

**Министерство образования и науки Российской Федерации**  
**ФГБОУ ВПО Тульский государственный педагогический университет**  
**им. Л.Н. Толстого**

**Методическое обеспечение дисциплины Б1.В.ОД.2 «Культура речи» для**  
**направления подготовки 20.03.01 Техносферная безопасность**

**1. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО**  
**ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ**  
**КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ**  
**ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ**

Наименование тем (разделов)	Количество академических или астрономических часов по видам учебных занятий			
	Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Другие виды учебных занятий	Самостоятельная работа обучающихся
Тема 1.1. Литературный язык как высшая форма существования национального языка	2			2
Тема 1.2. Культура речи как объект лингвосоциокультурного изучения	2			2
Тема 1.3. Орфоэпические нормы русского литературного языка	1	1		2
Тема 1.4. Акцентологические нормы русского литературного языка	1	1		2
Тема 1.5. Лексические нормы русского литературного языка	1	2		2
Тема 1.6. Нормы русского языка в области фразеологии		2		2
Тема 1.7. Морфологические нормы в области именных частей речи	1	2		4
Тема 1.8. Морфологические нормы в области глагола	2	2		2
Тема 1.9. Синтаксические нормы	1	1		4
Тема 2.1. Стилистические нормы в области научного стиля речи	1	1		2
Тема 2.2. Стилистические нормы в области публицистического стиля речи		1		4

Тема 2.3. Стилистические нормы в области официально-делового стиля речи		1		4
Тема 2.4. Стилистические нормы в области разговорного стиля		1		2
Тема 2.5. Стилистические нормы в области художественного стиля		1		2
Контроль самостоятельной работы студентов		2		
Подготовка к зачету				6
<b>ИТОГО</b>	12	18		42

### **Тема 1.1. Литературный язык как высшая форма существования национального языка**

Язык. Формы существования языка. Русский национальный язык. Его состояние и функционирование в советское и постсоветское время. Современные тенденции и проблемы развития русского языка. Русский язык как один из мировых языков. Русский язык в современном межнациональном общении. Государственная политика в области сохранения русского языка. Русский литературный язык. Устная и письменная формы русского литературного языка. Функции языка: номинативная, коммуникативная, эмоционально-экспрессивная

### **Тема 1.2. Культура речи как объект лингвосоциокультурного изучения**

Язык и сознание. Язык и культура. Язык и речь. Критерии разграничения языка и речи. Культура речи как объект лингвистического и социокультурного изучения. Кодификация языка. Языковая норма. Кодифицированный литературный язык и разговорный язык – две подсистемы литературного языка. Речевая культура общества и речевая культура личности. Культура речи как проявление общей культуры личности. Составляющие культуры речи: ясность, точность, логичность, уместность, выразительность, богатство, эстетичность

### **Тема 1.3. Орфоэпические нормы русского литературного языка**

Языковая норма и её разновидности. Фонетический уровень и фонетические нормы русского языка. Фонетика и орфоэпия. Нормы

произношения в области гласных и согласных звуков. Влияние диалектных особенностей на произношение отдельных звуков. Произношение звукосочетаний. Различия в произношении звукосочетаний между московской и петербургской школой. Особенности произношения иноязычных слов. Степени освоения иноязычной лексики русским языком.

#### **Тема 1.4. Акцентологические нормы русского литературного языка**

Характер русского словесного ударения (динамичность, разноместность, подвижность). Основные тенденции в постановке ударения в словах русского языка. Значимость правильной постановки ударения для образцовой речи. Влияние диалектных особенностей на постановку ударения в отдельных словах русского языка. Трудные случаи постановки ударения в отдельных словах и формах. Отражение произносительных норм в орфоэпических словарях современного русского языка.

#### **Тема 1.5. Лексические нормы русского литературного языка**

Лексический уровень языка и словоупотребительные нормы. Понятие о лексическом значении слова и его многообразии. Эмоционально-экспрессивная окраска слова. Понятие о лексической сочетаемости. Основные речевые ошибки, связанные с использованием лексических единиц: тавтология, плеоназм, нарушение смысловой и стилистической сочетаемости. Использование в речи профессионализмов, диалектизмов, устаревшей лексики, иноязычных слов. Речевые штампы. Полисемия и порождаемые ей изобразительные возможности языка. Паронимия, Виды паронимов. Речевые ошибки, связанные с использованием паронимов в речи. Омонимы как средство создания каламбура в речи. Синонимы, антонимы в аспекте культуры речи. Виды синонимов. Семантические и стилистические ошибки в их использовании.

Точность и богатство речи как её необходимые качества и лексические нормы, определяющие их. Толковые словари русского языка. Словари иностранных слов.

#### **Тема 1.6. Нормы русского языка в области фразеологии**

Русская фразеология и выразительность речи. Определение фразеологизма. Основные признаки фразеологизма. Отличие фразеологизма от свободного сочетания слов. Виды фразеологизмов по семантике, структуре и стилистической окраске. Источники происхождения русской фразеологии. Основные ошибки, связанные с использованием фразеологизмов в речи: употребление фразеологизма не в соответствии с его значением, искажение грамматической формы, употребление фразеологизма без учёта его стилистической окраски. Фразеологические словари русского языка.

### **Тема 1.7. Морфологические нормы в области именных частей речи**

Грамматические нормы русского языка. Морфологические нормы употребления имён существительных. Колебания в роде имён существительных. Род несклоняемых имён существительных иноязычного происхождения. Определение грамматического рода аббревиатур. Обозначение лиц по профессии, должности, учёному или воинскому званию. Синонимы окончаний именительного падежа множественного числа имён существительных.

Морфологические нормы в области имён прилагательных. Особенности употребления полных и кратких прилагательных. Формы мужского рода прилагательных на –енный.

Употребление форм имён числительных. Склоняемость сложных и составных количественных числительных. Склоняемость составных порядковых числительных. Склоняемость числительного *полтора/полторы*. Употребление местоименных числительных *оба/обе*. Собирательные и количественные числительные как синонимы

### **Тема 1.8. Морфологические нормы в области глагола**

Морфологические нормы в употреблении форм русского глагола. Употребление личных форм глагола. Глаголы избыточные и недостаточные. Влияние закона благозвучия и артикуляционного удобства на образование некоторых личных форм. Употребление форм прошедшего времени.

Стилистические варианты некоторых глагольных форм. Семантические варианты глагольных форм.

### **Тема 1.9. Синтаксические нормы**

Синтаксический уровень языка и основные синтаксические единицы. Понятие синтаксической нормы. Значение синтаксической нормы для образцовой речи. Нормы в системе словосочетания: согласование, управление. Нормы в системе предложения. Порядок слов в предложении. Согласование подлежащего и сказуемого в простом предложении. Употребление деепричастного оборота. Синтаксические средства построения высказывания: союзы, предлоги

### **Тема 2.1. Стилистические нормы в области научного стиля речи**

Стилистические нормы русского языка. Функциональные разновидности (стили) русского языка и их отличительные особенности.

Научный стиль речи: сфера и условия функционирования, языковые особенности. Логичность и точность речи в научном стиле. Жанры научного стиля. Аннотация. Реферат. Структурные элементы научного письменного текста и их языковое оформление. Оформление цитат. Справочно-библиографический аппарат научного произведения. Речевые нормы в области научной и учебной сфер деятельности

### **Тема 2.2. Стилистические нормы в области публицистического стиля речи**

Газетно-публицистический стиль речи: сфера и условия функционирования. Жанры публицистического стиля. Языковые особенности. Богатство и выразительность речи в газетно-публицистическом стиле. Современные средства массовой информации

Устная публичная (ораторская) речь. История ораторского искусства. Виды красноречия. Виды речи. Основы ораторского мастерства. Основные этапы подготовки публичного выступления. Композиционное построение речи. Средства выражения логической связи в речи. Возможные способы

изложения материала. Виды связи предложений. Приёмы привлечения внимания

### **Тема 2.3. Стилистические нормы в области официально-делового стиля речи**

Официально-деловой стиль речи: сфера и условия функционирования. Принципы делового общения, культура делового общения. Требования к речевой коммуникации в деловой сфере. Деловая беседа. Деловое совещание. Телефонный разговор.

Некоторые особенности языка деловых бумаг и документов. Типы документов и требования к их оформлению. Редактирование и устранение типичных ошибок в языке деловых бумаг. Служебные документы: типология, образцы, языковое оформление.

### **Тема 2.4. Стилистические нормы в области разговорного стиля**

Разговорно-бытовой стиль речи: сфера и условия функционирования. Особенности разговорной речи. Речевой этикет

### **Тема 2.5. Стилистические нормы в области художественного стиля**

Язык художественной литературы. Художественный образ как основа языка художественной литературы. Художественная образность в тексте на разных его уровнях: фонетическом, лексическом, морфологическом, синтаксическом.

## **2. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Лекции, читаемые преподавателем, являются основным ориентиром при изучении дисциплины. Методической основой освоения курса является рабочая программа по дисциплине, который следует получить на сайте университета в сети интернет в системе «Электронное обучение» (MOODLE) и использовать для подготовки к практическим занятиям и к зачету. Студенту необходимо вести конспекты, в которых необходимо отражать основные понятия, не только на основе лекций, но и на основе работы с

основной, дополнительной литературой и интернет-источниками, выполнять задания для самостоятельной работы, предложенные преподавателем, а также доклады к семинарским занятиям.

В ходе лекционных занятий обучающимся рекомендуется выполнять следующие действия. Вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации по их применению. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых во внеаудиторное время можно сделать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

При подготовке к практическим занятиям, обучающимся необходимо изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования учебной программы. В ходе подготовки к практическим занятиям необходимо освоить основные понятия, ответить на контрольные вопросы. В течении практического занятия студенту необходимо выполнить задания, выданные преподавателем, что зачитывается как текущая работа студента.

Эффективность работы студента по дисциплине «Культура речи» обусловлена: 1) системностью, последовательностью в изучении теоретического материала и в овладении конкретными практическими речевыми умениями и навыками; 2) взаимосвязью теории и практики; 3) творческим личностным подходом к решению речемыслительных и речеповеденческих задач.

Учитывая индивидуально-практическую ориентацию содержания курса на повышение уровня речевой подготовки каждого студента в его

индивидуально-личностном своеобразии, а также учитывая коллективное взаимодействие (речевое общение студентов) в процессе усвоения материала, важно обратить внимание каждого студента на обязательность и необходимость активной, целенаправленной учебной речемыслительной деятельности как в аудиторной, так и в самостоятельной работе.

### **3. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Преподавание дисциплины предполагает использование следующего учебно-методического обеспечения:

Комплект мультимедийных презентаций и раздаточный материал для лекционных занятий.

Теоретический курс, размещенный в электронной образовательной среде MOODLe.

Балльно-рейтинговой системы оценивания учебных достижений студентов.

Для успешной подготовки к семинарским и практическим занятиям, выполнения проектных заданий студенты могут использовать основную и дополнительную литературу по темам занятий, которую студенту необходимо изучить.

Для подготовки к лекционным и практическим занятиям, выполнения заданий для самостоятельной работы целесообразно воспользоваться следующей литературой:

[Боженкова, Р. К.](#) Русский язык и культура речи [Текст]: учебник для студентов вузов / Р. К. Боженкова, Н. А. Боженкова, В. М. Шаклеин. - М.: Флинта, 2011. - 608 с.

Будильцева М. Б., Варламова И. Ю., Новикова Н. С., Пугачёв И. А. Основы русской речевой культуры [Электронный ресурс]: учебное пособие для изучающих русский язык как иностранный. – М.: РУДН, 2015. – 306 с. -



Режим

доступа:

[http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view\\_red&book\\_id=226493](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=226493)

Будильцева М. Б., Варламова И. Ю., Новикова Н. С., Пугачёв И. А.  
Основы русской речевой культуры [Электронный ресурс]: учебное пособие  
для изучающих русский язык как иностранный. – М.: РУДН, 2015. – 306 с. -

Режим

доступа:

[http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view\\_red&book\\_id=226493](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=226493)

Культура речи и деловое общение [Электронный ресурс]: учебник и  
практикум для академического бакалавриата / отв. ред. В.В. Химик, Л.Б.  
Волкова. - М.: Юрайт, 2016. – 308 с. - Режим доступа: [http://www.biblio-](http://www.biblio-online.ru/thematic/?8&id=urait.content.741B5085-6AA7-4F47-8BB5-6F5F2D0393B1&type=c_pub)

[online.ru/thematic/?8&id=urait.content.741B5085-6AA7-4F47-8BB5-6F5F2D0393B1&type=c\\_pub](http://www.biblio-online.ru/thematic/?8&id=urait.content.741B5085-6AA7-4F47-8BB5-6F5F2D0393B1&type=c_pub)

Невежина М. В., Шарохина Е. В., Михайлова Е. Б.,  
Бойко Е. А., Бегаева Е. Н. Русский язык и культура речи [Электронный  
ресурс]: учебное пособие. - М.: Юнити-Дана, 2015. – 351 с. - Режим доступа:

[http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view\\_red&book\\_id=117759](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=117759)

Бельчиков Д.А., Панюшева М.С. Словарь паронимов современного  
русского языка. – М., 2002.

Вяткина, И.В. Русский язык и культура речи: (основные аспекты  
современной речевой культуры): учебное пособие / И.В. Вяткина,  
Н.К. Гарифуллина, С.Г. Краснова; Минобрнауки России, Государственное  
образовательное учреждение высшего профессионального образования  
«Казанский государственный технологический университет». - Казань:  
КНИТУ, 2011. - 136 с.: табл.; То же [Электронный ресурс]. -  
URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258753>

Горовая, И.Г. Русский язык и культура речи / И.Г. Горовая;  
Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное  
государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
профессионального образования «Оренбургский государственный  
университет». - Оренбург: Оренбургский государственный университет,

2015. - 146 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7410-1259-8; То же [Электронный ресурс]. -

URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364822>

Костромина, Е.А. Русский язык и культура речи: учебное пособие / Е.А. Костромина, Ю.В. Барковская. - М.; Берлин: Директ-Медиа, 2014. - 156 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-3085-3; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272559>

Леонова, А.В. Русский язык и культура речи: учебное пособие / А.В. Леонова. - Новосибирск: НГТУ, 2012. - 108 с. - ISBN 978-5-7782-1993-9; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228851>

Ожегов С.И. Словарь русского языка – М, 2000.

Резниченко И.Л. Словарь ударений русского языка. – М.2008.

Русский язык и культура речи /Под ред. Д.А.Романова. – Тула, 2010.

Русский язык. Энциклопедия /Под ред. Ю.Н. Караулова. – М, 1998.

Русское литературное произношение и ударение. Словарь-справочник. – М,2000.

Современный русский язык [Электронный ресурс]: учебник для академического бакалавриата / П.А. Лекант и др. – М.: Юрайт, 2016. – 493 с. -

Режим доступа: [http://www.biblio-online.ru/thematic/?10&id=urait.content.2DA767BF-98F7-4AE6-B185-5A9E3ECFE81A&type=c\\_pub](http://www.biblio-online.ru/thematic/?10&id=urait.content.2DA767BF-98F7-4AE6-B185-5A9E3ECFE81A&type=c_pub)

Сульдина, Л.Г. Русский язык и культура речи: практикум / Л.Г. Сульдина, М.И. Шигаева. - Йошкар-Ола: ПГТУ, 2014. - 124 с.: ил. - Библиогр. в кн.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277054>.