

**Министерство образования и науки Российской Федерации**  
**ФГБОУ ВПО Тульский государственный педагогический**  
**университет им. Л.Н. Толстого**

**Методическое обеспечение дисциплины Б1.Б.3 «Философия» для  
направления подготовки 20.03.01 Техносферная безопасность**

**1. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО  
ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ  
КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ  
ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ**

| Наименование тем (разделов)  | Количество академических или астрономических часов по видам учебных занятий |                           |                             |                                    |
|--|---|---------------------------|-----------------------------|------------------------------------|
|  | Занятия лекционного типа  | Занятия семинарского типа | Другие виды учебных занятий | Самостоятельная работа обучающихся |
| Тема 1. Философия, ее предмет и место в культуре.                                  | 4   | 2                         |                             | 8                                  |
| Тема 2. Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии. | 4   | 4                         |                             | 8                                  |
| Тема 3. Онтология.   | 4   | 2                         |                             | 8                                  |
| Тема 4. Гносеология.   | 4   | 2                         |                             | 8                                  |
| Тема 5. Философия и методология науки.   | 2   | 2                         |                             | 8                                  |
| Тема 6. Социальная философия и философия истории.                                  | 2   | 2                         |                             | 8                                  |
| Тема 7. Философская антропология.  | 2   | 2                         |                             | 8                                  |
| Тема 8. Философия образования.   | 2   | 2                         |                             | 8                                  |
| Контроль самостоятельной работы студентов  |   |                           | 2                           |                                    |
| Подготовка и сдача экзамена (включая групповую консультацию)                       |   |                           | 36                          |                                    |
| <b>ИТОГО</b>   | <b>24</b>   | <b>18</b>                 | <b>38</b>                   | <b>64</b>                          |

**2. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО  
ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

При выполнении текущей (внеаудиторной) самостоятельной работы необходимо придерживаться следующего алгоритма:

1. Чтение конспекта лекции по дисциплине;
2. Ознакомление с соответствующим разделом курса в системе Moodle;
3. Выполнение соответствующих заданий.

Критериями оценки реферата следующие:

Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: новизна текста; обоснованность выбора источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдения требований к оформлению.

Новизна текста: а) актуальность темы исследования; б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей (межпредметных, внутрипредметных, интеграционных); в) умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал; г) явленность авторской позиции, самостоятельность оценок и суждений; д) стилевое единство текста, единство жанровых черт.

Степень раскрытия сущности вопроса: а) соответствие плана теме реферата; б) соответствие содержания теме и плану реферата; в) полнота и глубина знаний по теме; г) обоснованность способов и методов работы с материалом; е) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).

Обоснованность выбора источников: а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).

Соблюдение требований к оформлению: а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы; б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией; в) соблюдение требований к объёму реферата.

Критериями оценки эссе являются:

1) представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии проблемы;

2) раскрытие проблемы на теоретическом (в связях и с обоснованиями) или бытовом уровне, с корректным использованием или без использования философских понятий в контексте ответа;

3) аргументация своей позиции с опорой на факты общественной жизни или собственный опыт, философские и культурологические работы.

Требование к презентации:

1) Презентация не должна быть меньше 10 слайдов.

2) Первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название проекта; название выпускающей организации; фамилия, имя, отчество автора;

3) Следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы (моменты) презентации. Желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно перейти на необходимую страницу и вернуться вновь на содержание.

4) Дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста.

5) В презентации необходимы импортированные объекты из существующих цифровых образовательных ресурсов

6) последними слайдами урока-презентации должны быть глоссарий и список литературы.

В процессе подготовки к семинарским и практическим занятиям студентам необходимо изучить рекомендуемую литературу, внимательно прочитать и составить конспект первоисточника. Самостоятельная работа с литературой является основной в процессе изучения дисциплины. Составляя конспект, следует отмечать время написания работы, фиксировать выходные данные книги, в которой она находится. Значение незнакомых терминов и понятий необходимо выяснить по справочной литературе. На каждый вопрос плана практического занятия следует подготовить ответ с использованием

как учебной литературы, так и первоисточников (где это необходимо). Все непонятное следует оформить в вопросы, которые на занятии следует обязательно задать преподавателю или однокурсникам при их ответах. Устное выступление не должно превышать 15 минут.

### **Тематика семинарских занятий**

#### 1. Введение в философию

1. Определение философии. Философия как любовь к мудрости.
2. Мудрость и философия: сократовский метод исследования человеческой мудрости (Платон «Апология Сократа»).
3. Философия как особый вид знания. Сравнение философии с религией, наукой и искусством.
4. Специфика философского мышления: понятие фундаментального философского настроения, философия и философствование.
5. Философия как «предельное вопрошание». Понятие антиномии философского разума.
6. Философия и метафизика. Исторические формы метафизики.
7. Цель и назначение философии.

#### 2. Введение в историю философии

1. Предмет и метод истории философии. Философия и история философии.
2. Соотношение истории философии с историей других областей знания (мифологией, религией, наукой, искусством, идеологией и т. д.).
3. Г.В.Ф. Гегель о начале философии и её истории (по работе «Лекции по истории философии»).
4. Генезис философии и его основные особенности.
5. Фундаментальные культурно-исторические типы философии, их соотношение и характеристика.

6. Основные принципы типологизации философских учений: марксистский принцип, типологизация В.С. Соловьёва, классификация Н.А. Бердяева, типология С.Н. Булгакова.

7. Периодизация истории философии.

### 3. Философская онтология

1. Соотношение бытия, сущего и ничто. Понятия «действительность» и «реальность».

2. Единое и многое: их соотношение.

3. Духовное и материальное начала бытия.

4. Соотношение понятий «дух», «душа», «ум».

5. Понятия «материя» и «тело». Особенности человеческой телесности.

### 4. Гносеология

1. Понятие знания, его гносеологические и ценностные характеристики.  
И. Кант о соотношении знания, мнения и веры.

2. Истоки и смысл процесса познания. Основные уровни и формы познания.

3. Структура познавательного акта: субъект – объект – интенция.  
(Лосский Н.О. Интуитивизм).

4. Проблема познаваемости мира в истории философии.

5. Проблема источника и методов познания в истории философии.  
Эмпиризм (сенсуализм) и рационализм как основные направления в теории познания.

6. Философские представления о сущности истины. Критерии истины.

### 5. Философия и методология науки

1. Понятие науки. Её истоки и метафизические основания.

2. Понятие техники. Её характеристики.

3. Ценность научного знания. Его характеристики.

## 6. Социальная философия

1. Предмет социальной философии. Социальная философия как система.
2. Общество как объект философского анализа. Философское осмысление проблемы соотношения общества и государства.
3. Понятие общественного бытия человека в истории философии. Экономические и духовные основы общественной жизни.
4. Законы природы и законы общества.
5. Своеобразие философского взгляда на историю в сравнении с религиозно-мифологическим и историографическим.
6. Н.А. Бердяев о сущности исторической реальности (по работе «Смысл истории»).
7. Сущность и основные черты циклических концепций исторического развития. Идея тождественности и подобия циклов. Теория культурно-исторических типов (Н.Я. Данилевский, О. Шпенглер, А.Дж. Тойнби).
8. Сущность и основные черты линейных концепций исторического развития. Понятие «осевого времени» и цели истории в философии К. Ясперса.

## 7. Философская антропология

1. Понятие и предмет философской антропологии. Традиция «человекознания» в истории философии. Место философской антропологии в системе философских дисциплин XX века.
2. Уникальность природы человека и способы её религиозно-философской интерпретации.
3. Проблема сущностного определения человека в истории философии (по работе М.Шелера «Положение человека в Космосе»).
4. Соотношение понятий «человек», «индивид» и «личность».

## 8. Философия образования

1. Философские основания идеи образования.
2. Сущность и смысл образования.
3. Различия и тождество образования и воспитания.
4. Воспитание как целостный процесс. Сакральный смысл процесса воспитания.

### **3. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

При подготовке к занятиям лекционного и семинарского типа студентам доступны следующие учебно-методические ресурсы:

Богомазова, Н.Л., Валеева, Г.В. Тестовые задания по дисциплине «Философия»: методическое пособие для самостоятельной работы студентов заочной формы обучения. – Тула: Тульский полиграфист, 2014. – 40с.

Вопросы философии: научный журнал. – М.: «Наука». – Выходит ежемесячно. – ISSN 0042-8744.

Грядовой, Д.И. Философия: Общий курс: учебник / Д.И. Грядовой. - 4-е изд., перераб. и доп. - М.: Юнити-Дана, 2012. - 464 с. - ISBN 978-5-238-02184-3; То же [Электронный ресурс]. - URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117925>.

Гуманитарные ведомости ТГПУ им. Л.Н. Толстого [Электронный ресурс]: научный журнал. -Тула: [б.и.], 2012- Выходит ежеквартально. - ISSN 2304-4772.

Гуревич, П.С. Философия: учебник / П.С. Гуревич. - М.: Юнити-Дана, 2012. - 404 с. - (Учебники профессора П.С. Гуревича). - ISBN 5-238-00946-1; То же [Электронный ресурс]. - URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117921>.

Золкин, А.Л. Философия: учебник / А.Л. Золкин. - М.: Юнити-Дана, 2012. - 607 с. - (Cogito ergo sum). - ISBN 5-238-00848-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119032>

Каширин, А.Ю., Назарова, Ю.В. Философия языка: методические указания преподавателю и планы семинарских занятий. – Тула: Изд-во ТГПУ им. Л.Н. Толстого, 2011. – 43 с.

Клюзова, М.Л. История философии: тестовые задания: учебно-методическое пособие / М.Л. Клюзова, М.К. Константинова, З.А. Еремина. – Тула: Изд. ТГПУ им. Л.Н. Толстого, 2006. – 58с.

Мелешко, Е.Д. Христианская этика Л.Н. Толстого: монография. – М.: Наука, 2006. – 309 с.

Мелешко, Е.Д., Гусова, С.А. Моральная философия Л.Н. Толстого: учебное пособие. – Тула: Изд. ТГПУ им. Л.Н. Толстого, 2005. – 98с.

Мелешко, Е.Д., Назарова, Ю.В. Методические указания для самостоятельной работы студентов дневного и заочного отделения гуманитарных факультетов по дисциплине «Философия». – Тула: Изд-во ТГПУ им. Л.Н. Толстого, 2011. – 97 с.

Назаров, В.Н. История русской этики: учебное пособие. – М.: Гардарики, 2006. – 319с.

Назаров, В.Н. Философия в вопросах и ответах: учебное пособие. – 3-е изд. перераб. – Тула: Изд-во ТГПУ им. Л. Н. Толстого, 2012. – 324 с.

Назаров, В.Н., Мелешко, Е.Д. Основы философии: рабочая тетрадь [Электронный ресурс] / Регистрация ОФЕРНиО № 17718. 21.12.2011.

Назаров, В.Н., Мелешко, Е.Д. Этическое образование в России (история и современность): монография. - Тула: Изд-во Тул. гос. пед. ун-та им. Л.Н. Толстого, 2004. – 88 с. (При поддержке РГНФ № 03-03-00049а)

Назаров, В.Н. Философия в вопросах и ответах: учебное пособие / В.Н. Назаров. – 3-е изд. перераб. – Тула: Изд-во ТГПУ им. Л. Н. Толстого, 2012. – 324 с.

Соколов, В.В. Философия как история философии: учебное пособие / В.В. Соколов. – М.: Академический проект, 2012. – 848 с. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=221115&razdel=151>

Соколова, Л.И., Колядко, В.И., Никоненко, С.В., Бурмистров, С.Л., Колесников, А.С. Современная мировая философия: учебник / Отв. ред. А.С. Колесников. – М.: Академический проект, 2013. – 564 с. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=137736&razdel=151>

Степин, В.С. История и философия науки: учебник / В.С. Степин. – М.: Академический проект, 2012. – 424 с. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=137837&razdel=151>

Философия образования: научный журнал. – Новосибирск: Издательство Сибирского отделения РАН. – Выходит раз в два месяца. – ISSN 1811-0916.

Комплекта заданий с использованием ИКТ, в том числе размещенных в электронной образовательной среде MOODLe: <http://moodle.tsput.ru>.