

**Министерство образования и науки Российской Федерации
ФГБОУ ВПО Тульский государственный педагогический
университет им. Л.Н. Толстого**

**Методическое обеспечение дисциплины Б1.Б.3 «Философия» для
направления подготовки 20.03.01 Техносферная безопасность**

**1. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО
ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ
КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ
ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ**

Наименование тем (разделов)	Количество академических или астрономических часов по видам учебных занятий			
	Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Другие виды учебных занятий	Самостоятельная работа обучающихся
Тема 1. Философия, ее предмет и место в культуре.	4	2		8
Тема 2. Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии.	4	4		8
Тема 3. Онтология.	4	2		8
Тема 4. Гносеология.	4	2		8
Тема 5. Философия и методология науки.	2	2		8
Тема 6. Социальная философия и философия истории.	2	2		8
Тема 7. Философская антропология.	2	2		8
Тема 8. Философия образования.	2	2		8
Контроль самостоятельной работы студентов			2	
Подготовка и сдача экзамена (включая групповую консультацию)			36	
ИТОГО	24	18	38	64

**2. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО
ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

При выполнении текущей (внеаудиторной) самостоятельной работы необходимо придерживаться следующего алгоритма:

1. Чтение конспекта лекции по дисциплине;
2. Ознакомление с соответствующим разделом курса в системе Moodle;
3. Выполнение соответствующих заданий.

Критериями оценки реферата следующие:

Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: новизна текста; обоснованность выбора источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдения требований к оформлению.

Новизна текста: а) актуальность темы исследования; б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей (межпредметных, внутрипредметных, интеграционных); в) умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал; г) явленность авторской позиции, самостоятельность оценок и суждений; д) стилевое единство текста, единство жанровых черт.

Степень раскрытия сущности вопроса: а) соответствие плана теме реферата; б) соответствие содержания теме и плану реферата; в) полнота и глубина знаний по теме; г) обоснованность способов и методов работы с материалом; е) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).

Обоснованность выбора источников: а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).

Соблюдение требований к оформлению: а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы; б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией; в) соблюдение требований к объёму реферата.

Критериями оценки эссе являются:

1) представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии проблемы;

2) раскрытие проблемы на теоретическом (в связях и с обоснованиями) или бытовом уровне, с корректным использованием или без использования философских понятий в контексте ответа;

3) аргументация своей позиции с опорой на факты общественной жизни или собственный опыт, философские и культурологические работы.

Требование к презентации:

1) Презентация не должна быть меньше 10 слайдов.

2) Первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название проекта; название выпускающей организации; фамилия, имя, отчество автора;

3) Следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы (моменты) презентации. Желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно перейти на необходимую страницу и вернуться вновь на содержание.

4) Дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста.

5) В презентации необходимы импортированные объекты из существующих цифровых образовательных ресурсов

6) последними слайдами урока-презентации должны быть глоссарий и список литературы.

В процессе подготовки к семинарским и практическим занятиям студентам необходимо изучить рекомендуемую литературу, внимательно прочитать и составить конспект первоисточника. Самостоятельная работа с литературой является основной в процессе изучения дисциплины. Составляя конспект, следует отмечать время написания работы, фиксировать выходные данные книги, в которой она находится. Значение незнакомых терминов и понятий необходимо выяснить по справочной литературе. На каждый вопрос плана практического занятия следует подготовить ответ с использованием

как учебной литературы, так и первоисточников (где это необходимо). Все непонятное следует оформить в вопросы, которые на занятии следует обязательно задать преподавателю или однокурсникам при их ответах. Устное выступление не должно превышать 15 минут.

Тематика семинарских занятий

1. Введение в философию

1. Определение философии. Философия как любовь к мудрости.
2. Мудрость и философия: сократовский метод исследования человеческой мудрости (Платон «Апология Сократа»).
3. Философия как особый вид знания. Сравнение философии с религией, наукой и искусством.
4. Специфика философского мышления: понятие фундаментального философского настроения, философия и философствование.
5. Философия как «предельное вопрошание». Понятие антиномии философского разума.
6. Философия и метафизика. Исторические формы метафизики.
7. Цель и назначение философии.

2. Введение в историю философии

1. Предмет и метод истории философии. Философия и история философии.
2. Соотношение истории философии с историей других областей знания (мифологией, религией, наукой, искусством, идеологией и т. д.).
3. Г.В.Ф. Гегель о начале философии и её истории (по работе «Лекции по истории философии»).
4. Генезис философии и его основные особенности.
5. Фундаментальные культурно-исторические типы философии, их соотношение и характеристика.

6. Основные принципы типологизации философских учений: марксистский принцип, типологизация В.С. Соловьёва, классификация Н.А. Бердяева, типология С.Н. Булгакова.

7. Периодизация истории философии.

3. Философская онтология

1. Соотношение бытия, сущего и ничто. Понятия «действительность» и «реальность».

2. Единое и многое: их соотношение.

3. Духовное и материальное начала бытия.

4. Соотношение понятий «дух», «душа», «ум».

5. Понятия «материя» и «тело». Особенности человеческой телесности.

4. Гносеология

1. Понятие знания, его гносеологические и ценностные характеристики. И. Кант о соотношении знания, мнения и веры.

2. Истоки и смысл процесса познания. Основные уровни и формы познания.

3. Структура познавательного акта: субъект – объект – интенция. (Лосский Н.О. Интуитивизм).

4. Проблема познаваемости мира в истории философии.

5. Проблема источника и методов познания в истории философии. Эмпиризм (сенсуализм) и рационализм как основные направления в теории познания.

6. Философские представления о сущности истины. Критерии истины.

5. Философия и методология науки

1. Понятие науки. Её истоки и метафизические основания.

2. Понятие техники. Её характеристики.

3. Ценность научного знания. Его характеристики.

6. Социальная философия

1. Предмет социальной философии. Социальная философия как система.
2. Общество как объект философского анализа. Философское осмысление проблемы соотношения общества и государства.
3. Понятие общественного бытия человека в истории философии. Экономические и духовные основы общественной жизни.
4. Законы природы и законы общества.
5. Своеобразие философского взгляда на историю в сравнении с религиозно-мифологическим и историографическим.
6. Н.А. Бердяев о сущности исторической реальности (по работе «Смысл истории»).
7. Сущность и основные черты циклических концепций исторического развития. Идея тождественности и подобия циклов. Теория культурно-исторических типов (Н.Я. Данилевский, О. Шпенглер, А.Дж. Тойнби).
8. Сущность и основные черты линейных концепций исторического развития. Понятие «осевого времени» и цели истории в философии К. Ясперса.

7. Философская антропология

1. Понятие и предмет философской антропологии. Традиция «человекознания» в истории философии. Место философской антропологии в системе философских дисциплин XX века.
2. Уникальность природы человека и способы её религиозно-философской интерпретации.
3. Проблема сущностного определения человека в истории философии (по работе М.Шелера «Положение человека в Космосе»).
4. Соотношение понятий «человек», «индивид» и «личность».

8. Философия образования

1. Философские основания идеи образования.
2. Сущность и смысл образования.
3. Различия и тождество образования и воспитания.
4. Воспитание как целостный процесс. Сакральный смысл процесса воспитания.

3. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

При подготовке к занятиям лекционного и семинарского типа студентам доступны следующие учебно-методические ресурсы:

Богомазова, Н.Л., Валеева, Г.В. Тестовые задания по дисциплине «Философия»: методическое пособие для самостоятельной работы студентов заочной формы обучения. – Тула: Тульский полиграфист, 2014. – 40с.

Вопросы философии: научный журнал. – М.: «Наука». – Выходит ежемесячно. – ISSN 0042-8744.

Грядовой, Д.И. Философия: Общий курс: учебник / Д.И. Грядовой. - 4-е изд., перераб. и доп. - М.: Юнити-Дана, 2012. - 464 с. - ISBN 978-5-238-02184-3; То же [Электронный ресурс]. - URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117925>.

Гуманитарные ведомости ТГПУ им. Л.Н. Толстого [Электронный ресурс]: научный журнал. -Тула: [б.и.], 2012- Выходит ежеквартально. - ISSN 2304-4772.

Гуревич, П.С. Философия: учебник / П.С. Гуревич. - М.: Юнити-Дана, 2012. - 404 с. - (Учебники профессора П.С. Гуревича). - ISBN 5-238-00946-1; То же [Электронный ресурс]. - URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117921>.

Золкин, А.Л. Философия: учебник / А.Л. Золкин. - М.: Юнити-Дана, 2012. - 607 с. - (Cogito ergo sum). - ISBN 5-238-00848-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119032>

Каширин, А.Ю., Назарова, Ю.В. Философия языка: методические указания преподавателю и планы семинарских занятий. – Тула: Изд-во ТГПУ им. Л.Н. Толстого, 2011. – 43 с.

Клюзова, М.Л. История философии: тестовые задания: учебно-методическое пособие / М.Л. Клюзова, М.К. Константинова, З.А. Еремина. – Тула: Изд. ТГПУ им. Л.Н. Толстого, 2006. – 58с.

Мелешко, Е.Д. Христианская этика Л.Н. Толстого: монография. – М.: Наука, 2006. – 309 с.

Мелешко, Е.Д., Гусова, С.А. Моральная философия Л.Н. Толстого: учебное пособие. – Тула: Изд. ТГПУ им. Л.Н. Толстого, 2005. – 98с.

Мелешко, Е.Д., Назарова, Ю.В. Методические указания для самостоятельной работы студентов дневного и заочного отделения гуманитарных факультетов по дисциплине «Философия». – Тула: Изд-во ТГПУ им. Л.Н. Толстого, 2011. – 97 с.

Назаров, В.Н. История русской этики: учебное пособие. – М.: Гардарики, 2006. – 319с.

Назаров, В.Н. Философия в вопросах и ответах: учебное пособие. – 3-е изд. перераб. – Тула: Изд-во ТГПУ им. Л. Н. Толстого, 2012. – 324 с.

Назаров, В.Н., Мелешко, Е.Д. Основы философии: рабочая тетрадь [Электронный ресурс] / Регистрация ОФЕРНиО № 17718. 21.12.2011.

Назаров, В.Н., Мелешко, Е.Д. Этическое образование в России (история и современность): монография. - Тула: Изд-во Тул. гос. пед. ун-та им. Л.Н. Толстого, 2004. – 88 с. (При поддержке РГНФ № 03-03-00049а)

Назаров, В.Н. Философия в вопросах и ответах: учебное пособие / В.Н. Назаров. – 3-е изд. перераб. – Тула: Изд-во ТГПУ им. Л. Н. Толстого, 2012. – 324 с.

Соколов, В.В. Философия как история философии: учебное пособие / В.В. Соколов. – М.: Академический проект, 2012. – 848 с. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=221115&razdel=151>

Соколова, Л.И., Колядко, В.И., Никоненко, С.В., Бурмистров, С.Л., Колесников, А.С. Современная мировая философия: учебник / Отв. ред. А.С. Колесников. – М.: Академический проект, 2013. – 564 с. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=137736&razdel=151>

Степин, В.С. История и философия науки: учебник / В.С. Степин. – М.: Академический проект, 2012. – 424 с. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=137837&razdel=151>

Философия образования: научный журнал. – Новосибирск: Издательство Сибирского отделения РАН. – Выходит раз в два месяца. – ISSN 1811-0916.

Комплекта заданий с использованием ИКТ, в том числе размещенных в электронной образовательной среде MOODLe: <http://moodle.tsput.ru>.