?

9. Сравните идеи о наилучшем устройстве общества Платона и Аристотеля. Оцените их:

- реальны они либо утопичны?
- есть ли в них черты исторической ограниченности либо наоборот, предвещения будущего?
- гуманны они либо антигуманны?
- есть ли идеи, которые можно было бы учесть современным политикам?

10. Прочтите эти фрагменты из сочинения Аристотеля:

"Сократ не считал отделенными от вещей ни общее, ни понятия. Сторонники же идей отделили их и такого рода, сущее назвали идеями, так что, исходя почти из одного и того же довода, они пришли к другому выводу, что существует идея всего, что проявляется как общее..."

Платон, усвоив взгляды Сократа, доказывал, что такие определения относятся не к чувственно воспринимаемому, а к чему-то другому... И вот это другое из сущего он назвал идеями, а все чувственно воспринимаемое, - говорил он, - существует помимо них и именуется сообразно с ними, ибо через сопричастность эйдосам существует все множество одноименных с ними вещей".

"Лучше все-таки рассмотреть Благо как общее понятие и задаться вопросом, как оно появилось и в каком смысле о нем говорят..."

Ответьте на вопросы:

- а) Чем отличается "общее" Платона от "общего" Сократа?
- б) В чем смысл учения Платона об идеях (эйдосах)?
- в) Если существует идея блага и справедливости как истинное бытие, то существует ли идея зла и несправедливости?

Вопросы к экзамену

1. Определение философии. Философия как любовь к мудрости. Предмет философии.
2. Мудрость и философия: сократовский метод исследования человеческой мудрости (по произведению Платона «Апология Сократа»).
3. Понятие философии. Философия как особый вид знания. Сравнение философии с религией, искусством и наукой (М. Хайдеггер «Основные понятия метафизики»).
4. Гегель о специфике философского мышления (по работе «Энциклопедия философских наук»). Структура философского знания
5. Понятие «предельного (метафизического) вопрошания» и «предельного противоречия» (антиномии). М. Хайдеггер об основных свойствах «предельного вопрошания» (по работе «Что такое метафизика?»).
6. Цель и назначение философии (по работе Аристотеля «Метафизика»). Место и роль философии в культуре.
7. Отношение философии к действительности. И.А. Ильин о связи философии с жизнью (по работе «Религиозный смысл философии»).
8. Генезис философии. Культурно-исторические типы философии.
9. Гегель о начале философии и ее истории (по работе «Лекции по истории философии»).
10. Основные периоды развития европейской философии.
11. Принципы типологизации философских учений (марксизм, В.С. Соловьев, Н.А. Бердяев)
12. Фундаментальные проблемы античной философии.
13. Проблема универсалий как главная тема средневековой философии.
14. Основные направления развития философии Нового времени.
15. Философия XX века: основные идеи и школы (неопозитивизм, прагматизм, экзистенциализм, постмодернизм).
16. Предмет философской антропологии. Специфика человеческого бытия.
17. Развитие представлений о человеке в истории философии.
18. Проблема определения человека в философии.

19. И. Кант о двух видах антропологии: физической и прагматической («Антропология с прагматической точки зрения»).
20. Антропологические идеи в работе М. Шелера «Положение человека в космосе».
21. Предмет онтология как раздела философии.
22. Соотношение категорий бытия, сущего и ничто (по работам М. Хайдеггера).
23. Учение Гегеля о тождестве бытия и ничто (по работе «Наука логики»).
24. Проблема становления бытия в истории философии. Количественные и качественные характеристики бытия: понятия «единое» и «многое», «духовное» и «материальное».
25. Диалектика единого и многого как центральная проблема онтологии.
26. Понятие духа. Развитие философских представлений о духе. Соотношение понятий «дух», «душа», «ум».
27. Понятие материи. Движение и развитие как атрибуты материи. Развитие философских представлений о материи.
28. Гносеология как раздел философии. Предельные вопросы теории познания.
29. Понятие знания. И. Кант о соотношении знания, мнения и веры.
30. Проблема истины. Основные концепции истины.
31. Знание и познание. Сознание и познание. Структура познания: субъект - объект - интенция (по работе Н.О. Лосского «Интуитивизм»).
32. И. Кант об источнике и началах познания по работе «Критика чистого разума»).
33. Основные направления философии науки.
34. Предмет социальной философии. Понятие общественного бытия в истории философии.
35. Общество и его структура. Общественные подсистемы.
36. Экономические и духовные основы общественной жизни.
37. Различие между законами природы и законами общества. Методы познания социальных явлений.
38. Философия истории как раздел социальной философии.
39. Сущность и основные черты циклических концепций исторического развития. Идея тождественности и подобия исторических циклов. Теория культурно-исторических типов (О. Шпенглер, А. Тойнби).
40. Сущность и основные черты линейных концепций исторического развития. Понятие «осевого времени» и цели истории в философии К. Ясперса.
41. Философия права как раздел социальной философии.
42. Понятие собственности.
43. Философские принципы типологии религии.
44. Философские основания отрицания бытия Бога. Сущность религиозного скептицизма и атеизма.
45. Учение Аристотеля о добродетелях и пороках в «Никомаховой этике».
46. В.С. Соловьев о первичных данных нравственности (по работе «Оправдание добра»).
47. Аксиология как философское учение о ценностях. Основные идеи философии ценностей Н.О. Лосского (по работе «Ценности и бытие»).
48. Философский смысл и сущность образования.
49. Соотношения понятий «образование» и «воспитания», их метафизическая тождественность.
50. Идея целостного воспитания в концепции С.И. Гессена.
51. Логика как раздел философии. Исторические этапы развития логики.
52. Классическая логика Аристотеля. Законы формальной логики.
53. Философские основания математики. Математические проблемы в античной философии. Трактат Платона «О числах».
54. Философия числа в пифагорейской школе.
55. Философско-методологические подходы к математике в XX веке.
56. Философские проблемы информатики: информационное общество и искусственный интеллект.

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

1. Описание балльно-рейтинговой системы по дисциплине.

Итоговая рейтинговая оценка по дисциплине «Философия» складывается из следующих составляющих:

1) *За каждый крупный блок тем студент может максимально получить 5 баллов, которые включают в себя: выполнение заданий для самостоятельной работы - до 2 баллов; устный ответ и (или) выполнение проверочной работы - до 3 баллов*

2) *Обязательной формой текущей аттестации знаний является срезовая контрольная работа. Максимальная оценка на срезовой контрольной работе может составить 15 баллов.*

3) *Студентам, желающим повысить свой рейтинг, предлагаются задания повышенной сложности (творческие задания), которые максимально могут быть оценены в 10 баллов.*

4) *На экзамене ответ студента может быть максимально оценен в 40 баллов.*

2. Оценочная таблица

Вид работы	Количество единиц работы	Количество баллов на единицу вида работы	Максимальная сумма баллов по виду работы
Посещение и конспектирование лекций в период семестра	24	0,25	6
Работа на семинарах	18	2	36
Выполнение заданий для самостоятельной работы	1	10	10
Контрольная работа	1	8	8
Экзамен	1	40	40

Оценка	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
Интервал количества баллов	81..100	61..80	41..60	0..40

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Основная литература

1.Грядовой, Д.И. Философия: учебник / Д.И. Грядовой. – М.: Юнити-Дана, 2012. – 464 с. [электронный ресурс] // Университетская библиотека online [сайт] – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117925&razdel=151>

2. Назаров, В.Н. Философия в вопросах и ответах. Тула: Изд-во ТГПУ им. Л.Н. Толстого, 2012. 334 с.

3. Яскевич, А.С. Философия: конспект лекций / А.С. Яскевич. – Минск: ТетраСистемс, 2011. – 191 с. [электронный ресурс] // Университетская библиотека online [сайт] – URL: http://www.biblioclub.ru/78455_filosofiya_konspekt_lektsii_2-e_izdanie.html

7.2. Дополнительная литература

1. Пивоев, В. М. Философия: учебное пособие. В 2-х ч. Ч. I. История философии / В. М. Пивоев. - М.: Директ-Медиа, 2013. - 359 с. [электронный ресурс] // Университетская библиотека online [сайт] – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210650>
2. Пивоев, В. М. Философия и методология науки: учебное пособие / В. М. Пивоев. - М.: Директ-Медиа, 2014. - 321 с. [электронный ресурс] // Университетская библиотека online [сайт] – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=210652
3. Философия: учебное пособие / Н.П. Коновалова [и др.]. - Екатеринбург : Урал. ун - т, 2014. - 216 с. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=275803
4. Этика образования: монография / Е. Д. Мелешко, В. Н. Назаров; рец.: В. П. Римский, И. Л. Федотенко; Министерство образования Российской Федерации; Тульский государственный педагогический университет им. Л. Н. Толстого. - Тула: Изд-во ТГПУ им. Л. Н. Толстого, 2015. - 178 с.

8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [электронный ресурс]: информационный портал / ООО «РУН»; Санкт-петербургский государственный университет-М.: [б.и.], 2005-Заголовок с титульного экрана-б.ц. URL: www.elibrary.ru.
2. Российская академия естествознания [электронный ресурс]: официальный сайт/ Российская академия естествознания -М.: [б.и.], 2005-Заголовок с титульного экрана-б.ц. URL: www.rae.ru
3. Российское образование [электронный ресурс]: федеральный портал/ФГУ ГНИИ ИТТ «Информатика»-М.: [б.и.], 2002-Заголовок с титульного экрана-б.ц. URL: www.edu.ru.
4. Университетская библиотека online [электронный ресурс]: электронная библиотечная система/ООО «Директ-медиа»-М.: [б.и.], 2006-Заголовок с титульного экрана-б.ц. URL: www.biblioclub.ru.
5. Философия: студенту, аспиранту, философу - PHILOSOFF [Электронный ресурс]: информационно-образовательный портал / БТ-Group. - М.: [б. и.], 2007. - Загл. с титул. экрана. - Б.ц. URL: <http://philosoff.ru>

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате изучения дисциплины должно быть сформировано понимание, осознание и способность к критической оценке деятельности и применения теоретических и практических знаний в профессиональной деятельности выпускника.

При выполнении текущей (внеаудиторной) самостоятельной работы необходимо придерживаться следующего алгоритма:

1. Чтение конспекта лекции по дисциплине;
2. Ознакомление с соответствующим разделом курса в системе Moodle;
3. Выполнение соответствующих заданий.

Критерии оценки учебного проекта следующие: новизна текста; обоснованность выбора источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдения требований к оформлению.

Новизна текста: а) актуальность темы исследования; б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей (межпредметных, внутрипредметных, интеграционных); в) умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал; г) выраженность авторской позиции, самостоятельность оценок и суждений; д) стилистическое единство текста, единство жанровых черт.

Обоснованность выбора источников: а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).

Степень раскрытия сущности вопроса: а) соответствие плана теме реферата; б) соответствие содержания теме и плану реферата; в) полнота и глубина знаний по теме; г) обоснованность способов и методов работы с материалом; е) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).

Соблюдение требований к оформлению: а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы; б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией; в) соблюдение требований к объёму учебного проекта.

Требование к презентации к учебному проекту:

- 1) Презентация не должна быть меньше 10 слайдов.
- 2) Первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название проекта; название выпускающей организации; фамилия, имя, отчество автора, группа;
- 3) Следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы презентации. Желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно перейти на необходимую страницу и вернуться вновь на содержание.
- 4) Дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста.
- 5) В презентации необходимы импортированные объекты из существующих цифровых образовательных ресурсов
- 6) Последними слайдами урока-презентации должны быть глоссарий и список литературы.

Критериями оценки эссе являются:

- 1) представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии проблемы;
- 2) раскрытие проблемы на теоретическом (в связях и с обоснованиями) или бытовом уровне, с корректным использованием или без использования философских понятий в контексте ответа;
- 3) аргументация своей позиции с опорой на факты общественной жизни или собственный опыт, философские и культурологические работы.

В процессе подготовки к семинарским занятиям студентам необходимо изучить рекомендуемую литературу, внимательно прочитать и составить конспект первоисточника. Самостоятельная работа с литературой является основной в процессе изучения дисциплины. Составляя конспект, следует отмечать время написания работы, фиксировать выходные данные книги, в которой она находится. Значение незнакомых терминов и понятий необходимо выяснить по справочной литературе. На каждый вопрос плана практического занятия следует подготовить ответ с использованием, как учебной литературы, так и первоисточников (где это необходимо). Все непонятное следует оформить в вопросы, которые на занятии следует обязательно задать преподавателю или однокурсникам при их ответах. Устное выступление не должно превышать 15 минут.

10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

комплект лицензионного программного обеспечения

1. Операционная система Microsoft Windows XP Professional Russian – Лицензия № 16698685 от 08.08.2003 г.
2. Программное обеспечение Microsoft Office XP Professional Win32 Russian – Лицензия № 16698685 от 08.08.2003 г.
3. Программное обеспечение Microsoft Office Enterprise 2007 Russian - Лицензия № 46138962 от 16.11.2009 г.
4. Операционная система Microsoft Windows Professional 7 Russian – Лицензия № 48497058 от 13.05.2011 г.
5. Программа для распознавания текста ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition лицензионный сертификат – код позиции AF90-3U1V25-102, ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition Volume License Concurrent от 28 июля 2009 г.
6. Электронный словарь ABBYY Lingvo X3 Европейская версия - Код позиции AL14-2U1V05-102, ABBYY Lingvo X3 Европейская версия. Именная лицензия Concurrent от 28 июля 2009 г.
7. Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 500-999 Node 2 year Educational Renewal License – Лицензия № 1894-150512-101810 от 12-05-2015 г.

современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Компьютерная информационно-правовая система «Гарант» - регистрационный номер клиента 71-70685-000033.
2. Официальный интернет-портал правовой информации <http://pravo.gov.ru>.
3. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.
4. Портал "Информационно-коммуникационные технологии в образовании" <http://www.ict.edu.ru>.

11. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

На факультете имеются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

Аудитории, в которых проводятся занятия по дисциплине, укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий (в электронном виде), обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин (модулей), рабочим учебным программам дисциплин (модулей).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся на факультете МФИ оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду организации.

12. АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ.

1. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины студент должен приобрести **знания:** основных теоретических парадигм в области философского знания, современной философской картины мира; **умения:** анализировать мировоззренческие проблемы на основе категориального аппарата философского знания и применять эти знания в научных исследованиях и профессиональной деятельности; **навыки:** культуры мышления, использования философских знаний как методологии творческой и научной работы по профилю направления подготовки.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Философия» (Б.1.Б.3) относится к дисциплинам Блока 1 базовой части дисциплин направления. Изучение данной дисциплины базируется на освоении студентами дисциплин «История» (Б1.Б.2), «Религиоведение» (Б.1.Б.12), относящихся к базовой части.

К началу изучения дисциплины студенты должны владеть:

- знаниями гуманитарных наук в пределах школьной программы.
- навыками общения в коллективе.

Дисциплина «Философия» является базовой для дисциплины «Культурология» (Б.1.Б.12), относящейся к базовой части.

3. Объем дисциплины 4 зачетные единицы.

4. Образовательный процесс осуществляется на русском языке.

5. Разработчики:

К.филос.н., доцент кафедры философии и культурологии Слобожанин А.В.

**13. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
ДИСЦИПЛИНЫ**

Изменения к рабочей программе дисциплины отсутствуют.

Заведующий кафедрой философии и культурологии  Е.Д. Мелешко
«__» _____ г.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

Разработчик (и)

Фамилия, имя, отчество	Учёная степень	Учёное звание	Должность	Дата разработки	Подпись
Слобожанин Алексей Вячеславович	К. филос.н.		Доцент		